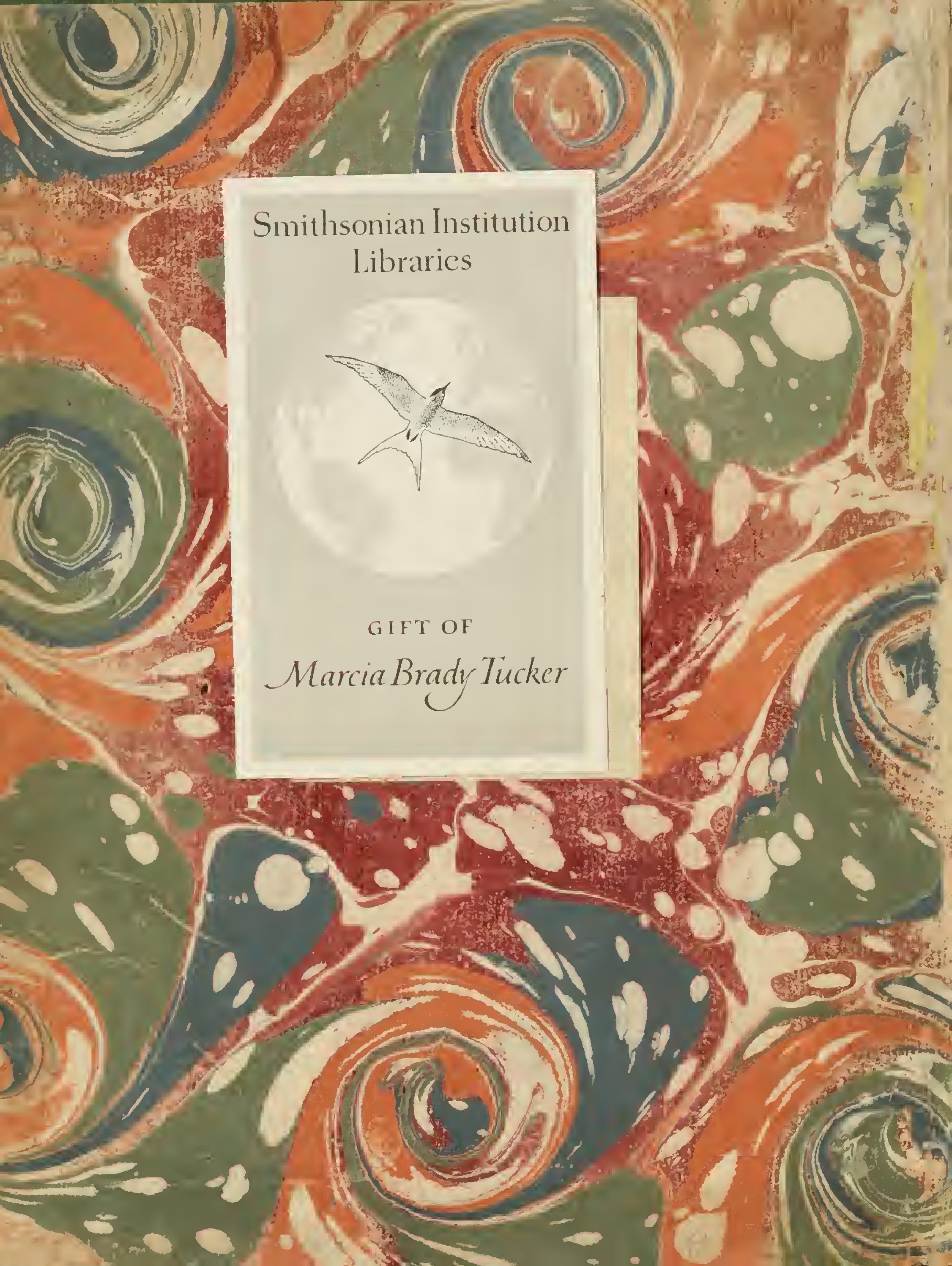



Smithsonian Institution
Libraries
GIFT OF
Marcia Brady Tucker



(Les Couroucous.)

ils enduisent l'intérieur, soit avec de l'argile, soit avec du bois pourri, [illegible] ent toutes les communications avec les insectes expulsés. Quoiqu'ils mangent volontiers des fruits, il paraît que les insectes et leurs larves sont leur aliment ordinaire et de prédilection.

NOTES SUR L'HISTOIRE DE LA SCULPTURE EN FRANCE.

(Voir Histoire de la Peinture, p. 262.)

Il nous reste trop peu de monumens du style d'architecture appelé *Roman* et Lombard, qui avait conservé le cintre pour principe, pour qu'on puisse apprécier exactement l'état de la sculpture en France avant le treizième siècle, époque ou les progrès de cet art suivirent ceux de l'architecture.

Dans ces premiers temps, tout architecte était sculpteur; la sculpture ne se rendit indépendante que vers le seizième siècle.

En l'absence de toute espèce de documens, l'analogie conduit à supposer qu'un prince tel que Charlemagne qui avait parcouru l'Italie, riche encore des vestiges de l'art antique, et qui aimait le faste, n'avait pu confier à de médiocres artistes la décoration de ces palais d'Aix-la-Chapelle, d'Ingelheim, près Mayence, et de beaucoup d'autres châteaux et maisons de plaisance dont les chroniqueurs publient tant de merveilles.

Ces colonnes de marbre rare, dont ils parlent avec emphase, n'étaient point surmontées de chapiteaux grossièrement taillés; ces traits de la bible et de l'histoire profane, représentés à fresque et en relief, sur les murs, sur les voûtes, et qui faisaient l'admiration d'une cour où brillaient toutes les lumières de l'Occident et de l'Orient, n'étaient point d'informes *imaiges* comme celles qui plus tard charmèrent le goût barbare des successeurs de Charlemagne.

Ce prince dut faire venir de l'Orient et de l'Ecosse, dit-on, beaucoup d'artistes qui répandirent en Allemagne et en France la pratique matérielle de leur art. S'ils ne formèrent pas de grands sculpteurs, ils formèrent du moins des praticiens habiles à travailler la pierre, et qui firent eux-mêmes des élèves.

Pendant cette période s'élevèrent les églises de Chartres, d'Amiens, de Beauvais, d'Auch, de Vienne en Dauphiné, de Reims, d'Autun, de Notre-Dame de Paris, de Saint-Denis. Ces monumens, dont plusieurs furent terminés avant le treizième siècle, n'offrent que des sculptures inférieures à celles qui datent de cette époque de renaissance.

L'histoire ne nous a pas transmis les noms des artistes à qui elles sont dues.

La même obscurité règne sur les sculpteurs qui, sous les règnes de Louis VI et de Louis VII, furent employés par Suger aux grands travaux que fit exécuter cet habile ministre.

tes; et parmi lesquelles [illegible] Nanthilde, où la maigreur de l'art chrétien est racheté par une finesse digne de l'art antique, et que depuis on n'a point égalée.

Pendant que l'architecture Ogivale perdait de sa pureté, sous les règnes de Jean II, de Charles V et de Charles VI, la sculpture, sortie des voies hiératiques, s'efforçait de conquérir son individualité.

Nous lisons dans un écrivain contemporain que Jean de Saint-Romain, à qui une statue de Charles V fut payée 6 livres 8 sous parisis (62 francs) passait pour *li melior imaigier* de son temps.

Plus tard, Jean Delaunay, Jean du Liège, Jean de Chartres, Gui de Dampmartin, travaillent à la décoration du Louvre et exécutent les statues du Roi et de la Reine ainsi que du duc de Berry et du duc de Bourgogne.

Pierre Anguerrand, Jean Colombel, le menuisier Bernard, sculpteur en bois, sont cités par Sauval, qui parle aussi avec éloge de Guillaume Jasse et de Philippe de Foncières, sculpteurs de Charles VII, et enfin de Jean-Juste, de Tours, qui florissait sous Charles VIII et sous Louis XII.

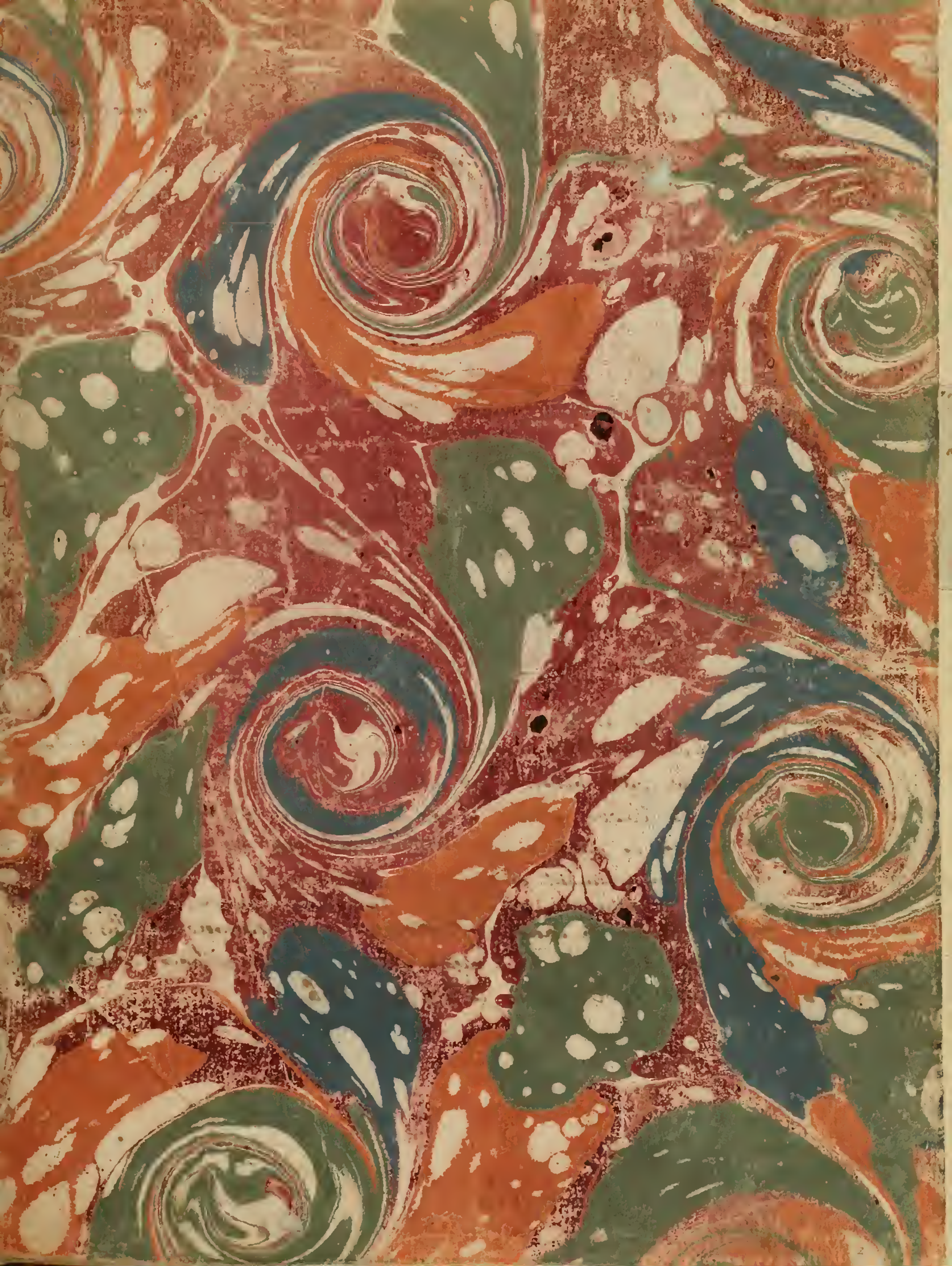
Les guerres que ces deux derniers princes portèrent en Italie n'eurent, on le sait, que des résultats désastreux pour la France, sous le rapport des intérêts matériels; mais le vieux levain de la barbarie franque disparut dans le commerce que l'inconstance de la politique et le hasard des alliances établirent entre la France et les différens peuples de l'Italie, pendant la ligue de Cambrai.

Il fut donné à François Ier d'accomplir cette heureuse révolution et de déterminer la renaissance des arts. Ce prince attira à sa cour tous les artistes qu'il put enlever à l'Italie, et les fixa à Paris autant par ses libéralités que par la considération dont il se plut à les entourer.

Parmi les sculpteurs étrangers qui firent partie de cette brillante colonie, nous citerons Nicolò dell'Abbate, Damiano del Barbiere, Ponce Jacquio, et enfin Benvenuto Cellini, que ce prince soutint avec fermeté contre les cabales de Primatice du Rosso et de la duchesse d'Etampes.

Au reste, l'influence de ces artistes sur la sculpture française fut à peu près nulle, Benvenuto lui-même, qui n'était qu'orfèvre et graveur en médailles quand il abandonna l'Italie, devint sculpteur à Paris, où il perfectionna peut-être les procédés de la fonte. Il n'exécuta son beau groupe de Persée que long-temps après son retour à Florence. Le bas-relief de la nymphe de Fontainebleau, le seul de ses grands ouvrages qui nous reste, n'est supérieur à ceux des sculpteurs français de cette époque que dans l'exécution des accessoires où la statuaire rivalise de patience et d'adresse avec l'orfèvrerie.

La sculpture qui avait brillé d'un si grand éclat au treizième siècle en France avait lentement progressé depuis cette époque; elle n'attendait pour refleurir que les loisirs de la paix ou les encouragemens d'un beau règne. Déjà sous Louis XII, Jean Bullant l'avait fait marcher avec l'architec-



Vaernewyck

en 1707 vendu 111 livres chez M. Duria N.° 136 avec 261 planches et environ 1500 oiseaux

au moment de la ... qui a approuvé. Cet ouvrage ... ... mieux en ce genre on est étonné du nombre ... ... M. Brisson a été obligé de lire ou de consulter ... ... conservé autant ... a été possible leur grandeur ... ... a été obligé de la diminuer on y a mis une ... ... la taille reelle de l'oiseau,

Mathurin jacques Brisson est né a Fontenai le comte le 30 avril 1723 il était censeur royal membre de lacademie des sciences et de institut il s'attacha dans sa jeunesse a Reaumur qu'il aidoit dans ses travaux et dont il ... le cabinet il succeda ensuite a labbé nollet pour la chaire de physique au college de france devint maitre de physique et d'histoire naturelle des enfans de france et fut chargé par le gouvernement d'établir des paratonnerres sur plusieurs édifices publics une attaque d'apoplexie vint effacer toutes les connoissances quil avoit acquises il oublia même la langue françoise et ne prononcoit plus que quelques mots de l'idiome poitevin qu'il avoit parlé dans son enfance lorsquil mourut a ... pres de Versailles le 23 juin 1806


TVAERENNY
lbrouck . Fcit

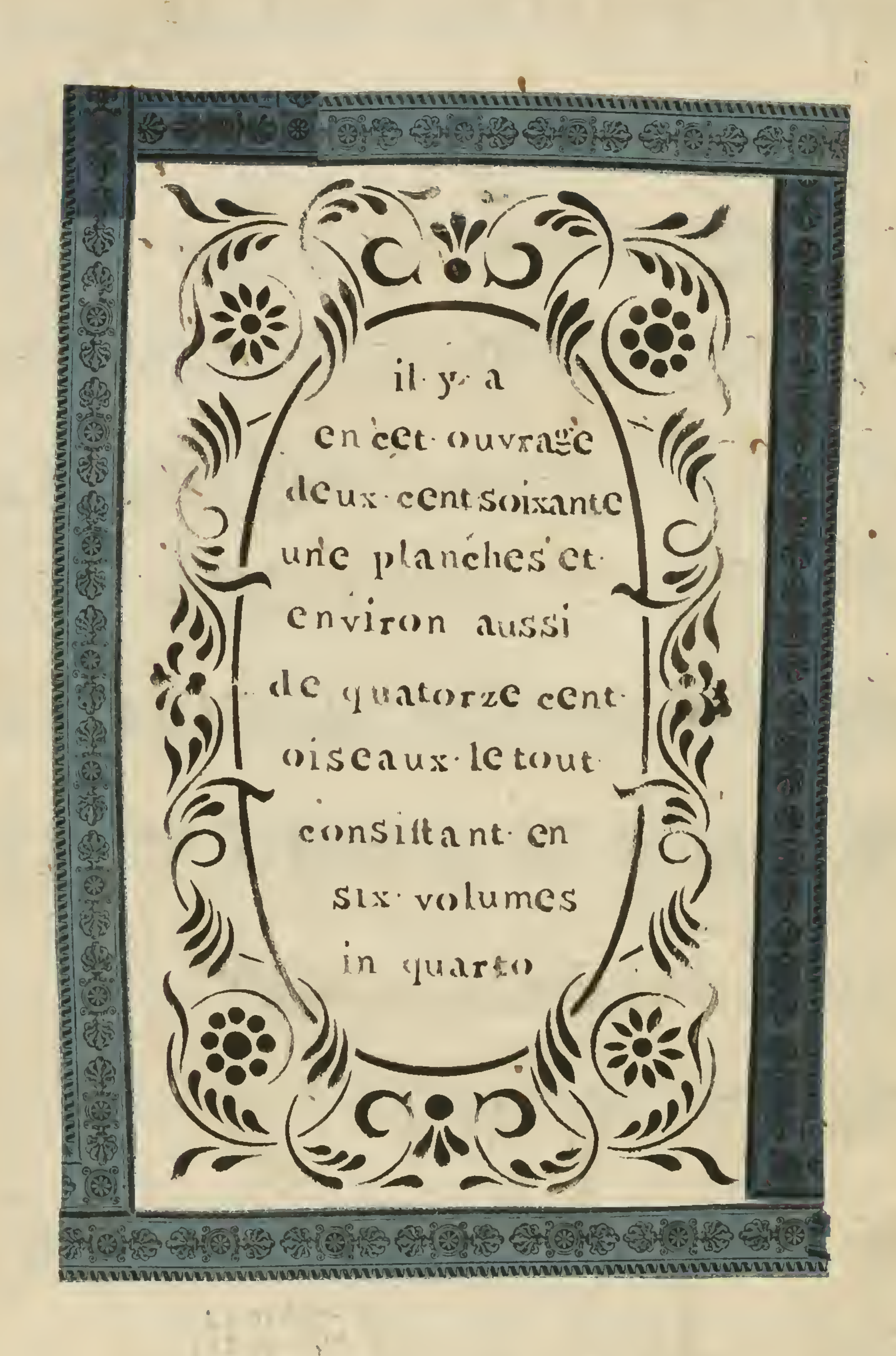
Varnewyck


LAET VAEREN NYDT
F: heijlbrouck . Fecit

mathurin jacques brisson est né
a fontenai le comté le 20 avril
1723 il etoit censeur royal et
membre de l'academie des scien
ces et de l'institut il s'attacha dans
sa jeunesse a reaumur qu'il ai
doit dans ses travaux et dont il
dirigoit le cabinet il succeda en
suite a l'abbé nollet pour lors a
la chaire de physique au college
de france devint maitre de phy
sique et d'histoire naturelle des
enfans de france et fut chargé
par le gouvernement d'etablir

des paratonnaires sur plusieurs
edifices publics une attaque dá
poplexie vint effacer toutes ses
connoissances quïl avoit acqui
ses il oublia meme la langue
francoise et ne prononcoit plus
que quelques mots de lidiame
poitevin quïl avoit parlé dans
son enfance lors quil mourut
a boissi pres de versailles le
23 juin 1806

au jugement de l'academie qui a approuvé cet ouvrage c'est ce que nous avons de mieux en ce genre on est etonné du nombre prodigieux d'auteurs que m. brisson a eté obligé de lire ou de consulter on leur a conservé autant qu'il a eté possible leur grandeur naturelle et quand on a eté obligé de la diminuer on y a mis une echelle pour reconnoitre la taille reelle de l'oiseau.


il y a
en cet ouvrage
deux cent soixante
une planches et
environ aussi
de quatorze cent
oiseaux le tout
consistant en
six volumes
in quarto



Désiné et Gravé par F. N. Martinet, Deſſinateur de Mgrs les Ducs de la Roche-foucauld, et d'Estissac.

ORNITHOLOGIA

SIVE

SYNOPSIS METHODICA

SISTENS AVIUM DIVISIONEM IN ORDINES, Sectiones, Genera, Species, ipsarumque Varietates.

CUM ACCURATA CUJUSQUE SPECIEI descriptione, Citationibus Auctorum de iis tractantium, Nominibus eis ab ipsis & Nationibus impositis, Nominibusque vulgaribus.

A. D. BRISSON, Regiæ Scientiarum Academiæ Socio.

Opus Figuris æneis adornatum.

VOLUMEN I.



PARISIIS,

AD RIPAM AUGUSTINORUM,

Apud CL. JOANNEM-BAPTISTAM BAUCHE, Bibliopolam, ad Insigne S

M. DCC. LX.

CUM APPROBATIONE, ET PRIVILEGIO REGIS.

ORNITHOLOGIE

OU

MÉTHODE

CONTENANT LA DIVISION DES OISEAUX en Ordres, Sections, Genres, Especes & leurs Variétés.

A LAQUELLE ON A JOINT UNE DESCRIPTION exacte de chaque Espece, avec les Citations des Auteurs qui en ont traité, les Noms qu'ils leur ont donnés, ceux que leur ont donnés les différentes Nations, & les Noms vulgaires.

Par M. BRISSON, de l'Académie Royale des Sciences.

Ouvrage enrichi de Figures en taille-douce.

TOME I.



A PARIS,

QUAY DES AUGUSTINS,

Chez CL. JEAN-BAPTISTE BAUCHE, Libraire, à l'Image Sainte Geneviéve & S. Jean dans le Désert.

M. DCC. LX.

1760

AVEC APPROBATION, ET PRIVILEGE DU ROI.



A MONSEIGNEUR
LE DUC
DE BOURGOGNE.

ONSEIGNEUR,

Les grandes & heureuses dispositions que vous avez reçues de la nature, jointes au choix des personnes

commiſes à votre éducation, promettent aux Sciences & aux Savants que vous daignerez leur accorder votre protection auguſte. Les Gens de lettres vous offrent des hommages, qu'ils ne croyent pas moins dus aux belles qualités que vous annoncez, qu'à votre naiſſance Royale. Que je ſerai heureux, MONSEIGNEUR, ſi je puis moi-même vous rendre un hommage qui vous plaiſe, en vous préſentant cet Ouvrage, & s'il eſt digne de vous occuper quelques inſtants.

Je ſuis avec le plus profond reſpect,

MONSEIGNEUR,

Votre très-humble & très-obéiſſant ſerviteur

BRISSON.



PRÉFACE.

LORSQUE je publiai en 1756 ma diviſion générale des Animaux en neuf Claſſes, ainſi que la diviſion particuliere des deux premieres, je m'engageai à donner les autres ſucceſſivement au Public. Depuis ce temps-là je n'ai pas ceſſé de travailler à remplir mes engagemens. J'avoue que j'aurois pu il y a déja quelque temps acquitter une partie de la dette que j'ai contractée, & publier cette troiſiéme Claſſe; mais le deſir que j'ai eu de la rendre la plus complette qu'il étoit poſſible, ne m'a pas permis de la donner telle qu'elle étoit alors. Le grand nombre de correſpondants qu'avoit feu *M. de Reaumur* dans toutes les parties du monde, & le zéle avec lequel ils ont travaillé à completter ſon Cabinet, m'ont fourni continuellement de nouveaux matériaux propres à enrichir cette partie de l'Hiſtoire Naturelle. En dernier lieu, étant même ſur le point de faire mettre cet ouvrage ſous preſſe, *M. Poivre*, à qui l'Hiſtoire Naturelle a tant d'obligations, apporta des Indes Orientales à *M. de Reaumur* une collection d'Oiſeaux d'autant plus précieuſe, que la plûpart des eſpeces qui la compoſoient, avoient été juſqu'alors inconnues. Cette nouvelle acquiſition, jointe aux autres envois qui lui furent faits à peu près dans le même temps,

m'obligea de faire à mon ouvrage des additions considérables, & même en quelque façon de le refondre en entier, afin de donner à chaque objet la place qui me parut lui être la plus convenable, voulant éviter les supplémens, que je pense ne devoir être mis en usage que lorsqu'on ne peut faire autrement. En effet il est plus agréable pour le lecteur de trouver les choses à leurs places, que d'être obligé de les y rapporter, même quoiqu'elles soient indiquées.

Tant de nouvelles especes, si différentes de celles qui étoient déja connues, qui ne pouvoient par conséquent être rangées sous aucuns des genres désignés par les méthodes précédentes, prouvent combien il étoit nécessaire de travailler de nouveau l'Ornithologie, les Auteurs qui en ont traité jusqu'à présent, n'ayant pu en donner une assez complette, faute de s'être trouvés à portée de voir les objets qui font le sien.

Belon est le premier qui ait donné quelque ordre à cette partie de l'Histoire Naturelle, en rapprochant les uns des autres les Oiseaux qui lui ont paru avoir entr'eux le plus d'analogie, soit par leur façon de vivre, soit par leur forme extérieure. Son ouvrage en étoit un excellent pour le temps auquel il a été publié : temps que l'on pourroit regarder en quelque façon comme celui de l'enfance de l'Histoire Naturelle; mais aujourd'hui que nos connoissances se sont multipliées, cet ouvrage est trop incomplet. A la vérité les descriptions que donne l'Auteur sont assez exactes; mais le plus souvent il se contente d'indiquer l'espece sans la décrire en aucune façon, même lorsqu'il

qu'il s'agit des Oiſeaux qu'il nous dit avoir été à portée de voir par milliers. Les figures qu'il nous en a données ſont la plûpart fort mauvaiſes. Malgré cela nous lui avons beaucoup d'obligation : l'on en doit toujours à ceux qui ont oſé frayer la route & applanir les premieres difficultés. Il eſt bien plus aiſé d'avancer dans un chemin déja pratiqué, quelque raboteux qu'il ſoit, que dans un champ encore en friche, & tout couvert de ronces & d'épines.

Geſner, qui l'a ſuivi de près, s'eſt un peu plus étendu ; mais il a donné fort peu de choſes de ſon propre fond ; preſque tout a été tiré des différens ouvrages qui avoient paru juſqu'alors. On ne peut pas dire pour cela que ce ſoit un plagiaire, puiſqu'il n'a point déguiſé la ſource dans laquelle il a puiſé. Au bas de chaque article eſt le nom de l'Auteur qui lui a fourni ce qu'il avance. Il n'a donné à ſon Ornithologie d'autre ordre que l'alphabétique, qui, à proprement parler, n'en mérite pas le nom. Les figures qu'il a fait graver, ſont preſque toutes fort imparfaites.

Aldrovande, qui a paru peu de temps après, ne s'eſt pas contenté de ce qui avoit été dit ſur les Oiſeaux ; il en a décrit une grande quantité d'eſpeces nouvelles ; & ſes deſcriptions ſont aſſez exactes ; mais il ne s'en eſt pas tenu à ce qu'il ſçavoit, quoiqu'il ſçût beaucoup ; il y a ajouté tout ce qu'il a entendu dire, qui avoit quelque rapport à ſon objet, ſans s'embarraſſer ſi la choſe étoit avérée ou non. Tout lui a paru bon : les rêveries même du peuple ont trouvé place dans ſon ouvrage. Les figures qu'il a données des Oiſeaux, ne ſont pas meilleures que celles de *Geſner*.

Dans le même temps *Schwenckfeld* donna par ordre alphabétique & sans gravures, l'Histoire des Animaux de Silésie, qu'il divisa en Livres, & dont les Oiseaux forment le quatriéme. Ses descriptions sont assez exactes à l'égard de ce qu'elles contiennent, mais la plûpart trop succintes & embrassant trop peu de parties de l'animal pour le faire bien connoître.

Jonston, qui a publié dans la suite son Histoire des Animaux, a sçu lire & copier : il nous a donné, soit en entier, soit en partie, une nouvelle édition des ouvrages des différens Auteurs qui ont travaillé avant lui. Il a pareillement copié leurs figures, mais en les réduisant de façon à les rendre le plus souvent méconnoissables.

Enfin parut celui que je regarde comme le vrai Méthodiste, *Ray*, qui fut l'Editeur de l'ouvrage de *Willughbey*. Ce Savant a rangé les Oiseaux dans un nouvel ordre, & établi des caracteres propres à les faire connoître. Les descriptions de ceux que l'Auteur a été à portée de voir, sont bien détaillées & fort exactes; mais les figures qu'il en a données ne répondent pas à cette premiere exactitude : elles ont presque toutes été tirées des Auteurs qui l'ont précédé.

Il sembloit qu'à l'aide d'un si bon guide, on ne devoit qu'avancer dans une route déja si applanie; mais *M. Barrere*, qui publia son Ornithologie en 1745, nous a appris qu'il étoit possible de reculer. Je ne crois pas qu'on puisse rien faire d'aussi mauvais dans ce genre. Ses observations sont le plus souvent fausses, & ses dispositions ridicules. L'on trouve dans sa Méthode l'*Outarde* placée entre l'*Hirondelle* & le *Bruant*; ce

dernier entre l'*Outarde* & le *Pélican;* l'*Oiſeau-de-Paradis* entre le *Caſoar* & l'*Autruche*, & tant d'autres que je pourrois citer. Il ſemble qu'il range ſes Oiſeaux dans une armoire, & que, voulant ménager le terrein, il fait remplir par les petits le vuide que laiſſent néceſſairement les gros. J'ai cependant trop bonne opinion de lui pour imaginer qu'il eut fait paroître ſon ouvrage dans cet état d'imperfection, s'il n'y eût été encouragé par l'approbation que lui a donnée la Société Royale de Montpellier, & qu'il n'a pas oublié de faire imprimer à la tête de ſon Ornithologie.

Quelques années auparavant *M. Linnæus* avoit publié ſon Syſtême de la Nature, dont il donna l'année derniere la dixiéme édition. Ses caracteres ſont inſuffiſants, non-ſeulement pour comprendre les eſpeces qui n'étoient pas encore connues, mais même celles qu'il a rangées ſous chacun de ſes genres : puiſque pluſieurs n'en ont pas le caractere.

Il a cependant beaucoup augmenté cette derniere édition, & y a fait des changemens conſidérables. Entr'autres il a, à mon exemple, rapproché les *Cetacées* des *Quadrupedes*, par la raiſon qu'ils allaitent leurs Petits; mais pour ne pas paroître me copier, il les a mis dans la même Claſſe; ce que je ne crois pas ſoutenable. Il a fait un autre changement, qui m'a paru bien ſingulier : il eſt vrai qu'il s'y eſt déterminé difficilement, puiſqu'il a attendu la dixiéme édition. Il n'avoit ci-devant donné à l'*Homme* que deux aſſociés, ſçavoir le *Singe* & le *Pareſſeux*. Il en ajoute un troiſiéme, qui eſt la *Chauve-ſouris*; & les appelle

tous trois, conjointement avec l'*Homme*, *Primates*. Tout le monde ſçait quelle eſt la part qu'a la *Chauve-ſouris* dans l'empire de l'*Homme* ſur les Animaux.

La Méthode d'Ornithologie la plus récente que nous ayons, eſt celle que *M. Moehring* donna au Public en 1752, dans laquelle ce qu'il a obſervé lui-même ſur l'animal ſe trouve aſſez exact; mais les caracteres qu'il a établis d'après les deſcriptions des Auteurs qu'il a conſultés, ne méritent pas la même confiance. Ces deſcriptions trop imparfaites l'ont induit en erreur, & l'ont conduit à former pluſieurs genres de différentes eſpeces qui appartiennent au même, & à ranger ſous le même des eſpeces appartenantes à des genres différens.

Ces trois derniers ouvrages ſont ſans deſcriptions. Cependant *M. Linnæus* a décrit les animaux de Suéde dans ſon *Fauna Suecica*.

Deux ans auparavant que l'ouvrage de *M. Moehring* parût, c'eſt-à-dire en 1750, *M. Klein* avoit publié ſon Hiſtoire des Oiſeaux, qu'il a diviſés en Familles. La ſimplicité des caracteres qu'il établit, cauſe dans ſon ouvrage une confuſion horrible. Tout s'y trouve pêle-mêle. L'*Aigle*, le *Colibry*, le *Coq* & la *Grue* appartiennent, ſelon lui, à la même Famille: nous ne nous en ſerions aſſurément pas doutés. La raiſon qu'il en apporte, eſt que tous ces Oiſeaux ont quatre doigts à chaque pied, ſçavoir trois placés en-devant & un en-arriere. Selon ce ſyſtême, il auroit dû y faire entrer auſſi le *Martin-pêcheur*, & non pas, comme il a fait, dans la Famille des *Perroquets*. On ne le trouvera pas

plus exact dans le détail : il lui est arrivé quelquefois de placer la même espece dans deux genres tout-à-fait différens, & cela parce qu'il l'a trouvée décrite sous différens noms, tandis que d'autres fois de deux especes, qui ne se ressemblent point du tout, il n'en a fait qu'une seule.

Outre ces grands Historiens & ces Méthodistes, plusieurs Auteurs ont traité en particulier des Oiseaux; sçavoir *Nieremberg* & *Hernandez* de ceux de Mexique : les ayant donnés sous le nom du Pays seulement & décrits trop imparfaitement, il est très-difficile de déterminer leur genre. *Marcgrave* de ceux du Brésil : ses descriptions sont passables; mais les figures qu'il en donne, ne ressemblent point aux Oiseaux qu'il décrit. *Rzaczynski* de ceux de Pologne, du grand Duché de Lithuanie & des Provinces adjacentes : il les a rangés par ordre alphabétique, & a copié une partie des descriptions données par les Auteurs qui l'ont précédé. *Sloane* de ceux de la Jamaïque : ses descriptions sont exactes, & ses gravures on ne peut pas plus mauvaises. *M. le Comte de Marsili* de ceux du Danube : ses descriptions sont très-succintes, & ses figures le plus souvent fort imparfaites. *Catesby* de ceux de la Caroline, de la Virginie, de la Floride & des Isles Bahama : ses descriptions, quoique souvent trop abrégées, sont exactes, & ses figures assez bien enluminées. Enfin *M. Frisch* de ceux d'Europe : ses figures sont très-bien enluminées; les couleurs ne sont point trop vives & imitent parfaitement le naturel : j'y trouve cependant un défaut, c'est qu'assez souvent l'Oiseau est représenté plus gros que nature. Ce dernier ouvrage

n'eſt pas encore fini : l'Auteur travaille à ſa continuation. *Olina* a donné une quarantaine d'Oiſeaux, dont la figure repréſente aſſez bien l'animal. L'on trouve auſſi dans la deſcription du magnifique Cabinet d'*Albert Seba* pluſieurs Oiſeaux de différens pays, aſſez mal décrits & figurés.

Outre tous ces Auteurs il y en a encore deux qui nous ont donné des figures enluminées ; ſçavoir *Eleazar Albin*, de qui les deſcriptions ne ſont autre choſe que celles de *Willughbey*, ſouvent aſſez mal appliquées ; & les figures ſont ſi mal coloriées que l'Oiſeau n'eſt pas reconnoiſſable. En ſecond lieu *George Edwards*, dont les deſcriptions ſont très-bien détaillées, & les figures exactement enluminées : il faut cependant avouer que dans quelques-unes les couleurs ſont trop vives & plus belles que le naturel.

Je ne finirois point ſi je voulois parler de tous les Auteurs particuliers, voyageurs ou autres, qui ont décrit quelques Oiſeaux. Je les cite chacun à l'endroit que j'ai cru leur convenir : l'on pourra juger de la valeur de leurs deſcriptions, en les comparant aux miennes, ſur-tout ſi ce ſont des eſpeces qui me ſoient parvenues.

Après cette légere eſquiſſe de l'Hiſtoire & du progrès de l'Ornithologie, je paſſe au plan que j'ai ſuivi dans cet ouvrage. Je le diviſe en vingt-ſix ordres, qui contiennent cent quinze genres, ſous leſquels ſont rangées environ quinze cens eſpeces ou variétés. Les pattes & les becs ſont les parties que j'ai choiſies pour établir les caracteres. Le nombre des doigts, leur poſition, leur ſéparation ou leur réunion entr'eux, les

membranes qui les joignent enſemble ou le défaut de ces mêmes membranes ſont autant de caracteres qui m'ont ſervi à faire les grandes & premieres diviſions : les ſous-diviſions ſont déſignées par les différentes formes du bec : les autres particularités déterminent le genre : enfin la différence des couleurs diſtingue les eſpeces. L'on trouvera à la tête de cet ouvrage la méthode, que j'ai établie avec le plus de clarté & de préciſion qu'il m'a été poſſible. Je la fais ſuivre par différentes Tables, dont la premiere préſente ſous un ſeul aſpect les caracteres des vingt-ſix ordres; pour chacun deſquels eſt enſuite une Table particuliere, dans laquelle il ſe trouve diviſé en ſections, & les ſections en genres, avec tous les caracteres qui les déſignent. Pour ce qui eſt de la différence ſpécifique, elle eſt exprimée dans une phraſe latine, qui précéde la deſcription de chaque eſpece. Le plan que j'ai ſuivi pour chacune de ces deſcriptions, eſt le même pour toutes; c'eſt-à-dire que je les commence toutes & les finis de la même façon : je décris d'abord les grandeurs & les proportions de l'Oiſeau, enſuite ſes couleurs, commençant par la tête & finiſſant par la queue. J'avoue que cela produit une monotonie, qui deviendroit inſoutenable dans un ouvrage fait pour être lû de ſuite; mais dans celui-ci cet inconvénient ceſſe d'en être un, parce que chaque deſcription eſt en quelque façon un ouvrage à part & indépendant de tout le reſte. Au contraire même cette uniformité procure un avantage réel, qui eſt celui de pouvoir aiſément comparer une eſpece avec une autre, & voir du premier coup d'œil en quoi elles différent l'une de l'autre.

Cet ouvrage forme ſix volumes. Le premier renferme les trois premiers ordres, ſçavoir celui des *Pigeons*, celui des *Poules*, dans lequel ſont compriſes auſſi les *Gelinotes*, les *Perdrix*, &c. & celui des Oiſeaux de proye diurnes & nocturnes.

Dans le ſecond l'on trouve les cinq ordres ſuivants, ſçavoir celui des *Corbeaux*, qui comprend auſſi les *Pies*, les *Geays*, &c. celui des *Grives*, celui des *Etourneaux*, celui de la *Hupe* & celui des *Hirondelles*.

Le troiſiéme eſt formé des quatre ordres ſuivants, ſçavoir de celui des *Moineaux*, de celui des *Becfigues*, de celui du *Torchepot*, & de celui des *Grimpereaux*, *Colibrys* & *Oiſeaux-mouches*.

Dans le quatriéme ſont compris les treiziéme & quatorziéme ordres, ſçavoir celui des Oiſeaux qui ont deux doigts devant & deux derriere, comme les *Pics*, les *Perroquets*, les *Toucans*, &c. & celui des Oiſeaux dont les doigts ſont réunis dans la plus grande partie de leur longueur, comme le *Martin-pêcheur*, le *Guêpier* & pluſieurs genres nouveaux.

Le cinquiéme eſt compoſé des quinziéme, ſeiziéme & dix-ſeptiéme ordres. Les Oiſeaux de ces trois ordres ont tous la partie inférieure des jambes dégarnie de plumes. Ceux qui forment le quinziéme ont les aîles trop courtes, eu égard à leur groſſeur, pour pouvoir voler, comme l'*Autruche*, le *Caſoar*, &c. ceux du ſeiziéme n'ont que trois doigts, comme l'*Outarde*, le *Pluvier*, &c. & ceux du dix-ſeptiéme ont quatre doigts, comme le *Vanneau*, les *Beccaſſes*, les *Courlys*, les *Hérons*, &c.

L'on

L'on a enfin dans le ſixiéme les neuf derniers ordres, dans leſquels ſont compris tous les Oiſeaux *Palmipedes*, c'eſt-à-dire, ceux dont les doigts ſont garnis de membranes dans toute leur longueur. Les différentes formes de ces membranes, la différente poſition des jambes & le nombre des doigts fourniſſent les caracteres par leſquels on diſtingue ces neuf ordres.

Tous les Oiſeaux que j'ai été à portée de voir, ſont décrits avec l'exactitude la plus ſcrupuleuſe. A l'égard des autres, qui ſont le plus petit nombre, j'ai été obligé de m'en tenir à ce qu'en ont dit les Auteurs qui en ont traité. J'ai ſeulement rendu leurs deſcriptions plus analogues aux miennes, en ſuivant dans les unes le même plan que dans les autres; & cela afin qu'on puiſſe, comme je l'ai dit ci-deſſus, plus aiſément comparer une eſpece avec une autre, & voir en quoi préciſément elles différent. L'on peut donc compter ſurement ſur les deſcriptions que j'ai faites ayant l'Animal ſous les yeux. Pour ce qui eſt de l'exactitude des deſcriptions des autres eſpeces, j'en donne pour garants les Auteurs qui me les ont fournies; & afin qu'on puiſſe les diſtinguer les unes des autres, j'ai marqué de ** les eſpeces que j'ai décrites ſur l'Animal même, & de * ſeulement celles que je n'ai vûes qu'en partie. Le reſte de leur deſcription & les deſcriptions entieres des eſpeces qui n'ont aucune marque, je les ai faites d'après les différens Auteurs cités dans cet ouvrage: & j'ai toujours préféré de ſuivre ceux qui ont dit avoir vu l'Animal.

Au bas de chaque deſcription j'indique le Pays où

l'on trouve l'Oiſeau décrit : & pour prouver que je n'avance rien ſans en être ſur, j'avertis, au moins à l'égard des eſpeces qui compoſoient le cabinet de feu *M. de Reaumur*, quel eſt le correſpondant qui a bien voulu ſe donner la peine de les faire raſſembler & de les lui envoyer.

Pour donner les moyens de s'inſtruire en fort peu de temps de tout ce qui a été écrit ſur tel ou tel Oiſeau, j'ai joint aux deſcriptions les indications de tous les Auteurs qui en ont parlé, & de toutes les figures qui en ont été données, en avertiſſant de l'exactitude ou du défaut de ces mêmes figures. J'y ai auſſi ajouté tous les Noms que donnent à chaque eſpece les différentes Nations, ainſi que les Noms vulgaires.

Cet ouvrage eſt enrichi de plus de deux cens vingt planches gravées en taille-douce, très-bien exécutées, dont les ſept premieres ſont deſtinées à repréſenter les différentes formes des pattes & des becs des Oiſeaux, qui ſont les parties dont j'ai tiré les caracteres : les autres contiennent plus de cinq cens Oiſeaux deſſinés & gravés d'après nature, dont au moins trois cens cinquante ne l'avoient jamais été ; & de ces derniers plus de trois cens vingt n'avoient pas même été décrits. Les cent cinquante autres ont été à la vérité déja gravés ; mais la plûpart ſi imparfaitement, que le plus ſouvent l'Animal n'eſt pas reconnoiſſable. J'ai eu l'attention, autant qu'il a été en mon pouvoir, de faire graver au moins une eſpece de chaque genre.

Je dis que tous mes deſſins ont été faits d'après nature : je donne cependant la figure de quelques eſpeces d'Oiſeaux que je n'ai jamais vûes ; mais celles-là ont été

deſſinées ſur l'Animal même par un excellent obſervateur, par *M. Poivre*, de qui le gout pour l'Hiſtoire Naturelle eſt aſſez connu. J'ai cru qu'on pourroit compter ſur ſes deſſins comme ſur ceux qui ont été exécutés ſous mes yeux; que je ferois un tort réel au public, ſi je manquois de lui faire connoître des eſpeces ſi ſingulieres, que nous ne ſerons peut-être jamais dans le cas de voir en France. Si *M. Poivre* n'a pas pu les joindre à ſa collection, peu de gens pourront nous les faire parvenir; parce qu'il en eſt peu qui aient plus de zele & plus d'intelligence que lui. Cependant, comme je me ſuis fait une loi de ne rien aſſurer que ce que mes obſervations m'ont fourni, j'ai marqué d'un A toutes les eſpeces gravées d'après les deſſins de *M. Poivre*.

Je n'ai rien négligé pour faire donner à mes planches toute l'exactitude dont elles ſont ſuſceptibles, & pour leur faire exprimer, ſoit la variété des couleurs, autant que la gravure en eſt capable, ſoit les différentes formes des parties qui caractériſent les Oiſeaux. Ceux qui ſe ſont trouvés aſſez petits pour permettre de les conſerver dans leur grandeur naturelle, n'ont point été réduits : les autres l'ont été dans des proportions exactes de toutes leurs parties; & chacun a ſon échelle, au moyen de laquelle on peut voir aiſément quelle eſt la grandeur réelle de l'Animal.

L'on trouvera quelques Oiſeaux gravés hors de leur place : ces tranſpoſitions ont été inévitables; parce que ce ſont des eſpeces qui ne me ſont parvenues qu'après l'arrangement des planches achevé & la gravure commencée ou même finie.

Les ſoins que je me ſuis donnés, pour rendre cet ouvrage le plus complet & le plus parfait qu'il m'a été poſſible, joints au grand nombre de nouveaux objets qui y ſont décrits & figurés, me font eſperer qu'il ſera reçu favorablement.



CATALOGUS AUCTORUM.

ACTA Upſal .... Acta Societatis Regiæ Scientiarum Upſalienſis. Stockholmiæ. in-quaito.

Alb .... Hiſtoire Naturelle des Oiſeaux ornée de 306 Eſtampes, qui les repréſentent parfaitement au naturel, deſſinées & gravées par Eléazar Albin, & augmentée de notes & de remarques curieuſes, par W. Derham, &c. traduite de l'Anglois. A la Haye. 1750, in-quarto. 3 vol.

Aldrov. Avi. Tom. I. .... Ulyſſis Aldrovandi, Philoſophi ac Medici Bononienſis, Hiſtoriam naturalem in Gymnaſio Bononienſi profitentis, Ornithologiæ, hoc eſt, de Avibus hiſtoriæ Libri XII. Bononiæ. 1646, in-folio.

Aldrov. Avi. Tom. II. ... Ulyſſis Aldrovandi, Philoſophi & Medici Bononienſis, Ornithologiæ Tomus alter. Bononiæ. 1645, in-folio.

Aldrov. Avi. Tom. III. ... Ulyſſis Aldrovandi, Philoſophi & Medici Bononienſis, Ornithologiæ Tomus tertius ac poſtremus. Bononiæ. 1637, in-folio.

Anderſ. Hiſt. d'Iſl. & de Gro ... Hiſtoire naturelle de l'Iſlande, du Groenland, du détroit de Davis & d'autres Pays ſitués ſur le Nord; traduite de l'Allemand, par M. Anderſon, &c. A Paris. 1750, in-12. 2 vol.

Barr. Hiſt. Fr. Eq. ... Eſſai ſur l'Hiſtoire naturelle de la France Equinoxiale, ou dénombrement des Plantes, des Animaux, &c. Par Pierre Barrere, Correſpondant de l'Académie des Sciences de Paris, &c. A Paris. 1741, in-12.

Barr. Ornith ... Ornithologiæ Specimen novum, ſive Series Avium in Ruſcinone, Pyrenæis montibus, atque in Gallia æquinoctiali obſervatarum, in Claſſes, Genera & Species novâ methodo digeſta. Auctore Petro Barrere, Societatis Regiæ Scientiarum Monſpelienſis Socio, &c. Perpiniani. 1745, in-quarto parvo.

Bel. Hiſt. Nat. des Oiſ. ... L'Hiſtoire de la nature des Oiſeaux, avec leurs deſcriptions, & naïfs portraicts retirez du naturel : écrite en ſept livres, par Pierre Belon du Mans. A Paris. 1555, in-folio.

Bel. Portr. d'Oiſ...Portraits d'Oiſeaux, Animaux, Serpens, Herbes, Arbres, Hommes, & Femmes d'Arabie & Egypte, obſervez par Pierre Belon du Mans, &c. A Paris. 1557, in-quarto.

Bell. Obſ. ... Petri Bellonii Cenomani plurimarum ſingularium & memorabilium rerum in Græcia, &c. Obſervationes tribus libris expreſſæ, &c. Raphelengii. 1605, in-folio.

Bont. Ind. Ori... Jacobi Bontii, Medici Civitatis Bataviæ Novæ in Java ordinarii, Hiſtoriæ naturalis & Medicæ Indiæ Orientalis libri ſex, &c. à Gulielmo Piſone in ordinem redacti & illuſtrati, &c. Amſtelædami. 1658, in-folio.

Borl. Nat. Hiſt. of Cronwall. ... The Natural Hiſtory of Cronwall. The Air, Climate, Waters, Rivers, Lakes, Sea and Tides; &c. By William Borlaſe, A. M. F. R. S. Oxford. 1758, in-folio.

Browne. Nat. Hiſt. of Jamaic. .. The Civil and Natural Hiſtory of Jamaica in Three Parts, &c. By Patrick Browne, M. D. London. 1756, in-folio.

Brückm. Centur. Secunda Epiſt. .. Franciſci Erneſti Brückmanni Phil. & Med Doct. Acad. Cæſar. Leopoldino-Carolinæ Nat. cur. &c. Centuria ſecunda epiſtolarum, &c. Wolffenbüttelae. 1749, in-quarto.

Catesb.... Hiſtoire Naturelle de la Caroline, la Floride & les Iſles Bahama : contenant les deſſins des Oiſeaux, Animaux, Poiſſons, Serpents, Inſectes & Plantes, &c. par Marc Cateſby, de la Société Royale. London. 1731, in folio. 2 vol.

Charlet. Exer. ... Gualteri Charletoni exercitationes, de differentiis & nominibus Animalium, &c. Oxoniæ. 1677, in-folio.

Charlet. Onomazt. . . . Gualteri Charletoni M. D. Caroli II, Magnæ Britanniæ Regis, Medici ordinarii, & Collegii Medicorum Londinensium Socii, Onomazticon ΖΩΙΚΟΝ, &c. Londini. 1671, in-quarto.

Clus. Exot. . Caroli Clusii Atrebatis, Aulæ Cæsareæ quondam familiaris, exoticorum libri decem, &c. Raphelengii. 1605, in folio.

Comdam. Voy. des Amazo. . . . Relation abrégée d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique Méridionale, depuis la cote de la Mer du Sud jusqu'aux côtes du Brésil & de la Guiane en descendant la Riviere des Amazones, &c. par M. de la Comdamine, &c. A Paris. 1745, in-octavo.

Dan. Titius. . . Parus minimus, Polonorum Remiz, Bononiensium Pendulinus descriptus, &c. à Jo. Daniele Titio. Lipsiæ 1755, in-quarto.

Des March. . . . Voyage du Chevalier des Marchais en Guinée, Isles voisines & à Cayenne, fait en 1725, 1726 & 1727, &c. par le R. Pere Labat, &c. A Paris. 1730, in-12. 4 vol.

Du Tertre Hist. des Antil. . . . Histoire générale des Antilles, habitée par les François, divisée en deux tomes, & enrichie de cartes & de figures, &c. par le R. P. du Tertre de l'ordre des Freres Prescheurs, &c. A Paris. 1667, in quarto. 2 vol

Edwards. . . . Histoire naturelle de divers Oiseaux, qui n'avoient point encore été figurés ni décrits, &c Par George Edwards. Traduit de l'Anglois par M. D. de la S. R A Londres. 1745, in quarto. 2 vol.

Edwards. Glanur. . . Glanures d'Histoire Naturelle, consistant en figures de Quadrupedes, d'Oiseaux, d'Insectes, de Plantes, &c. Par George Edwards, membre de la Société Royale, & de celle des Antiquaires de Londres, & traduit de l'Anglois par J. Du Plessis, Ministre de S. E. A Londres 1758, in quarto.

Eus. Nierемb. . . . Joannis Eusebii Nieremberg i Madritensis, ex Societate Jesu, in Academia Regia Madritensi Physiologiæ Professori, Historia naturæ maximè peregrinæ Libris XVI distincta. Antuerpiæ 1635, in-folio.

Faun. Suec. Linn. . . . Caroli Linnæi Medic. & Botan. Prof. Upsal. Horti Academici Præfect Acad. Imperial. Monspeliens. Stockholm. Upsal. Soc hujusque Secretar. Fauna Suecica, sistens Animalia Sueciæ Regni, &c. Stockholmiæ. 1746, in-octavo.

Fern. Hist. Nov. Hisp. . . . Historiæ Animalium & Mineralium Novæ Hispaniæ Liber unicus, in sex tractatus divisus, Francisco Fernandez Philippi secundi primario medico Authore. in folio.

Feuillée. Journ. des Obs. phys. . . Journal des Observations Physiques, Mathematiques & Botaniques faites par ordre du Roi sur les côtes Orientales de l'Amerique Méridionale, & aux Indes Occidentales, &c. par le R. P. Louis Feuillée, Religieux Minime, &c. A Paris. 1714 & 1725, in-quarto.

Frezier. Voy. de la Mer de Sud. . . . Relation du voyage de la Mer du Sud aux côtes du Chili & du Pérou, &c. par M. Frezier, Ingenieur ordinaire du Roi, &c. A Paris. 17 6, in-quarto.

Frisch. . . . Johann Leonhard Frisch, Vorstellung der Voegel in Seutschland, und benlaeuffig auch einiger fremden mit ihren natürlichen farben, Aus seinem deszwegen von vielen Jahren her gesammleten Vogel cabinet, Zur ber besserung der bisher davon herausgekommenen Abbildungen; &c. Berlin. 1734, in-folio.

Gaz. Rup. Best. . . . Gazophilacium rerum naturalium è regno vegetabili, animali & minerali depromptarum, &c. Opera Michaëlis Ruperti Besleri. Lipsiæ & Francofurti. 1716, in-folio.

Gesn. Avi. . . . Conradi Gesneri Tigurini, Medicinæ & Philosophiæ professoris in schola Tigurina, Historiæ Animalium liber III, qui est de Avium natura. Francofurti. 1585, in-folio.

Gesn. icon. Avi. . . . Icones Avium omnium, quæ in Historia Conradi Gesneri describuntur, &c. Editio secunda. Tiguri. 1560, in folio.

Hernand. Hist. Mex. . . . Nova Plantarum, Animalium, & Mineralium Mexicanorum Historia, à Francisco Hernandez, Medico in Indiis præstantissimo, primùm

compilata, dein à Nardo Antonio Reccho in volumen digesta, &c. Romæ. 1651, in-folio.

Hist. de l'Acad. ... Histoire de l'Académie Royale des Sciences. A Paris. in-quarto.

Joan. de Laët. Nov. Orb. ... Novus Orbis, seu descriptionis Indiæ Occidentalis Libri 18. Authore Joanne de Laët Antuerp. &c. Lugduni Batavorum. 1633, in-folio.

Jonst. Avi. ... Historiæ naturalis de Avibus Libri VI. cum æneis figuris Johannes Jonstonus Medicinæ doctor, concinnavit. Amstelodami. 1657, in-folio.

Klein. Avi. ... Jacobi Theodori Klein Secr. Civ. Ged. Soc. Reg Lond. & Acad. Scient. Bonon. Sodalis Historiæ Avium Prodromus cum præfatione de ordine Animalium in genere, &c. Lubecæ. 1750, in-quarto.

Kolbe. Descrip. du C. de B. Esp. ... Descriprion du Cap de Bonne Espérance, où l'on trouve tout ce qui concerne l Histoire Naturelle du Pays, &c. tirée des Mémoires de M. Pierre Kolbe, Mairre ès-Arts, &c. A Amsterdam. 1741, in-12. 3 vol.

Kramer. Elench. Veget. & Anim. ... Guillielmi Henrici Kramer Saxonis Dresdensis Philosophiæ & Medicinæ Doctoris Elenchus Vegetabilium & Animalium, per Austriam inferiorem observatorum, &c. Viennæ, Pragæ & Tergesti. 1756, in-octavo.

Linn. Amænit. Acad. ... Caroli Linnæi Sac. Reg. Maj. Suec. Archiat. Med. & Bot. Prof. Upsaliens. Acad. Imper. Monsp. Berol. Ups. Stockh. Soc. Amœnitates Academicæ, seu dissertationes variæ Physicæ, Medicæ, Botanicæ, antehac seorsim editæ, nunc collectæ & auctæ, cum Tabulis æneis; Accedit, &c. Lugduni Batavorum. 1749, in octavo. 2 vol.

Lin. Systh. Nat. ed. 6. .. Caroli Linnæi Archiatr. Reg. Med. & Bot. Profess. Upsal. Systema Naturæ sistens Regna tria naturæ, in Classes & Ordines, genera & species redacta, Tabulisque æneis illustrata. Editio sexta. Srockholmiæ. 1748, in octavo.

Marcgr. Hist. Br. .. Georgi Marcgravii de Liebstad, Misnici Germani, Historiæ rerum naturalium Libri octo. in-folio.

Marsil. Danub. Tom. V. ... Danubius Pannonico-mysicus, Observationibus Geographicis, Astronomicis, Hydrographicis, Historicis, Physicis perlustratus, & in sex Tomos digestus ab Aloysio Ferd. Com. Marsili Socio Regiarum societatum Parisiensis, Londinensis, Monspeliensis. Tomus quintus, de Avibus circa aquas Danubii vagantibus, & de ipsarum nidis. Hagæ Comirum; Amstelodami. 1726, in-folio.

Moehr. Avi. Gen. ... Avium Genera Auctore Paulo Henrico Gerardo Moehringio, Med. D. Sereniss. Princip. Anhaltino-Servestani Consil. & Archiarro, dynastiæ ac Civit. Jeveranæ Physico provinc. Acad. Imper. Nat. Curios. Sodale. Bremæ. 1752, in-octavo.

Mus. Besl. ... Rariora Musei Besleriani, quæ olim Basilius & Michaël Rupertus Beslerus collegerunt, &c. illustrata à Joanne Henrico Lochuero, &c. 1716, in-folio.

Mus. Worm. ... Museum Wormianum, seu Historia rerum rariorum, tam naturalium, &c. Adornata ab Olao Worm, Med. Doct. &c. Amstelodami. 1655, in-folio.

Nouv. Voy. de l'Amér. ... Nouveau Voyage aux Isles de l'Amérique contenant l'histoire naturelle de ces Pays, l'Origine, les Mœurs, la Religion & le Gouvernement des Habitans anciens & modernes, &c. A Paris. 1722, in-12. 6 vol.

Olina ... Uccelliera o vero discorso della natura, e proprieta di diversi Uccelli, e in particolare di que'che cantano. Con il modo di prendergli, &c. Opera di Gio Pietro Olina, &c. in Roma. 1684, in-folio.

Petiv. Gaz. Nat. Gazophilacii naturæ, & artis Decades à Jacobo Petiver Pharmacop. Londin. & Regiæ Societatis socio. in-folio.

Philos. Trans. Vol. L. .. Philosophical Transactions, giving some account of The present Undertakings, Studies and Labours. of the Ingenious, &c. Vol. L. London. 1758, in-quarto.

Pison. Hist. Nat. ... Gulielmi Pisonis, Medici Amstelodamensis, Historiæ Naturalis & Medicæ Indiæ Occidentalis Libri quinque. Amstelædami. 1658, in-folio.

Prosp. Alp. Ægypt. ... Prosperi Alpini Marosticensis, Philosophi, Medici, &c. Historia Ægypti naturalis, &c. Lugduni Baravorum. 1735, in-quarro. 2 vol.

Raj. Syn. Avi. ... Joannis Raji Synopsis methodica Avium. Londini. 1713, in-octavo.

Rzac. Auct. Hist. Nat. Pol. . . . Auctuarium Historiæ naturalis curiosæ Regni Poloniæ, magni Ducatus Lithuaniæ, annexarumque Provinciarum, per P. Gabrielem Rzaczynski Soc. Jesu concinnatum, &c. Gedani. 1745, in-quarto.

Rzac. Hist. Nat. Pol. . . . Historia Naturalis curiosa Regni Poloniæ, magni Ducatus Lithuaniæ, annexarumque Provinciarum, in tractatus XX divisa, &c. Opera P. Gabrielis Rzaczynski Soc. Jesu. Sandomiriæ. 1721, in-quarto.

Schwenck. Avi. Sil . . . Therio-tropheum Silesiæ, in quo Animalium, hoc est, Quadrupedum, Reptilium, Avium, Piscium, Insectorum natura, vis & usus sex libris perstringuntur : concinnatum & elaboratum à Casp. Schwenckfeld Medico Hirschberg, omnibus Philosophiæ, Medicinæ & sanitatis studiosis profuturum. Lignicii. 1603, in-quarto.

Seb. . . . Locupletissimi rerum Naturalium Thesauri accurata descriptio, & iconibus artificiosissimis expressio, &c. ex toto terrarum orbe collegit, digessit, descripsit, & depingendum curavit Albertus Seba, &c. Amstelaedami. 1734, in-folio. 2 vol.

Sibbald. Scot. illustr. . . . Scotia illustrata, sive Prodromus Historiæ naturalis, &c. auccthore Roberto Sibbaldo M. D. Equite aurato, &c. Edinburgi. 1684, in-folio.

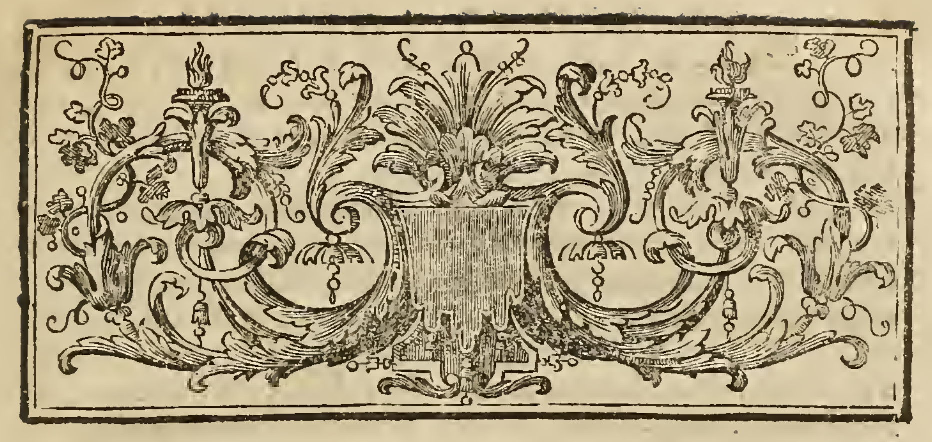
Sloane. Voy. of Jamaic. . . . A voyage to the Islands, Madera, Barbadoes, Nieves, S. Christophers, and Jamaica : with the Natural History, &c. by sir Hans Sloane Bar^t. &c. London. 1725, in-folio. 2 vol.

Tournef. Voy. du Lev. . . . Relation d'un voyage du Levant fait par ordre du Roi, &c. Par M. Pitton de Tournefort, &c. A Paris. 1717, in-quarto. 2 vol. & in-octavo. 3 vol.

Voy. de la B. de Hud. . . . . Voyage de la Baye de Hudson, fait en 1746 & 1747, pour la découverte du passage du Nord-ouest, &c. traduit de l'Anglois de M. Henri Ellis, &c. A Paris. 1749, in-12. 2 vol.

Willugh. Ornith. . . . Francisci Willughbeii de Middleton in agro Warwicensi Armigeri, è Regia societate, Ornithologiæ libri tres: in quibus omnes Aves hactenus cognitæ in methodum naturis suis convenientem redactæ, accuratè describuntur, descriptiones iconibus elegantissimis & vivarum Avium simillimis æri incisis, illustrantur. Totum opus recognovit, digessit, supplevit Joannes Raius, &c. Londini. 1676, in-folio.





REGNUM ANIMALE.

CLASSIS III.

AVES.



HARUM character eſt Corpus plumis tectum:
Roſtrum corneum:

Alæ duæ:
Pedes duo.

Aves omnes ſunt *ſanguineæ*: *pulmonibus* ſpirant: *duos* habent in corde *ventriculos*: earumque fœminæ ſunt *oviparæ*. Pleræque nida conſtruunt, & ova incubant, ut pullos excludant.

Aliæ digitis membranis deſtitutis (1) præditæ ſunt (*vide*

(1) Per has intelligimus eas omnes quæ non habent digitos membranis auctos per totam longitudinem, id eſt, ab

LE REGNE ANIMAL.

CLASSE III.

LES OISEAUX.



LEUR caractere eſt D'avoir le corps couvert de plumes:
Un bec d'une matiere analogue à la corne:
Deux aîles:
Et deux pieds.

Tous les oiſeaux ont du *ſang*: reſpirent par des *poumons*: ont *deux ventricules* au cœur: & leurs femelles ſont *Ovipares*. La plûpart font des nids, & couvent leurs œufs, pour faire éclore leurs petits.

Les uns ont les doigts dénués de membranes (1) (*voyez Pl. I.*

(1) Je comprens par là tous ceux qui n'ont pas les doigts garnis de membranes dans toute leur longueur, c'eſt-à-dire, de

Fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 & 16; & *Pl. II. Fig.* 1, 2, 3, 4, 5 & 6), & on leur a donné le nom de *Fiſſipèdes*; les autres ont les doigts garnis de membranes dans toute leur longueur (*voyez Pl. III. Fig.* 1, 2, 3, 4, 5, 6 & 7; & *Pl. IV. Fig.* 1, 2, 3 & 4), & on les a nommés *Palmipèdes*.

Parmi les *Fiſſipèdes*, les uns ont les jambes couvertes de plumes juſqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 & 16)· les autres ont la partie inférieure des jambes dénuée de plumes (*voyez Pl. II. Fig.* 1, 2, 3, 4, 5 & 6).

Ceux des *Fiſſipedes* qui ont les jambes couvertes de plumes juſqu'au talon, ont tous quatre doigts; mais les uns les ont tous ſéparés juſqu'à leur origine ou environ (*voyez Pl. I. Fig.* 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 & 12); & les autres ont le milieu des trois doigts antérieurs étroitement uni au doigt extérieur juſqu'à la troiſiéme articulation, & au doigt intérieur juſqu'à la premiere

puis leur origine juſqu'à leur bout; & je compte pour rien ces commencemens de membranes, qui ſe trouvent dans différens genres d'oiſeaux, comme les *Coqs*, les *Faiſans* (*voyez Pl. I. Fig.* 2), les *Courlys* (*voyez Pl. II. Fig.* 6.), &c.

Tab. I. Fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 & 16; & *Tab. II. Fig.* 1, 2, 3, 4, 5 & 6), & *Fiſſipedes* vocantur; aliæ digitos habent membranis per totam longitudinem auctos (*vide Tab. III. Fig.* 1, 2, 3, 4, 5, 6 & 7; & *Tab. IV. Fig.* 1, 2, 3 & 4), & *Palmipedes* nominantur.

Inter *Fiſſipedes*, aliæ cruribus gaudent ad calcaneum uſque plumoſis (*vide Tab. I. Fig.* 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 & 16): aliæ cruribus in parte inferiore plumis deſtitutis donantur (*vide Tab. II. Fig.* 1, 2, 3, 4, 5 & 6).

Aves omnes *Fiſſipedes* cruribus ad calcaneum uſque plumoſis præditæ digitos habent quatuor; in aliis verò digiti omnes uſque ad exortum aut circiter diſcreti ſunt (*vide Tab. I. Fig.* 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 & 12); in alteris autem medius trium digitorum anteriorum cum extimo digito trium articulorum ſpatio, & cum intimo primi tantùm articuli inter-

exortu ad apicem uſque; pro nihilo autem habemus rudimenta illa membranæ, quibus varia avium genera prædita ſunt, ut *Galli*, *Phaſiani* (*vide Tab. I. fig.* 2), *Numenii* (*vide Tab. II. fig.* 6), &c.

vallo arctè cohæret (*vide Tab. I. Fig.* 13, 14, 15 & 16), ut in *Ispidâ*, *Hydrocorace*, &c.

Inter eas quæ digitos habent omnes usque ad exortum aut circiter discretos, aliæ digitis tribus anticis & uno postico donantur (*vide Tab. I. Fig.* 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 & 9); aliæ verò digitis duobus anticis, totidem posticis præditæ sunt (*vide Tab. I. Fig.* 10, 11 & 12), ut *Picus*, *Psittacus*, &c.

Harum quæ digitis tribus anticis & uno postico gaudent, aliæ rostrum habent rectum, mandibulæ superioris apicem crassiorem parumper & incurvum, nares membranâ crassâ & molli semitectas (*vide Tab. V. Fig.* 1), ut *Columba*: aliæ rostrum conico-incurvum (*vide Tab. V. Fig.* 2), ut *Gallopavo*, *Gallus*, *Phasianus*, &c: aliæ rostrum breve aduncum (*vide Tab. V. Fig.* 7 & 8), ut *Accipiter*, *Aquila*, *Strix*, &c: aliæ rostrum conico-elongatum (*vide Tab. V. Fig.* 3, 4, 5 & 6), ut *Corvus*, *Garrulus*, *Galgulus*, *Manucodiata*, &c: aliæ rostrum rectum, mandibulâ superiore apice utrinque emarginatâ (*vide Tab. VI.*

(*voyez Pl. I. Fig.* 13, 14, 15 & 16), comme le *Martin-pêcheur*, le *Calao*, &c.

Parmi ceux qui ont tous les doigts séparés jusqu'à leur origine ou environ, les uns ont trois doigts devant & un derriere (*voyez Pl. I. Fig.* 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 & 9); & les autres en ont deux devant & deux derriere (*voyez Pl. I. Fig.* 10, 11 & 12), comme le *Pic*, le *Perroquet*, &c.

De ceux qui ont trois doigts devant & un derriere, les uns ont le bec droit, le bout de la mandibule supérieure un peu renflé & courbé, les narines à demi couvertes d'une membrane épaisse & molle (*voyez Pl. V. Fig.* 1), comme le *Pigeon*: d'autres ont le bec en cone courbé (*voyez Pl. V. Fig.* 2), comme le *Dindon*, le *Coq*, le *Faisan*, &c: d'autres ont le bec court & crochu (*voyez Pl. V. Fig.* 7 & 8), comme l'*Epervier*, l'*Aigle*, le *Chat-huant*, &c: d'autres ont le bec en cone allongé (*voyez Pl. V. Fig.* 3, 4, 5 & 6), comme le *Corbeau*, le *Geay*, le *Rollier*, l'*Oiseau-de-Paradis*, &c: d'autres ont le bec droit, & les bords de la mandibule supérieure échancrés vers le bout (*voyez Pl. VI. Fig.* 1, 2 & 3), comme

la *Pie-grièche*, la *Grive*, le *Gobe-mouche*, &c : d'autres ont le bec droit, & les deux mandibules entieres (*voyez Pl. VI. Fig.* 4 & 5), comme le *Piquebœuf*, l'*Etourneau* : d'autres ont le bec menu, & un peu courbé en arc (*voyez Pl. VI. Fig.* 6 & 7), comme la *Hupe*, &c : d'autres ont le bec très-petit, comprimé horizontalement à sa bâse, & crochu à son bout ; & l'ouverture du bec plus large que la tête (*voyez Pl. VI. F.* 8), comme le *Tette-chévre*, l'*Hirondelle* : d'autres ont le bec en cone raccourci (*voyez Pl. VI. Fig.* 9, 10, 11, 12 & 13), comme le *Moineau*, le *Bruant*, le *Bouvreuil*, le *Bec-croisé*, &c : d'autres ont le bec en alesne (*voyez Pl. VI. Fig.* 14, 15 & 16), comme l'*Alouette*, le *Becfigue*, la *Mésange*, &c : d'autres ont le bec en forme de coin (*voyez Pl. VII. Fig.* 1), comme le *Torchepot* : d'autres enfin ont le bec effilé (*voyez Pl. VII. Fig.* 2, 3 & 4), comme le *Grimpereau*, le *Colibry*, l'*Oiseau-mouche*.

Fig. 1, 2 & 3), ut *Lanius*, *Turdus*, *Muscicapa*, &c : aliæ rostrum rectum, utrâque mandibulâ integrâ (*vide Tab. VI. Fig.* 4 & 5), ut *Buphagus*, *Sturnus* : aliæ rostrum gracile, parùm arcuatum (*vide Tab. VI. Fig.* 6 & 7), ut *Upupa*, &c : aliæ rostrum minimum, ad basim horizontaliter compressum, apice aduncum ; & oris rictum capite ampliorem (*vide Tab. VI. Fig.* 8), ut *Caprimulgus*, *Hirundo* : aliæ rostrum conico-attenuatum (*vide Tab. VI. Fig.* 9, 10, 11, 12 & 13), ut *Passer*, *Emberiza*, *Pyrrhula*, *Loxia*; &c : aliæ rostrum subulatum (*vide Tab. VI. Fig.* 14, 15, & 16), ut *Alauda*, *Ficedula*, *Parus*, &c : aliæ rostrum cuneiforme (*vide Tab. VII. Fig.* 1), ut *Sitta* : aliæ tandem rostrum filiforme (*vide Tab. VII. Fig.* 2, 3, & 4), ut *Certhia*, *Polytmus*, *Mellisuga*.

Parmi ceux qui ont la partie inférieure des jambes dénuée de plumes, les uns ont les aîles petites à proportion de la grosseur du corps ; & ces ailes leur sont tout-à-fait inutiles pour le vol, comme l'*Autru-*

Inter eas quæ crura habent in parte inferiore plumis destituta, aliæ alis, pro mole corporis, parvis, & volatui inutilibus donantur, ut *Struthio*, *Casuarius*; &c : aliæ alis sat magnis &

volatui idoneis prædita sunt.

Posteriorum aliæ digitos habent tres anteriores, postico nullo (*vide T. II. F.* 2), ut *Otis*, *Ostralega*, *Pluvialis*, &c : aliæ digitos habent quatuor, tres scilicet anteriores, & posticum unum (*vide Tab. II. Fig.* 3, 4, 5 *&* 6), ut *Vanellus*, *Jacana*, *Scolopax*, *Numenius*, *Ardea*, &c.

Inter *Palmipedes*, aliæ digitos habent membranis fissis auctos (*vide Tab. III. Fig.* 1 *&* 2), ut *Gallinula*, *Fulica*, &c : aliæ digitos habent membranis semifissis auctos (*vide Tab. III Fig.* 3), ut *Colymbus* : aliæ tandem digitis membranis integris auctis præditæ sunt (*vide T. III. Fig.* 4, 5, 6 *&* 7; *& T. IV. Fig.* 1, 2, 3 *&* 4).

Posteriorum aliæ crura habent ad podicem posita, & intrà abdomen condita : aliæ cruribus donantur circa corpus medium, & extra abdomen positis.

Inter eas quibus crura ad podicem posita & intrà abdomen condita sunt, aliæ digitis tribus anticis, membra-

che, le *Casoar*, &c : les autres ont les aîles assez grandes ; & ces aîles sont propres pour le vol.

De ces derniers les uns ont trois doigts devant, & n'en ont point derriere (*voyez Pl. II. Fig.* 2), comme l'*Outarde*, l'*Huitrier*, le *Pluvier*, &c : les autres ont quatre doigts, sçavoir, trois devant & un derriere (*voyez Pl. II. Fig.* 3, 4, 5 *&* 6), comme le *Vanneau*, le *Jacana*, la *Beccasse*, le *Courly*, le *Heron*, &c.

Parmi les *Palmipédes*, les uns ont les doigts garnis de membranes fendues (*voyez Pl. III. Fig.* 1 *&* 2), comme la *Poule-d'eau*, la *Foulque*, &c : d'autres ont les doigts garnis de membranes demi-fendues (*voyez Pl. III. Fig.* 3), comme la *Grébe* : d'autres enfin ont les doigts garnis de membranes entieres (*voyez Pl. III. Fig.* 4, 5, 6 *&* 7 ; *& Pl. IV. Fig.* 1, 2, 3 *&* 4).

De ces derniers les uns ont les jambes placées tout-à-fait derriere & cachée dans l'abdomen : les autres ont les jambes avancées vers le milieu du corps & hors de l'abdomen.

Parmi ceux qui ont les jambes placées tout-à-fait derriere & cachées dans l'abdomen, les uns ont trois doigts devant,

tous joints ensemble par les membranes, & n'ont point de doigt derriere (*voyez Pl. III. Fig.* 4), comme le *Guillemot*, le *Pingoin*, &c: les autres ont quatre doigts, dont les trois antérieurs sont joints ensemble par les membranes, & le postérieur séparé (*voyez Pl. III. Fig.* 5), comme le *Plongeon*, &c.

De ceux qui ont les jambes avancées vers le milieu du corps & hors de l'abdomen, les uns les ont plus courtes que le corps (*voyez Pl. III. Fig. 6 & 7; & Pl. IV. Fig.* 1 *&* 2): les autres les ont plus longues que le corps (*voyez Pl. IV. Fig.* 3 *&* 4).

Parmi ceux qui ont les jambes plus courtes que le corps, les uns ont trois doigts devant, tous joints ensemble par les membranes, & n'ont point de doigt derriere, comme l'*Albatros*: les autres ont quatre doigts (*voyez Pl. III. Fig. 6 & 7; & Pl. IV. Fig.* 1 *&* 2).

De ces derniers les uns ont trois doigts devant, joints ensemble par les membranes, & le postérieur séparé (*voyez Pl. III. Fig. 6 & 7; & Pl. IV. Fig.* 1): les autres ont les quatre doigts tous joints ensemble par les membranes (*voyez Pl.*

nis inter se connexis, digito postico nullo, donantur (*vide Tab. III. Fig.* 4), ut *Uria*, *Alca*, &c: aliæ digitis quatuor, tribus anterioribus membranis inter se connexis, postico soluto, præditæ sunt (*vide Tab. III. Fig.* 5), ut *Mergus*, &c.

Inter aves *Palmipedes* quibus crura circa corpus medium & extra abdomen posita sunt, aliæ cruribus donantur corpore brevioribus (*vide Tab. III. Fig. 6 & 7; & Tab. IV. Fig.* 1 *&* 2): aliæ cruribus corpore longioribus (*vide T. IV. Fig.* 3 *&* 4).

Inter eas quæ crura habent corpore breviora, aliæ digitis tribus anticis, membranis inter se connexis, digito postico nullo, donantur, ut *Albatrus*: aliæ verò digitis quatuor præditæ sunt (*vide Tab. III. Fig. 6 & 7; & Tab. IV. Fig.* 1 *&* 2).

Posteriorum aliæ digitos habent tres anteriores, membranis inter se connexos, postico soluto (*vide Tab. III. Fig. 6 & 7; & Tab. IV. Fig.* 1): aliæ digitis omnibus membranis inter se connexis præditæ sunt (*vide Tab. IV.*

Fig. 2), ut *Lepturus*, *Phalacrocorax*, *Onocrotalus*, &c.

Inter eas quæ digitos habent tres anticos, membranis inter ſe connexos, poſticum verò ſolutum, aliæ roſtro edentulo donantur (*vide Tab. VII. Fig.* 5 & 6), ut *Larus*, *Sterna*, *Rygchopſalia*, &c: aliæ roſtro denticulato (*vide Tab. VII. Fig.* 7 & 8), ut *Merganſer*, *Anas*, &c.

Aves illæ *Palmipedes*, quæ crura habent corpore longiora, digitis quatuor donantur, quorum tres anteriores membranis inter ſe connectuntur, & poſticus eſt ſolutus (*vide Tab. IV. Fig.* 3 & 4), ut *Phœnicopterus*, *Avocetta*, &c.

Aves igitur in viginti ſex ordines dividimus.

In primo ordine continentur eæ quæ habent quatuor digitos membranis deſtitutos, tres ſcilicet anticos, poſticum unum, omnes uſque ad exortum aut circiter diſcretos: crura ad calcaneum uſque plumoſa (*vide Tab. I. Fig.* 1): roſtrum rectum; mandibulæ ſuperioris apice craſſiori parumper & incurvo: & nares membranâ craſſâ & molli ſe-

IV. Fig. 2), comme le *Paille-en-cul*, le *Cormoran*, le *Pélican*, &c.

Parmi ceux qui ont trois doigts devant, joints enſemble par les membranes, & le poſtérieur ſéparé, les uns ont le bec ſans dentelures (*voyez Pl. VII. F.* 5 & 6), comme le *Goiland*, l'*Hirondelle-de-mer*, le *Bec-en-ciſeaux*, &c: les autres ont le bec dentelé (*voyez Pl. VII. Fig.* 7 & 8), comme l'*Harle*, le *Canard*, &c.

Ceux qui ont les jambes plus longues que le corps, ont quatre doigts, dont les trois antérieurs ſont joints enſemble par les membranes, & le poſtérieur eſt ſéparé (*voyez Pl. IV. Fig.* 3 & 4), comme le *Flamant*, l'*Avocette*, &c.

Je diviſe donc les Oiſeaux en vingt-ſix ordres.

Dans le premier ſont compris ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous ſéparés environ juſqu'à leur origine: les jambes couvertes de plumes juſqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 1): le bec droit; le bout de la mandibule ſupérieure un peu renflé & courbé: & les narines à demi couvertes d'une membrane épaiſſe & molle (*voyez Planche V.*

Figure 1), comme les *Pigeons*.

Dans le second ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous séparés environ jusqu'à leur origine : les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 2) : & le bec en cone courbé (*voyez Pl. V. Fig.* 2). Je divise les Oiseaux de cet ordre en deux sections : dans la premiere seront ceux qui ont la tête ornée de membranes charnues, comme le *Dindon*, le *Coq*, &c : & dans la seconde ceux qui ont la tête dénuée de ces membranes (*voyez Pl. V. Fig.* 2), comme la *Perdrix*, le *Faisan*, &c.

Dans le troisiéme ordre ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous séparés environ jusqu'à leur origine : les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 4) : & le bec court & crochu (*voyez Pl. V. Fig.* 7 & 8). Je divise encore les Oiseaux de cet ordre en deux sections : je fais entrer dans la premiere ceux dont la bâse du bec est couverte d'une peau nue (*voyez Pl. V. Fig.* 7), comme l'*Epervier*, l'*Aigle*, &c : & dans la seconde ceux dont la bâse du bec est couverte de plumes tournées en devant (*voyez*

mitectas (*vide Tab. V. F.* 1), ut *Columbæ*.

In secundo ordine eæ quæ quatuor habent digitos membranis destitutos, tres scilicet anticos, posticum unum, omnes circiter usque ad exortum discretos: crura ad calcaneum usque plumosa (*vide Tab. I. Fig.* 2) : & rostrum conico-incurvum (*vide T. V. Fig.* 2). Hujus ordinis aves in duas sectiones dividimus : prima continet eas quæ capite paleis prædito donantur, ut *Gallo-pavo*, *Gallus*, &c : & secunda eas quarum caput paleis destituitur (*vide T. V. Fig.* 2), ut *Perdix*, *Phasianus*, &c.

In tertio ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos membranis destitutos, tres scilicet anticos, posticum unum ; omnes usque ad exortum aut circiter discretos : crura ad calcaneum usque plumosa (*vide Tab. I. Fig.* 4) : & rostrum breve, aduncum (*vide T. V. Fig.* 7 & 8). Hujus ordinis aves in duas sectiones adhuc dividimus : prima continet eas quæ basim habent rostri cute nudâ tectam (*vide T. V. Fig.* 7), ut *Accipiter*, *Aquila*, &c : secunda eas quarum basis rostri plumis antrorsum incumbentibus

incumbentibus tegitur (*vide T. V. F.* 8), ut *Asio*, *Strix*.

In quarto ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos membranis destitutos, tres scilicet anticos, posticum unum, omnes circiter usque ad exortum discretos : crura ad calcaneum usque plumosa (*vide Tab. I. Fig.* 3) : & rostrum conico-elongatum (*vide Tab. V. Fig.* 3, 4, 5 & 6). Hujus ordinis Aves in duas sectiones dividuntur : in prima continentur illæ quarum plumæ basis rostri antrorsum incumbunt, naresque tegunt (*vide Tab. V. Fig.* 3), ut *Corvus*, *Pica*, *Garrulus*, &c : in secunda verò illæ quarum plumæ basis rostri retrorsum vertuntur, naresque detectas relinquunt (*vide Tab. V. Fig.* 4, 5 & 6), ut *Galgulus*, *Icterus*, *Manucodiata*.

In quinto ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos membranis destitutos, tres scilicet anticos, posticum unum, omnes circiter usque ad exortum discretos : crura ad calcaneum usque plumosa (*vide Tab. I. Fig.* 3) : & rostrum rectum ; mandibulâ superiore apice utrinque emarginatâ (*vide Tab. VI. Fig.* 1, 2 & 3).

Pl. V. Fig. 8), comme le *Hibou*, le *Chat-huant*.

Dans le quatriéme ordre sont compris ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous séparés environ jusqu'à leur origine : les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 3) : & le bec en cone allongé (*voyez Pl. V. Fig.* 3, 4, 5 & 6). Les Oiseaux de cet ordre se divisent aussi en deux sections : dans la premiere je comprends ceux dont les plumes de la bâse du bec sont tournées en devant, & couvrent les narines (*voyez Pl. V. Fig.* 3), comme le *Corbeau*, la *Pie*, le *Geay*, &c : & dans la seconde ceux dont les plumes de la bâse du bec sont tournées en arriere, & laissent les narines à découvert (*voyez Pl. V. Fig.* 4, 5 & 6), comme le *Rollier*, le *Troupiale*, l'*Oiseau-de-Paradis*.

Dans le cinquiéme ordre sont compris ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous séparés environ jusqu'à leur origine : les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 3) : & le bec droit ; & les bords de la mandibule supérieure échancrés vers le bout (*voyez Pl. VI. Fig.* 1, 2 & 3). Les Oiseaux de cet ordre

se divisent aussi en deux sections : dans la premiere sont ceux qui ont le bec convexe en dessus (*voyez Pl. VI. Fig.* 1 & 2), comme la *Pie-grièche*, la *Grive* &c : & dans la seconde ceux qui ont le bec comprimé horizontalement à sa bâse, & presque triangulaire (*voyez Pl. VI. Fig.* 3), comme le *Gobe-mouche.*

Dans le sixiéme ordre sont ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous séparés environ jusqu'à leur origine : les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 3) : & le bec droit; & les deux mandibules entieres (*voyez Pl. VI. F.* 4 & 5). Les Oiseaux de cet ordre sont divisés en deux sections : dans la premiere sont compris ceux qui ont le bec presque quadrangulaire, un peu convexe en-dessus, & anguleux en-dessous (*voyez Pl. VI. Fig.* 4), comme le *Pique-bœuf* : & dans la seconde ceux qui ont le bec convexe; son bout un peu plus large qu'épais & obtus (*voyez Pl. VI. Fig.* 5), comme l'*Etourneau.*

Dans le septiéme ordre sont ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois de-

Hujus ordinis Aves in duas sectiones dividuntur : in prima continentur illæ quæ rostrum habent superne convexum (*vide Tab. VI. Fig.* 1 & 2), ut *Lanius*, *Turdus*, &c : & in secunda illæ quæ rostro donantur horizontaliter basi compresso, & ferè triangulari (*vide Tab. VI. Fig.* 3), ut *Muscicapa.*

In sexto ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos membranis destitutos, tres scilicet anticos, posticum unum, omnes circiter usque ad exortum discretos : crura ad calcaneum usque plumosa (*vide Tab. I. Fig.* 3) : & rostrum rectum; mandibulâ utrâque integrâ (*vide Tab. VI. Fig.* 4 & 5). Hujus ordinis Aves in duas sectiones dividimus : in prima continentur eæ quæ rostrum habent subquadrangulare, paululùm superne convexum, inferne angulosum (*vide Tab. VI. Fig.* 4), ut *Buphagus* : in secunda verò illæ quæ rostro donantur convexo, apice obtuso; apicis latitudine crassitiem superante (*vide Tab. VI. Fig.* 5), ut *Sturnus.*

In septimo ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos membranis de-

ſtitutos, tres ſcilicet anticos, poſticum unum, omnes circiter uſque ad exortum diſcretos : crura ad calcaneum uſque plumoſa (*vide Tab. I. Fig.* 3) : & roſtrum gracile, parùm arcuatum (*vide Tab. VI. Fig.* 6 & 7). Hujus ordinis Aves in duas ſectiones dividuntur : prima continet eas quæ caput habent corollâ longitudinali plumoſâ, in duplici ſerie parallelâ divisâ, & plicatili ornatum (*vide Tab. VI. Fig.* 6), ut *Upupa* : ſecunda eas quæ capite ſimplici donantur (*vide Tab. VI. Fig.* 7), ut *Promerops.*

vant, un derriere, tous ſéparés environ juſqu'à leur origine : les jambes couvertes de plumes juſqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 3) : & le bec menu, & un peu courbé en arc (*voyez Pl. VI. Fig.* 6 & 7). Je diviſe auſſi les Oiſeaux de cet ordre en deux ſections : dans la premiere ſont ceux qui ont la tête ornée d'une hupe longitudinale, composée d'un double rang de plumes, & que l'Oiſeau peut plier à volonté (*voyez Pl. VI. Fig.* 6), comme la *Hupe* : & dans la ſeconde ceux qui ont la tête ſimple (*voyez Pl. VI. Fig.* 7), comme le *Promérops.*

In octavo ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos membranis deſtitutos, tres ſcilicet anticos, poſticum unum, omnes circiter uſque ad exortum diſcretos : crura ad calcaneum uſque plumoſa (*vide Tab. I. Fig.* 5) : roſtrum minimum, baſi horizontaliter compreſſum, apice aduncum ; & oris rictum capite ampliorem (*vide Tab. VI. Fig.* 8), ut *Caprimulgus*, *Hirundo.*

Dans le huitiéme ordre ſont compris ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous ſéparés environ juſqu'à leur origine : les jambes couvertes de plumes juſqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 5) : le bec très-petit, comprimé horizontalement à ſa bâſe & crochu à ſon bout ; & l'ouverture du bec plus large que la tête (*voyez Pl. VI. Fig.* 8), comme le *Tette-chévre*, l'*Hirondelle.*

In nono ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos membranis deſtitutos, tres ſcilicet anticos, poſticum unum, omnes cir-

Dans le neuviéme ordre ſont ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous ſéparés environ juſqu'à leur origine : les

jambes couvertes de plumes jusqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig. 6*): & le bec en cone raccourci (*voyez Pl. VI. Fig. 9*, 10, 11, 12 & 13). Les Oiseaux de cet ordre se divisent en trois sections : dans la premiere sont ceux dont les deux mandibules sont droites (*voyez Pl. VI. Fig. 9*, 10 & 11), comme le *Tangara*, le *Moineau*, le *Bruant*, &c : dans la seconde ceux dont la mandibule supérieure est crochue (*voyez Pl. VI. Fig.* 12), comme le *Bouvreuil*, &c : & dans la troisiéme ceux dont les deux mandibules sont crochues & se croisent (*voyez Pl. VI. Fig.* 13), comme le *Bec-croisé*.

citer usque ad exortum discretos : crura ad calcaneum usque plumosa (*vide Tab. I. Fig. 6*) : & rostrum conico-attenuatum (*vide Tab. VI. Fig. 9*, 10, 11, 12 & 13). Hujus ordinis Aves in tres sectiones dividimus : in prima continentur illæ quæ mandibulâ gaudent utrâque rectâ (*vide Tab. VI. Fig. 9*, 10 & 11), ut *Tangara*, *Passer*, *Emberiza*, &c : in secunda illæ quæ mandibulam habent superiorem aduncam (*vide Tab. VI. Fig.* 12), ut *Pyrrhula*, &c : in tertia verò eæ quæ mandibulâ donantur utrâque aduncâ, apicibus se decussantibus (*vide Tab. VI. Fig.* 13), ut *Loxia*.

Dans le dixiéme ordre sont ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous séparés environ jusqu'à leur origine : les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 7) : & le bec en alesne (*voyez Pl. VI. Fig.* 14, 15 & 16). Les Oiseaux de cet ordre se divisent en deux sections : dans la premiere sont ceux qui ont les narines découvertes (*voyez Pl. VI. Fig.* 14 & 15), comme l'*Alouette*, le *Becfigue* : & dans la seconde ceux qui ont les narines couvertes par les

In decimo ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos membranis destitutos, tres scilicet anticos, posticum unum, omnes circiter usque ad exortum discretos : crura ad calcaneum usque plumosa (*vide Tab. I. Fig.* 7) : & rostrum subulatum (*vide Tab. VI. Fig.* 14, 15 & 16). Hujus ordinis Aves in duas sectiones dividuntur : in prima continentur eæ quæ nares habent detectas (*vide Tab. VI. Fig.* 14 & 15), ut *Alauda*, *Ficedula* : & in secunda illæ qua-

rum nares plumis basis rostri cooperiuntur (*vide Tab. VI. Fig.* 16), ut *Parus.*

plumes de la bâse du bec (*voyez Pl. VI. Fig.* 16), comme la *Mésange.*

In undecimo ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos membranis destitutos, tres scilicet anticos, posticum unum, omnes circiter usque ad exortum discretos : crura ad calcaneum usque plumosa (*vide Tab. I. Fig.* 8) : & rostrum cuneiforme (*vide Tab. VII. F.* 1), ut *Sitta.*

Dans le onziéme ordre sont ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous séparés environ jusqu'à leur origine : les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 8) : & le bec en forme de coin (*voyez Pl. VII. Fig.* 1), comme le *Torchepot.*

In duodecimo ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos membranis destitutos, tres scilicet anticos, posticum unum, omnes circiter usque ad exortum discretos : crura ad calcaneum usque plumosa (*vide Tab. I. Fig.* 9) : & rostrum filiforme (*vide Tab. VII. Fig.* 2, 3 & 4). Hujus ordinis Aves in duas sectiones dividimus : prima continet eas quæ rostrum habent arcuatum (*vide Tab. VII. Fig.* 2 & 3), ut *Certhia*, *Polytmus* : & secunda illas quæ rostrum habent rectum (*vide Tab. VII. Fig.* 4), ut *Mellisuga.*

Dans le douziéme ordre sont compris ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous séparés environ jusqu'à leur origine : les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 9) : & le bec effilé (*voyez Pl. VII. Fig.* 2, 3, & 4). Je divise les Oiseaux de cet ordre en deux sections : dans la premiere sont ceux qui ont le bec courbé en arc (*voyez Pl. VII. Fig.* 2 & 3), comme le *Grimpereau*, le *Colibry* : & dans la seconde ceux qui ont le bec droit (*voyez Pl. VII. Fig.* 4), comme l'*Oiseau-mouche.*

In decimo-tertio ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos membranis destitutos, duos scilicet an-

Dans le treiziéme ordre sont ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, deux devant, deux derriere : & les jam-

bes couvertes de plumes jusqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 10, 11 & 12). Les Oiseaux de cet ordre se divisent en cinq sections : dans la premiere sont ceux qui ont le bec droit, & la langue très-longue & ressemblante à un ver de terre, comme le *Torcol*, le *Pic* : dans la seconde ceux qui ont le bec droit, & la langue pas plus longue que le bec, comme le *Jacamar*: dans la troisiéme ceux qui ont le bec un peu courbé en arc, convexe en-dessus & comprimé par les côtés, comme le *Barbu*, le *Coucou* : dans la quatriéme ceux qui ont le bec court & crochu, comme le *Bout-de-Petun*, le *Perroquet*, &c : & enfin dans la cinquiéme ceux qui ont le bec long, de la grosseur de la tête, dentelé comme une scie ; le bout des deux mandibules courbé en en-bas ; & la langue ressemblante à une plume, comme le *Toucan*.

Dans le quatorziéme ordre sont ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere ; le milieu des trois antérieurs étroitement uni au doigt extérieur jusqu'à la troisiéme articulation, & au doigt intérieur jusqu'à la premiere : & les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon (*voyez Pl. I. Fig.* 13, 14, 15 & 16).

ticos, totidem posticos : & crura ad calcaneum usque plumosa (*vide Tab. I. Fig.* 10, 11 & 12). Hujus ordinis Aves in quinque sectiones dividimus : prima continet eas quæ rostro donantur recto, & linguâ longissimâ & lumbriciformi, ut *Torquilla, Picus* : secunda eas quæ rostrum habent rectum, & linguam rostrum longitudine non superantem, ut *Galbula* : tertia illas quæ rostrum habent modicè arcuatum, superne convexum, & lateraliter compressum, ut *Bucco, Cuculus* : quarta eas quæ rostro donantur brevi & adunco, ut *Crotophagus*, *Psittacus*, &c. Quinta denique illas quæ rostrum habent longum, crassitie caput æquans, serræ instar denticulatum ; utriusque mandibulæ apice deorsùm incurvo ; & linguâ pennæ æmulâ, ut *Tucana*.

In decimo-quarto ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos membranis destitutos, tres scilicet anticos, posticum unum ; quorum medius trium digitorum anteriorum cum extimo digito trium articulorum spatio, cum intimo primi tantùm articuli intervallo arctè cohæret : & crura ad calca-

neum usque plumosa (*vide Tab. I. Fig.* 13, 14, 15 & 16). Hujus ordinis Aves in quinque sectiones quoque dividuntur : in prima continentur illæ quæ rostrum habent breve, & versùs apicem lateraliter compressum, ut *Rupicola, Manacus* : in secunda illæ quæ rostro donantur conico, serræ instar denticulato ; utriusque mandibulæ apice deorsum incurvo, ut *Momotus* : in tertia eæ quæ rostrum habent rectum, longiusculum, ut *Ispida*, &c : in quarta illæ quæ rostro arcuato & acuto præditæ sunt, ut *Apiaster* : in quinta tandem eæ quæ rostrum habent crassum & falciforme, ut *Hydrocorax*.

Je divise aussi les Oiseaux de cet ordre en cinq sections : dans la premiere sont ceux qui ont le bec court & comprimé par les côtés vers le bout, comme le *Coq-de-roche*, le *Manakin* : dans la seconde ceux qui ont le bec conique, dentelé comme une scie ; & le bout des deux mandibules courbé en en-bas, comme le *Momot* : dans la troisiéme ceux qui ont le bec droit, & assez long, comme le *Martin-pêcheur*, &c : dans la quatriéme ceux qui ont le bec courbé en arc & pointu, comme le *Guêpier* : & dans la cinquiéme ceux qui ont le bec gros & en forme de faux, comme le *Calao*.

In decimo-quinto ordine continentur eæ quæ digitos habent membranis destitutos : crura in parte inferiore plumis destituta (*vide T. II. Fig.* 1) : & alas, pro mole corporis, parvas, & volatui inutiles. Hujus ordinis Aves in tres sectiones dividuntur : prima continet eas quæ digitos habent duos anticos, posticum nullum (*vide T. II. Fig.* 1), ut *Struthio* : secunda eas quæ digitos habent tres anticos, posticum nullum, ut *Rhea, Casuarius* : tertia

Dans le quinziéme ordre sont ceux qui ont les doigts dénués de membranes : la partie inférieure des jambes dénuée de plumes (*voyez Pl. II. Fig.* 1) : & les aîles petites à proportion de la grosseur du corps, & point propres pour le vol. Je divise les Oiseaux de cet ordre en trois sections : dans la premiere sont ceux qui ont deux doigts devant, & point derriere (*voyez Pl. II. Fig.* 1), comme l'*Autruche* : dans la seconde ceux qui ont trois doigts devant & point derriere, comme le *Thouyou*,

le *Caſoar* : & dans la troiſiéme ceux qui ont quatre doigts, trois devant & un derriere, comme le *Dronte*.

Dans le ſeiziéme ordre ſont ceux qui ont trois doigts devant, dénués de membranes, & point de doigt derriere : la partie inférieure des jambes dénuée de plumes (*voyez Pl. II. Fig.* 2) : & les aîles aſſez grandes & propres pour le vol. Les Oiſeaux de cet ordre ſe diviſent auſſi en trois ſections : dans la premiere ſont ceux qui ont le bec en cone courbé, comme l'*Outarde* : dans la ſeconde ceux qui ont le bec droit, très-long, & renflé vers le bout, comme l'*Huitrier*, &c : & dans la troiſiéme ceux qui ont le bec droit, court & renflé vers le bout, comme le *Pluvier*.

Dans le dix-ſeptiéme ordre ſont compris ceux qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere : la partie inférieure des jambes dénuée de plumes (*voyez Pl. II. Fig.* 3, 4, 5 *&* 6) : & les aîles aſſez grandes, & propres pour le vol. Je diviſe les Oiſeaux de cet ordre en douze ſections : dans la premiere ſont ceux qui ont le bec droit & renflé vers le bout, comme le *Vanneau*,

verò illas quæ digitos habent quatuor, tres ſcilicet anticos, & poſticum unum, ut *Raphus*.

In decimo-ſexto ordine continentur eæ quæ digitos habent tres anticos, membranis deſtitutos, poſticum digitum nullum : crura in parte inferiore plumis deſtituta (*vide Tab. II. Fig.* 2) : & alas ſat magnas, & volatui idoneas. Hujus ordinis Aves in tres ſectiones quoque dividimus : in prima continentur illæ quæ roſtrum habent conico-incurvum, ut *Otis* : in ſecunda eæ quæ roſtro donantur recto & longiſſimo, apice craſſiori, ut *Oſtralega*, &c : in tertia tandem illæ quæ roſtrum habent rectum & breve, apice craſſiori, ut *Pluvialis*.

In decimo-ſeptimo ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos membranis deſtitutos, tres ſcilicet anticos, poſticum unum : crura in parte inferiore plumis deſtituta (*vide Tab. II. Fig.* 3, 4, 5 *&* 6) : & alas ſat magnas & volatui idoneas. Hujus ordinis Aves in tredecim ſectiones dividuntur : prima continet eas quæ roſtro donantur recto, apice craſſiori,

ut *Vanellus*, *Jacana* : secunda eas quæ rostrum habent subrectum, sursùm modicè tendens, & horizontaliter paululum compressum, ut *Arenaria* : tertia illas quæ rostrum habent superne convexum, apice lateraliter compresso, ut *Glareola* : quarta eas quæ rostrum habent rectum, lateraliter compressum, & corpus etiam lateraliter compressum, ut *Rallus* : quinta illas quæ rostrum habent gracile, ut *Tringa*, *Scolopax*, &c : sexta illas quæ rostrum habent deorsum arcuatum, ut *Numenius* : septima eas quæ rostrum habent rectum, horizontaliter planum; apice ampliato, subrotundo, spathæ-formi, ut *Platea* : octava illas quæ rostro donantur crasso & longo, ut *Ciconia*, *Ardea*, &c : nona eas quæ rostrum habent crassum & breve; mandibulâ superiore cochleari-formi, apice unguiculato, ut *Cochlearius* : decima illas quæ rostrum habent breve & rectum; apice conico, ut *Balearica* : undecima eas quæ rostrum habent conico-incurvum, ut *Cariama*, *Anhima* : duodecima denique illas quæ rostro donantur conico, lateraliter compresso,

le *Jacana* : dans la seconde ceux qui ont le bec plutôt courbé en en-haut que droit, & un peu comprimé horizontalement, comme le *Coulon-chaud* : dans la troisiéme ceux qui ont le bec convexe en-dessus & comprimé par les côtés vers le bout, comme la *Perdrix-de-mer* : dans la quatriéme ceux qui ont le bec droit & comprimé par les côtés; & le corps applati par les côtés, comme le *Râle* : dans la cinquiéme ceux qui ont le bec menu, comme le *Beccasseau*, la *Beccasse*, &c : dans la sixiéme ceux qui ont le bec courbé en arc en en-bas, comme le *Courly* : dans la septiéme ceux qui ont le bec droit, plat horizontalement, & son bout plus large & arrondi en forme de spatule, comme la *Spatule* : dans la huitiéme ceux qui ont le bec gros & long, comme la *Cigogne*, le *Héron*, &c : dans la neuviéme ceux qui ont le bec gros & court; la mandibule supérieure en forme de cuilliere, & onguiculée à son bout, comme la *Cuilliere* : dans la dixiéme ceux qui ont le bec court, droit & conique vers le bout, comme l'*Oiseau-royal* : dans la onziéme ceux qui ont le bec en cone courbé, comme le *Cariama*, le *Kamichy* : & enfin dans la douziéme ceux qui ont le

bec en cone applati par les côtés, & le front chauve, comme la *Poule-ſultane.*

Dans le dix-huitiéme ordre ſont ceux qui ont quatre doigts, trois devant, un derriere, garnis dans toute leur longueur de membranes fendues (*voyez Pl. III. Fig.* 1 *&* 2). Je diviſe les Oiſeaux de cet ordre en deux ſections : dans la premiere ſont ceux qui ont les doigts garnis de membranes ſimples (*voyez Pl. III. Fig.* 1), comme la *Poule-d'eau* : & dans la ſeconde ceux qui ont les doigts garnis de membranes feſtonées (*voyez Pl. III. Fig.* 2), comme la *Foulque*, &c.

Dans le dix-neuviéme ordre ſont ceux qui ont quatre doigts, dont les trois antérieurs ſont joints enſemble par des membranes demi-fendues, & le poſtérieur ſéparé (*voyez Pl. III. Fig.* 3) : & les jambes placées tout-à-fait derriere, & cachées dans l'abdomen, comme la *Grebe.*

Dans le vingtiéme ceux qui ont trois doigts devant, joints enſemble par des membranes entieres, & point de doigt derriere (*voyez Pl. III. Fig.* 4) : & les jambes placées tout-à-fait derriere, & cachées dans l'abdomen. Les Oiſeaux de cet

calvitio in fronte, ut *Porphyrio.*

In decimo-octavo ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos, tres ſcilicet anticos, poſticum unum, membranis fiſſis per totam longitudinem auctos (*vide Tab. III. Fig.* 1 *&* 2). Hujus ordinis Aves in duas ſectiones dividuntur : prima continet eas quæ digitos habent membranis ſimplicibus auctos (*vide Tab. III. Fig.* 1), ut *Gallinula* : ſecunda verò illas quæ digitos habent membranis emarginatis auctos (*vide Tab. III. Fig.* 2), ut *Fulica*, &c.

In decimo-nono ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos, quorum tres anteriores membranis ſemifiſſis inter ſe connectuntur, poſticus autem ſolutus (*vide Tab. III. Fig.* 3) : & crura ad podicem poſita, & intrà abdomen condita, ut *Colymbus.*

In vigeſimo ordine continentur eæ quæ digitos habent tres anticos, membranis integris inter ſe connexos, poſticum digitum nullum (*vide Tab. III. Fig.* 4) : & crura ad podicem poſita & intrà abdomen condita.

Hujus ordinis Aves in duas sectiones dividimus : in prima continentur illæ quæ rostro donantur recto & acuto, ut *Uria* : in secunda verò eæ quæ rostrum habent lateraliter planum, transversim striatum, ut *Fratercula*, *Alca.*

In vigesimo-primo ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos, quorum tres anteriores membranis integris inter se connectuntur, posticus verò solutus (*vide Tab. III. Fig.* 5) : & crura ad podicem posita, & intrà abdomen condita. Hujus ordinis Aves in duas sectiones quoque dividuntur : prima continet eas quæ rostro donantur recto, apice mandibulæ superioris adunco, ut *Sphenifcus*, *Catarractes* : & secunda illas quæ rostrum habent rectum & acutum, ut *Mergus.*

In vigesimo-secundo ordine continentur eæ quæ digitos habent tres anticos, membranis integris inter se connexos, posticum digitum nullum (*vide Tab. III. Fig.* 4) : & crura circa corpus medium & extra abdomen posita, & corpore breviora, ut *Albatrus.*

In vigesimo-tertio ordine

ordre se divisent en deux sections : dans la premiere sont ceux qui ont le bec droit & pointu, comme le *Guillemot* : & dans la seconde ceux qui ont le bec applati par les côtés, & cannelé transversalement, comme le *Macareux*, le *Pingoin.*

Dans le vingt-uniéme ordre sont ceux qui ont quatre doigts, dont les trois antérieurs sont joints ensemble par des membranes entieres, & le postérieur séparé (*voyez Pl. III. Fig.* 5) : & les jambes placées tout-à-fait derriere, & cachées dans l'abdomen. Je divise aussi les Oiseaux de cet ordre en deux sections : dans la premiere sont ceux qui ont le bec droit, & le bout de la mandibule supérieure crochu, comme le *Manchot*, le *Gorfou* : & dans la seconde ceux qui ont le bec droit & pointu, comme le *Plongeon.*

Dans le vingt-deuxiéme ordre sont ceux qui ont trois doigts devant, joints ensemble par des membranes entieres, & point de doigt derriere (*voyez Pl. III. Fig.* 4) : & les jambes avancées vers le milieu du corps & hors de l'abdomen, & plus courtes que le corps, comme l'*Albatros.*

Dans le vingt-troisiéme ceux

qui ont quatre doigts, dont les trois antérieurs sont joints ensemble par des membranes entieres, & le postérieur séparé (*voyez Pl. III. Fig. 6 & 7*) : les jambes avancées vers le milieu du corps & hors de l'abdomen, & plus courtes que le corps : & le bec sans dentelures (*voyez Pl. VII. F. 5 & 6*). Les Oiseaux de cet ordre se divisent en deux sections : dans la premiere sont ceux dont le bec est crochu vers le bout (*voyez Pl. VII. Fig. 5*), comme le *Pétrel*, le *Goiland*, &c : & dans la seconde ceux qui ont le bec droit & applati par les côtés (*voyez Pl. VII. Fig. 6*), comme l'*Hirondelle-de-mer*, le *Bec-en-ciseaux*.

continentur eæ quæ quatuor habent digitos, quorum tres anteriores membranis integris inter se connectuntur, posticus verò solutus (*vide Tab. III. Fig. 6 & 7*) : crura circa corpus medium & extra abdomen posita, & corpore breviora : & rostrum edentulum (*vide Tab. VII. Fig. 5 & 6*). Hujus ordinis Aves in duas sectiones dividimus : in prima continentur illæ quæ rostrum habent versùs apicem aduncum (*vide Tab. VII. Fig. 5*), ut *Procellaria*, *Larus*, &c : in secunda verò illæ quæ rostrum habent rectum & lateraliter planum (*vide Tab. VII. F. 6*), ut *Sterna*, *Rygchopsalia*.

Dans le vingt-quatriéme ordre sont ceux qui ont quatre doigts, dont les trois antérieurs sont joints ensemble par des membranes entieres, & le postérieur séparé (*voyez Pl. IV. Fig. 1*) : les jambes avancées vers le milieu du corps & hors de l'abdomen, & plus courtes que le corps : & le bec dentelé (*voyez Pl. VII. Fig. 7 & 8*). Je divise les Oiseaux de cet ordre en deux sections : dans la premiere sont ceux qui ont le bec presque cylindrique ; & la mandibule supérieure crochue vers le bout (*voyez Pl. VII.*

In vigesimo-quarto ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos, quorum tres anteriores membranis integris inter se connectuntur, posticus autem solutus (*vide Tab. IV. Fig. 1*) : crura circa corpus medium & extra abdomen posita, & corpore breviora : & rostrum denticulatum (*vide Tab. VII. Fig. 7 & 8*). Hujus ordinis Aves in duas sectiones dividuntur : in prima continentur illæ quæ rostro donantur subcylindraceo ; mandibulæ superioris apice adunco (*vide*

Tab. *VII. Fig.* 7), ut *Merganser* : & in secunda illæ quæ rostrum habent superne convexum, infernè planiusculum (*vide Tab. VII. F.* 8), ut *Anser*, *Anas*.

In vigesimo-quinto ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos, omnes membranis integris inter se connexos (*vide Tab. IV. Fig.* 2): & crura circa corpus medium & extra abdomen posita, & corpore breviora. Hujus ordinis Aves in duas sectiones quoque dividuntur : prima continet eas quæ rostrum habent acutum, ut *Lepturus*, &c : & secunda illas quæ rostrum habent apice aduncum, ut *Phalacrocorax*, *Onocrotalus*, &c.

In vigesimo-sexto ordine continentur eæ quæ quatuor habent digitos, quorum tres anteriores membranis integris inter se connectuntur, posticus verò solutus (*vide Tab. IV. Fig.* 3 & 4) : & crura circa corpus medium & extra abdomen posita, & corpore longiora. Hujus ordinis Aves in duas sectiones adhuc dividimus : in prima continentur eæ quæ rostrum habent denticulatum, ut

Fig. 7), comme l'*Harle* : & dans la seconde ceux dont le bec est convexe en-dessus & applati en-dessous (*voyez Pl. VII. Fig.* 8), comme l'*Oye*, le *Canard*.

Dans le vingt-cinquiéme ordre sont ceux qui ont quatre doigts, tous joints ensemble par des membranes entieres (*voyez Pl. IV. Fig.* 2) : & les jambes avancées vers le milieu du corps & hors de l'abdomen, & plus courtes que le corps. Les Oiseaux de cet ordre se divisent aussi en deux sections : dans la premiere sont ceux dont le bec est pointu, comme le *Paille-en-cul*, &c : & dans la seconde ceux dont le bec est crochu vers le bout, comme le *Cormoran*, le *Pélican*, &c.

Dans le vingt-sixiéme ordre sont ceux qui ont quatre doigts, dont les trois antérieurs sont joints ensemble par des membranes entieres, & le postérieur séparé (*voyez Pl. IV. Fig.* 3 & 4) : & les jambes avancées vers le milieu du corps & hors de l'abdomen, & plus longues que le corps. Je divise encore les Oiseaux de cet ordre en deux sections : dans la premiere sont ceux qui ont le bec dentelé, comme le *Fla-*

mant : & dans la ſeconde ceux qui ont le bec ſans dentelures, comme l'*Avocette*, &c.

Phænicopterus : in ſecunda autem illæ quæ roſtrum habent edentulum, ut *Avocetta*, &c.



TABULA

T A B L E

éthodique des Oiseaux divisés en Ordres.

Aves ont, ou

gts dénués de membranes :

jambes couvertes de plumes jusqu'au talon :

Quatre doigts,

Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,

Trois devant, un derriere :

Le bec droit ; le bout de la mandibule supérieure un peu renflé & courbé : les narines à demi couvertes d'une membrane épaisse & molle. . . ORDRE I.

Le bec en cone courbé. . . ORDRE II.

[illegible] ble par les membranes, & point de doigt derriere. . . ORDRE XXII.

Quatre doigts,

Les trois antérieurs joints ensemble par les membranes, & le postérieur separé :

Le bec sans dentelures. . . . . ORDRE XXIII.

Le bec dentelé... ORDRE XXIV.

Tous joints ensemble par les membranes. . . . ORDRE XXV.

Plus longues que le corps : Quatre doigts, dont les trois antérieurs sont joints ensemble par les membranes, & le postérieur séparé. . . . . . ORDRE XXVI.

D ij

TABULA
Synoptica Avium secundùm Ordines.

Aves sunt, vel
- Digitis membranis destitutis:
  - Cruribus ad calcaneum usque plumosis: Digitis quatuor,
    - Omnibus usque ad exortum aut circiter discretis,
      - Tribus anticè, uno posticè:
        - Rostro recto; mandibulæ superioris apice crassiori parumper & incurvo: naribus membranâ crassâ & molli semitectis. . . . . Ordo I.
        - Rostro conico-incurvo. . . . . . Ordo II.
        - Rostro brevi, adunco. . . . . . Ordo III.
        - Rostro conico-elongato. . . . . Ordo IV.
        - Rostro recto;
          - Mandibulâ superiore apice utrinque emarginatâ. . . . . Ordo V.
          - Mandibulâ utrâque integrâ. . . . . Ordo VI.
        - Rostro gracili, parùm arcuato. . . . . Ordo VII.
        - Rostro minimo, basi horizontaliter compresso, apice adunco: oris rictu capite ampliori. . . . . . . Ordo VIII.
        - Rostro conico-attenuato. . . . Ordo IX.
        - Rostro subulato. . . . . Ordo X.
        - Rostro cuneiformi. . . . . Ordo XI.
        - Rostro filiformi. . . . . Ordo XII.
      - Duobus anticè, totidem posticè. . . . . Ordo XIII.
    - Medio trium anteriorum cum extimo trium articulorum spatio, cum intimo primi tantùm articuli intervallo arctè cohærente. . . . . Ordo XIV.
  - Cruribus in parte inferiore plumis destitutis:
    - Alis pro mole corporis parvis & volatui inutilibus. . . . . Ordo XV.
    - Alis fat magnis & volatui idoneis:
      - Digitis tribus anticis, postico nullo. . . . . Ordo XVI.
      - Digitis quatuor, tribus anticis, uno postico. . . . . Ordo XVII.
- Digitis per totam longitudinem auctis membranis,
  - Fissis: Digitis quatuor, tribus anticis, uno postico. . . . . Ordo XVIII.
  - Semifissis: Digitis quatuor, tribus anterioribus membranis inter se connexis, postico soluto: cruribus ad podicem positis & intrà abdomen conditis. . . . . Ordo XIX.
  - Integris:
    - Cruribus ad podicem positis & intrà abdomen conditis:
      - Digitis tribus anticis, membranis inter se connexis, digito postico nullo. . . . . Ordo. XX.
      - Digitis quatuor, tribus anterioribus membranis inter se connexis, postico soluto. . . . . Ordo XXI.
    - Cruribus circa corpus medium & extra abdomen positis,
      - Corpore brevioribus:
        - Digitis tribus anticis, membranis inter se connexis, digito postico nullo. . . . . Ordo XXII.
        - Digitis quatuor,
          - Tribus anterioribus membranis inter se connexis, postico soluto:
            - Rostro edentulo. . . . . Ordo XXIII.
            - Rostro denticulato. . . Ordo XXIV.
          - Omnibus membranis inter se connexis. . . . . . . Ordo XXV.
      - Corpore longioribus: Digitis quatuor, tribus anterioribus membranis inter se connexis, postico soluto. . . . . Ordo XXVI.

TABLE
Méthodique des Oiseaux divisés en Ordres.

Les Oiseaux ont, ou
- Les doigts dénués de membranes:
  - Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon: Quatre doigts,
    - Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,
      - Trois devant, un derriere:
        - Le bec droit; le bout de la mandibule supérieure un peu renflé & courbé: les narines à demi couvertes d'une membrane épaisse & molle. . . Ordre I.
        - Le bec en cone courbé. . . Ordre II.
        - Le bec court & crochu. . . . Ordre III.
        - Le bec en cone allongé. . . Ordre IV.
        - Le bec droit;
          - Les bords de la mandibule supérieure échancrés vers le bout. . . . . Ordre V.
          - Les deux mandibules entieres. . . . . Ordre VI.
        - Le bec menu & un peu courbé en arc. . . . . Ordre VII.
        - Le bec très-petit, comprimé horizontalement à sa bâse, & crochu à son bout: l'ouverture du bec plus large que la tête. . . . . Ordre VIII.
        - Le bec en cone raccourci. . . Ordre IX.
        - Le bec en alêne. . . . . Ordre X.
        - Le bec en forme de coin. . . Ordre. XI.
        - Le bec effilé. . . . . Ordre XII.
      - Deux devant & deux derriere. Ordre XIII.
    - Celui du milieu des trois antérieurs étroitement uni à l'extérieur jusqu'à la troisiéme articulation, & à l'intérieur jusqu'à la premiere. . . . . Ordre XIV.
  - La partie inférieure des jambes dénuée de plumes:
    - Les aîles petites à proportion de la grosseur du corps, & point propres pour le vol. . . . . Ordre XV.
    - Les aîles assez grandes & propres pour le vol:
      - Trois doigts devant & point derriere. . . . . Ordre XVI.
      - Quatre doigts, trois devant, un derriere. . . . . Ordre XVII.
- Les doigts garnis dans toute leur longueur de membranes,
  - Fendues: Quatre doigts, trois devant, un derriere. . . . . Ordre XVIII.
  - Demi-fendues: Quatre doigts, dont les trois antérieurs sont joints ensemble par les membranes, & le postérieur séparé: les jambes placées tout-à-fait derriere & cachées dans l'abdomen. . . Ordre XIX.
  - Entieres:
    - Les jambes placées tout-à-fait derriere & cachées dans l'abdomen:
      - Trois doigts devant, tous joints ensemble par les membranes, & point de doigt derriere. . . . . Ordre XX.
      - Quatre doigts, dont les trois antérieurs sont joints ensemble par les membranes, & le postérieur séparé. . . . . Ordre XXI.
    - Les jambes avancées vers le milieu du corps & hors de l'abdomen,
      - Plus courtes que le corps:
        - Trois doigts devant, tous joints ensemble par les membranes, & point de doigt derriere. . . Ordre XXII.
        - Quatre doigts,
          - Les trois antérieurs joints ensemble par les membranes, & le postérieur separé:
            - Le bec sans dentelures. . . . . Ordre XXIII.
            - Le bec dentelé. . . Ordre XXIV.
          - Tous joints ensemble par les membranes. . . . Ordre XXV.
      - Plus longues que le corps: Quatre doigts, dont les trois antérieurs sont joints ensemble par les membranes, & le postérieur séparé. . . . . . Ordre XXVI.

ORDO I.

Aves quæ ſunt
Digitis membranis deſtitutis :
Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis : Digitis quatuor,
Omnibus uſque ad exortum aut circiter diſcretis ;
Tribus anticè, uno poſticè :
Roſtro recto ; mandibulæ ſuperioris apice craſſiori parumper & incurvo ; naribus membranâ craſſâ & molli ſemitectis. . . . . . . *Columba. Genus 1.*

ORDO II.

Aves quæ ſunt
Digitis membranis deſtitutis :
Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis : Digitis quatuor,
Omnibus uſque ad exortum aut circiter diſcretis,
Tribus anticè, uno poſticè :
Roſtro conico-incurvo :
Capite paleis prædito. . . . . . SECTIO I.
- Paleâ unâ longitudinali, ſub gutture pendulâ. . . . *Gallo-pavo. Genus 2.*
- Paleis binis longitudinalibus, ſub gutture pendulis ; & criſtâ membranaceâ in fronte. . . . *Gallus. Genus 3.*
- Paleis binis longitudinalibus, propè rictum oris, utrinque unâ, pendulis ; & cornu conico in fronte. . . . . *Meleagris. Genus 4.*

Capite paleis deſtituto. . . . SECTIO II.
- Pedibus plumoſis. . . *Lagopus. Genus 5.*
- Pedibus nudis :
  - Caudâ brevi. . . . *Perdix. Genus 6.*
  - Caudâ longâ. . . *Phaſianus. Genus 7.*

ORDRE I.

ORDRE I.

Les Oiseaux qui ont

Les doigts dénués de membranes :

Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon : Quatre doigts,

Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,

Trois devant, un derriere :

Le bec droit ; le bout de la mandibule supérieure un peu renflé & courbé : les narines à demi couvertes d'une membrane épaisse & molle.... *Le Pigeon. Genre* 1.

ORDRE II.

Les Oiseaux qui ont

Les doigts dénués de membranes :

Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon : Quatre doigts,

Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,

Trois devant, un derriere :

Le bec en cone courbé :

La tête ornée de membranes charnues. . . . . SECTION I.

Une membrane charnue, longitudinale, pendante sous la gorge... . . . . *Le Dindon. Genre* 2.

Deux membranes charnues, longitudinales, pendantes sous la gorge ; & une crête membraneuse sur le front. . . . . . *Le Coq. Genre* 3.

Deux membranes charnues, longitudinales, pendantes à côté de l'ouverture du bec ; & une corne conique sur le front. . . . . *La Peintade. Genre* 4.

La tête dénuée de membranes charnues. . . . . . SECTION II.

Les pieds couverts de plumes. . . . . . . *La Gelinote. Genre* 5.

Les pied nuds :

La queue courte. . . . . *La Perdrix. Genre* 6.

La queue longue. . . . . *Le Faisan. Genre* 7.

Ordo III.

Aves quæ ſunt
Digitis membranis deſtitutis :
Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis : Digitis quatuor,
Omnibus uſque ad exortum aut circiter diſcretis,
Tribus anticè, uno poſticè :
Roſtro brevi, adunco :
Baſi roſtri cute nudâ tectâ. . . . Sectio I.
Roſtro ab exortu adunco . . . . *Accipiter. Genus 8.*
Roſtro primùm recto, dein adunco :
Capite plumoſo. . . . . *Aquila. Genus 9.*
Capite vel nudo, vel lanugine tantùm prædito. . . *Vultur. Genus 10.*
Baſi roſtri plumis antrorſum incumbentibus. . . . . Sectio II.
Capite faſciculis pennarum, auricularum æmulis prædito. . . . *Aſio. Genus 11.*
Capite faſciculis illis pennarum deſtituto. . . . . *Strix. Genus 12.*

ORDRE III.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts dénués de membranes :
Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon : Quatre doigts,
Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,
Trois devant, un derriere :
Le bec court & crochu :

La bâse du bec couverte d'une peau nue. . . . . SECTION I.

La courbure du bec commençant dès son origine. . . *L'Epervier. Genre 8.*

La courbure du bec commençant à quelque distance de son origine :

La tête couverte de plumes. . . . . *L'Aigle. Genre 9.*

La tête ou nue, ou seulement couverte de duvet..... *Le Vautour. Genre 10.*

La bâse du bec couverte de plumes tournées en devant. . . . . . SECTION II.

La tête ornée de paquets de plumes en forme d'oreilles... *Le Hibou. Genre 11.*

La tête dénuée de ces paquets de plumes. . . . . *Le Chathuant. Genre 12.*

ORDO IV.

Aves quæ ſunt
Digitis membranis deſtitutis :
Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis : Digitis quatuor ,
Omnibus uſque ad exortum aut circiter diſcretis ,
Tribus anticè , uno poſticè :
Roſtro-conico-elongato :

Plumis baſis roſtri antrorſum incumbentibus , nareſque tegentibus. . . . SECTIO I.

Roſtro parumper arcuato. . . . . *Coracia. Genus* 13.

Roſtro recto ; apice deorſum inclinante :

Rectricibus æqualis ferè longitudinis. . . . . . *Corvus. Genus* 14.

Rectricibus intermediis multò longioribus. . . . . *Pica. Genus* 15.

Roſtro recto ;

Mandibulis æqualibus. . . . . *Garrulus. Genus* 16.

Mandibulâ ſuperiore longiore & obtuſâ. . . . *Nucifraga. Genus* 17.

Plumis baſis roſtri retrorſùm verſis ; naribusque detectis. . . . . . . SECTIO II.

Roſtro recto; apice deorſum inclinante. . . . . *Galgulus. Genus* 18.

Roſtro recto & acutiſſimo. . . . . *Icterus. Genus* 19.

Roſtro recto , acutiſſimo , paululùm lateraliter compreſſo : pennis binis ſupra caudam totâ Ave longioribus , & pinnulis per totam longitudinem , exceptis exortu & apice , deſtitutis . . . . *Manucodiata. Genus* 20.

ORDRE IV.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts dénués de membranes :
Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon : Quatre doigts,
Tous séparés jusqu'à leur origine où environ,
Trois devant, un derriere :
Le bec en cone allongé :

Les plumes de la bâse du bec tournées en devant, & couvrant les narines . . . . SECTION I.

- Le bec un peu courbé en arc. . . . . *Le Coracias. Genre 13.*
- Le bec droit ; son bout un peu tourné vers le bas :
  - Les plumes de la queue à peu près d'égale longueur. . . . . *Le Corbeau. Genre 14.*
  - Les plumes du milieu de la queue beaucoup plus longues que les latérales. . . *La Pie. Genre 15.*
- Le bec tout-à-fait droit ;
  - Les deux mandibules égales. . . . . *Le Geay. Genre 16.*
  - La mandibule supérieure plus longue que l'inférieure & obtuse. . . . . *Le Casse-noix. Genre 17.*

Les plumes de la bâse du bec tournées en arriere, & laissant les narines à découvert . . . . SECTION II.

- Le bec droit ; son bout un peu tourné vers le bas... *Le Rollier. Genre 18.*
- Le bec droit & très-pointu. . . . . *Le Troupiale. Genre 19.*
- Le bec droit, très-pointu, un peu comprimé par les côtés : deux plumes au-dessus de la queue plus longues que tout l'Oiseau, & qui n'ont des barbes qu'à leur origine & à leur bout. . . . . *L'Oiseau-de-Paradis. Genre 20.*

ORDO V.

Aves quæ ſunt
Digitis membranis deſtitutis :
Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis : Digitis quatuor,
Omnibus uſque ad exortum aut circiter diſcretis,
Tribus anticè, uno poſticè:
Roſtro recto;
Mandibulâ ſuperiore apice utrinque emarginatâ,
Roſtro ſuperne convexo, ... SECTIO I.
Baſis craſſitie latitudinem æquante;
Mandibulæ ſuperioris apice adunco . . . . . *Lanius. Genus* 21.
Mandibulæ ſuperioris apice ſubrecto. . . . . *Turdus. Genus* 22.
Baſis latitudine craſſitiem ſuperante. . . . . *Cotinga. Genus* 23.
Roſtro horizontaliter baſi compreſſo, & ferè triangulari. *Muſcicapa. Genus* 24.
. . . . SECTIO II.

ORDO VI.

Aves quæ ſunt
Digitis membranis deſtitutis :
Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis: Digitis quatuor,
Omnibus uſque ad exortum aut circiter diſcretis,
Tribus anticè, uno poſticè:
Roſtro recto;
Mandibulâ utrâque integrâ:
Roſtro ſubquadrangulari, paululùm ſuperne convexo, infernè anguloſo. . . . . *Buphagus. Genus* 25.
. . . . SECTIO I.
Roſtro convexo, apice obtuſo; apicis latitudine craſſitiem ſuperante. *Sturnus. Genus* 26.
. . . . SECTIO II.

ORDRE V.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts dénués de membranes:
Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon: Quatre doigts,
Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,
Trois devant, un derriere:
Le bec droit;
Les bords de la mandibule supérieure échancrés vers le bout:

- Le bec convexe en-dessus, . . SECTION I.
  - Aussi épais que large à sa bâse;
    - Le bout de la mandibule supérieure crochu. . . . . *La Pie-grièche. Genre 21.*
    - Le bout de la mandibule supérieure presque droit. . . . . *La Grive. Genre 22.*
  - Plus large qu'épais à sa bâse. . . . . *Le Cotinga. Genre 23.*
- Le bec comprimé horizontalement à sa bâse, & presque triangulaire. . . . . *Le Gobe-mouche. Genre 24.* . . . . SECTION II.

ORDRE VI.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts dénués de membranes:
Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon: Quatre doigts,
Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,
Trois devant, un derriere:
Le bec droit;
Les deux mandibules entieres:

- Le bec presque quadrangulaire un peu convexe en-dessus, & anguleux en-dessous . . . *Le Pique-bœuf. Genre 25.* . . . . SECTION I.
- Le bec convexe; son bout un peu plus large qu'épais & obtus. *L'Etourneau. Genre 26.* . . . . SECTION II.

Ordo VII.

Aves quæ ſunt
Digitis membranis deſtitutis :
Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis : Digitis quatuor,
Omnibus uſque ad exortum aut circiter diſcretis,
Tribus anticè, uno poſticè :
Roſtro gracili, parùm arcuato :
Capite ornato corollâ longitudinali, plumoſâ, in duplici ſerie parallelâ diviſâ, & plicatili . . . . *Upupa.* *Genus* 27. . . . . Sectio I.
Capite ſimplici. . . . . . *Promerops.* *Genus* 28. . . . . Sectio II.

Ordo VIII.

Aves quæ ſunt
Digitis membranis deſtitutis :
Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis : Digitis quatuor,
Omnibus uſque ad exortum aut circiter diſcretis,
Tribus anticè, uno poſticè :
Roſtro minimo , baſi horizontaliter compreſſo , apice adunco : oris rictu capite ampliori :
Caudâ ſimplici. . . . . *Caprimulgus.* *Genus* 29.
Caudâ bifurcâ. . . . . *Hirundo.* *Genus* 30.

Ordre VII.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts dénués de membranes :
Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon : Quatre doigts,
Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,
Trois devant, un derriere :
Le bec menu, & un peu courbé en arc :
La tête ornée d'une hupe longitudinale, composée d'un double rang de plumes, & que l'Oiseau peut plier à volonté. *La Hupe. Genre* 27. . . . . Section I.
La tête simple. . . . . *Le Promérops. Genre* 28. . . . . Section II.

Ordre VIII.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts dénués de membranes :
Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon : Quatre doigts,
Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,
Trois devant, un derriere :
Le bec très-petit, comprimé horizontalement à sa bâse, & crochu à son bout : l'ouverture du bec plus large que la tête :
La queue simple. . . . . *Le Tette-Chévre. Genre* 29.
La queue fourchue. . . . . *L'Hirondelle. Genre* 30.

Ordo IX.

Aves quæ ſunt
Digitis membranis deſtitutis :
Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis : Digitis quatuor,
Omnibus uſque ad exortum aut circiter diſcretis,
Tribus anticè, uno poſticè :
Roſtro conico-attenuato :
Mandibulâ utrâque rectâ. . . . . . Sectio I.
Mandibulâ ſuperiore apice utrinque emarginatâ. . . . . *Tangara. Genus 31.*
Mandibulâ utrâque integrâ ;
Roſtro in apicem gracilem & longum exeunte. . . . *Carduelis. Genus 32.*
Roſtro in apicem craſſum & brevem exeunte ;
Roſtri baſi capiti latitudine multò cedente. . . . . *Paſſer. Genus 33.*
Roſtri baſi caput latitudine ferè æquante. . . . . *Coccothrauſtes. Genus 34.*
Mandibulæ utriuſque marginibus introrſum depreſſis. . . . . *Emberiza. Genus 35.*
Mandibulâ ſuperiore aduncâ. . . . . Sectio II.
Roſtro ſuperne convexo, ſubtus planiuſculo. . . . . *Colius. Genus 36.*
Roſtro ſuperne & infernè convexo. . . . . *Pyrrhula. Genus 37.*
Mandibulâ utrâque aduncâ, apicibus ſe decuſſantibus. . . . . . *Loxia. Genus 38.* . . . . Sectio III.

ORDRE IX.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts dénués de membranes :
Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon : Quatre doigts,
Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,
Trois devant, un derriere :
Le bec en cone raccourci ;
Les deux mandibules droites.... SECTION I.
Les bords de la mandibule supérieure échancrés vers le bout.............................. *Le Tangara. Genre 31.*
Les deux mandibules entieres ;
La pointe du cone grêle & allongée. .... *Le Chardonneret. Genre 32.*
La pointe du cone grosse & courte ;
La bâse du bec beaucoup moins large que la tête................. *Le Moineau. Genre 33.*
La bâse du bec presque aussi large que la tête................ *Le Gros-bec. Genre 34.*
Les bords des deux mandibules rentrants en-dedans.................... *Le Bruant. Genre 35.*
La mandibule supérieure crochue.............................. SECTION II.
Le bec convexe en-dessus, & applati en-dessous...... *Le Coliou. Genre 36.*
Le bec convexe en-dessus & en-dessous. .... *Le Bouvreuil. Genre 37.*
Les deux mandibules crochues, & se croisant.......... *Le Bec-croisé. Genre 38.*
.... SECTION III.

ORDO X.

Aves quæ ſunt
Digitis membranis deſtitutis :
Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis : Digitis quatuor,
Omnibus uſque ad exortum aut circiter diſcretis,
Tribus anticè, uno poſticè :
Roſtro ſubulato :
Naribus detectis. . . . . SECTIO I.
Ungue digiti poſtici ſubrecto, digitumque longitudine ſuperante. . . . . *Alauda. Genus 39.*
Ungue digiti poſtici arcuato, digitumque longitudine non ſuperante. . . . . *Ficedula. Genus 40.*
Naribus plumis baſis roſtri coopertis. *Parus. Genus 41.*
. . . . SECTIO II.

Ordre X.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts dénués de membranes:
Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon: Quatre doigts,
Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,
Trois devant, un derriere:
Le bec en alesne:
Les narines découvertes. . . . . Section I.
L'ongle du doigt de derriere presque droit, & plus long que le doigt. . . . . *L'Alouette. Genre 39.*
L'ongle du doigt de derriere courbé en arc, & pas plus long que le doigt. . . . . *Le Becfigue. Genre 40.*
Les narines couvertes par les plumes de la bâse du bec. . . . *La Mésange. Genre 41.* . . . . Sectio II.

ORDO XI.

Aves quæ ſunt
Digitis membranis deſtitutis :
Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis : Digitis quatuor,
Omnibus uſque ad exortum aut circiter diſcretis,
Tribus anticè, uno poſticè :
Roſtro cuneiformi. . . . . *Sitta. Genus 42.*

ORDO XII.

Aves quæ ſunt
Digitis membranis deſtitutis :
Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis : Digitis quatuor,
Omnibus uſque ad exortum aut circiter diſcretis,
Tribus anticè, uno poſticè :
Roſtro filiformi,
Arcuato, ... SECTIO I.
Versùs apicem craſſitie ſenſim atque ſenſim minuente, & in aciem acutiſſimum deſinente. . . *Certhia. Genus 43.*
Per totam fermè longitudinem æquè craſſo, & versùs apicem parumper ampliato; pedibus breviſſimis. . . . . *Polytmus. Genus 44.*
Recto, horizontaliter compreſſo, & versùs apicem parumper ampliato; pedibus breviſſimis. . . . . *Mellifuga. Genus 45.*
. . . . SECTIO II.

ORDRE XI.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts dénués de membranes :
Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon : Quatre doigts,
Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,
Trois devant, un derriere :
Le bec en forme de coin... *Le Torchepot. Genre 42.*

ORDRE XII.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts dénués de membranes :
Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon : Quatre doigts,
Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,
Trois devant, un derriere :
Le bec effilé,
Courbé en arc, ... SECTION I.
Allant toujours en diminuant de grosseur, & finissant par une pointe très-aiguë. . . . . *Le Grimpereau. Genre 43.*
De la même grosseur dans presque toute sa longueur, & un peu renflé vers le bout : les pieds très-courts. . . . . *Le Colibry. Genre 44.*
Droit, comprimé horizontalement, & un peu renflé vers le bout : les pieds très-courts. . . . . . *L'Oiseau-mouche. Genre 45.*
. . . . SECTION II.

Ordo XIII.

Aves quæ ſunt
Digitis membranis deſtitutis :
Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis : Digitis quatuor,
Omnibus uſque ad exortum aut circiter diſcretis,
Duobus anticè, totidem poſticè :
Roſtro recto :
Linguâ longiſſimâ & lumbriciformi. . . . . Sectio I.
Roſtro acuto : rectricibus flexibilibus. . . . . *Torquilla. Genus 46.*
Roſtro cuneiformi : rectricibus rigidis, cuneiformibus. . . . . *Picus. Genus 47.*
Linguâ roſtrum longitudine non ſuperante : roſtro longiſſimo, quadrangulari, acuto . . . . *Galbula. Genus 48.*
. . . . Sectio II.
Roſtro modicè deorſum inflexo, ſuperne convexo, lateraliter compreſſo. . . . . Sectio III.
Baſi roſtri pennis rigidis, piliformibus, antrorſum verſis obſitâ. . . . . *Bucco. Genus 49.*
Baſi roſtri pennis piliformibus deſtitutâ. . . . . *Cuculus. Genus 50.*
Roſtro brevi, adunco, ... Sectio IV.
Latitudine craſſitiem ſuperante. . . . . *Trogon. Genus 51.*
Craſſitie latitudinem ſuperante,
Superne cultrato. . . . . *Crotophagus. Genus 52.*
Superne convexo. . . . . *Pſittacus. Genus 53.*
Roſtro longo, craſſitie caput æquante, ferræ inſtar denticulato ; utriuſque mandibulæ apice deorſum incurvo : linguâ pennæ æmulâ. . . . . *Tucana. Genus 54.*
. . . . Sectio V.

ORDRE XIII.

Les Oiseaux qui ont.
Les doigts dénués de membranes :
Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon : quatre doigts,
Tous séparés jusqu'à leur origine ou environ,
Deux devant & deux derriere :
Le bec droit :
La langue très-longue & ressemblante à un ver de terre. . . . . SECTION I.
Le bec pointu : les plumes de la queue flexibles. . . . *Le Torcol. Genre 46.*
Le bec en forme de coin : les plumes de la queue roides & en forme de coin. . . . . *Le Pic. Genre 47.*
La langue pas plus longue que le bec : & le bec très-long, quadrangulaire & pointu. . . . . *Le Jacamar. Genre 48.*
. . . . SECTION II.
Le bec un peu courbé en en-bas, convexe en-dessus & comprimé par les côtés. SECTION III.
La bâse du bec garnie de plumes roides & en forme de poils, tournées en-devant. . . . . *Le Barbu. Genre 49.*
La bâse du bec dénuée de ces plumes en forme de poils. . . . . *Le Coucou. Genre 50.*
Le bec court & crochu, ... SECTION IV.
Plus large qu'épais. . . . . *Le Couroucou. Genre 51.*
Plus épais que large,
Tranchant en-dessus. . . . . *Le Bout-de-petun. Genre 52.*
Convexe en-dessus. . . . . *Le Perroquet. Genre 53.*
Le bec long, de la grosseur de la tête, dentelé comme une scie ; le bout des deux mandibules courbé en en-bas : la langue ressemblante à une plume. . . *Le Toucan. Genre 54.*
. . . . SECTION V.

ORDO XIV.

Aves quæ ſunt

Digitis membranis deſtitutis :

Cruribus ad calcaneum uſque plumoſis : digitis quatuor, tribus anticis, uno poſtico ;

Medio trium anteriorum cum extimo digito trium articulorum ſpatio, cum intimo primi tantùm articuli intervallo arctè cohærente :

Roſtro brevi & versùs apicem lateraliter compreſſo. . . . . SECTIO I.

Capite ornato corollâ longitudinali, plumoſâ, ſemicirculari. . . . . *Rupicola. Genus* 55.

Capite ſimplici . . . . *Manacus. Genus* 56.

Roſtro conico, ſerræ inſtar denticulato ; utriuſque mandibulæ apice deorſum incurvo. . . . . *Momotus. Genus* 57.

. . . . SECTIO II.

Roſtro recto, longiuſculo, ... SECTIO III.

Craſſo, acuto . . . . *Iſpida. Genus* 58.

Horizontaliter plano, obtuſo. . . . . *Todus. Genus* 59.

Roſtro arcuato, acuto. . . . . *Apiaſter. Genus* 60.

. . . . SECTIO IV.

Roſtro craſſo, falciformi. *Hydrocorax. Genus.* 61.

. . . . SECTIO V.

ORDRE XIV.

Les Oiseaux qui ont

Les doigts dénués de membranes :

Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon : quatre doigts, trois devant, un derriere ;

Celui du milieu des trois antérieurs étroitement uni au doigt extérieur jusqu'à la troisiéme articulation, & au doigt intérieur jusqu'à la premiere :

Le bec court & comprimé par les côtés vers le bout . . . . SECTION I.

La tête ornée d'une hupe longitudinale de plumes, formant un demi-cercle . . . . *Le Coq-de-roche. Genre 55.*

La tête simple. . . . *Le Manakin. Genre 56.*

Le bec conique, dentelé comme une scie ; le bout des deux mandibules courbé en en-bas. . . . . *Le Momot. Genre 57.*

. . . . SECTION II.

Le bec droit, & assez long, . . . SECTION III.

Gros & pointu.... *Le Martin-pêcheur. Genre 58.*

Applati horizontalement & obtus. . . . . *Le Todier. Genre 59.*

Le bec courbé en arc & pointu. . . . . *Le Guêpier. Genre 60.*

. . . . SECTION IV.

Le bec gros & en forme de faux . . . . *Le Calao. Genre 61.*

. . . . SECTION V.

ORDO XV.

Aves quæ ſunt

Digitis membranis deſtitutis :

Cruribus in parte inferiore plumis deſtitutis :

Alis, pro mole corporis, parvis & volatui inutilibus :

Digitis duobus anticis, poſtico nullo : roſtro recto, horizontaliter ſubplano; apice ſubrotundo, unguiculato : ſuperiore capitis parte calvâ & calloſâ. . . . . *Struthio. Genus* 62.
. . . . Sectio I.

Digitis tribus anticis, poſtico nullo. . . . .
. . . . Sectio II.

Roſtro recto, horizontaliter ſubplano ; apice ſubrotundo. . . . . *Rhea Genus* 63.

Roſtro recto, ſubconico : capite galeâ corneâ inſtructo : pallearibus binis in juguli medio. . . . . *Caſuarius. Genus* 64.

Digitis quatuor, tribus anticis, uno poſtico : roſtro longo valido; utriuſque mandibulæ apice adunco. . . . . *Raphus. Genus* 65.
. . . . Sectio III.

ORDO XVI.

Aves quæ ſunt

Digitis membranis deſtitutis :

Cruribus in parte inferiore plumis deſtitutis :

Alis ſat magnis & volatui idoneis :

Digitis tribus anticis, poſtico nullo :

Roſtro conico-incurvo. . . . . *Otis. Genus* 66.
. . . . Sectio I.

Roſtro recto, apice craſſiori,

Longiſſimo, ... Sectio II.

Cylindraceo. . . . *Himantopus. Genus* 67.

Lateraliter plano. . . . . *Oſtralega. Genus* 68.

Brevi. . . . . *Pluvialis. Genus* 69.
. . . . Sectio III.

Aves qu

Digiti

Cru

A

ORDRE XVII.

qui ont

dénués de membranes :

e inférieure des jambes dénuée de plumes :

îles assez grandes, & propres pour le vol :

atre doigts, trois devant, un derriere :

Le bec droit & renflé vers le bout... SECTION I.

Les ongles très-courts. . . . . *Le Vanneau. Genre 70.*

Les ongles très-longs. *Le Jacana. Genre 71.*

Le bec plutôt courbé en en-haut que droit, & comprimé horizontalement. . . . . . .

ORDO XVII.

Aves quæ ſunt
- Digitis membranis deſtitutis :
  - Cruribus in parte inferiore plumis deſtitutis :
    - Alis ſat magnis, & volatui idoneis :
      - Digitis quatuor, tribus anticis, uno poſtico :
        - Roſtro recto, apice craſſiori. . . . . SECTIO I.
          - Unguiculis breviſſimis. . . . . *Vanellus. Genus 70.*
          - Unguiculis longiſſimis. . . . . *Jacana. Genus 71.*
        - Roſtro ſubrecto, ſurſum modicè tendente, horizontaliter paululùm compreſſo. . . . . *Arenaria. Genus 72.* . . . . SECTIO II.
        - Roſtro ſuperne convexo, apice lateraliter compreſſo. . . . . *Glareola. Genus 73.* . . . . SECTIO III.
        - Roſtro recto, lateraliter compreſſo; corpore lateraliter compreſſo. . . . . *Rallus. Genus 74.* . . . . SECTIO IV.
        - Roſtro gracili, ... SECTIO V.
          - Mediæ longitudinis, recto; apice obtuſo & levi. . . . . . . *Tringa. Genus 75.*
          - Longiſſimo,
            - Subrecto, ſurſum modicè tendente; apice obtuſo & levi. . . *Limoſa. Genus 76.*
            - Recto; apice obtuſo & rugoſo. . . . . *Scolopax. Genus 77.*
        - Roſtro deorſum arcuato. . . . . *Numenius. Genus 78.* . . . . SECTIO VI.
        - Roſtro recto, horizontaliter plano; apice ampliato, ſubrotundo, ſpathæformi. . . . . *Platea. Genus 79.* . . . . SECTIO VII.
        - Roſtro craſſo, longo, ... SECTIO VIII.
          - Recto, acuto,
            - Levi. . . . . . *Ciconia. Genus 80.*
            - Mandibulâ ſuperiore ſulco longitudinali utrinque exaratâ. . . . . *Ardea. Genus 81.*
          - Recto, lateraliter plano; mandibulæ ſuperioris apice adunco. . . . . *Scopus. Genus 82.*
        - Roſtro craſſo, brevi; mandibulâ ſuperiore cochleariformi; apice unguiculato. . . . . . . *Cochlearius. Genus 83.* . . . . SECTIO IX.
        - Roſtro brevi, recto; apice conico: capite ornato corollâ plumis, Graminis radicum æmulis, conflatâ. . . . . *Balearica. Genus 84.* . . . . SECTIO X.
        - Roſtro conico-incurvo. . . . . . SECTIO XI.
          - Alis inermibus. . . . . *Cariama. Genus 85.*
          - Alis corniculis binis in parte anteriore armatis: corniculo cylindraceo antrorſum arcuato in fronte. . . . . *Anhima. Genus 86.*
        - Roſtro conico, lateraliter compreſſo: calvitio in fronte. . . . . *Porphyrio. Genus. 87.* . . . . SECTIO XII.

ORDRE XVII.

Les Oiſeaux qui ont
- Les doigts dénués de membranes :
  - La partie inférieure des jambes dénuée de plumes :
    - Les aîles aſſez grandes, & propres pour le vol :
      - Quatre doigts, trois devant, un derriere :
        - Le bec droit & renflé vers le bout. . . SECTION I.
          - Les ongles très-courts. . . . . *Le Vanneau. Genre 70.*
          - Les ongles très-longs. . . . . *Le Jacana. Genre 71.*
        - Le bec plutôt courbé en en-haut que droit, & un peu comprimé horizontalement. . . . . . . *Le Coulon-chaud. Genre 72.* . . . . SECTION II.
        - Le bec convexe en-deſſus & comprimé par les côtés vers le bout. . . . . *La Perdrix-de-mer. Genre 73.* . . . . SECTION III.
        - Le bec droit & comprimé par les côtés: le corps applati par les côtés. . . . . *Le Râle. Genre 74.* . . . . SECTION IV.
        - Le bec menu, ... SECTION V.
          - De moyenne longueur, droit; le bout obtus & liſſe. . . . . . *Le Beccaſſeau. Genre 75.*
          - Très-long,
            - Plutôt recourbé en en-haut que droit; le bout obtus & liſſe. . . *La Barge. Genre 76.*
            - Droit; le bout obtus & raboteux. . . . . *La Beccaſſe. Genre 77.*
        - Le bec courbé en arc en en-bas. . . . . *Le Courly. Genre 78.* . . . . SECTION VI.
        - Le bec droit, plat horizontalement; ſon bout plus large & arrondi en forme de ſpatule. . . . . *La Spatule. Genre 79.* . . . . SECTION VII.
        - Le bec gros, long, ... SECTION VIII.
          - Droit & pointu,
            - Liſſe. . . . . . *La Cigogne. Genre 80.*
            - Une rainure longitudinale de chaque côté ſur la mandibule ſupérieure. . . . . *Le Héron. Genre 81.*
          - Droit, applati par les côtés; le bout de la mandibule ſupérieure crochu. . . . . *L'Ombrette. Genre 82.*
        - Le bec gros, court; la mandibule ſupérieure en forme de cuilliere, & onguiculée à ſon bout. . . . . . *La Cuilliere. Genre 83.* . . . . SECTION IX.
        - Le bec court, droit & conique vers le bout: la tête ornée d'une hupe compoſée de plumes reſſemblantes à des racines de Chiendent. . . . . *L'Oiſeau-royal. Genre 84.* . . . . SECTION X.
        - Le bec en cone courbé. . . . . SECTION XI.
          - Les aîles point armées. . . . . *Le Cariama. Genre 85.*
          - Les aîles armées de deux eſpeces de cornes dans la partie antérieure: une petite corne cylindrique & courbée en arc en-avant ſur le front. . . *Le Kamichy. Genre 86.*
        - Le bec en cone applati par les côtés: le front chauve. . . . *La Poule-ſultane. Genre 87.* . . . . SECTION XII.

ORDO XVIII.

Aves quæ ſunt
Digitis per totam longitudinem auctis membranis,
Fiſſis : digitis quatuor, tribus anticis, uno poſtico :
Membranis ſimplicibus : roſtro recto, acuto. . . . . *Gallinula. Genus 88.* . . . . SECTIO I.
Membranis emarginatis. . . . . . . SECTIO II.
Roſtro gracili, recto ; mandibulâ ſuperiore verſùs apicem deorſum inflexâ. . . . . *Phalaropus. Genus 89.*
Roſtro conico, lateraliter compreſſo. . . . . *Fulica. Genus 90.*

ORDO XIX.

Aves quæ ſunt
Digitis per totam longitudinem auctis membranis,
Semifiſſis : digitis quatuor, tribus anterioribus membranis inter ſe connexis, poſtico ſoluto : cruribus ad podicem poſitis, & intra abdomen conditis : roſtro recto, acuto. . . . . *Colymbus. Genus 91.*

ORDRE XVIII.

ORDRE XV.

Les Oiſeaux qui ont
Les doigts dénués de membranes :
La partie inférieure des jambes dénuée de plumes :
Les aîles petites à proportion de la groſſeur du corps, & point propres pour le vol :
Deux doigts devant, & point derriere : le bec droit, applati horizontalement ; & ſon bout onguiculé & arrondi : la partie ſupérieure de la tête chauve & calleuſe. . . . . *L'Autruche. Genre 62.* . . . . SECTION I.
Trois doigts devant, & point derriere. . . . . SECTION II.
Le bec droit, applati horizontalement ; & ſon bout arrondi. . . *Le Thouyou. Genre 63.*
Le bec droit, preſque conique : un caſque de corne ſur la tête : deux membranes charnues vers le milieu de la gorge. . . . . *Le Caſoar. Genre 64.*
Quatre doigts, trois devant, un derriere : le bec long & fort ; le bout des deux mandibules crochu. . . . . . . *Le Dronte. Genre 65.* . . . . SECTION III.

ORDRE XVI.

Les Oiſeaux qui ont
Les doigts dénués de membranes :
La partie inférieure des jambes dénuée de plumes :
Les aîles aſſez grandes & propres pour le vol :
Trois doigts devant & point derriere :
Le bec en cone courbé. . . *L'Outarde. Genre 66.* . . . . SECTION I.
Le bec droit & renflé vers le bout,
Très-long, ... SECTION II.
Cylindrique. . . . . *L'Echaſſe. Genre 67.*
Applati par les côtés. . . . . *L'Huitrier. Genre 68.*
Court. . . . . *Le Pluvier. Genre 69.* . . . . SECTION III.

ORDRE XV.

Oiseaux qui ont
es doigts dénués de membranes :
La partie inférieure des jambes dénuée de plumes :
Les aîles petites à proportion de la grosseur du corps, & point propres pour le vol :
Deux doigts devant, & point derriere : le bec droit, applati horizontalement ; & son bout onguiculé & arrondi : la partie supérieure de la tête chauve & calleuse. . . . . *L'Autruche. Genre 62.* . . . . SECTION I.
Trois doigts devant, & point derriere. . . . . SECTION II.
Le bec droit, applati horizontalement ; & son bout arrondi. . . *Le Thouyou. Genre 63.*
Le bec droit, presque conique : un casque de corne sur la tête : deux membranes charnues vers le milieu de la gorge. *Le Casoar. Genre 64.*
Quatre doigts, trois devant, un derriere : le bec long & fort ; le bout des deux mandibules crochu. . . . . . . *Le Dronte. Genre 65.* . . . . SECTION III.

ORDRE XVI.

Oiseaux qui ont
es doigts dénués de membranes :
La partie inférieure des jambes dénuée de plumes :
Les aîles assez grandes & propres pour le vol :
Trois doigts devant & point derriere :
Le bec en cone courbé. . . *L'Outarde. Genre 66.* . . . . SECTION I.
Le bec droit & renflé vers le bout,
Très-long, ... SECTION II.
Cylindrique. . . . . *L'Echasse. Genre 67.*
Applati par les côtés. . . . . *L'Huitrier. Genre 68.*
Court. . . . . *Le Pluvier. Genre 69.* . . . . SECTION III.

ORDRE XVIII.

Les Oiſeaux qui ont
Les doigts garnis dans toute leur longueur de membranes,
Fendues : quatre doigts, trois devant, un derriere :
Les membranes ſimples : le bec droit & pointu. . . . . *La Poule-d'eau. Genre 88.*
. . . . SECTION I.
Les membranes feſtonées. . . . . SECTION II.
Le bec menu & droit ; la mandibule ſupérieure courbée en en-bas vers le bout. . . . . *Le Phalarope. Genre 89.*
Le bec en cone applati par les côtés. . . . . *La Foulque. Genre 90.*

ORDRE XIX.

Les Oiſeaux qui ont
Les doigts garnis dans toute leur longueur de membranes,
Demi-fendues : quatre doigts, dont les trois antérieurs ſont joints enſemble par les membranes, & le poſtérieur ſéparé : les jambes placées tout-à-fait derriere, & cachées dans l'abdomen : le bec droit & pointu. . . . . *La Grebe. Genre 91.*

ORDO XX.

Aves quæ ſunt
Digitis per totam longitudinem auctis membranis,
Integris :
Cruribus ad podicem poſitis, & intra abdomen conditis :
Digitis tribus anticis, membranis inter ſe connexis, digito poſtico nullo :
Roſtro recto, acuto. . . . . . . *Uria. Genus 92.*
. . . . SECTIO I.
Roſtro lateraliter plano, tranſverſim ſtriato,
. . . . SECTIO II.
Craſſitie longitudinem æquante. . . . . .
. . . . *Fratercula. Genus 93.*
Longitudine craſſitiem ſuperante . . . . .
. . . . *Alca. Genus 94.*

ORDO XXI.

Aves quæ ſunt
Digitis per totam longitudinem auctis membranis,
Integris :
Cruribus ad podicem poſitis, & intra abdomen conditis :
Digitis quatuor, tribus anterioribus membranis inter ſe connexis, poſtico ſoluto :

Roſtro recto; apice mandibulæ ſuperioris adunco . . . . SECTIO I.
Apice mandibulæ inferioris quaſi truncato. .
. . . . *Spheniſcus. Genus 95.*
Apice mandibulæ inferioris rotundato. . . .
. . . . *Catarractes. Genus 96.*
Roſtro recto, acuto. . . . . . *Mergus. Genus 97.*
. . . . SECTIO II.

ORDRE XX.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts garnis dans toute leur longueur de membranes,
Entieres :
Les jambes placées tout-à-fait derriere, & cachées dans l'abdomen :
Trois doigts devant, tous joints ensemble par les membranes ; & point de doigt derriere :
Le bec droit & pointu... *Le Guillemot. Genre 92.*
. . . . SECTION I.
Le bec applati par les côtés, & cannelé transversalement, ... SECTION II.
Aussi épais que long. . . . .
. . . . *Le Macareux. Genre 93.*
Plus long qu'épais. . . . .
. . . . *Le Pingoin. Genre 94.*

ORDRE XXI.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts garnis dans toute leur longueur de membranes,
Entieres :
Les jambes placées tout-à-fait derriere, & cachées dans l'abdomen :
Quatre doigts, dont les trois antérieurs sont joints ensemble par les membranes, & le postérieur séparé :
Le bec droit; le bout de la mandibule supérieure crochu . . . . SECTION I.
Le bout de la mandibule inférieure comme tronqué. . . . . *Le Manchot. Genre 95.*
Le bout de la mandibule inférieure arrondi. . . . . . . *Le Gorfou. Genre 96.*
Le bec droit & pointu... *Le Plongeon. Genre 97.*
. . . . SECTION II.

ORDO XXII.

Aves quæ ſunt

Digitis per totam longitudinem auctis membranis,

Integris :

Cruribus circa corpus medium & extra abdomen poſitis,

Corpore brevioribus :

Digitis tribus anticis, membranis inter ſe connexis, digito poſtico nullo : roſtro lateraliter compreſſo ; apice mandibulæ ſuperioris adunco, inferioris quaſi truncato. . . . . *Albatrus. Genus 98.*

ORDRE XXII.

Les Oiseaux qui ont

Les doigts garnis dans toute leur longueur de membranes,

Entieres :

Les jambes avancées vers le milieu du corps, & hors de l'abdomen,

Plus courtes que le corps :

Trois doigts devant, tous joints ensemble par les membranes, & point de doigt derriere : le bec comprimé par les côtés ; le bout de la mandibule supérieure crochu, & celui de la mandibule inférieure comme tronqué. . . . . *L'Albatros. Genre 98.*

Ordo XXIII.

Aves quæ ſunt
Digitis per totam longitudinem auctis membranis,
Integris :
Cruribus circa corpus medium & extra abdomen poſitis,
Corpore brevioribus :
Digitis quatuor ;
Tribus anterioribus membranis inter ſe connexis, poſtico ſoluto :
Roſtro edentulo,
Versùs apicem adunco, . . . Sectio I.
Subcylindraceo ;
Apice utriuſque mandibulæ adunco. . . . *Puffinus. Genus 99.*
Apice mandibulæ ſuperioris adunco, inferioris quaſi truncato. . . . . *Procellaria. Genus 100.*
Apice mandibulæ ſuperioris adunco, inferioris rotundato. . . . . . *Stercorarius. Genus 101.*
Lateraliter compreſſo ; mandibulâ inferiore infrà angulosâ . . . . *Larus. Genus 102.*
Recto, lateraliter plano. . . . . Sectio II.
Mandibulâ utrâque æqualis longitudinis. . . . . *Sterna. Genus 103.*
Mandibulâ inferiore multò longiore. *Rygchopſalia. Genus 104.*

Ordre XXIII.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts garnis dans toute leur longueur de membranes,
Entieres :
Les jambes avancées vers le milieu du corps, & hors de l'abdomen,
Plus courtes que le corps :
Quatre doigts ;
Les trois antérieurs joints ensemble par les membranes, & le postérieur séparé :
Le bec sans dentelures,
Crochu vers le bout, . . . Section I.
Presque cylindrique ;
Le bout des deux mandibules crochu. . *Le Puffin. Genre 99.*
Le bout de la mandibule supérieure crochu, & celui de la mandibule inférieure comme tronqué...*Le Pétrel. Genre 100.*
Le bout de la mandibule supérieure crochu, & celui de la mandibule inférieure arrondi. . . . *Le Stercoraire. Genre 101.*
Comprimé par les côtés ; le dessous de la mandibule inférieure anguleux. . . . *Le Goiland. Genre 102.*
Droit & applati par les côtés. . . . . Section II.
Les deux mandibules d'égale longueur. . . . . *L'Hirondelle-de-mer. Genre 103.*
La mandibule inférieure beaucoup plus longue que la supérieure. . . . . . *Le Bec-en-ciseaux. Genre 104.*

ORDO XXIV.

Aves quæ ſunt
Digitis per totam longitudinem auctis membranis,
Integris:
Cruribus circa corpus medium & extra abdomen poſitis,
Corpore brevioribus:
Digitis quatuor;
Tribus anterioribus membranis inter ſe connexis, poſtico ſoluto:
Roſtro denticulato,
Subcylindraceo; mandibulæ ſuperioris apice adunco. . . . . *Merganſer. Genus* 105. . . . . SECTIO I.
Superne convexo, infernè planiuſculo, ... SECTIO II.
Craſſitie latitudinem æquante; apice unguiculato, obtuſo . . . . *Anſer. Genus* 106.
Latitudine craſſitiem ſuperante; apice unguiculato, obtuſo. . . . . *Anas. Genus* 107.

ORDRE XXIV.

ORDRE XXIV.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts garnis dans toute leur longueur de membranes,
Entieres :
Les jambes avancées vers le milieu du corps, & hors de l'abdomen,
Plus courtes que le corps :
Quatre doigts ;
Les trois antérieurs joints ensemble par les membranes, & le postérieur séparé :
Le bec dentelé,
Presque cylindrique; la mandibule supérieure crochue vers le bout. . . . . *L'Harle. Genre 105.* . . . . SECTION I.
Convexe en-dessus & applati en-dessous, ... SECTION II.
Aussi épais que large; le bout onguiculé & obtus. . . . . *L'Oye. Genre 106.*
Plus large qu'épais ; le bout onguiculé & obtus. . . . . *Le Canard. Genre 107.*

ORDO XXV.

Aves quæ ſunt
Digitis per totam longitudinem auctis membranis,
Integris :
Cruribus circa corpus medium & extra abdomen poſitis,
Corpore brevioribus :
Digitis quatuor ;
Omnibus membranis inter ſe connexis :
Roſtro acuto, ... SECTIO I.
Recto. . . . . *Anhinga. Genus 108.*
Deorſum modicè inflexo : rectricibus binis longiſſimis. . . . . *Lepturus. Genus 109.*
Roſtro apice adunco, ... SECTIO II.
Recto, conico. . . . *Sula. Genus 110.*
Recto, ſubcylindraceo. . . . . *Phalacrocorax. Genus 111.*
Recto, horizontaliter plano : gutture & ſub roſtro burſâ inflabili inſtructo. . . . . . . *Onocrotalus. Genus 112.*

ORDO XXVI.

Aves quæ ſunt
Digitis per totam longitudinem auctis membranis,
Integris :
Cruribus circa corpus medium & extra abdomen poſitis,
Corpore longioribus : digitis quatuor, tribus anterioribus membranis inter ſe connexis, poſtico ſoluto :
Roſtro denticulato, medium verſùs deorſum incurvo ; mandibulâ inferiore latiore. . . . . . . *Phœnicopterus. Genus 113.* . . . . SECTIO I.
Roſtro edentulo, ... SECTIO II.
Gracili, longiſſimo, horizontaliter compreſſo, ſurſum arcuato. . . . . *Avocetta. Genus 114.*
Brevi, recto. . . . . . *Corrira. Genus 115.*

Ordre XXV.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts garnis dans toute leur longueur de membranes,
Entieres :
Les jambes avancées vers le milieu du corps, & hors de l'abdomen,
Plus courtes que le corps :
Quatre doigts ;
Tous joints ensemble par les membranes :
Le bec pointu, ... Section I.
Droit. . . . . *L'Anhinga. Genre 108.*
Un peu courbé vers le bas : deux plumes très-longues à la queue. . . . . *Le Paille-en-cul. Genre 109.*
Le bec crochu vers le bout, ... Section II.
Droit & conique. . . *Le Fou. Genre 110.*
Droit & presque cylindrique. . . . . *Le Cormoran. Genre 111.*
Droit & applati horizontalement : une poche membraneuse sous la gorge. . . . . . . *Le Pélican. Genre 112.*

Ordre XXVI.

Les Oiseaux qui ont
Les doigts garnis dans toute leur longueur de membranes,
Entieres :
Les jambes avancées vers le milieu du corps, & hors de l'abdomen,
Plus longues que le corps : quatre doigts, dont les trois antérieurs sont joints ensemble par les membranes, & le postérieur séparé :
Le bec dentelé, courbé en en-bas vers le milieu ; la mandibule inférieure plus large que la supérieure. . . *Le Flamant. Genre 113.* . . . . Section I.
Le bec sans dentelures, ... Section II.
Menu, très-long, comprimé horizontalement & courbé en arc en en-haut. . . . . *L'Avocette. Genre 114.*
Court & droit. . . . *Le Coureur. Genre 115.*

EXPLICATIO
Figurarum septem primarum Tabularum.

Tabula I.

Fig. 1. Pes sinister Columbæ Liviæ.

Fig. 2. Pes dexter Phasiani varii.

Fig. 3. Pes dexter Cassici rubri.

Fig. 4. Pes sinister Asturis maris.

Fig. 5. Pes dexter Hirundinis domesticæ.

Fig. 6. Pes dexter Cardinalis Madagascariensis.

Fig. 7. Pes dexter Alaudæ.

Fig. 8. Pes dexter Sittæ.

Fig. 9. Pes dexter Mellisugæ Cayanensis majoris.

Fig. 10. Pes sinister Pici viridis.

Fig. 11. Pes sinister Galbulæ.

Fig. 12. Pes sinister Psittaci minoris Carolinensis.

Fig. 13. Pes dexter Manaci auro-capilli.

Fig. 14. Pes dexter Momoti.

Fig. 15. Pes sinister Ispidæ cœruleæ Madagascariensis.

EXPLICATION
des Figures des sept premieres Planches.

Planche I.

Fig. 1. Patte gauche de Biset.

Fig. 2. Patte droite de Faisan panaché.

Fig. 3. Patte droite de Cassique rouge.

Fig. 4. Patte gauche d'Autour mâle.

Fig. 5. Patte droite d'Hirondelle de cheminée.

Fig. 6. Patte droite de Cardinal de Madagascar.

Fig. 7. Patte droite d'Alouette.

Fig. 8. Patte droite de Torchepot.

Fig. 9. Patte droite du grand Oiseau-mouche de Cayenne.

Fig. 10. Patte gauche de Pic verd.

Fig. 11. Patte gauche de Jacamar.

Fig. 12. Patte gauche de Perruche de la Caroline.

Fig. 13. Patte droite de Manakin à tête d'or.

Fig. 14. Patte droite de Momot.

Fig. 15. Patte gauche de Martin-pêcheur bleu de Madagascar.

Fig. 16. Patte gauche de Calao des Philippines.

Planche II.

Fig. 1. Patte droite d'Autruche réduite des trois quarts.

Fig. 2. Patte droite d'Huitrier.

Fig. 3. Patte droite de Vanneau armé du Sénégal.

Fig. 4. Patte droite de Chirurgien brun.

Fig. 5. Patte droite de Becaſſine.

Fig. 6. Patte gauche de Courly.

Planche III.

Fig. 1. Patte gauche de Poule-d'eau.

Fig. 2. Patte gauche de Foulque.

Fig. 3. Patte droite de petite Grébe.

Fig. 4. Patte gauche de Pingoin.

Fig. 5. Patte droite de Plongeon du Nord.

Fig. 6. Patte droite de Mouëtte cendrée.

Fig. 7. Patte gauche d'Hirondelle-de-mer.

Planche IV.

Fig. 1. Patte droite d'Harle.

Fig. 16. Pes ſiniſter Hydrocoracis Philippenſis.

Tabula II.

Fig. 1. Pes dexter Struthionis ad quartam partem redactus.

Fig. 2. Pes dexter Oſtralegæ.

Fig. 3. Pes dexter Vanelli armati Senegalenſis.

Fig. 4. Pes dexter Jacanæ armatæ fuſcæ.

Fig. 5. Pes dexter Gallinaginis.

Fig. 6. Pes ſiniſter Numenii.

Tabula III.

Fig. 1. Pes ſiniſter Gallinulæ.

Fig. 2. Pes ſiniſter Fulicæ.

Fig. 3. Pes dexter Colymbi minoris.

Fig. 4. Pes ſiniſter Alcæ.

Fig. 5. Pes dexter Mergi Arctici.

Fig. 6. Pes dexter Lari cinerei minoris.

Fig. 7. Pes ſiniſter Sternæ.

Tabula IV.

Fig. 1. Pes dexter Merganſeris.

Fig. 2. Pes dexter Onocrotali Americani.

Fig. 3. Pes dexter Phœnicopteri, ad tertiam partem redactus.

Fig. 4. Pes ſiniſter Avocettæ.

Tabula V.

Fig. 1. Caput Columbæ Romanæ.

Fig. 2. Caput Phaſiani maris tempore coitûs.

Fig. 3. Caput Monedulæ Philippenſis.

Fig. 4. Caput Galguli.

Fig. 5. Caput Caſſici rubri.

Fig. 6. Caput Xanthorni nigri Cayanenſis.

Fig. 7. Caput Aſturis fœminæ.

Fig. 8. Caput Aluconis.

Tabula VI.

Fig. 1. Caput Collurionis maris.

Fig. 2. Caput Turdi Pilaris leucocephali.

Fig. 3. Caput Muſcicapæ Madagaſcarienſis longicaudæ.

Fig. 4. Caput Buphagi.

Fig. 5. Caput Sturni.

Fig. 6. Caput Upupæ.

Fig. 7. Caput Promeropis.

Fig. 2. Patte droite de Pélican d'Amérique.

Fig. 3. Patte droite de Flamant, réduite des deux tiers.

Fig. 4. Patte gauche d'Avocette.

Planche V.

Fig. 1. Tête de Pigeon Romain.

Fig. 2. Tête de Faiſan mâle dans le temps de l'amour.

Fig. 3. Tête de Choucas des Philippines.

Fig. 4. Tête de Rollier.

Fig. 5. Tête de Caſſique rouge.

Fig. 6. Tête de Carouge noir de Cayenne.

Fig. 7. Tête d'Autour femelle.

Fig. 8. Tête de petit Chathuant.

Planche VI.

Fig. 1. Tête d'Ecorcheur mâle.

Fig. 2. Tête de Litorne à tête blanche.

Fig. 3. Tête de Gobe-mouche à longue queue de Madagaſcar.

Fig. 4. Tête de Pique-bœuf.

Fig. 5. Tête d'Etourneau.

Fig. 6. Tête de Hupe ou Puput.

Fig. 7. Tête de Promérops.

Fig. 8. Tête d'Hirondelle de cheminée.

Fig. 9. Tête de Tangara verd du Pérou.

Fig. 10. Tête de Cardinal de Madagafcar.

Fig. 11. Tête de Proyer.

Fig. 12. Tête de Bouvreuil mâle.

Fig. 13. Tête de Bec-croifé mâle.

Fig. 14. Tête de Roffignol de muraille mâle.

Fig. 15. Tête de Pipit verd.

Fig. 16. Tête de Méfange bleue.

Planche VII.

Fig. 1. Tête de Torchepot.

Fig. 2. Tête de Grimpereau verd de Madagafcar mâle.

Fig. 3. Tête de Colibry de S. Domingue.

Fig. 4. Tête du grand Oifeau-mouche de Cayenne.

Fig. 5. Tête de Mouëtte cendrée.

Fig. 6. Tête de Bec-en-cifeaux.

Fig. 7. Tête d'Harle mâle.

Fig. 8. Tête de Canard fauvage femelle.

Fig. 8. Caput Hirundinis domefticæ.

Fig. 9. Caput Tangaræ Peruvianæ viridis.

Fig. 10. Caput Cardinalis Madagafcarienfis.

Fig. 11. Caput Cynchrami.

Fig. 12. Caput Pyrrhulæ maris.

Fig. 13. Caput Loxiæ maris.

Fig. 14. Caput Ruticillæ maris.

Fig. 15. Caput Silviæ viridis.

Fig. 16. Caput Pari cœrulei.

Tabula VII.

Fig. 1. Caput Sittæ.

Fig. 2. Caput Certhiæ viridis Madagafcarienfis maris.

Fig. 3. Caput Polytmi Dominicenfis.

Fig. 4. Caput Mellifugæ Cayanenfis majoris.

Fig. 5. Caput Lari cinerei minoris.

Fig. 6. Caput Rygchopfaliæ.

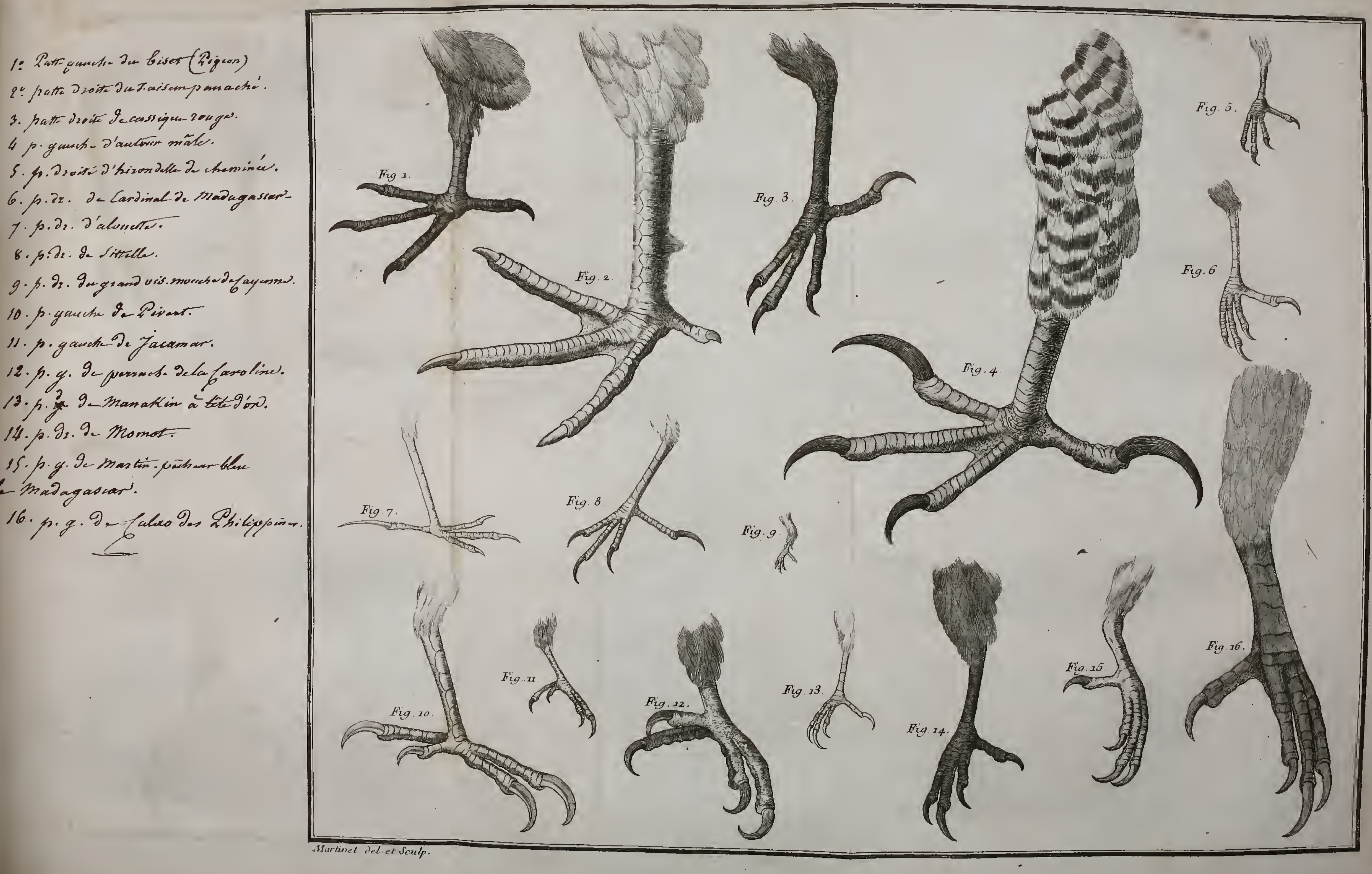
Fig. 7. Caput Merganferis maris.

Fig. 8. Caput Bofchadis fœminæ.

ORDO I.



Fig. 5.
Fig. 6.
Fig. 4.
Fig. 16.
Fig. 15.
Fig. 14.



Martinet del. et Sculp.

1. Patte ga

2. Patte de

3. Patte de
du Sénégal.

4. Patte de
brun.

5. Patte de

6. Patte ga

Fig. 6.

Fig. 5

4.

1. Patte gauche d'Autruche.

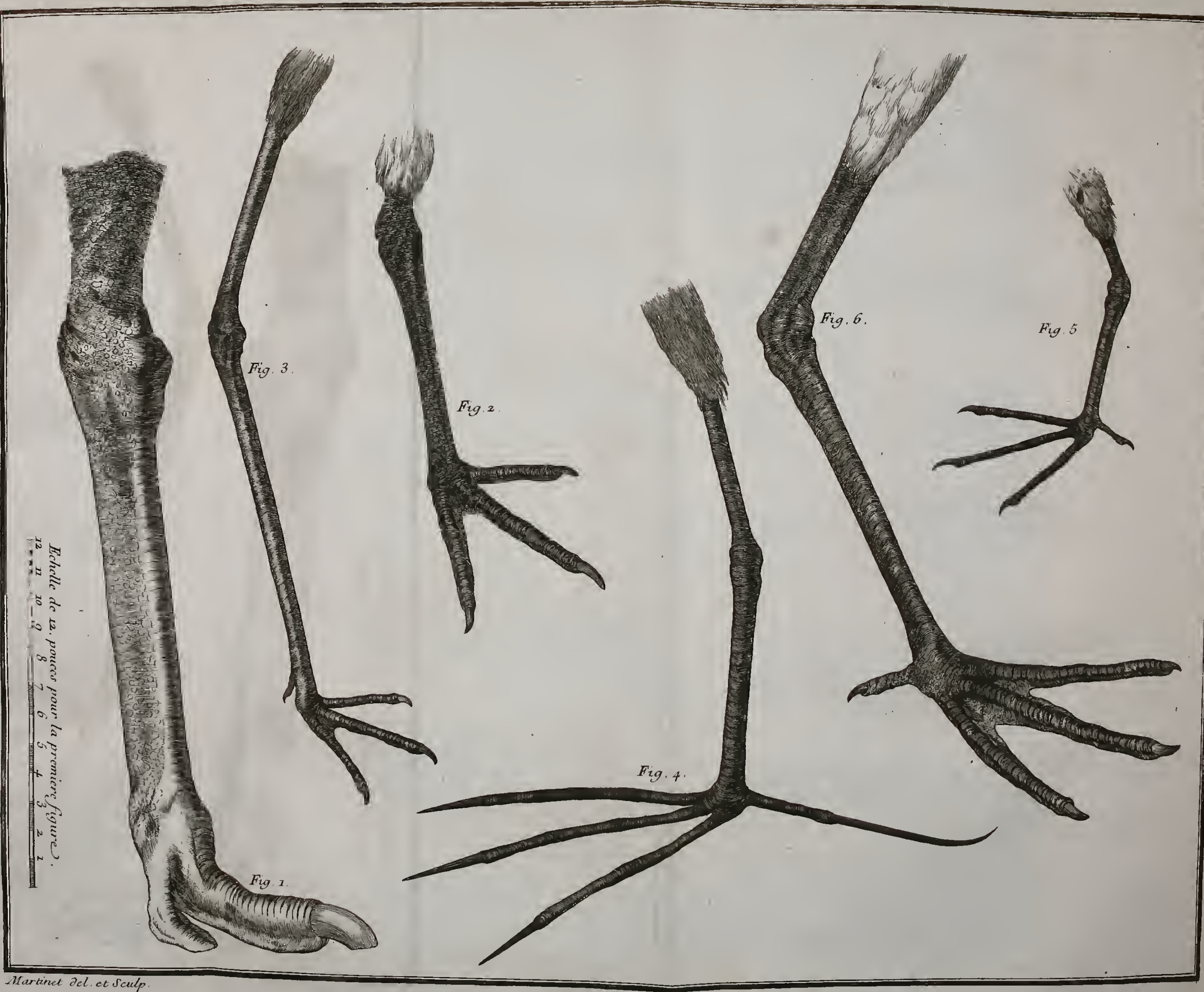
2. Patte droite d'huitrier.

3. Patte droite de vanneau armé du Sénégal.

4. Patte droite de Chirurgien brun.

5. Patte droite de bécassine.

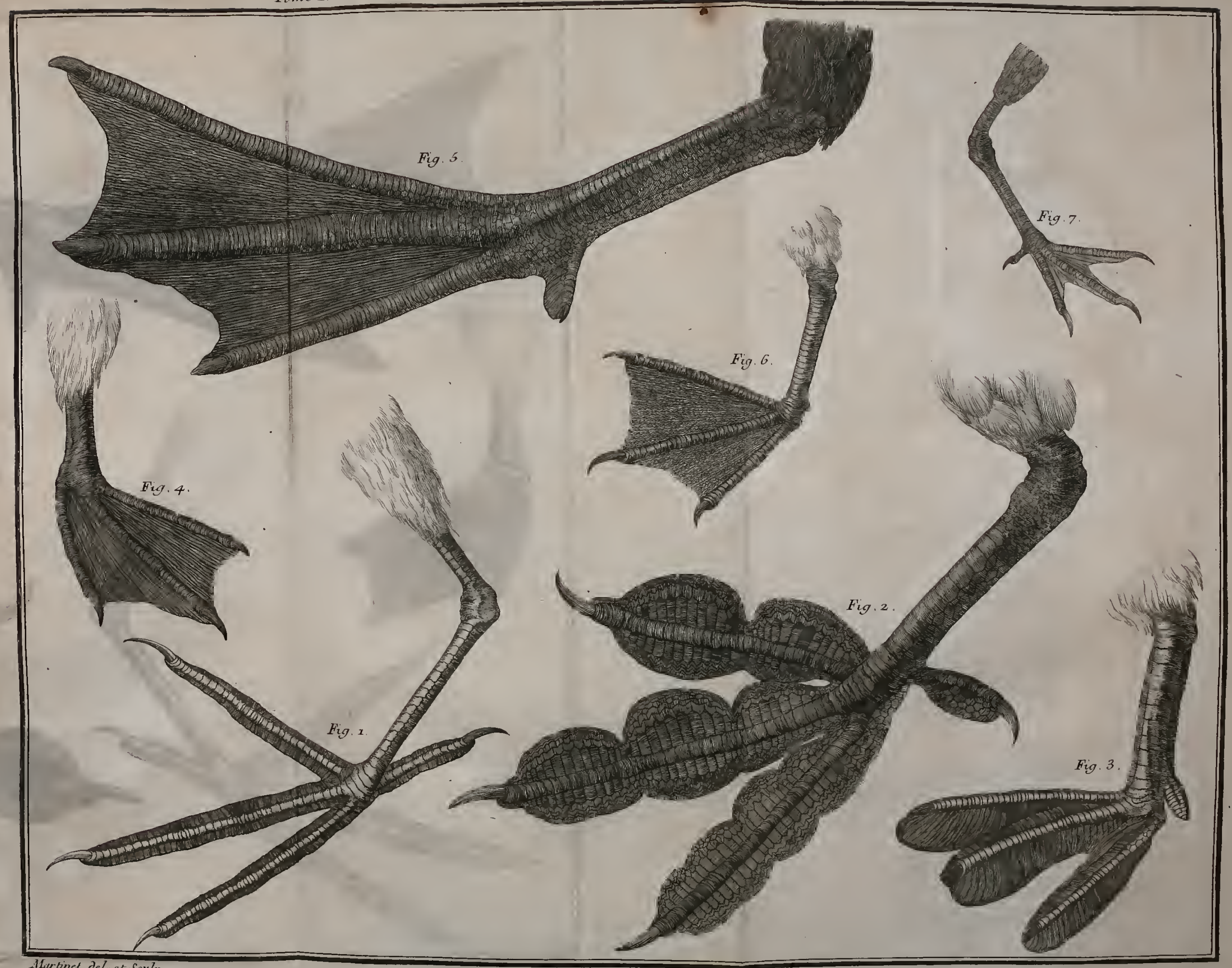
6. Patte gauche de courlis



Martinet del. et Sculp.



Fig. 7.
g. 6.
Fig. 2.
Fig. 3.



Martinet del. et Sculp.

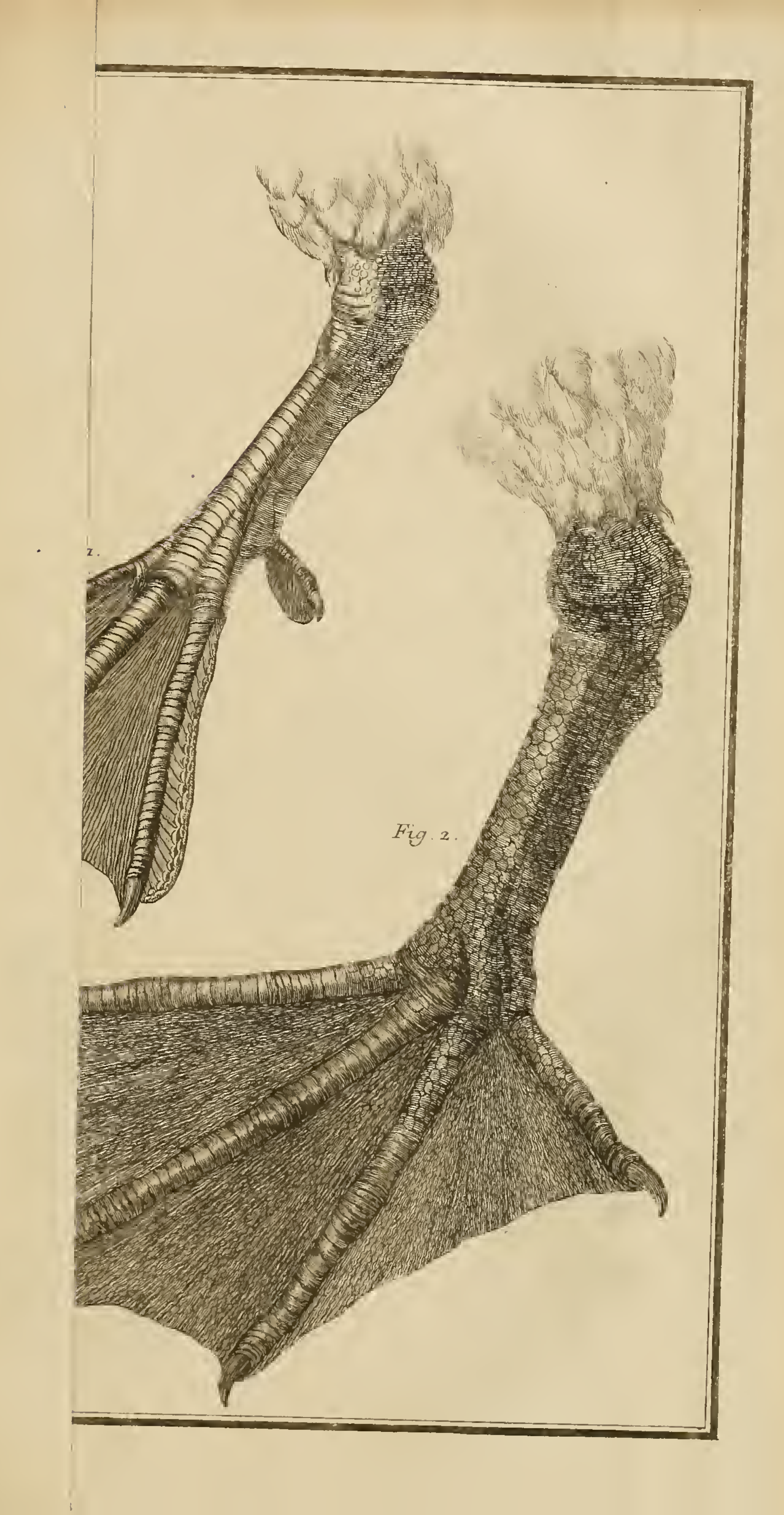


Fig. 2.

Echelle de 12. pouces pour la troisième figure.

12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Fig. 3.

Fig. 4.

Fig. 1.

Fig. 2.

Martinet del. et Sculp.



2.
Fig. 3
Fig. 4
7.
Fig. 6.

Fig. 1.

Fig. 2.

Fig. 3

Fig. 5.

Fig. 4.

Fig. 8.

Fig. 7.

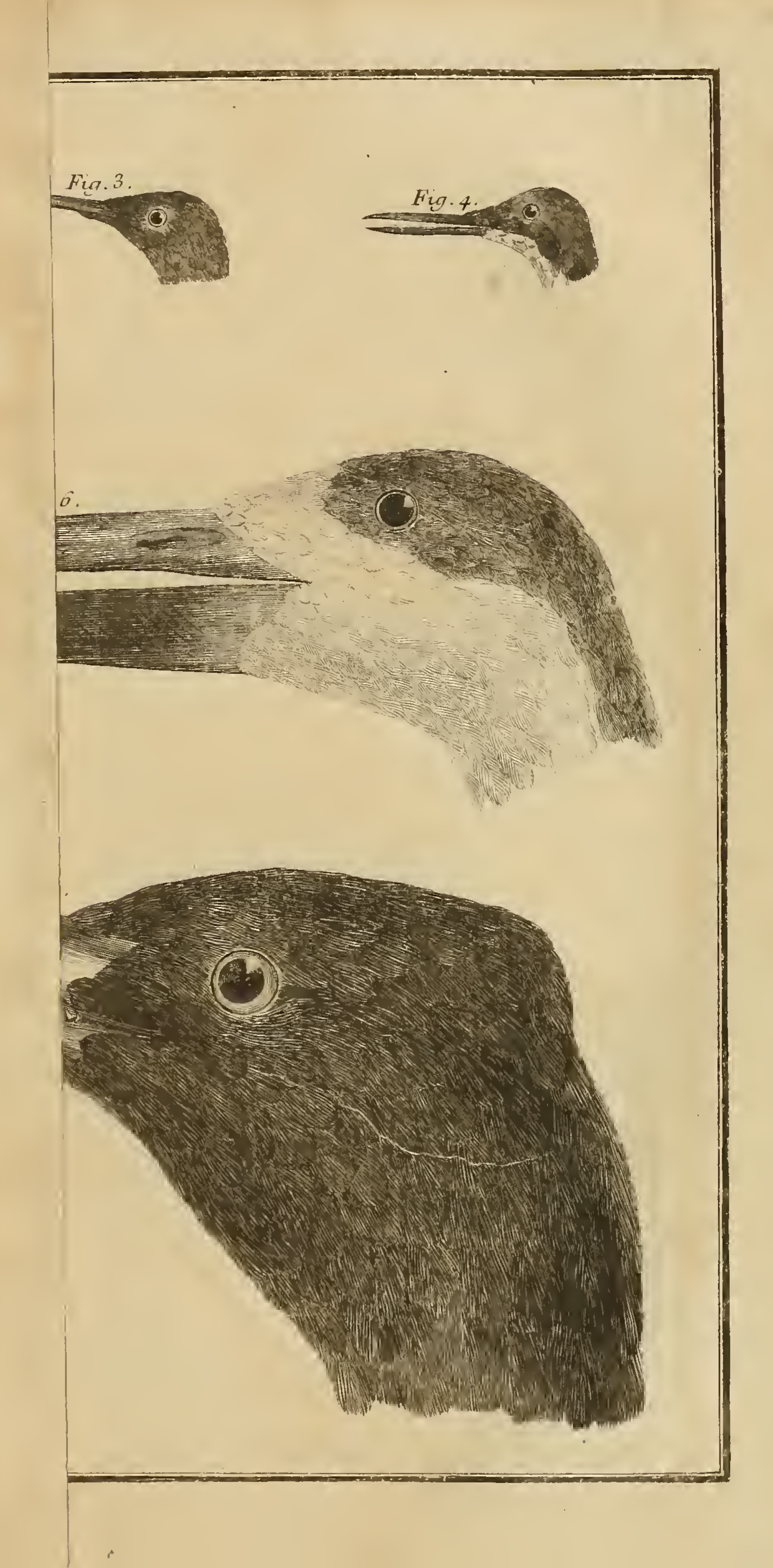
Fig. 6.

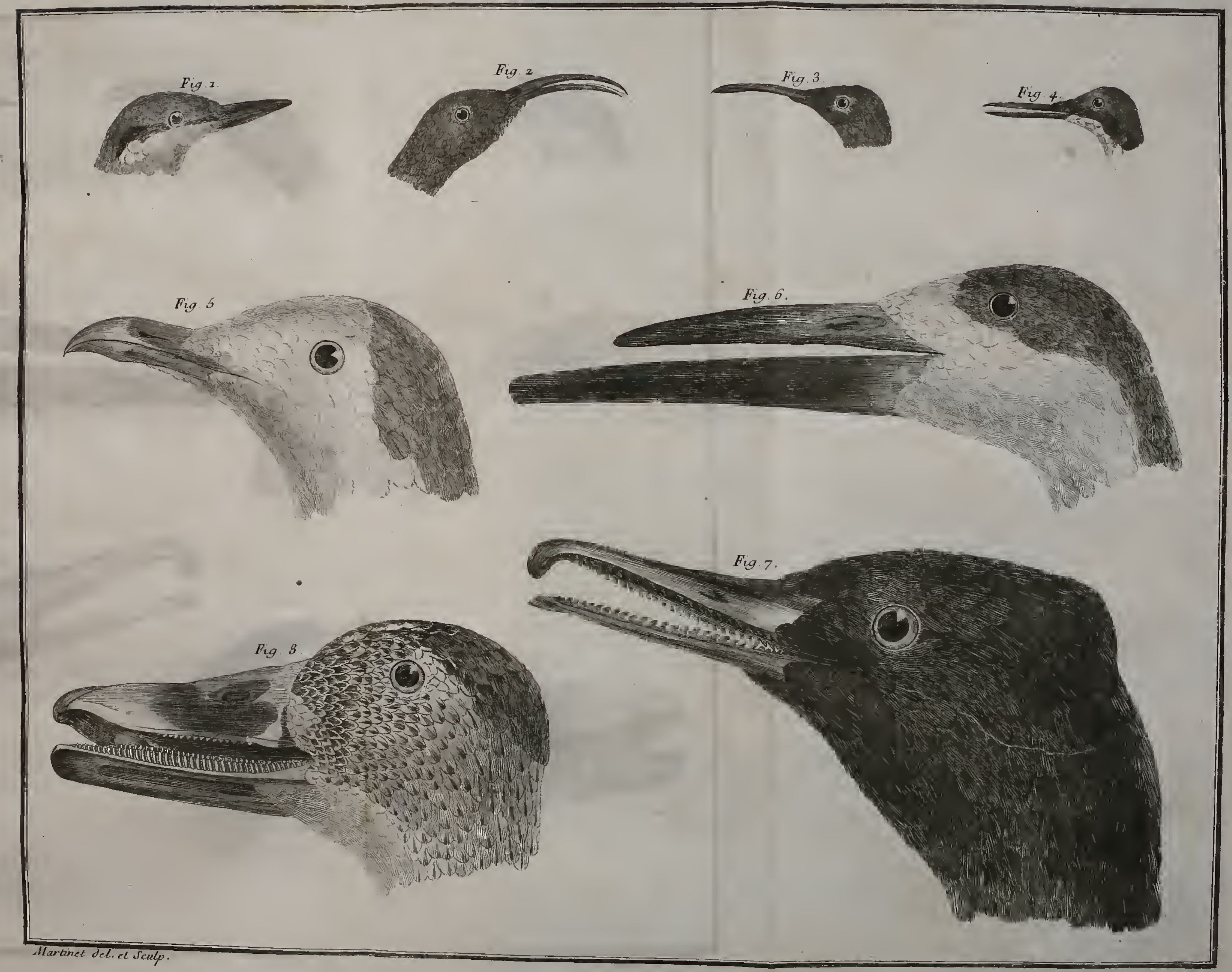
Martinet del. et Sculp.


3
Fig. 4.
Fig. 7.
Fig. 8.
Fig. 9.
Fig. 10.
Fig. 15.
Fig. 16.

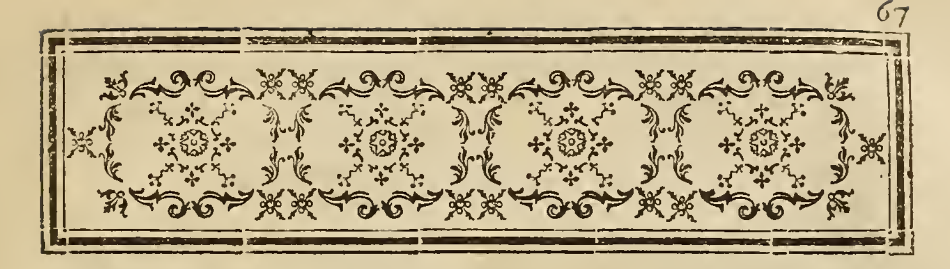


Martinet del. et Sculp.


Fig. 3.
Fig. 4.
6.



Martinet del. et Sculp.



ORDO I

AVES

Digitis quatuor, membranis destitutis, tribus scilicet anticis, uno postico, omnibus usque ad exortum, aut circiter discretis: cruribus ad calcaneum usque plumosis: rostro recto; mandibulæ superioris apice crassiori parumper & incurvo: naribusque membranâ crassâ & molli semitectis donatæ.

IN illo ordine unicum continetur genus, scilicet *Columbinum.*

I.

Genus Columbinum.

Hujus character est

Digiti quatuor, membranis destituti; tres scilicet antici, posticus unus; omnes usque ad exortum, aut circiter, discreti:

Crura ad calcaneum usque plumosa:

ORDRE I.

LES OISEAUX

Qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous séparés environ jusqu'à leur origine: les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon: le bec droit; le bout de la mandibule supérieure un peu renflé & courbé: & les narines à demi-couvertes d'une membrane épaisse & molle.

IL n'y a dans cet ordre qu'un seul genre, sçavoir celui des *Pigeons.*

I.

Le genre du Pigeon.

Son caractere est d'avoir

Quatre doigts dénués de membranes; trois devant, un derriere; tous séparés environ jusqu'à leur origine:

Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon:

Le bec droit ; le bout de la mandibule ſupérieure un peu renflé & courbé :

Les narines à demi-couvertes d'une membrane épaiſſe & molle.

Roſtrum rectum ; mandibulæ ſuperioris apice craſſiori parumper & incurvo :

Nares membranâ craſſâ & molli ſemitectæ.

Tous les Oiſeaux de ce genre vivent uniquement de grains & de ſemences dures, qu'ils avalent ſans les caſſer. Ils ne font à chaque couvée que deux œufs & deux petits, dont un eſt communément mâle & l'autre femelle : & pour compenſer ce petit nombre, ils font pluſieurs fois l'année. Le mâle eſt chargé de couver, ainſi que la femelle, ce qu'ils font l'un après l'autre, & chacun à leur tour. Ils nourriſſent leurs petits en leur dégorgeant les grains qu'ils ont déja avalés ; afin qu'étant macérés & ramollis dans le jabot, l'eſtomac des petits puiſſe les moudre & les digérer plus aiſément.

Omnes hujus generis Aves è granis tantummodo ſeminibuſque durioribus victum quærunt, eaque integra deglutiunt. Bina dumtaxat unâ vice ova ponunt, duoſque pullos educant, quorum vulgò unus mas, alter verò fœmina : ad ſupplendum autem parvum numerum, ſæpiùs in anno pariunt. Mas & fœmina laborem incubandi inter ſe partiuntur, viciſſim ſcilicet incubantes. Cibum pullis ex ingluvie ſua in os eructant ; ut ſcilicet in ingluvie maceratus & emollitus, à pullorum ventriculis faciliùs ſubigatur & digeratur.

Tous les Pigeons n'ont pas le bec d'une égale longueur : les uns l'ont très-court & aſſez épais, & les autres l'ont plus menu & plus allongé.

Columbæ roſtri longitudine non omnes inter ſe conveniunt : nonnullæ enim roſtra habent brevia admodùm & craſſiuſcula, aliæ tenuia & longiuſcula.

** 1. Le Pigeon Domestique.

Columba minor verſicolor, parte dorſi inferiore albâ .... Columba Domestica.

Columba cœruleſcens, collo nitido, maculâ duplici alarum nigricante. *Faun. Suec. Linn.* N°. 174. (1. *varietas*).

Columba cœrulescens, maculâ alarum duplici nigrâ. *Browne. Nat. Hist of Jamaic. pag.* 468.

Columba. *Aldro. Avi. Tom. II. pag.* 353.
Moehr. Avi. Gen. 52.
Rzac. Hist. Nat. Pol. pag. 301.
Prosp. Alp. Ægypt. Vol. I. pag. 198.

Columba domestica. *Aldro. Avi. Tom. II. pag.* 462, *in qua icon satis accurata.*
Jonst. Avi. pag. 62. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab.* 32.
Linn. Systh. Nat. ed. 6. *Gen.* 72. *Sp.* 2.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 237.
Charlet. Exer. pag. 84. *N°. I.*
Charlet. Onomazt. pag. 76. *N°. I.*

Columba domestica, seu vulgaris. *Willugh. Ornith. pag.* 130.
Raj. Syn. Avi. pag. 59. *N°. A.* 1.
Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 17.

Columba vulgaris. *Gesn. Avi. pag.* 279, *in qua icon minùs accuratâ.*
Raj. Syn. Avi. pag. 183. *N°.* 21.
Sloane. Voy. of Jamaic. pag. 302. *N°. XXVI.*

Columba vulgaris, vel domestica. *Gesn. icon. Avi. pag.* 57, *in qua icon minùs accurata.*

Columba domestica versicolor, pedibus nudis. *Barr. Ornith. Class. III. Gen. XIV. Sp.* 1.

Columba rusticorum, vulgaris, arvorum. *Klein. Avi. pag.* 118. *N°. I.*

Pigeon. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 313; *avec une figure assez mauvaise, page* 314.
Du Tertre. Hist. des Antil. Tom. II. pag. 266.

Pigeon sauvage ordinaire. *Alb. Tom. III. pag.* 17; *avec une figure mal coloriée, pl.* 42.

Coulon; Colombe; Pigeon; Pigeon privé. *Bel. Portr. d'Ois. pag.* 78. *a. dans laquelle il y a une figure assez mauvaise.*

Les Hébreux appellent le mâle JON; *la femelle*, JONAH; *le jeune*, GOZAL. *Gesn. Aldrov.*

Les Chaldéens, JONAH; JONETAH : *& le jeune*, BAR JONAH. *Gesn. Aldrov.*

Les Arabes, ATLEKEHA; GAMAMAH, *ou* CHAMAMAH; DAZAMACH : *& le jeune*, PHERAK HAMAN. *Gesn. Aldrov.*

Les Grecs, Περιστερά. *Bel. Gesn. Aldrov. Jonst. Willugh. Raj. Charlet. Schwenck. Klein.* Περιστερὸς. *Aldrov. Jonst. Schwenck.* Περιστερι. *Aldro.* Περιστερα Οἰκιδια. *Schwenck : & le jeune*, Περιστεριδες. *Aldrov. Schwenck.*

Les Perses, KAPHTAR : *& le jeune*, KEBUHAR, *ou* KAPHTAR BEZAR. *Gesn. Aldrov.*

Les Sarrasins, HEMAN. *Aldrov.*

Les Ismaëlites, TAERA. *Gesn.*

Les Turcs, JUGARGEN. *Gesn.*

Les Espagnols, PALOMA. *Gesn. Aldrov.*
Les Catalans, COLOM. *Barr.*
Les Italiens, COLUMBO ; COLUMBA ; COLOMBO PUNIONO ; *& quelques-uns*, PALUMBO. *Bel. Gesn. Aldrov. & le jeune*, PICCIONE. *Gesn. Aldrov.*
Les Allemands, TUB. *Gesn. Aldrov.* TAUBE. *Gesn. Aldrov. Schwenck.* ZAME-TAUBE. *Gesn.* ZAHME-TAUBE ; HEIMISCHE-TAUBE ; SCHLAG-TAUBE ; FLUG-TAUBE ; TENBEIN. *Schwenck.* HUSZ-TUBE. *Gesn. le mâle*, TEUBER. *Schwenck.* KUNTER. *Gesn. Aldrov. le jeune*, JUNGE-TUB, *ou* TEUBLE. *Gesn. Aldrov.* JUNGE-TAUBEN ; TEUBLIN. *Schwenck.*
Les Saxons, DUVE. *Gesn. Aldrov.*
Les Illyriens, GOLUB. *Gesn.*
Les Polonois, GOLAB. *Rzac.*
Les Flamands, DUVE. *Gesn. Aldrov. le mâle*, DUFFER, *ou* DOFFER : *& la femelle*, DUVE, *ou* DUYF. *Aldrov.*
Les Suédois, DUFWA ; HEM-DUFWA. *Linn.*
Les Anglois, COMMON-PIGEON ; COMMON-DOVE. *Willugh. Raj. Sibbald.* COMMON-WILD-DOVE. *Raj. Sloane. Alb.* COMMON-WILD-PIGEON. *Raj. Sloane.* COMMON-WILD-PIDGEON. *Alb. & quelques-uns*, CULVER. *Willugh. Raj.*
Les Anglois de la Jamaïque, HOUSE-PIGEON. *Browne.*

Le Pigeon domeſtique eſt aſſez connu pour n'avoir pas beſoin d'une longue deſcription. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de treize pouces, & juſqu'à celui des ongles de dix pouces ſix lignes. Il a vingt-cinq pouces de vol. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche eſt long de dix lignes ; ſa queue de quatre pouces ſix lignes ; ſon pied d'un pouce ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, de quinze lignes : les latéraux ſont un peu plus courts, & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, vont juſ-

Columba domeſtica Avis eſt ità nota, ut amplâ deſcriptione non indigeat. Hujus longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam tredecim pollices explet, ad extremos ungues decem tantùm pollices & ſex lineas. Ab extremo ad extremum alarum extenſarum duos pedes & unum pollicem lata eſt. Roſtrum ab apice ad oris angulos decem lineas longum ; cauda quatuor pollices cum ſex lineis ; pes unum pollicem ; medius trium digitorum anteriorum cum ungue quindecim lineas longitudine adæquat : digiti late-

rales paulò ſunt breviores; poſticus verò omnium breviſſimus. Alæ complicatæ caudæ extremitatem, excepto pollicis unius intervallo, attingunt. Columbæ domeſticæ colore multùm variant; aliæ enim ſunt albæ; aliæ nigricantes; aliæ rufæ; aliæ, idque frequentiùs, cinereo-cœruleæ collo viridi-aureo ſplendente, *cupri puri* colorem æmulante pro vario quo lucis radii incidunt modo: quædam omnibus ſuprà dictis coloribus variegantur: omnes verò, quovis colore imbuantur, parte dorſi inferiore albâ præditæ ſunt. Roſtrum fuſcum; & membrana quâ nares teguntur, materiâ velut furfuraceâ aſpergitur, unde albicat. Pedes ſunt rubri, ungues verò nigri. *Ex muſeo Realmuriano.*

qu'à un pouce de diſtance du bout de la queue. Les Pigeons domeſtiques varient beaucoup en couleur: les uns ſont blancs; d'autres noirâtres; d'autres roux; le plus grand nombre d'un gris-bleu, avec le col d'un verd-doré éclatant, & changeant en couleur de *cuivre de roſette*, ſelon qu'il eſt expoſé aux rayons de lumiere: quelques-uns ſont variés de toutes ces couleurs; mais tous, de quelque couleur qu'ils ſoient, ont la partie inférieure du dos blanche. Le bec eſt brun; & la membrane qui couvre les narines eſt elle-même couverte d'une matiere farineuſe, qui la fait paroître blanchâtre. Les pieds ſont rouges, & les ongles noirs. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

** 2. LE PIGEON ROMAIN.

Columba major verſicolor. . . . COLUMBA ROMANA.

Columba domeſtica. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 463, *in qua icon ſatis accurata.*
Jonſt. Avi. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. 32.
Columba domeſtica major. *Willugh. Ornith. pag.* 131. *N°.* 1. *hujus icon ſatis accurata Tab. XXXIV, & inſuper alia icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXXIII.*
Raj. Syn. Avi. pag. 60. *N°.* 1.
Les Italiens l'appellent TRONFO; ASTURNELLATO. *Willugh. Raj.*
Les Anglois, RUNT-PIGEON. *Willugh. Raj.*

Cette eſpece de Pigeon eſt beaucoup plus groſſe que la précédente. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de quinze pouces, & juſqu'à celui des ongles d'un pied. Il a vingt-ſept pouces de vol. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a treize lignes de long ; ſa queue cinq pouces ſix lignes ; ſon pied ſeize lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongue, un pouce neuf lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, touchent preſque le bout de la queue. Le Pigeon Romain varie en couleur comme le précédent : les uns ſont blancs ; d'autres noirs ; d'autres roux ; d'autres cendrés ; d'autres ſont variés de toutes ces couleurs ; & dans le plus grand nombre le col eſt orné de couleurs éclatantes & comme mêlées d'or. Le bec eſt noir dans les uns, & rouge ou couleur de chair dans les autres : & tous ont la membrane au-deſſus des narines couverte d'une matiere farineuſe, qui la fait paroître blanchâtre. Les pieds ſont rouges, & les ongles noirs, & quelquefois blancs. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Præcedentem craſſitie multùm ſuperat hæc ſpecies. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam quindecim pollices æquat, & ad extremos ungues unum pedem. Ab extremo ad extremum alarum extenſarum viginti ſeptem pollices lata eſt. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos tredecim lineas longum ; cauda quinque pollices & ſex lineas ; pes ſexdecim lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem cum novem lineis : laterales paulò ſunt breviores ; poſticus breviſſimus. Alæ complicatæ caudam ferè extremam attingunt. Columba Romana multùm colore variat ut præcedens : aliæ enim albæ ; aliæ nigræ ; aliæ rufæ ; aliæ cinereæ ; aliæ omnibus ſuprà dictis coloribus variæ : in pleriſque autem collum coloribus ſplendentibus auroque mixtis perluſtratur. Aliæ roſtro nigro donantur ; aliæ roſtro rubro aut carneo : in omnibus verò membrana, qua cooperiuntur nares, materiâ velut furfuraceâ aſpergitur, unde fit ut albicet. Pedes ſunt rubri ; ungues nigri, quandoque albi. *Ex muſæo Realmuriano.*

Hujus speciei varietates sunt

Les variétés de cette espece sont

**A. *Le Pigeon Patu.*

Columba dasypes.

Columba pedibus hirsutis, sive pennatis. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 466, 467 & 468, *in quibus icones non satis accuratæ.*
Columba hirsutis pedibus. *Jonst. Avi. hujus duæ icones ab Aldrovando mutuatæ Tab.* 32.
Willugh. Ornith. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab XXXIII. & icon satis accurata Tab. XXXIV.
Charlet. Exer. pag. 85. *N°.* 8.
Charlet. Onomazt. pag. 77. *N°.* 8.
Columba domestica versicolor, pedibus pennatis. *Barr. Ornith. Clas. III. Gen. XIV. sp.* 2.
Columba dasypes. *Schwenck. avi. sil. pag.* 239.
Columba tympanizans. *Frisch. hujus icon accuratissima Tab.* 145.
Les Catalans l'appellent COLOM PATUT. *Barr.*
Les Allemands, RAUCHSEUFFIGE-TAUBEN; GEHOESLETE-TAUBEN; REUSSISCHE-TAUBEN. *Schwenck.* TRUMMEL-TAUBE. *Frisch.*
Les Anglois, ROUGH-FOOTED-DOVE. *Willugh.* ROUGH-FOOTED PIGEON, *Willugh. Charlet.*

Ab aliis differt pedibus ad extremos usque digitos plumosis.

On le distingue des autres par ses pieds qui sont couverts de plumes jusqu'au bout des doigts.

** B. *Le Pigeon Hupé.*

Columba cristata.

Columba nostra cristata. *Aldrov. avi. Tom. II. pag.* 469, *in qua icon minùs accurata.*
Columba cristata. *Schwenck. avi. sil. pag.* 239.
Columba menstrua, sive cristata, sive pedibus plumosis. *Frisch. hujus icon accuratissima Tab.* 144.
Columba cypria alia. *Aldrov. avi. Tom. II. pag.* 472, 473, 474, 475 & 476, *in quibus icones satis accuratæ.*
Columba cypria. *Jonst. avi. pag.* 62. *hujus tres icones ab Aldrovando mutuatæ Tab.* 32.
Les Allemands l'appellent KŒPPICHTE-TAUBEN. *Schwenck.* MON-TAUBE. *Frisch.*

Il ne différe des autres que par les plumes de l'occiput, qui sont tournées en en-haut, & qui lui forment une hupe.

Ab aliis distinguitur pennis occipitii sursum reflexis, quæ cristam efficiunt.

C. *Le Pigeon de Norvége.*

Columba Norvegica.

Columba Norvegica. *Schwenck. avi. sil. pag.* 239.
Les Allemands l'appellent NORVEGISCHE-TAUBEN. *Schwenck.*

Il est presque aussi gros qu'une *Poule.* Il est d'un blanc de neige; il a une hupe sur le sommet de la tête, & les pieds couverts de plumes.

Magnitudine *Gallinam* ferè adæquat. Candoris est nivei, cristato vertice & pedibus plumosis.

D. *Le Pigeon de Barbarie.*

Columba Barbarica.

Columba cœrulescens, collo nitido, maculâ duplici alarum nigricante. *Faun. Suec. Linn. N°.* 174. (4 *varietas*).
Columba Barbarica seu Numidica. *Willugh. Ornith. pag.* 132. *N°.* 8. *hujus icon satis accurata Tab. XXXIV. sub titulo*, Columba Numidica, seu Cypria.
Raj. Syn. avi. pag. 60. *N°.* 8.
An Columba vulgò Cretensis dicta? *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 478, *in qua icon non satis accurata.*
Les Anglois l'appellent BARBARY-PIGEON. *Willugh. Raj.*

Celui-ci a le bec très-court; & les yeux entourés d'une large bande d'une peau nue, remplie de mammelons farineux, comme le *Pigeon Messager.*

Rostrum huic brevissimum. Oculos cutis nudæ, tuberosæ, furfuraceæ circulus latus ambit, ut in *Tabellariis.*

**E. *Le Pigeon Nonain.*

Columba cucullata.

Columba cœrulescens, collo nitido, maculâ duplici alarum nigricante. *Faun. Suec. Linn. N°.* 174. (5 *varietas*).

Columba

Columba Anglica, vel Ruffica. *Gefn. Avi. pag. 279, in qua icon peffima.*
Columba Anglica, vel Ruffica; Palumbus cicur. *Gefn. icon Avi. pag. 57, in qua eadem icon.*
Columba Cypria cucullata. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 471, in qua icon fatis accurata.*
Columba cucullata. *Jonft. Avi. pag. 62. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. 32, fub titulo*, Columbus.
Charlet. Exer. pag. 84. N°. 3.
Charlet. Onomazt. pag. 76. N°. 3.
Klein. Avi. pag. 118. N°. 5.
Columba cucullata, five Jacobina. *Willugh. Ornith. pag. 132. N°. 6. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXXIII, fub titulo*, Columba Cypria cucullata.
Columba cucullata, feu Jacobea. *Raj. Syn. Avi. pag. 60. N°. 6.*
Columba domeftica cucullata. *Barr. Ornith. Claff. III. Gen. XIV. fp. 3.*
Columba galerita. *Frifch. hujus icon accurata Tab. 150.*
Pigeon paté. *Bel. portr. d'Oif. pag. 78 b, dans laquelle il y a une très-mauvaife figure.*
Pigeon à chaperon, ou Jacobin. *Alb. Tom. III. pag. 18; avec une figure exacte Pl. 43.*
Les Ferrarois l'appellent SORELLA. *Aldrov.*
Les Allemands, ZAME-SCHLAG-TUB; WELSCHE-TUB; GEHOESSLETE-TUB. *Gefn.* SCHLEYER-TAUBE; PARUQUEN-TAUBE. *Frifch.*
Les Flamands, CAPPER. *Willug. Raj. Klein.*
Les Anglois, JACOBINE-PIGEON. *Willugh. Raj. Charlet. Klein.* JACOBINE-PIDGEON. *Alb.*

Roftrum, ut in præcedenti, breviffimum. Pennæ occipitii & colli fuperioris furfum funt reflexæ, & occiput cingunt, cuculli Monachalis ferè in modum.

Il a, comme le précédent, le bec très-court. Les plumes de l'occiput & celles de la partie fupérieure du col font tournées en en-haut, & forment une efpece de capuchon femblable à celui des Moines.

F. *LE PIGEON A GORGE FRISÉE.*

Columba Turbita.

Columba cœrulefcens, collo nitido, maculâ duplici alarum nigricante. *Faun. Suec. Linn. N°. 174.* (3 *varietas*).
Columba Turbita dicta. *Willugh. Ornith. pag. 132. N°. 7.*
Raj. Syn. Avi. pag. 60. N°. 7.
Columba collo hirfuto. *Frifch. hujus icon accuratiffima Tab. 147.*

An Columba vulgò Indica dicta ? *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 477, *in qua icon minùs accurata.*
Les Allemands l'appellent MOWCHEN. *Frisch.*
Les Flamands, CORTBECK. *Willugh.*
Les Anglois, TURBIT-PIGEON. *Willugh. Raj.*

Il ressemble aux précédents par la briéveté de son bec; mais il en différe par les plumes de sa poitrine, qui sont retournées de côté & d'autre, & comme frisées. Le sommet de sa tête est applati.

Rostrum ut in præcedentibus brevissimum; ab illis autem distinguitur pennis in pectore utrinque reflexis. Vertice est plano seu depresso.

G. *LE PIGEON FRISÉ.*

Columba crispa.

Columba crispis pennis. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 470, *in qua icon satis accurata.*
Columba crispa. *Schwenck. Avi. fil. pag.* 239.
Columba sylvestris. *Jonst. Avi. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab.* 32.
Les Allemands l'appellent WOLLECHTE-TAUBEN. *Schwenck.*

Il est tout blanc, excepté ses doigts qui sont rouges. Tout le reste de son corps est couvert de plumes frisées.

Prorsus est candida, præter digitos rubentes. Pennis crispis in toto corpore vestitur.

** H. *LE PIGEON TURC.*

Columba Turcica.

Columba Persica, sive Turcica. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 481, *in qua icon minùs accurata.*
Columba Turcica & Persica. *Jonst. Avi. pag.* 62.
Columba Turcica, seu Persica. *Willugh. Ornith. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXXIII.*
Columba Turcica. *Charlet. Exer. pag.* 85. *N°.* 6.
Charlet. Onomazt. pag. 76. *N°.* 6.
Frisch. hujus icon accuratissima Tab. 149.
Klein. Avi. pag. 118. *N°.* 6.
Les Allemands l'appellent TURKISCHE-TAUBE. *Frisch.*
Les Anglois, TURKEY-PIGEON; PERSIAN-PIGEON. *Willugh.*

Colore toto pullo, sive nigricante ab aliis distinguitur hæc varietas. Oculorum ambitus miniaceo colore tingitur : & membranæ nares tegentes quàm in aliis multò sunt crassiores, & papillis rubris circumdatæ. Rostrum lutescit : pedes pallidè rubent.

Celui-ci se distingue par sa couleur obscure ou noirâtre, par le tour de ses yeux, qui est rouge, & par les membranes, qui sont au-dessus des narines, & qui sont beaucoup plus épaisses que dans les autres, & entourées de petits mammelons rouges. Le bec est jaune : & les pieds sont d'un rouge pâle.

**I. *Le Pigeon Messager.*

Columba Tabellaria.

Columba Tabellaria. *Willugh. Ornith. pag.* 132. *N°.* 5. *hujus icon non satis accurata Tab. XXXIV.*
Raj. Syn. Avi. pag. 60. *N°.* 5.
Klein. Avi. pag. 118. *N.* 4.
Les Anglois l'appellent CARRIER. *Willugh. Raj.* CARRIER-PIGEON. *Willugh.*

A *Columba Turcica* non multùm differt; ut illa, colore est obscurè cœruleo aut nigricante. Oculi cute nudâ, tuberosâ, furfuraceâ, albidâ ambiuntur. Nares obducuntur membranis crassissimis, ad mediam usque rostri longitudinem extensis, tuberculis, ut circa oculos, furfuraceis circumdatis. Rostrum mediæ longitudinis nigricat. Harum Columbarum usus fuit ad litteras cito transmittendas, unde *Tabellariæ* nomen.

Il ressemble beaucoup au *Pigeon Turc*; comme lui, il est d'un bleu foncé ou noirâtre. Ses yeux sont entourés d'une peau nue, remplie de tubercules farineux & blanchâtres. Les membranes qui couvrent les narines sont aussi très-épaisses, & s'étendent jusqu'à la moitié de la longueur du bec; elles sont entourées de tubercules farineux, comme ceux qui sont autour des yeux. Son bec est d'une moyenne longueur, & noirâtre. On s'est servi de ces sortes de Pigeons pour envoyer promptement des lettres; ce qui leur a fait donner le nom de *Messagers*.

**K. *Le Pigeon grand Gosier.*

Columba gutturosa.

Columba cœrulescens, collo nitido, maculâ duplici alarum nigricante. *Faun. Suec. Linn. N°.* 174. (*2 varietas*).
Columba perperam gutturosa dicta. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 479, *in qua icon satis accurata.*
Columba gutturosa. *Willugh. Ornith. pag.* 131. *N°.* 2. *hujus icon satis accurata Tab. XXXIV.*
Raj. Syn. Avi. pag. 60. *N°.* 2.
Charlet. Exer. pag. 84. *N°.* 2.
Charlet. Onomazt. pag. 76. *N°.* 2.
Jonst. Avi. pag. 62.
Klein. Avi. pag. 118. *N°.* 2.
Columba strumosa, sive Columba œsophago inflato. *Frisch. hujus icon accuratissima Tab.* 146.
Les Allemands l'appellent KROPF-TAUBE, *ou* KROPPER. *Frisch.*
Les Flamands, CROPPER. *Willugh. Raj. Charlet.*
Les Suédois, KROPP-DUFWA. *Linn.*
Les Anglois, CROPPER. *Willugh. Raj. Charlet.* CROPPER-DOVE. *Willugh.*

Il est de la grandeur du *Pigeon Romain*; il varie, comme lui, beaucoup en couleur: mais il en différe en ce qu'il a la faculté, en inspirant beaucoup d'air, d'enfler tellement son jabot, qu'il paroît plus gros que tout le reste de son corps.

Columbam Romanam magnitudine adæquat; ut illa, coloribus plurimùm variat: ab ea tamen differt in eo quod ingluviem, aere attracto, mirum in modum inflet, ita ut toto reliquo corpore major evadat.

**L. *Le Pigeon Cavalier.*

Columba Eques.

Columba Eques. *Willugh. Ornith. pag.* 132. *N°.* 12.
Raj. Syn. Avi. pag. 61. *N°.* 12.
Pigeon Cavalier. *Alb. Tom. II. p.* 30; *avec une figure peu exacte Pl.* 45.
Les Anglois l'appellent LIGHT HORSEMEN-PIGEON. *Willugh. Raj.* HORSMAN-PIDGEON. *Alb.*

Cette variété provient du *Pigeon grand Gosier* & du *Pigeon*

Spuria est hæc varietas alterâ parente *Columbâ Gut-*

turosâ, alterâ *Tabellariâ*; adeoque participat de utraque. Membranæ enim nares tegentes sunt crassissimæ, ad mediam usque rostri longitudinem extensæ, tuberculisque furfuraceis asperguntur, sicut & oculorum ambitus : & ingluviem, aere attracto, mirum in modum inflat.

Messager; c'est pourquoi elle participe de l'un & de l'autre. Les membranes qui couvrent les narines sont très-épaisses, s'étendent jusqu'à la moitié de la longueur du bec, & sont parsemées de tubercules farineux, de même que le tour des yeux : elle a aussi la faculté, en inspirant de l'air, d'enfler beaucoup son jabot.

** M. *Le Pigeon Batteur.*

Columba percussor.

Columba cœrulescens, collo nitido, maculâ duplici alarum nigricante. *Faun. Suec. Linn. N°.* 174. (6 *varietas*).
Columba percussor. *Willugh. Ornith. pag.* 132. *N°.* 9.
Raj. Syn. Avi. pag. 60. *N°.* 9.
Les Anglois l'appellent Smiter-Pigeon. *Willugh. Raj.*

Hæc inter volandum in orbem circumvolitat, & alas tam fortiter quatit, ut duorum asserum simul collisorum sonitum superet : unde remiges pennæ semper ferè fractæ conspiciuntur, ac quandoque etiam volare inde nequeat.

Cette variété tourne en rond lorsqu'elle vole ; & elle bat des aîles avec tant de violence qu'elle fait plus de bruit que deux planches qu'on batteroit l'une contre l'autre : aussi le plus souvent les plumes de ses aîles se trouvent rompues, ce qui l'empêche quelquefois de voler.

** N. *Le Pigeon Culbutant.*

Columba Gyratrix.

Columba Gyratrix. *Jonst. Avi. pag.* 62.
Charlet. Exer. pag. 84. *N°.* 4.
Charlet. Onomazt. pag. 76. *N°.* 4.
Columba Gyratrix, seu vertaga. *Willugh. Ornith. pag.* 132. *N°.* 10.
Raj. Syn. Avi. pag. 61. *N°.* 10.

Columba Gestuosa, sive Gesticularius. *Frisch. hujus icon accuratissima Tab.* 148.
Les Allemands l'appellent TUMMEL-TAUBE; TUMMLER. *Frisch.*
Les Anglois, TUMBLER-PIGEON. *Willugh. Raj.* CLAPPER-PIGEON. *Charlet.*

Il est petit & de différentes couleurs. Il se donne en volant différens mouvemens, & tourne sur lui-même de même qu'une bale qu'on jette en l'air.

Parva est & variis coloribus ornata. Inter volandum miros motus in aere exhibet, retrorsum se circumvolvendo, pilæ aut globi projecti speciem refert.

**O. *Le Pigeon Cuirassé.*

Columba Galeata.

Columba Galeata. *Jonst. Avi. pag.* 63.
Willugh. Ornith. pag. 132. *N°.* 11.
Raj. Syn. Avi. pag. 61. *N°.* 11.
Les Anglois l'appellent HELMET-PIGEON. *Willugh. Raj.*

Il différe des autres en ce que sa tête, les plumes de sa queue & les grandes des aîles sont toujours entr'elles de la même couleur, mais différente de celle du reste du corps; de sorte que si le corps est blanc, la tête, la queue & les grandes plumes des aîles sont noires ou de quelqu'autre couleur que ce soit : au contraire si le corps est noir ou bleu, la tête, la queue & les grandes plumes des aîles sont blanches, &c.

Ab aliis differt in eo quód caput, rectrices & majores remiges semper sint ejusdem coloris, sed diversi à colore reliqui corporis; ita ut si corpus album sit, caput, cauda & remiges sint nigræ aut alterius cujusve coloris: è contrà si corpus nigrum sit aut cœruleum, caput, cauda & remiges sunt albæ, &c.

**P. *Le Pigeon-Paon.*

Columba laticauda.

Columba tremula laticauda. *Willugh. Ornith. pag.* 131. *N°.* 3. *hujus icon satis accurata Tab. XXXIV.*

Raj. Syn. Avi. pag. 60. N°. 3.
Charlet. Exer. pag. 85. N°. 7.
Charlet. Onomazt. pag. 77. N°. 7.
Columba laticauda, tremula, pavonia. *Klein. Avi. pag.* 118. *N°.* 3.
Columba caudata. *Friſch. hujus icon accuratiſſima Tab.* 151.
Les Allemands l'appellent PFAU-TAUBE ; HUNER-SCHWANTZ. *Friſch.*
Les Anglois, BROAD-TAIL'D SHAKER. *Willugh. Raj.* QUAKER. *Charlet.*

Ab ingenti rectricum numero *laticaudæ* nomen ſortita eſt hæc varietas. Caudam plerùmque, cùm obambulat, tenet erectam, *Gallopavonis* aut *Pavonis* inſtar, unde nomen. Caput & collum ultro citroque perpetuò ferè motitat, quare *Tremula* dicta eſt, ſicut & ſubſequens.

Le grand nombre des plumes de ſa queue lui a fait donner le nom de *Pigeon à large queue.* On l'a auſſi appellé *Pigeon-paon*, parce que le plus ſouvent, en marchant, il porte ſa queue élevée & étendue comme un *Dindon*, ou un *Paon.* Il remue preſque ſans ceſſe la tête & le col de côté & d'autre, ce qui lui a fait donner le nom de *Trembleur*, comme au ſuivant.

Q. *LE PIGEON TREMBLEUR.*

Columba Tremula.

Columba tremula anguſticauda, ſeu acuticauda. *Willugh. Ornith. pag.* 132. *N°.* 4.
Raj. Syn. Avi. pag. 60. *N°.* 4.
Columba tremula acuticauda. *Charlet. Exer. pag.* 85. *N°.* 7.
Charlet. Onomazt. pag. 77. *N°.* 7.
Les Anglois l'appellent NARROW-TAIL'D SHAKER. *Willugh. Raj.* QUAKER. *Charlet.*

Tremulæ nomen adepta eſt propter tremulum corporis motum; in quo cum præcedente convenit : ab illa autem differt anguſtiâ caudæ.

On lui a donné le nom de *Trembleur*, à cauſe du mouvement preſque perpétuel qu'il donne à ſon corps; en quoi il reſſemble au précédent ; mais il en différe par ſa queue qui eſt beaucoup plus étroite.

**3. Le Biset.

Columba cinereo-cœrulescens, tæniâ duplici transversâ nigrâ in alis, parte dorsi inferiore albâ . . . Columba Livia.

Columba Livia. *Gesn. Avi. pag.* 307. *hujus icon minimè accurata pag.* 308.
Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 503. *hujus icon à Gesnero mutuata pag.* 504.
Jonst. Avi. pag. 64. *hujus icon à Gesnero mutuata Tab.* 32.
Charlet. Exer. pag. 84. *N°.* 1.
Charlet. Onomazt. pag. 76. *N°.* 1.
Columba Livia Gesnero. *Willugh. Ornith. pag.* 136.
Columba Livia Gesneri. *Raj. Syn. Avi. pag.* 62. *N°.* 8.
Klein. Avi. pag. 119. *N°.* 10.
Columba Livia, seu Palumbus minor, Palumbulus. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 276.
Columba fera Saxatilis. *Schwenck. Avi. fil. pag.* 240.
Columba sylvestris, cinerea, omnium minima. *Barr. Ornith. Class. III. Gen. XIV. sp.* 7.
Palumbus, vel Palumbes minor. *Gesn. icon. Avi. pag.* 66, *in qua icon minimè accurata.*
Palumbus minor; Palumbulus; Livia; Columba Gazæ. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 401.
Phabes, seu Palumbus minor. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 497.
Biset. *Bel. Hist. nat. des Oiseaux pag.* 311; *avec une très-mauvaise figure pag.* 312.
Alb. Tom. III. pag. 18; *avec une figure mal coloriée Pl.* 44.
Biset; Croiseau. *Bel. portr. d'Ois. pag.* 77 *b, dans laquelle il y a une très-mauvaise figure.*
Ramier. *Du Tertre. Hist. des Antil. Tom. II. pag.* 256.
Les Grecs l'appellent Φαπς. *Gesn.* Πιλειάς. *Bel. Gesn. Aldrov. Jonst. Willugh. Schwenck.* Φαβς. *Aldrov.*
Les Italiens, Palumbella *Bel. Gesn. Aldrov. Schwenck. Rzac.*
Les Allemands, Loch-Tub; Holtz-Taube; Kleine Wilde-Tub. *Gesn. Aldrov.* Kleine Holtz-Taube; Stein-Taube. *Rzac.* Stein-Tauben; Turn-Tauben. *Schwenck.*
Les Polonois, Trukawka; Grzywacz-Mnieyssy. *Rzac.*
Les Brabançons, Croisi. *Gesn.*
Les Anglois, Stock-Dove. *Gesn. Alb.*

Il est de la grosseur du *Pigeon Domestique*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de treize

Crassitie *Columbam Domesticam* adæquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam tredecim pollices

pollices explet, & ad extremos ungues decem pollices cum ſex lineis. Ab extremo ad extremum alarum extenſarum viginti ſex pollices lata eſt. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos decem lineas longum eſt; cauda quatuor pollices & totidem lineas; pes unum pollicem; & trium digitorum anticorum medius cum ungue quindecim lineas: laterales paulò ſunt breviores; poſticus adhuc brevior. Alæ complicatæ caudam extremam ferè attingunt. Caput, dorſi ſuperior pars, alarum tectrices, pectus, venter, latera, crura, pennæque caudam ſuperne & infernè tegentes ex cinereo cœruleſcunt: pars dorſi inferior alba eſt. Collum viridi-aureum ſplendens, & pro eo quo lucis radii incidunt modo, in purpureum aut *cupri puri* colorem mutat. Remiges majores ex cinereo nigricant: ſequentes aut ſecundariæ ex cinereo cœruleſcunt apicibus nigris, quibus in utraque ala tænia duplex tranſverſa nigra efficitur. Rectrices, ut corporis pennæ, cineraſcunt, ſed ſaturatiùs, apicibuſque nigris donantur: utrinque autem extima

pouces, & juſqu'à celui des ongles de dix pouces ſix lignes. Il a vingt-ſix pouces de vol. La longueur de ſon bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche eſt de dix lignes; celle de ſa queue de quatre pouces quatre lignes; celle de ſon pied d'un pouce; & celle du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, de quinze lignes: Les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere encore plus. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, touchent preſque le bout de la queue. La tête, la partie ſupérieure du dos, les couvertures des aîles, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſus & du deſſous de la queue ſont d'un cendré tirant ſur le bleu: la partie inférieure du dos eſt blanche: le col d'un verd-doré éclatant & changeant, ſelon qu'il eſt expoſé aux rayons de lumiere, en pourpre ou couleur de *cuivre de roſette.* Les grandes plumes des aîles ſont d'un cendré tirant ſur le noir: celles qui ſuivent, ou les ſecondaires, ſont d'un cendré tirant ſur le bleu & terminées de noir; ce qui forme ſur chaque aîle deux bandes tranſverſales noires. Les plumes de la queue ſont du même cendré que le corps;

mais un peu plus foncé, & terminées de noir; & la plus extérieure de chaque côté a ses barbes extérieures blanches. Le bec est d'un rouge pâle. Les pieds sont rouges; & les ongles noirs. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

latere exteriore albicat. Rostrum pallidè rubet. Pedes sunt rubri; ungues nigri. *Ex muséo Realmuriano.*

** 4. Le Pigeon de Roche, ou le Rocheraye.

Columba cinerea; pectore dilutè vinaceo; maculâ duplici fusco-nigricante in utraque ala; remigibus majoribus fuscis ... Columba Saxatilis.

Columba Saxatilis M. Varronis. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 483, *in qua icon minimè accurata.*
Columba Saxatilis Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 136.
Columba Rupicola. *Willugh. Ornith. pag.* 136.
Raj. Syn. Avi. pag. 63. *N°. A.* 11.
Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. p. 17.
Klein. Avi. pag. 119. *N°.* 9.
Palumbus rupicola. *Charlet. Onomazt. pag.* 77. *N°.* 2.
Palumbes rupicola. *Charlet. Exer. pag.* 85. *N°.* 2.
Les Anglois l'appellent Rock-Pidgeon *Willugh. Raj. Charlet.*

Il est environ de la grosseur du *Bisét.* Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'un pied, & jusqu'à celui des ongles de dix pouces: celle de son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche de onze lignes; celle de sa queue de quatre pouces trois lignes; celle de son pied d'un pouce; & celle du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, de quinze lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est

Columbam liviam crassitie circiter æquat. Ab apice rostri ad caudæ extremitatem unum pedem longa est, & ad extremos ungues decem pollices. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos undecim lineas longitudine æquat; cauda quatuor pollices & tres lineas; pes unum pollicem; & medius trium digitorum anteriorum cum ungue quindecim lineas: laterales paulò sunt breviores; posticus om-

nium breviſſimus. Alæ complicatæ caudam ferme extremam attingunt. Caput & colli pars inferior ſaturatè cineraſcunt. Partes colli & dorſi ſuperiores, alarumque tectrices corpori viciniores ſunt ex cinereo fuſcæ; alarum tectrices aliæ, dorſi inferior pars, uropygium & pennæ caudam ſuperne tegentes dilutè cinereæ. In collo ſuperiore coloribus Columbinis ſplendentibus adornatur. Pectus colore dilutè vinaceo tingitur. Venter, latera, crura, caudamque ſubtus tegentes pennæ dilutè ſunt cinereæ. Remiges majores minoreſque corpori viciniores fuſceſcunt: minores à corpore diſtantiores in exortu cineraſcunt, apice nigricant. In utraque ala binæ ſunt maculæ fuſconigricantes, altera in duabus remigibus minoribus corpori vicinioribus ſita, altera verò in quatuor majoribus alarum tectricibus remigibus ſupradictis incumbentibus: maculæ autem iſtæ pinnulis tantùm exterioribus & versùs apices pennarum extant. Rectrices omnes in exortu ſunt cinereæ, apice nigricantes. Roſtrum cinereum; pedes rubri; ungues nigri.

le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſqu'au bout de la queue. La tête & la partie inférieure du col ſont d'un cendré foncé. Les parties ſupérieures du col & du dos, & les couvertures de l'aîle les plus proches du corps ſont d'un cendré brun; les autres couvertures de l'aîle, la partie inférieure du dos, le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont d'un cendré clair. Il y a à la partie ſupérieure du col un peu de ces couleurs brillantes, qu'ont la plûpart des Pigeons. La poitrine eſt d'une légere couleur vineuſe. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un cendré clair. Les grandes plumes de l'aîle & les moyennes les plus proches du corps ſont brunes: les moyennes les plus éloignées du corps ſont cendrées à leur origine, & noirâtres vers leur bout. Il y a de plus ſur chaque aîle deux taches d'un brun noirâtre, l'une ſur les deux moyennes plumes de l'aîle les plus proches du corps, & l'autre ſur les quatre grandes couvertures de l'aîle qui tombent ſur celles-là: & ces taches ne ſont que ſur les barbes extérieures & vers le bout de cha-

cune de ces plumes. Toutes les plumes de la queue ſont cendrées à leur origine, & noirâtres vers leur bout. Le bec eſt gris ; les pieds ſont rouges, & les ongles noirs. Il eſt paſſager. *M. de Reaumur* en a un dans ſon cabinet qui lui a été envoyé de *Malthe*, par *M. Godheu de Rivier*.

Migratoria eſt hæc ſpecies. Ex iſtis una in *muſeo Realmuriano* à *Maltha inſula* à *D. Godheu de Rivier* miſſa.

Une variété de cette eſpece eſt

Hujus ſpeciei varietas eſt

A. *Le Rocheraye Blanc.*

Columba alba ſaxatilis.

Columba agreſtis. *Friſch. hujus icon accuratiſſima Tab.* 143.
Les Allemands l'appellent Feld-Taube. *Friſch.*

Il eſt à peu près de la grandeur & de la groſſeur du précédent ; mais ſa couleur eſt différente : il eſt blanc par tout le corps, exceptés la tête, le croupion & la queue, qui ſont d'un beau roux. Le bec eſt gris, comme celui du précédent ; ſes pieds ſont rouges ; & ſes ongles couleur de chair. Il eſt de même paſſager.

Magnitudine & craſſitie præcedentem circiter æquat; colore autem ab illa differt. Per univerſum corpus alba eſt, exceptis capite, uropygio & caudâ, quæ ſplendidè rufeſcunt. Roſtrum, ut in præcedente, cinereum ; pedes rubri ; ungues carnei. Migratoria eſt.

** 5. Le Pigeon Sauvage.

Columba cinerea ; collo inferiore & pectore vinaceis ; maculâ duplici nigrâ in utraque ala ; remigibus quatuor majoribus nigris, oris exterioribus albis . . . . Oenas sive Vinago.

Columba cœruleſcens, collo nitido, maculâ duplici alarum nigricante. *Faun. Suec. Linn. N°.* 174.
Columba cavernalis. *Charlet. Exer. pag.* 85. *N°.* 3.
Charlet. Onomazt. pag. 77. *N°.* 3.

Columba fera arborea. *Schwenck. Avi. ſil. pag.* 240.
Columba lignorum propriè. *Klein. Avi. pag.* 119. *N°.* 8.
Columba agreſtis, ſeu ſaxatilis Varroni; Vinago Gazæ. *Rzac. Hiſt. nat. Pol. pag.* 276.
Oenas. *Geſn. Avi. pag.* 307.
Linn. Syſth. Nat. ed. 6. *Gen.* 72. *Sp.* 1.
Oenas, ſeu Vinago. *Geſn. icon. Avi. pag.* 57.
Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 497. *icones minimè accuratæ, maris pag.* 499, *& fœminæ, pag.* 500.
Jonſt. Avi. pag. 64. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab.* 32.
Willugh. Ornith. pag. 136. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXXV.*
Raj. Syn. Avi. pag. 62. *N°. A.* 10.
Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 17.
Vinago Aldrovandi; Columba arborea, montana Schwenckfeldii. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 426.
Vinago, ſive Columba montana. *Friſch. hujus icon accuratiſſima Tab.* 139.
Pigeon fuyard. *Bel. Hiſt. nat. des Oiſ. pag.* 312.
Pigeon ramier. *Alb. Tom. II. pag.* 31; *avec une figure mal coloriée Pl.* 46.
On l'appelle aux environs de Montpellier, ANGEL. *Geſn. Aldrov.*
Les Grecs l'appellent Οἰνὰς. *Bel. Geſn. Aldrov. Jonſt. Raj. Schwenck.* Πελειάς. *Raj. Charlet.*
Les Boulonnois, SASSAROLO. *Aldrov.*
Les Allemands, HOL-TAUBEN; KOL-TAUBEN; BLAWE-TAUBEN. *Schwenck.* BLAU-TAUBE. *Friſch.* WILDE-TAUBE. *Schwenck. Rzac.* LOCH-TAUBE. *Schwenck.* HOLTZ-TAUBE. *Schwenck. Friſch.*
Les Siléſiens, WILDE-TAUBEN. *Schwenck.*
Les Polonois, GOLAB DZIKI SINY. *Rzac.*
Les Suédois, SKOGS-DUFWA. *Linn.*
Les Anglois, STOCK-DOVE. *Willugh. Raj. Charlet. Sibbald. Alb.* WOOD-PIGEON. *Willugh. Raj. Charlet. Sibbald.* WOOD-PIDGEON. *Alb.*

Columbam domeſticam paululùm craſſitie ſuperat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam quatuordecim pollices explet, & ad extremos ungues undecim pollices & ſex lineas. Ab extremo ad extremum alarum extenſarum duos pedes & duos pollices æquat. Roſtrum ab ipſius apice ad

Il eſt un peu plus gros que le *Pigeon domeſtique.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de quatorze pouces, & juſqu'à celui des ongles de onze pouces ſix lignes. Il a deux pieds deux pouces de vol. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a onze lignes de long; ſa queue cinq pouces; ſon pied un

pouce ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, quatorze lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere eſt encore plus court. Les aîles, lorſqu'elles ſont pliées, vont juſqu'à un pouce de diſtance du bout de la queue. La tête eſt cendrée. La partie ſupérieure & les côtés du col ſont d'un verd-doré changeant en couleur de *cuivre de roſette*, ſelon qu'ils ſe trouvent expoſés aux rayons de lumiere. La partie ſupérieure du dos & les couvertures des aîles ſont d'un cendré obſcur ; la partie inférieure du dos, le croupion, & les couvertures du deſſus de la queue d'un cendré clair. La partie inférieure du col, depuis la tête juſque vers le milieu de ſa longueur, eſt cendrée ; le reſte du col, ainſi que la poitrine, eſt d'une couleur vineuſe. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un cendré clair. Les quatre ou cinq premieres grandes plumes de l'aîle ſont noires & ont leur bord extérieur blanc. Toutes les ſuivantes, ainſi que les moyennes, ſont cendrées à leur origine & noirâtres vers leur bout. Il y a en outre ſur chaque aîle deux taches noires ; l'une ſur les deux moyennes plumes

oris angulos undecim lineas longum ; cauda quinque pollices ; pes pollicem unum ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue quatuordecim lineas : laterales paulo ſunt breviores ; poſticus omnium breviſſimus. Alæ complicatæ caudam extremam, excepto pollicis unius intervallo, attingunt. Caput cinereum : pars ſuperior & latera colli viridi-aurea in *cupri puri* colorem mutant, pro eo quo lucis radii incidunt modo. Dorſi ſuperior pars & tectrices alarum obſcurè cinereæ ; dorſi pars inferior, uropygium, caudamque ſuperne tegentes pennæ dilutè cinereæ. Pars colli inferior à capite ad medium uſque collum eſt cinerea ; collum in reliqua longitudine & pectus colore vinaceo imbuuntur. Venter, latera, crura & pennæ caudam infernè tegentes dilutè cineraſcunt. Primores quatuor aut quinque remiges nigricant, oris exterioribus albicantibus : remiges aliæ in exortu cinereæ, apice nigricantes. Cæterùm in utraque ala duplex habetur macula nigra : altera duas remiges corpori finitimas notat ; altera tres majores alarum tec-

trices iis incumbentes. Utraque autem macula ad exterius ſcapi latus non longè ab apicibus pennarum ſita. Rectrices omnes cinereæ ab exortu ad duas tertias longitudinis partes uſque, reliquâ longitudine nigræ, exceptâ rectrice utrinque extimâ, cujus lateris exterioris medietas albet. Roſtrum pallidè rubet : pedes rubri ; ungues nigri. *Ex muſeo Realmuriano.*

de l'aîle les plus proches du corps, & l'autre ſur les trois grandes couvertures de l'aîle qui tombent ſur celles-là : & ces taches ne ſont que ſur les barbes extérieures & vers le bout de chacune de ces plumes. Toutes les plumes de la queue ſont cendrées depuis leur origine juſque vers les deux tiers de leur longueur ; & le reſte eſt noir, excepté la moitié des barbes extérieures de la plume la plus latérale, qui eſt blanche. Le bec eſt d'un rouge pâle : les pieds ſont rouges ; & les ongles noirs. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

**6. Le Pigeon Ramier.

Columba cinerea ; collo inferiore & pectore vinaceis ; maculâ in collo utrinque albâ . . . . Palumbus.

Columba collo utrinque albo, ponè maculâ fuſcâ. *Faun. Suec. Linn. N°.* 175.
Columba ſylveſtris, cinerea, ex rubro & cœruleo mixta, pedibus nudis. *Barr. Ornith. Claſſ. III. Gen. XIV. Sp.* 5.
Columba torquata. *Klein. Avi. pag.* 119. *N°.* 7.
Palumbus. *Geſn. Avi. pag.* 310, *in qua icon minùs accurata.*
Linn. ſyſth. nat. ed. 6. *Gen.* 72. *ſp.* 3.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 313.
Proſp. Alp. Ægypt. Vol. I. pag. 198.
Palumbus major, vel torquatus. *Geſn. icon. Avi. pag.* 66, *in qua icon minùs accurata.*
Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 484. *hujus icon peſſima pag.* 487.
Palumbus major. *Jonſt. Avi. pag.* 63.
Palumbus torquatus. *Raj. Syn. Avi. pag.* 62. *N°. A.* 9.
Charlet. Onomazt. pag. 77. *N°.* 1.
Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 17.
Palumbus torquatus Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 135. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXXV.*
Palumbus Plinio ; Palumbus major ; Palumbus torquatus Geſnero & Aldrovando. *Rzac. Hiſt. nat. Pol. pag.* 290.

Palumbus major, seu torquatus Aldrovandi; Columba torquata; Columba sylvana. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol pag.* 401.

Palumbus, sive Palumbes major; Columba torquata. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 138.

Palumbes torquatus. *Charlet. Exer. pag.* 85. *N°.* 1.

Ramier. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 307; *avec une très-mauvaise figure pag.* 308.

Ramier; Mansart; Coulon, ou Pigeon Ramier. *Bel. Portr. d'Ois. pag. 76 b, dans laquelle est la même figure.*

Les Grecs l'appellent Φασα. *Gesn. Ils appellent le mâle* Φαψ: *Bel. Schwenck. & la femelle*, Φασσα. *Aldrov. Jonst. Willugh. Raj. Schwenck.* Φαττα. *Bel. Gesn. Aldrov. Jonst. Schwenck.*

Les Grecs modernes, Φαχα. *Aldrov. Jonst.*

Les Espagnols, PALOMA TORCATZ. *Gesn. Aldrov.*

Les Catalans, COLOM SILVESTRE; XIXELL. *Barr.*

Les Italiens, TORQUATO. *Bel Gesn. Aldrov.* GHIANDARIA. *Bel. Gesn. & quelques-uns*, COLOMBO BUTARACCO. *Gesn.*

Les Italiens qui habitent les environs du Lac Majeur, TUDON. *Bel. Gesn.*

Les Ferrarois, COLOMBO FAVARO. *Bel. Gesn. Aldrov.* COLOMBO FAVACCO. *Gesn.*

Les Allemands, RINGEL-TUB; PLOCH-TUB. *Gesn. Aldrov.* RINGEL-TAUBE. *Frisch.* PLOCH-TAUBE. *Schwenck.* HOLTZ-TAUBE. *Schwenck. Rzac.* WILDE-TAUBE. *Rzac.*

Les Silésiens, RINGEL-TAUBE. *Schwenck.*

Les Suisses, SCHLAG-TUB; GROSS-HOLTZ TUB. *Gesn. Aldrov.*

Les Illyriens, DIWOKY. *Gesn. Aldrov.*

Les Polonois, GRZYWACZ. *Rzac.*

Les Hollandois, RING-DUVE. *Aldrov.*

Les Flamands, KRIESS-DUVE. *Gesn. Aldrov.*

Les Brabançons, MANSAU. *Gesn. Aldrov.*

Les Suédois, RING-DUFWA. *Linn.*

Les Oelandois, SIUTUT. *Linn.*

Les Anglois, RING-DOVE. *Willugh. Raj. Sibbald.* QUEEST. *Raj. Charlet.*

Les Anglois Septentrionaux, CUSHAT. *Aldrov. Raj.*

Il est de la grosseur du *Pigeon Romain*. Il a depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue dix-sept pouces six lignes de long, jusqu'à celui des ongles treize pouces: & vingt-neuf pouces de vol. La longueur de son bec depuis sa pointe jus-

Crassitie adæquat *Columbam Romanam*. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam septemdecim pollices & sex lineas explet, & ad extremos ungues tredecim pollices. Apices remigum majorum, alis in contrarium

trarium extensis, viginti novem pollicum intervallo distant. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos quatuordecim lineas longum; cauda sex pollices & quatuor lineas; pes tredecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem cum sex lineis : laterales paulò sunt breviores; posticus omnium brevissimus. Alæ complicatæ caudam extremam, excepto duorum pollicum intervallo, attingunt. Caput saturatè cinereum. Pars superior & latera colli viridi-aurea, & prout variè luci objiciuntur in cœruleum aut *cupri puri* colorem mutant. Inter colores istos splendentes in utroque colli latere maculâ albâ, velut torque quodam, exornatur. Dorsi superior pars, alarumque tectrices ex cinereo fuscescunt : dorsi pars inferior, uropygium & pennæ caudam superne tegentes dilutè cinerascunt. Pars inferior colli à capite ad mediam longitudinem est cinerea; collum in reliqua longitudine & pectus vinacea, & aliquid cinerei admixtum habent. Venter, latera, crura, caudamque subtus tegentes pennæ cinereo-albæ. Remi-

qu'aux coins de la bouche est de quatorze lignes; celle de sa queue de six pouces quatre lignes; celle de son pied de treize lignes; & celle du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, d'un pouce six lignes : les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est le moins long de tous. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'à deux pouces de distance du bout de la queue. La tête est d'un cendré un peu foncé. La partie supérieure & les côtés du col sont d'un verd-doré changeant en bleu ou en couleur de *cuivre de rosette*, selon qu'on les expose aux rayons de lumiere : au milieu de ces couleurs brillantes & de chaque côté du col est une tache blanche, qui lui fait comme une espece de collier. La partie supérieure du dos & les couvertures des aîles sont d'un cendré brun; & la partie inférieure du dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue, d'un cendré clair. La partie inférieure du col, depuis la tête jusque vers le milieu de sa longueur, est cendrée : le reste du col ainsi que la poitrine est d'une couleur vineuse & mêlée d'un peu de cendré. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue

ſont d'un joli gris-blanc. Les grandes plumes de l'aîle ſont brunes, & depuis la ſeconde juſqu'à la ſeptiéme incluſivement elles ont leur bord extérieur blanc. Les ſecondaires ſont gris-brun. A l'origine de l'aîle bâtarde eſt une grande tache blanche, qui s'étend ſelon la longueur de l'aîle. Les plumes de la queue ſont en-deſſus d'un cendré foncé terminées de noirâtre, & en-deſſous noires à l'origine & à l'extrémité, & le milieu eſt gris-blanc. L'iris des yeux eſt d'un jaune pâle. Le bec eſt jaunâtre; & la membrane, qui eſt au-deſſus des narines, eſt rouge & couverte d'une matiere farineuſe & blanchâtre. Les pieds, qui ſont couverts de plumes preſque juſqu'à l'origine des doigts, ſont rouges, ainſi que les doigts; & les ongles ſont noirs. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

ges majores fuſcæ; ſecunda & ſequentes ad ſeptimam uſque incluſive oris exterioribus albent. Remiges ſecundariæ griſeo-fuſcæ. Ad alæ nothæ radicem magna macula eſt alba ſecundùm alæ longitudinem deorſum tendens. Rectrices ſuperne ſaturatè cineraſcunt apicibus nigricantibus, infernè in exortu & extremitate nigræ, in medio verò cinereo-albæ. Oculorum irides pallidè flavæ. Roſtrum ſubflavum: membrana nares cooperiens rubra & furfure albicante aſperſa. Pedes ferè ad exortum digitorum uſque plumoſi, rubri, ſicut & digiti; ungues nigri. *Ex muſeo Realmuriano.*

** 7. La Tourterelle.

Columba ſuperne fuſca, infernè alba; collo inferiore & pectore vinaceis; maculâ utrinque in collo nigrâ, tribus quatuorve tæniis albis variegatâ . . . . Turtur.

Columba collo utrinque albo, ponè maculâ fuſcâ. *Faun. Suec. Linn.* *N°.* 175. (1 *varietas*).

Columba ſylveſtris, ſubtus albicans, ſuperne verſicolor. *Barr. Ornith. Claſ. III. Gen. XIV. ſp.* 6.

Columba Turtur, ſimpliciter. *Klein. Avi. pag.* 119. *N°.* 12.

Turtur. *Geſn. Avi. pag.* 316, *in qua icon minùs accurata.*

Geſn. icon. Avi. pag. 66, *in qua eadem icon.*

Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 505. maris icon non satis accurata pag. 509.
Jonst. Avi. pag. 64. hujus icon ab Olina mutuata Tab. 33, & alia icon ab Aldrovando mutuata Tab. 32.
Willugh. Ornith. pag. 134. hujus icon ab Olina mutuata Tab. XXXV.
Raj. Syn. avi. pag. 61. N°. A. 2.
Linn. Systh. nat. ed. 6. Gen. 72. sp. 4.
Charlet. Exer. pag. 85. N°. 5.
Charlet. Onomazt. pag. 77. N°. 5.
Schwenck. Avi. sil. pag. 362.
Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 17.
Sloane. Voy. of Jamaïc. pag. 304. N°. XXXI. hujus icon minimè accurata Tab. 262. fig. 2.
Rzac. Hist. Nat. Pol. pag. 304.
Frisch. hujus icon satis accurata Tab. 140.

Turtur nostras Schwenckfeldii. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag. 425.*
Ear-Dove, id est, Turtur auritus. *Raj. Syn. Avi. pag. 184. N°. 26.*
Turtrelle. *Bel. Hist. nat. des Oif. pag. 309; avec une très-mauvaise figure pag. 310.*
Tourte; Turterelle; Tortorelle; Turtrelle. *Bel. portr. d'Oif. pag. 77 a, dans laquelle est la même figure.*
Tourterelle. *Alb. Tom. II. p. 31; avec une figure mal coloriée Pl. 47.*
Tortora nostrale. *Olina. pag. 34, in qua icon satis accurata.*
Palomas Tortoras Oviedi. *Raj. Sloane.*
Les Hébreux l'appellent TOR. *Gesn.* THOR. *Aldrov.*
Les Chaldéens, SAPHNINA *Gesn.* SAPHINA. *Aldrov.*
Les Arabes, SAPHNINA. *Gesn.*
Les Grecs, τρυγὼν. *Bel. Aldrov. Willugh. Raj.* τρυγόνα. *Gesn. Aldrov. Schwenck.* τρυγὼν. *Schwenck.*
Les Perses, TETARU. *Gesn. Aldrov.*
Les Espagnols, TORTOLA. *Gesn. Aldrov.* TORTOLILLA. *Aldrov.*
Les Catalans, TORTORA; TORTRA COLOMA. *Barr.*
Les Italiens, TORTORA. *Bel. Gesn. Aldrov. Olina.* TORTORE; TORTOLE; TURTURA. *Bel. Gesn. Aldrov.* TORTORELLA. *Aldrov.*
Les Allemands, TURTEL. *Gesn. Aldrov. Schwenck.* TURTEL-TUB. *Gesn. Aldrov.* TURTEL-TAUBE. *Schwenck. Rzac. Frisch.*
Les Saxons, TURTEL-DUVE. *Gesn. Aldrov.*
Les Illyriens, HRDLICZE. *Gesn. Aldrov.*
Les Polonois, TRUKAWKA; SINOGÀRLICÀ. *Rzac.*
Les Flamands, TURTEL-DUVE. *Aldrov.*
Les Suédois, TURTUR-DUFWA. *Linn.*
Les Anglois, TURTLE-DOVE. *Willugh. Raj. Charlet. Alb.* TURTLE. *Charlet.* TURTELL. *Aldrov.*
Les Anglois de la Jamaïque, EAR-DOVE. *Sloane. Raj.*

Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de onze pouces, & jusqu'à celui des ongles de neuf pouces. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche est long de dix lignes ; sa queue de quatre pouces ; son pied de dix lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, de douze lignes : les latéraux sont un peu plus courts ; & celui de derriere est le plus court de tous. Elle a un pied huit pouces de vol ; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'aux trois quarts de la longueur de la queue. La partie supérieure de la tête & le haut de la partie supérieure du col sont cendrées : la partie supérieure du col la plus proche du dos, le dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont brunes. Les couvertures des aîles sont variées de brun foncé & de roux ; c'est-à-dire, que chaque plume est brune dans son milieu & rousse vers ses bords. La partie inférieure du col & le haut de la poitrine sont d'une jolie couleur vineuse ; le bas de la poitrine & les côtés sont gris-brun : le ventre, les jambes, & les couvertures du dessous de la queue sont blanches.

Ab apice rostri ad caudam extremam undecim pollices longus est, & ad extremos ungues novem pollices. Longitudo rostri ab ipsius apice ad oris angulos decem lineas æquat ; caudæ quatuor pollices ; pedis decem lineas ; & trium digitorum anticorum medii cum ungue duodecim lineas : laterales paulò sunt breviores ; posticus adhuc brevior. Ab extremo ad extremum alarum extensarum unum pedem & octo pollices latus est ; alæ verò complicatæ tres quartas longitudinis caudæ partes attingunt. Capitis pars superior, colli quoque superior pars versùs caput cinereæ : colli pars superior dorso finitima, dorsum, uropygium & pennæ caudam superne tegentes fuscæ. Alarum tectrices ex saturatè fusco & rufo variæ, ita ut quæque penna in medio sit fusca marginibus rufis. Colli pars inferior & pectus in suprema parte colore vinaceo tinguntur ; pectoris infima pars & latera griseo-fusca : venter, crura & caudam subtus tegentes pennæ albæ. Remiges fuscescunt, oris exterioribus albicantibus. Rectrices fu-

perne griseo-fuscæ, infernè nigricantes, omnibus, duabus intermediis exceptis, apice albis : utrinque extima latere exteriore alba est. Utrumque colli latus magnâ maculâ nigrâ tribus quatuorve tæniis albis obliquè versùs dorsum descendentibus variegatâ, velut torque quodam, exornatur ; quas maculas plumulæ apicibus albæ cætera nigræ efficiunt. Circulus nudus rubeus oculum ambit. Irides ex rubro flavæ. Rostrum cœruleo-fuscum ; pedes rubri ; ungues nigri. *Ex museo Realmuriano.*

Les plumes de l'aile sont brunes, & ont leur bord extérieur blanchâtre. Celles de la queue sont gris-brun en-dessus & noirâtres en-dessous, & toutes, excepté les deux du milieu, sont terminées de blanc : la plus extérieure de chaque côté a aussi ses barbes extérieures blanches. Il y a de chaque côté du col une grande tache noire sur laquelle sont trois ou quatre rayes blanches, qui descendent obliquement vers le dos, & qui font comme une espece de collier. Ces taches sont produites par des plumes noires & terminées de blanc. Les yeux sont entourés d'un petit cercle rouge & dénué de plumes. L'iris est d'un rouge tirant sur le jaune. Le bec est d'un brun bleuâtre. Les pieds sont rouges ; & les ongles noirs. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Ad *D. de Reaumur* missa fuit à *D. Poivre* Turturis icon in *Sinarum imperio* ab ipso picta, à Turture nostrate non discrepans nisi corpore inferiore toto vinaceo.

M. Poivre a envoyé à *M. de Reaumur* le portrait d'une Tourterelle qu'il a peinte à la *Chine*, & qui ne différe de la nôtre qu'en ce qu'elle a tout le dessous du corps vineux.

** 8. LA TOURTERELLE A COLLIER.

Columba superne ex albo rufescens, infernè alba ; collo inferiore & pectore albis ad vinaceum tendentibus ; collo superiore torque nigro cincto . . . . TURTUR TORQUATUS.

Columba Turtur Indica, Aldrovandi. *Klein. Avi. pag.* 119. *N°.* 13.
Turtur Indicus. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 508. *hujus icon minùs accurata pag.* 510.
Jonst. Avi. pag. 64. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab.* 32.

Frisch. hujus icon accurata Tab. 141.

Turtur Indicus Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 134. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXXV.*

Raj. Syn. Avi. pag. 61. *N°.* 3.

Turtur Turcicus. *Schwenck. Avi. sil. pag.* 364.

Tourterelle des Indes. *Alb. Tom. III. pag.* 19 ; *avec une assez bonne figure Pl.* 45.

Les Allemands l'appellent TURCKISCH-TEUBLIN ; INDIANISCH-TEUBLIN. *Schwenck.* LACH-TAUBE. *Frisch.*

Les Siléſiens, LACHENDES-TEUBLIN. *Schwenck.*

Les Anglois , INDIAN-TURTLE. *Willugh.* TURTLE-DOVE FROM THE EAST INDIES. *Alb.*

Elle eſt un peu plus groſſe que la précédente. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'un pied, & juſqu'à celui des ongles de neuf pouces. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a dix lignes de long ; ſa queue quatre pouces trois lignes ; ſon pied dix lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, treize lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Elle a un pied huit pouces de vol. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent un peu au-delà de la moitié de la longueur de la queue. Les parties ſupérieures de la tête & du col, le dos & les couvertures des aîles ſont rouſſâtres , ou d'un blanc tirant vers le roux. La partie inférieure du col & la poitrine ſont blanches avec une légere teinte d'une couleur vi-

Præcedentem craſſitie paululùm ſuperat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam unum pedem æquat , & ad extremos ungues novem pollices. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos decem lineas longum ; cauda quatuor pollices cum tribus lineis ; pes decem lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tredecim lineas : laterales paulò ſunt breviores ; poſticus adhuc brevior. Alis in contrarium extenſis , majorum remigum apices viginti pollicum intervallo diſtant ; alæ verò complicatæ paulò ultra mediam caudæ longitudinem protenduntur. Partes capitis & colli ſuperiores, dorſum & tectrices alarum rufeſcunt , aut ex albo ad rufum inclinant. Colli pars inferior & pectus alba cum aliqua vinacei mixtura.

Venter, latera, crura & pennæ caudam infernè tegentes albæ. Uropygium ad griseo-fuscum inclinat. Remiges eodem imbuuntur colore, oris exterioribus albicantibus. Rectrices superne cinerascunt, omnibus, binis intermediis exceptis, apice albis; infernè verò in exortu sunt nigricantes, deinde dilutè cinereæ, apicibus albis: insuper utrinque extima latere exteriore albet. Torquis niger duas circiter lineas latus collum superius cingit. Oculorum irides miniaceæ: rostrum nigricat; pedes rubri; ungues fusci ad luteum vergentes.

neuse. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont blanches. Le croupion tire un peu vers le gris-brun. Les plumes de l'aîle sont de cette même couleur, & ont leur bord extérieur blanchâtre. Celles de la queue sont cendrées en-dessus, & toutes, excepté les deux du milieu, terminées de blanc; & en-dessous elles sont noirâtres vers leur origine, ensuite d'un cendré clair, & terminées de blanc: la plus extérieure de chaque côté a aussi ses barbes extérieures blanches. La partie supérieure du col est entourée d'un collier noir d'environ deux lignes de largeur. L'iris des yeux est d'un beau rouge: le bec est noirâtre; les pieds sont rouges; & les ongles d'un brun jaunâtre.

Fœmina à *mare* discrepat colore albidiore. *Ex museo Realmuriano.*

La *femelle* se distingue du *mâle*, en ce qu'elle est plus blanche. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Hujus speciei varietas est

Une variété de cette espece est

A. *La Tourterelle mulet.*

Turtur hybridus.

Turtur mixtus. *Schwenck. Avi. sil. pag.* 365.
Les Allemands l'appellent ZWITTER TURTEL-TAUBE. *Schwenck.*

Magnitudine *Turturem torquatum* æquat. Vertex, collum, pectus vinaceo colore

Elle est de la même grandeur que la *Tourterelle à collier.* Le sommet de sa tête, son col &

ſa poitrine ſont d'une couleur vineuſe. Son dos eſt tout cendré & ſans taches ; on y apperçoit cependant une légere teinte de rougeâtre obſcur. Elle a le ventre, le deſſous des aîles & l'extrémité de la queue transverſalement de la même couleur que la *Tourterelle à collier.* Les plumes des aîles ſont brunes : les pieds d'un rouge de ſang ; & le bec d'un brun bleuâtre.

Cette variété vient d'une *Tourterelle* mâle, & d'une *Tourterelle à collier* femelle.

tinguntur. Dorſum cinereum totum, ex quo rubedinis ſubobſcuræ quid elucet, abſque maculis. Venter, alæ interiores & caudæ extrema pars per tranſverſum ejuſdem ſunt coloris ſicut *Turtur torquatus.* Remiges alarum pennæ fuſcæ. Pedes rubor ſanguineus tingit. Roſtrum ſubcœruleum ex fuſco.

Provenit hæc varietas ex conjugio *Turturis noſtratis* maſculi & *Torquati* fœminæ.

9. La Tourterelle de Portugal.

Columba ſaturatè fuſca ; maculâ utrinque in collo albo & nigro variegatâ ; rectricibus intermediis ſaturatè cinereis apice albis, lateralibus exteriùs & apice albis, interiùs ſaturatè cinereis . . . . Turtur Lusitanus.

Columba Portugallenſis. *Klein. Avi. pag.* 119. *N°.* 14.
Colombe de Portugal. *Alb. Tom. II. pag.* 32 ; *avec une mauvaiſe figure Pl.* 48.
Les Anglois l'appellent Portugal-Dove. *Alb.*

Elle eſt un peu plus groſſe & plus grande que *notre Tourterelle.* Tout ſon corps, ſçavoir la tête, la gorge, le col, le dos, le croupion, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſus & du deſſous de la queue, eſt d'un brun foncé. De chaque côté du col, vers le milieu de

Craſſitie & magnitudine *Turturem noſtratem* paululùm ſuperat. Per univerſum corpus, caput ſcilicet, guttur, collum, dorſum, uropygium, pectus, ventrem, latera, crura, tectriceſque caudæ ſuperiores & inferiores, ſaturatè fuſceſcit. In utroque colli latere, mediam versùs longitudinem,

longitudinem, binæ aut tres pennæ nigræ ſplendentes, apicibus albis, extant. Alarum tectrices minimæ nigræ ſunt, marginibus albis : cæteræ omnes ſaturatè fuſcæ, marginibus luteis. Remiges nigricant, oris exterioribus luteis. Rectrices intermediæ ſaturatè cineraſcunt, apicibus albis : laterales verò in latere exteriore & apice albent, in latere interiore ſunt ſaturatè cinereæ. Oculorum irides croceo colore tinguntur. Roſtrum, ungueſque nigri : pedes rubri. Habitat in *Luſitania.*

ſa longueur, ſont deux ou trois plumes d'un noir brillant & terminées de blanc. Les plus petites couvertures des aîles ſont noires & bordées de blanc : toutes les autres ſont d'un brun foncé & bordées de jaune. Les plumes de l'aîle ſont noirâtres & leur bord extérieur eſt jaune. Celles du milieu de la queue ſont d'un cendré foncé & terminées de blanc : les latérales ſont blanches à leur côté extérieur & à leur bout, & leur côté intérieur eſt d'un cendré foncé. L'yris des yeux eſt d'une belle couleur de ſafran. Le bec & les ongles ſont noirs, & les pieds rouges. On la trouve en *Portugal.*

10. LE PIGEON DU MEXIQUE.

Columba fuſca ; pectore candido ; alis extremis albis . . . ; COLUMBA MEXICANA.

Cehoilotl. *Fern. Hiſt. nov. Hiſp. pag.* 42. *cap. CXXXII.*
Cehoilotl, Columba ſylveſtris. *Raj. Syn. Avi. pag.* 63. *N°.* 14.
Les Mexiquains l'appellent CEHOILOTL. *Fern.*

In univerſum corpus pennis fuſcis veſtita eſt hæc ſpecies, præter eas quæ pectus & extremas veſtiunt alas, nimirum candidas. Oculorum ambitus coccineus : irides nigræ. Pedes rubri. Habitat in *Mexico.*

Cette eſpece eſt brune par tout le corps, excepté la poitrine & les extrémités des aîles, qui ſont blanches. Le tour des yeux eſt d'un rouge vif, & l'iris noir. Les pieds ſont rouges. On le trouve au *Mexique.*

11. Le Pigeon sauvage du Mexique.

Columba ſuperne fuſca nigris maculis varia; infernè dilutè fulva; tectricibus caudæ inferioribus cinereis; remigibus, rectricibuſque fuſcis . . . . OENAS MEXICANA.

Columba Mexicana Hoilotl dicta Hernandeſii. *Raj. Syn. Avi. pag.* 63. *N°.* 12.
Hoilotl, ſeu Columba. *Fern. Hiſt. nov. Hiſp. pag. 26. cap. LVI.*
Les Mexiquains l'appellent HOILOTL. *Fern.*

Il eſt de la grandeur du *Pigeon domeſtique.* La tête, le col, le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du deſſus de la queue ſont brunes & variées de taches noires. La poitrine, le ventre & les jambes ſont d'un fauve clair: les couvertures du deſſous de la queue & celles du deſſous des aîles ſont cendrées. Les plumes des aîles & celles de la queue ſont brunes. Le bec eſt noir; & les pieds rouges. On le trouve au *Mexique*, dans les forêts & les endroits frais.

Columbæ domeſticæ magnitudinem æmulatur. Caput, collum, dorſum, uropygium, caudam ſuperne tegentes pennæ, alarumque tectrices fuſcæ ſunt ac maculis conſperſæ nigris. Pectus, venter & crura dilutè fulva : tectrices caudæ inferiores, quæque alas ſubtus cooperiunt, cinereæ. Remiges, rectriceſque fuſcæ. Roſtrum nigrum : pedes rubri. Frigidis, ſylveſtribuſque vivit regionibus. Habitat in *Mexico.*

12. Le Pigeon sauvage d'Amérique.

Columba ſuperne cinerea, infernè vinacea; maculis in utraque ala nigris; remigibus fuſco-nigricantibus, oris exterioribus majorum albicantibus; rectricibus lateralibus cinereo-albis . . . . OENAS AMERICANA.

Columba Americana. *Friſch. hujus icon accurata Tab.* 142.
Columbus, Palumbus Caroliniensis. *Klein. Avi. pag.* 119. *N°.* 16.
Pigeon de paſſage. *Catesb. Tom. I. pag.* 23; *avec une figure très-exacte Pl.* 23.
Les Allemans l'appellent AMERICANISCHE-TAUBE. *Friſch.*
Les Anglois, PIGEON OF PASSAGE. *Catesb.*

Crassitie adæquat *Oenadem nostratem*. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam quatuordecim circiter pollices æquat. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos undecim lineas longum. Caput, guttur, colli superior pars, dorsum, uropygium & pennæ caudam superne tegentes cinereæ. Alarum tectrices ejusdem sunt coloris, maculisque quibusdam nigris variegatæ. Collum ad latera pulchris coloribus *Columbinis* perlustratur. Pars colli inferior, sicut & pectus, vinacea: venter, latera, crura & pennæ caudam subtus tegentes vinaceæ quoque, sed dilutiùs. Remiges ex fusco nigricant, oris exterioribus majorum albicantibus. Rectrices binæ intermediæ fusco-nigricantes; laterales verò ex cinereo albent. Oculorum ambitus coccineus. Irides verò aurantio colore. Rostrum, unguesque nigri: pedes rubri. Habitat in *America*.

Il est de la grosseur de *notre Pigeon sauvage*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'environ quatorze pouces. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a onze lignes de long. La tête, la gorge, la partie supérieure du col, le dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont cendrées. Celles du dessus des aîles sont de la même couleur & variées de quelques taches noires. Les côtés du col sont ornés des belles couleurs de *gorge de Pigeon*. La partie inférieure du col & la poitrine sont vineuses: le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont de la même couleur, mais plus claire. Les plumes de l'aîle sont d'un brun noirâtre, & les grandes ont leur bord extérieur blanchâtre. Les deux du milieu de la queue sont d'un brun noirâtre, & les latérales sont d'un gris-blanc. Le tour des yeux est rouge, & l'iris orangé. Le bec & les ongles sont noirs, & les pieds rouges. On le trouve en *Amérique*.

13. La Tourterelle d'Amérique.

Columba superne obscurè fusca, infernè fusco-cinerea; collo inferiore & pectore roseis; maculâ infra aures nigrâ;

maculis in utraque ala nigris; rectricibus lateralibus versùs apicem nigris albo terminatis .... TURTUR AMERICANUS.

Pigeon à longue queue. *Edwards. Tom. I. pag. XV; avec une figure exacte Pl.* 15.

Elle est à peu près de la grosseur de *notre Tourterelle.* Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'environ onze pouces. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a huit lignes de long; & sa queue environ six pouces. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent guères que jusqu'au quart de la longueur de la queue. La partie antérieure de la tête & la gorge sont d'un brun roussâtre; le derriere de la tête ou l'occiput est d'un cendré bleu: dans l'endroit où ces deux couleurs se joignent, précisément sous les oreilles, il y a de chaque côté une tache noire & ronde d'environ deux lignes de diametre. Les parties supérieures du col & du dos, les plumes scapulaires & les couvertures des aîles sont d'un brun obscur; mais les scapulaires & les grandes couvertures des aîles les plus proches du dos sont marquées vers leur bout de taches noires, ovales, de différentes grandeurs. La partie inférieure du dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue ti-

Crassitie *Turturem nostratem* circiter æquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam undecim circiter pollices explet. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos octo lineas longum; cauda sex circiter pollices. Alæ complicatæ quartam longitudinis caudæ partem non multùm excedunt. Capitis anterior pars & guttur ex fusco rufescunt; capitis pars posterior sive occiput ex cinereo cœrulescit: eâ parte quâ coadunantur colores isti, infra aures scilicet, utrinque extat macula rotunda nigra, cujus diameter duas circiter lineas æquat. Partes colli & dorsi superiores, scapulares pennæ, alarumque tectrices sunt obscurè fuscæ; scapulares verò & alarum tectrices majores dorso finitimæ versùs apicem maculis donantur nigris, ovalibus & magnitudine discrepantibus. Pars dorsi inferior, uropygium, caudamque superne tegentes pennæ ad cinereum inclinant. Colli pars inferior &

pectus colore tinguntur *roséo*, qui color gradatim, versùs ventrem procedendo, dilutior fit. Venter, crura & pennæ caudam subtus tegentes fuscæ cum aliqua cinerei mixtura. Ab oris angulis ad oculos usque tænia minima alba utrinque protenditur : albedine oculi quoque ambiuntur. Remiges sunt saturatè fuscæ, oris exterioribus rufescentibus. Rectrices omnes longitudine inæquales : intermediæ binæ longiores; laterales autem gradatim longitudine minuuntur ad utrinque extimam usque, quæ mediam longitudinem duarum intermediarum rectricum vix excedit. Binæ intermediæ nigricant : laterales sunt cinereæ, apicibus albis; inter quos colores lata adest tænia transversa nigra. Oculorum irides sunt obscurè rufæ. Rostrum corneum, basi dilutiùs apice saturatiùs. Pedes rubri; ungues nigri. Habitat in *America*.

rent vers le cendré. La partie inférieure du col & la poitrine sont d'une couleur de *rose* qui s'affoiblit par degrés, en allant du côté du ventre. Le ventre, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont d'un brun mêlé d'un peu de cendré. Depuis les coins de la bouche jusqu'aux yeux s'étend de chaque côté une petite ligne blanche : le tour des yeux est de la même couleur. Les plumes de l'aîle sont d'un brun foncé, & ont leur bord extérieur roussâtre. Celles de la queue sont toutes d'inégale longueur : les deux du milieu sont les plus longues; & les latérales vont toutes en diminuant par degrés jusqu'à la plus extérieure de chaque côté, qui excéde à peine la moitié de la longueur de celles du milieu. Ces dernieres sont noirâtres : les latérales sont cendrées & terminées de blanc; mais ces deux couleurs sont séparées par une large bande transversale noire. L'iris des yeux est d'un roux obscur. Le bec est d'une couleur de corne claire à sa base, & plus obscure vers son bout. Les pieds sont rouges; & les ongles noirs. On la trouve en *Amérique*.

** 14. Le Pigeon de la Martinique.

Columba superne fusco-rufescens, infernè dilute fulvo-vinacea; torque violaceo-aureo; maculis in utraque ala nigris;

rectricibus lateralibus tæniâ transverſâ nigrâ donatis, apice albis . . . . COLUMBA MARTINICANA.

On l'appelle à la Martinique PERDRIX.

Il eſt à peu près de la groſſeur du *Pigeon domeſtique.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de dix pouces, & juſqu'à celui des ongles de neuf pouces. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a dix lignes de long; ſa queue trois pouces ſix lignes; ſon pied onze lignes & demie; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, douze lignes & demie: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere l'eſt encore davantage. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent juſqu'aux deux tiers de la longueur de la queue. La tête, la gorge, le col & la poitrine ſont d'un marron tirant ſur le pourpre; mais les plumes qui entourent le bas du col, c'eſt-à-dire, la partie la plus voiſine du corps, ſont d'un violet doré très-éclatant, & forment comme une eſpece de collier. Le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du deſſus de la queue ſont d'un brun tirant ſur le roux, avec quelques taches noires ſur les grandes couvertures des aîles les

Columbam domeſticam craſſitie circiter æquat. Ab apice roſtri ad caudam extremam decem pollices longa eſt, & ad extremos ungues novem pollices. Roſtri longitudo ab ipſius apice ad oris angulos decem lineas explet; caudæ tres pollices cum ſex lineis; pedis undecim cum ſemi lineas; & trium digitorum anticorum medii cum ungue duodecim cum ſemi lineas: laterales paulò ſunt breviores; poſticus omnium breviſſimus. Alæ complicatæ duas tertias longitudinis caudæ partes attingunt. Caput, guttur, collum & pectus ex caſtaneo ad purpureum vergunt; pennæ autem imum collum, eam ſcilicet partem corpori finitimam, cingentes violaceo-aureo ſplendente colore tinguntur, & torquem quodammodo efficiunt. Dorſum, uropygium, caudam ſuperne tegentes pennæ, alarumque tectrices ex fuſco rufeſcunt, & alarum majores tectrices corpori viciniores maculis quibuſdam nigris variegantur.

Venter, crura & caudæ tectrices inferiores dilutè sunt fulvo-vinaceæ : pennæ latera & alas subtus cooperientes cinereæ. Remiges majores nigricantes, oris exterioribus albicantibus ; minores quoque nigricant, apicibus cinereo-albis. Rectrices binæ intermediæ dorsi concolores ; laterales verò ab exortu ad duas circiter tertias longitudinis partes usque in latere exteriore sunt fusco-rufescentes, in latere interiore saturatè cinereæ : deinde tæniâ latâ transversâ nigrâ donantur, apicibus cinereo-albis : utrinque extima etiam in latere exteriore ex cinereo albet. Rostrum, unguesque nigri : pedes rubri. Habitat in *Martinicana insula*, unde missa in *museum D. Aubry.*

plus proches du corps. Le ventre, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont d'un fauve clair & vineux : les côtés & les couvertures du dessous de l'aîle sont cendrées. Les grandes plumes de l'aîle sont noirâtres, & ont leur bord extérieur blanchâtre : les moyennes sont aussi noirâtres & terminées de gris-blanc. Les deux plumes du milieu de la queue sont de la même couleur que le dos ; les latérales sont depuis leur origine jusque vers les deux tiers de leur longueur d'un brun tirant sur le roux du côté extérieur, & d'un cendré foncé du côté intérieur : ensuite elles ont une bande transversale noire, & leur bout est gris-blanc : la plus extérieure de chaque côté a aussi son côté extérieur gris-blanc. Le bec & les ongles sont noirs ; & les pieds sont rouges. On le trouve à *la Martinique*, d'où il a été envoyé à *M. l'Abbé Aubry*, qui le conserve dans son *cabinet.*

15. Le Pigeon des Indes.

Columba superne fusco-rufescens, infernè dilutè cinereo-cœrulescens ; maculâ infra aures nigrâ ; rectricibus lateralibus obscurè cinereis, apice albis . . . . Columba Indica.

Columba subfusca media, iride croceo, palpebris impinnis cœruleis. *Browne. nat. Hist. of. Jamaïc. pag.* 468.

Columba Indica fusca. *Klein. Avi. pag.* 120. *N°.* 26.

Pigeon brun des Indes. *Edwards. Tom. II. pag. LXXVI* ; *avec une figure exacte Pl.* 76.

Les Anglois l'appellent White-Winged-Dove. *Browne.*

Il eſt à peu près de la groſſeur de *notre Tourterelle.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'environ huit ou neuf pouces. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a neuf lignes de long ; & ſa queue environ trois pouces. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent environ à la moitié de la longueur de la queue. La partie antérieure de la tête, les joues, la gorge, la partie inférieure du col & la poitrine ſont d'un brun rouſſâtre clair : le derriere de la tête & la partie ſupérieure du col ſont d'un brun plus obſcur. Au-deſſous des oreilles, de chaque côté, il y a une longue tache noire placée tranſverſalement, compoſée de plumes très-courtes, de façon qu'elle ne paroît que lorſque l'animal étend un peu le col. Au-deſſous de ces taches les plumes ont vers leurs bords un luſtre de verd & d'or, qui paroît plus ou moins, ſelon les différentes poſitions dans leſquelles elles ſe trouvent : le reſte de la partie ſupérieure & des côtés du col eſt orné d'un luſtre de violet. La partie ſupérieure du dos, les petites couvertures & quelques-unes des moyennes plumes de l'aîle les plus proches du corps ſont

Turturem noſtratem craſſitie circiter æquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam octo aut novem circiter pollices explet. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos novem lineas longum eſt ; cauda tres circiter pollices. Alæ complicatæ mediam circiter caudæ longitudinem attingunt. Capitis anterior pars, genæ, guttur, collum inferius & pectus ex fuſco rufeſcunt, ſed dilutè : capitis poſterior pars & collum ſuperius obſcurè fuſceſcunt. Infra aures utrinque eſt macula longa nigra tranſverſim poſita : pennæ autem maculam efficientes ita breves ſunt ut non appareant niſi collo extenſo. Pennæ infra maculas ſitæ in marginibus viridi-aureo ſplendente ornantur, qui color, pro vario quo lucis radii incidunt modo, plus minuſve apparet : reliqua colli in parte ſuperiore & ad latera violaceo ſplendenti perluſtrantur. Dorſi pars ſuperior, minores alarum tectrices & remiges quædam minores corpori finitimæ ſunt obſcurè fuſcæ ad rufum inclinantes, & pro vario ad lucem objectu, aliquid cærulei admixtum

tum habent. Majores alarum tectrices eodem imbuuntur colore, marginibus exterioribus & apicibus albis. Dorsi pars inferior, uropygium, & superiores caudæ tectrices sunt obscurè cinereæ : venter, latera, crura, caudam infernè tegentes pennæ, quæque alas subtus cooperiunt dilutè cinereæ ad cœruleum vergentes. Remiges majores nigræ, oris exterioribus dilutioribus : minores, corpori vicinioribus exceptis, etiam nigræ, marginibus apicis albis. Rectrices binæ intermediæ dorsi superioris colorem æmulantur : laterales sunt obscurè cinereæ, apicibus albis. Cutis nuda splendidè cœrulea oculos ambit. Oculorum irides coccineæ ad aureum colorem inclinant ; rostrum nigricat : pedes rubri ; ungues fusci. Frequenter citò citiùs caudam motitat, *Motacillarum* instar. Habitat in *India Orientali*.

d'un brun sombre & roussâtre, qui selon qu'il est exposé à différens jours, paroît mêlé d'un peu de bleu. Les grandes couvertures de l'aîle sont de la même couleur; & elles sont bordées de blanc à leur côté extérieur & à leur bout. La partie inférieure du dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont d'un cendré obscur : le ventre, les côtés, les jambes, les couvertures du dessous de la queue & celles du dessous de l'aîle sont d'un cendré clair & bleuâtre. Les grandes plumes de l'aîle sont noires, & ont leur bord extérieur d'une couleur plus claire : les moyennes, excepté les plus proches du corps, sont aussi noires & bordées de blanc à leur bout. Les deux plumes du milieu de la queue sont de la même couleur que la partie supérieure du dos : les latérales sont d'un cendré obscur & terminées de blanc. Les yeux sont entourés d'une peau d'un beau bleu, & dénuée de plumes. L'iris est d'un rouge vif, tirant sur la couleur d'or ; le bec noirâtre ; les pieds sont rouges & les ongles bruns. Il remue fréquemment la queue comme les *Bergeronettes*. On le trouve aux *Indes Orientales*.

16. LA TOURTERELLE RAYÉE DE LA CHINE.

Columba superne fusca tæniis transversis arcuatis nigris striata, infernè pallidè rosea; tectricibus alarum majoribus interme-

diis albis; remigibus nigris, oris exterioribus albis . . . .
TURTUR SINENSIS STRIATUS.

Columba Sinenſis, elegans. *Klein. Avi. pag.* 120. *N°.* 22.
Colombe de la Chine. *Alb. Tom. III. pag.* 19; *avec une figure mal coloriée Pl.* 46.
Les Anglois l'appellent DOVE FROM CHINA. *Alb.*

Elle eſt à peu près de la groſſeur de la *Tourterelle à collier.* Le ſommet de la tête eſt cendré. Les joues & les côtés du col ſont jaunes, les extrémités des plumes, le long de chaque côté du col, étant rouges. Cette couleur eſt ſéparée de celle du deſſus du col par une bande longitudinale de plumes bleues. Le derriere de la tête, la partie ſupérieure du col, le dos, le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont d'un brun rayé tranſverſalement de petites bandes noires, formant chacune un arc de cercle. La poitrine, le ventre, les côtés & les jambes ſont d'une couleur de roſe pâle. Les petites couvertures des aîles ſont d'un brun plus clair que celui du dos, & leurs bouts ſont variés d'une bande tranſverſale blanche, qui eſt ſuivie d'une noire : les premieres & les dernieres des grandes couvertures ſont noires, & ont leur bord extérieur blanc : celles du milieu ſont tout-à-fait blanches.

Turturem torquatum craſſitie circiter æquat. Vertex cineraſcit. Collum ad latera & genæ flavæ; pennis tamen, ſecundùm latera colli, in extremitate rubris; inter quem colorem & eum dorſum ſuperius tingentem tænia adeſt longitudinalis pennis cœruleis compoſita. Capitis pars poſterior & colli ſuperior, dorſum, uropygium & caudæ tectrices ſuperiores ſunt fuſcæ, tæniis tranſverſis arcuatis nigris ſtriatæ. Pectus, venter, latera & crura pallidè roſea. Alarum tectrices minores ſunt fuſcæ, ſed quàm in dorſo dilutiùs, & versùs apicem tæniâ albâ tranſverſâ, quam tænia nigra ſequitur, variegatæ : tectrices majores primores & ultimæ nigræ, oris exterioribus albis; intermediæ omnino albæ. Remiges nigræ, oris exterioribus albis. Rectrices dilutè fuſceſcunt. Oculorum irides albæ : roſtrum cinereo-cœruleum. Pedes rubri : un-

gues albi. Habitat in *Sinensi regione.*

Les plumes de l'aîle sont noires, & leur bord extérieur est blanc. Celles de la queue sont d'un brun clair. L'iris des yeux est blanc : le bec cendré-bleu. Les pieds sont rouges; & les ongles blancs. On la trouve à *la Chine.*

17 LA TOURTERELLE RAYÉE DES INDES.

Columba superne cinereo-fusca tæniis transversis arcuatis nigris striata, infernè rosea; rectricibus lateralibus apice albis . . . . TURTUR INDICUS STRIATUS.

Columba Turtur Indiæ Orientalis. *Klein. Avi. pag.* 120. *N°.* 21.
Pigeon barré. *Edwards. Tom. I. pag. XVI; avec une figure exacte Pl.* 16.

Turturi nostrati paululùm crassitie cedit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam novem circiter pollices cum sex lineis æquat. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos novem lineas longum est; cauda tres circiter pollices & novem lineas. Alæ complicatæ ad mediam circiter caudæ longitudinem extenduntur. Synciput, genæ & guttur dilutè cœrulescunt. Capitis pars superior & occiput ad rufum inclinant. Collum superius, dorsum, alarumque tectrices sunt cinereo-fuscæ, tæniis transversis arcuatis nigris striatæ. Uropygium & caudæ tectrices superiores concolores, sed tæniis transversis nigris destitutæ. Collum &

Elle est un peu moins grosse que *notre Tourterelle.* Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'environ neuf pouces six lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a neuf lignes de long ; & sa queue environ trois pouces neuf lignes. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent environ à la moitié de la longueur de la queue. Le synciput, les joues & la gorge sont d'un bleu clair. La partie supérieure de la tête & l occiput sont roussâtres. La partie supérieure du col, le dos & les couvertures des aîles sont d'un cendré-brun rayé transversalement de petites bandes noires, formant chacune un arc de cercle. Le croupion & les cou-

vertures du deſſus de la queue ſont de la même couleur & ſans rayes. Les côtés du col & ceux du corps ſont bleuâtres, & variés de petites bandes tranſverſales d'un bleu foncé & tirant ſur le noir. La partie inférieure du col, la poitrine, le ventre & les jambes ſont couleur de roſe. Les couvertures du deſſous de la queue ſont blanches. Depuis les narines juſqu'aux yeux s'étend de chaque côté une petite ligne blanche. Le tour des yeux eſt de la même couleur. Les plumes de l'aîle & les deux du milieu de la queue ſont d'un cendré-brun un peu plus foncé que celui du dos : les latérales ſont de la même couleur & terminées de blanc. L'iris des yeux eſt d'un gris-bleu. Le bec eſt d'une couleur de corne un peu claire ; & la membrane qui eſt au-deſſus des narines eſt d'un bleu clair. Les pieds ſont d'un rouge pâle ; & les ongles bruns. On la trouve aux *Indes Orientales.*

corpus ad latera ad cœruleum tendunt, tæniiſque minimis tranſverſis ſaturatè cœruleis & ad nigrum inclinantibus variegantur. Colli pars inferior, pectus, venter & crura roſeo colore tinguntur. Caudæ tectrices inferiores albæ. A naribus ad oculos uſque utrinque linea protenditur alba. Idem color oculos ambit. Remiges & rectrices binæ intermediæ cinereo-fuſcæ, ſed paululùm quàm in dorſo ſaturatiùs : laterales concolores, apicibus albis. Oculorum irides cinereo-cœruleæ. Roſtrum dilutè corneum ; membrana autem nares cooperiens dilutè cœruleſcit. Pedes pallidè rubri : ungues fuſci. Habitat in *India Orientali.*

** 18. La Tourterelle de la Caroline.

Voyez Pl. VIII. Fig. 1.

Columba ſuperne fuſco-cinerea paululùm rufo admixto, infernè rufeſcens; caudâ longiſſimâ acutâ; remigibus cinereo-nigricantibus, oris exterioribus majorum albicantibus . . . Turtur Caroliniensis.

Columba Turtur Carolinienſis. *Klein. Avi. pag.* 119. *N°.* 17.
Picacuroba. *Piſon. Hiſt. nat. pag.* 86, *in qua peſſima icon.*

Picacuroba Brasiliensibus. *Marcgr. Hist. Br. pag.* 204.
Willugh. Ornith. pag. 134.
Jonst. Avi. pag. 140.
Tourterelle de la Caroline. *Catesb. Tom. I. pag. 24; avec une figure exacte Pl. 24.*
Les Anglois l'appellent TURTLE OF CAROLINA. *Catesb.*
Les Brasiliens, PICACUROBA. *Marcgr. Jonst. Willugh.*

Turturi nostrati paululùm crassitie cedit. Ab apice rostri ad extremitatem caudæ decem pollices & sex lineas longus est, & ad ungues extremos septem pollices cum sex lineis. Rostri longitudo ab ipsius apice ad oris angulos octo lineas æquat; caudæ quatuor pollices & sex lineas; pedis novem lineas; & medii trium digitorum anteriorum cum ungue decem lineas : laterales paulò sunt breviores ; posticus autem adhuc brevior. Alæ complicatæ tertiam longitudinis caudæ partem paululùm excedunt. Capitis pars anterior sive sinciput, pars inferior colli & pectus rubescunt, qui color, in mare tantùm, versùs pectus in violaceo-aureum splendentem mutatur, pro eo quo lucis radii incidunt modo. Capitis posterior pars sive occiput & colli pars superior ex cinereo fuscescunt. Dorsum, uropygium, caudam superne tegentes pennæ & ala-

Elle est un peu plus petite que *notre Tourterelle*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de dix pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles de sept pouces six lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a huit lignes de longueur; sa queue quatre pouces six lignes ; son pied neuf lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, dix lignes : les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est le plus court de tous. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent un peu au-delà du tiers de la longueur de la queue. La partie antérieure de la tête ou le sinciput, la partie inférieure du col & la poitrine sont d'une couleur rougeâtre, qui dans le mâle seulement se change vers la poitrine en un violet doré très-éclatant, & cela selon qu'on l'expose aux différents rayons de lumiere. La partie postérieure de la tête ou l'occiput & la partie supérieure

du col ſont d'un cendré rembruni. Le dos, le croupion, les couvertures du deſſus de la queue & celles des aîles les plus proches du corps ſont de la même couleur, & mêlées confuſément d'un peu de rouſſâtre : les autres couvertures de l'aîle ſont du même cendré rembruni. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont rouſſâtres. Les couvertures du deſſous de l'aîle ſont cendrées. Il y a ſur chaque aîle quelques taches noires, qui ſont placées vers le bout des grandes couvertures. Les plumes de l'aîle ſont d'un cendré noirâtre, & le bord extérieur des plus grandes eſt blanchâtre. Celles de la queue ſont toutes d'inégale longueur : les deux du milieu ſont les plus longues, & les latérales vont toutes en diminuant de longueur jusqu'à la plus extérieure, qui eſt très-courte. Les deux du milieu ſont d'un cendré brun dans toute leur longueur : les deux qui les ſuivent de chaque côté ſont en-deſſus cendrées & marquées de noir dans leur milieu, & en-deſſous noires depuis leur origine juſqu'à la moitié de leur longueur, & le reſte d'un cendré clair : les trois latérales les plus extérieures de chaque côté

rum tectrices corpori viciniores ejuſdem ſunt coloris, cui paululùm rufeſcentis confusè admiſcetur : alarum tectrices aliæ ex cinereo fuſceſcunt. Venter, latera, crura & caudam ſubtus tegentes pennæ rufeſcunt : quæ alas ſubtus cooperiunt cinereæ. Utraque ala maculis quibuſdam nigris, versùs apicem majorum tectricum ſitis, variegatur. Remiges ex cinereo nigricant, & oræ exteriores majorum albicant. Rectrices inæqualis ſunt longitudinis : intermediæ binæ longiores ; laterales verò gradatim longitudine minuuntur, ad extimam uſque breviſſimam. Binæ intermediæ per totam longitudinem ex cinereo fuſceſcunt : duæ utrinque ſequentes ſuperne ſunt cinereæ & in medio nigro maculatæ, infernè verò ab exortu ad mediam longitudinem nigræ, in cetera longitudine dilutè cinereæ : tres utrinque extimæ infernè in exortu nigræ, apice albæ, ſupernè verò in exortu cinereæ apice albo, maculâ nigrâ inter cinereum & album poſitâ. Cutis cœrulea oculos ambit. Oculorum irides nigræ : roſtrum nigricat : pedes

sunt rubri; & ungues fusci.

sont en-dessous noires à leur origine & blanches à leur bout, & en-dessus cendrées à leur origine & blanches vers le bout avec une marque noire, qui sépare ces deux couleurs. Les yeux sont entourés d'une peau bleue. L'iris des yeux est noir: le bec noirâtre; les pieds rouges; & les ongles bruns.

Fœmina à *mare* differt in eo quod versùs pectus violaceo-aureo splendenti, sicut mas, non perlustratur.

La femelle differe du mâle en ce qu'elle n'a point vers la poitrine ce violet doré éclatant dont le mâle est embelli.

Habitat in *Carolina*, *Brasilia* & *insulæ Dominicopoli*, unde à *D. Chervain* in *museum Realmurianum* missus est.

On la trouve à *la Caroline*, au *Brésil* & à *saint Domingue*, d'où elle a été envoyée à *M. de Reaumur* par *M. Chervain*.

** 19. LA PETITE TOURTERELLE D'AMÉRIQUE.

Voyez Pl. IX. Fig. 1.

Columba superne fusco-cinerea, infernè vinacea; collo inferiore & pectore fusco-nigricante maculatis, remigibus exteriùs & apice fusco-nigricantibus, interiùs rufis . . . . TURTUR PARVUS AMERICANUS.

Columba subfusca minima, maculis nigris & ferrugineis aspera, iridibus miscellis. *Browne. nat. Hist. of. Jamaïc. pag.* 469.
Columba sylvestris minima Brasiliensis. *Willugh. Ornith. pag.* 134. *Raj. Syn. Avi. pag.* 62. *N°.* 6.
Columbus minimus. *Klein. Avi. pag.* 120. *N°.* 24.
Turtur minimus alis maculosis. *Raj. Syn. Avi. pag.* 184. *N°.* 25.
Turtur minimus guttatus. *Sloane. voy. of Jamaïc. pag.* 305. *N°. XXXII. hujus icon pessima Tab.* 261. *fig.* 3.
Turtur Indicus, seu Cocotzin. *Eus. Nieremb. pag.* 231.
Turtur Indicus, seu Cocotzin Nierembergii. *Willugh. Ornith. pag.* 135.
Turtur Indicus, seu Cocotzin Hernandezii. *Raj. Syn. Avi. pag.* 61. *N°.* 4.
Turtur Barbadensis minimus. *Willugh. Ornith. pag.* 135. *hujus icon non satis accurata Tab. XXXVI.*
Raj. Syn. Avi. pag. 62. *N°.* 5.
Cocotzin. *Fern. Hist. nov. Hisp. pag.* 24. *cap. XLIV.*
Cocotli. *Fern. Hist. nov. Hisp. pag.* 23. *cap. XLII.*
Picuipinima. *Pison. Hist. nat. pag.* 86, *in qua icon pessima.*

Picuipinima Brasiliensibus. *Marcgr. Hist. Br. pag.* 204. *Jonst. Avi. pag.* 140.

Petite Tourterelle tachetée. *Catesb. Tom. I. pag.* 26 ; *avec une figure exacte de la femelle Pl.* 26.

Ortolan de la Martinique. *Du Tertre. Hist. des Antil. Tom II. pag.* 254.

Les Anglois l'appellent LEAST BARBADOS-TURTLE, *ou* LEAST BARBADOS-TURTLE-DOVE. *Willugh.*

Les Anglois de la Jamaïque, GROUND-DOVE. *Sloane. Catesb. Browne.*

Les Mexiquains, COCOTZIN ; COCOTLI. *Fern.*

Les Brasiliens, PICUIPINIMA. *Marcgr. Jonst.*

Les habitans de saint Domingue, ORTOLAN BLANC.

Elle n'est guères plus grosse qu'une *Alouette hupee*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de six pouces trois lignes, & jusqu'à celui des ongles de cinq pouces six lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a sept lignes de long ; sa queue deux pouces ; son pied six lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, huit lignes : les latéraux sont un peu plus courts ; & celui de derriere est le plus court de tous. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent qu'au quart de la longueur de la queue. Les parties supérieures de la tête & du col sont d'un joli cendré : le dos, le croupion, & les couvertures du dessus de la queue sont d'un cendré plus foncé. Le front ou le synciput, la gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, les côtés, le ventre, & les

Crassitie *Alaudam cristatam* non multùm superat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam sex pollices & tres lineas adæquat, & ad extremos ungues quinque pollices & sex lineas. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos septem lineas longum est ; cauda duos pollices ; pes sex lineas ; & medius trium anticorum digitorum cum ungue octo lineas : laterales paulò sunt breviores ; posticus verò digitus omnium brevissimus. Alæ complicatæ quartam longitudinis caudæ partem non excedunt. Partes capitis & colli superiores sunt cinereæ : dorsum, uropygium, caudamque superne tegentes pennæ saturatiore cinereo tinguntur. Frons sive syncipitut, guttur, colli pars inferior, pectus, venter, latera & pennæ caudam

caudam subtus tegentes colore imbuuntur vinaceo, maculis fuscis in collo inferiore & pectore vario, fusco colore cujusque pennæ medium occupante. Alarum tectrices aliæ sunt saturatè cinereæ, aliæ vinaceæ, & maculis quibusdam viridi anatino variegantur: quæ alas subtus tegunt sunt rufæ. Remiges eodem colore imbuuntur; attamen in oris exterioribus & apice ex fusco nigricant, ita ut in alis complicatis nil rufi appareat. Rectrices binæ intermediæ cinereo tinguntur quàm in dorso saturatiore; laterales verò nigricant. Oculorum irides aurantio colore. Rostrum in exortu pallidè rubet, apice nigricante. Pedes rubri; ungues nigricantes.

Fœmina à *mare* discrepat in eo quod corporis pars inferior non ita sit vinacea, sed colore dilutiore & albicante prædita sit.

Habitat in variis *Americæ* locis. Ab *Insula Dominicopoli* in *museum Realmurianum* à *D. Chervain* mas & fœmina missi fuerunt.

couvertures du dessous de la queue sont d'une couleur vineuse, avec quelques taches brunes à la partie inférieure du col & à la poitrine, cette derniere couleur occupant le milieu de chaque plume. Les couvertures du dessus de l'aîle sont mêlées de cendré foncé & de vineux, avec quelques taches de verd de Canard: celles du dessous sont rousses. Les plumes de l'aîle sont de la même couleur, & terminées de brun foncé, ayant aussi leur bord extérieur de ce même brun, de façon que lorsque l'aîle est pliée, il ne paroît rien de roux. Les deux plumes du milieu de la queue sont d'un cendré encore plus foncé que celui du dos; & les latérales presque noires. L'iris des yeux est orangé. Le bec est d'un rouge pâle à son origine, & noirâtre vers le bout. Les pieds sont rouges; & les ongles noirâtres.

La *femelle* différe du *mâle*, en ce que le dessous de son corps n'est pas aussi vineux, mais d'une couleur plus claire & blanchâtre.

On la trouve en différens endroits de l'*Amérique*. Le mâle & la femelle ont été envoyés de *saint Domingue* à *M. de Reaumur*, par *M. Chervain*.

** 20. La petite Tourterelle brune d'Amérique.

Voyez Pl. VIII. Fig. 2.

Columba ſuperne fuſca, infernè ſordidè alba ad rufum inclinans; remigibus exteriùs & apice fuſco-nigricantibus, interiùs rufis . . . . Turtur parvus fuscus Americanus.

Cocotzin aliud genus. *Fern. Hiſt. nov. Hiſp. pag. 24. cap. XLIV.* *Willugh. Ornith. pag.* 135.

Les Mexiquains l'appellent Çocotzin, *& quelques-uns*, Tlaplalcocotli. *Fern.*

C'eſt la plus petite eſpece de *Tourterelle* que je connoiſſe. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de cinq pouces ſix lignes, & juſqu'à celui des ongles de quatre pouces dix lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a ſix lignes de long; ſa queue deux pouces; ſon pied ſix lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, ſept lignes: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent environ au tiers de la longueur de ſa queue. Tout le deſſus du corps, ſçavoir les parties ſupérieures de la tête & du col, le dos, le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont d'un brun brillant comme de la ſoye. Les couvertures des aîles ſont de

Specie iſtâ minorem non novi *Turturem*. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam quinque pollices & ſex lineas æquat, & ad extremos ungues quatuor pollices & decem lineas. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos ſex lineas longum eſt; cauda duos pollices; pes ſes lineas; & trium anticorum digitorum medius cum ungue ſeptem lineas: laterales paulò ſunt breviores; & poſticus adhuc brevior. Alæ complicatæ tertiam circiter longitudinis caudæ partem attingunt. Corpus ſupra, partes ſcilicet ſuperiores capitis & colli, dorſum, uropygium & caudam ſuperne tegentes pennæ, fuſco ſerici inſtar ſplendente tingitur. Alarum tectrices eodem imbuuntur colore, attamen ad rufum

paulisper inclinant; & septem maculis variegantur parvis splendidè calybeis, tribus scilicet supra minores, quatuor supra majores tectrices, ut videre est in *icone*. Guttur ex albo rufescit; colli pars inferior & pectus rufescunt ex fusco: latera, venter, crura & caudam subtus tegentes pennæ ex sordidè albo ad rufum inclinant; alas verò subtus tegentes sunt omnino rufæ. Remiges, sive majores sive minores aut secundariæ, exteriùs & apice ex fusco nigricantes, in latere verò interiore rufæ. Rectrices binæ intermediæ fuscæ: laterales omnes suprà in exortu cinerascunt, postea sunt nigræ paululùm fusco desinentes, infrà verò per totam longitudinem nigræ, excepto apice, ut suprà, fusco: insuper binæ utrinque extimæ versùs apicem pinnulis exterioribus albo terminatis præditæ sunt. Pedes sunt rubri; rostrum, unguesque fusci. Habitat in *Dominicopoli Insula*, unde à *D. Chervain* in *museum Realmurianum* missus.

ce même brun, mais tirant un peu vers le roux. Sur ces couvertures sont sept petites taches d'une très-belle couleur d'acier poli, sçavoir trois sur les petites, & quatre sur les grandes, comme on le peut voir dans la *figure*. La gorge est d'un blanc roussâtre; la partie inférieure du col & la poitrine sont d'un brun roussâtre. Les côtés, le ventre, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont d'un blanc sale, & tirant vers le roux. Les couvertures du dessous de l'aîle sont rousses. Les plumes de l'aîle, tant les grandes que les moyennes ou secondaires, sont d'un brun noirâtre à leur côté extérieur & à leur bout, & rousses à leur côté intérieur. Les deux du milieu de la queue sont brunes: toutes les latérales sont en-dessus cendrées à leur origine, ensuite noires & terminées d'un peu de brun, & en-dessous noires dans toute leur longueur, excepté le petit bout, qui est brun comme dessus. Les deux plus extérieures de chaque côté ont aussi vers le bout leurs barbes extérieures terminées de blanc. Les pieds sont rouges; le bec & les ongles bruns. On la trouve à *saint Domingue*, d'où elle a été envoyée à *M. de Reaumur* par *M. Chervain*.

**21. LA TOURTERELLE DE CANADA.

Columba ſuperne griſeo-fuſca, infernè ſordidè alba; remigibus fuſcis, oris exterioribus majorum flavicantibus; rectricibus cinereis .... TURTUR CANADENSIS.

Elle eſt un peu plus groſſe que *notre Tourterelle*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de treize pouces, & juſqu'à celui des ongles de dix pouces deux lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a un pouce de long; ſa queue cinq pouces ſix lignes; ſon pied un pouce; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce quatre lignes: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere l'eſt encore plus. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent un peu au-delà de la moitié de la longueur de la queue. Les parties ſupérieures de la tête, du col & du dos, & les couvertures des aîles ſont d'un gris-brun; la partie inférieure du dos, le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont cendrées: la gorge, la partie inférieure du col & la poitrine ſont d'un gris-brun tirant vers le jaunâtre. Les côtés ſont gris-blancs; le ventre & les jambes d'un blanc ſale; & les couver-

Turturem noſtratem craſſitie paululùm ſuperat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudæ extremitatem tredecim eſt pollicum, ad extremos verò ungues decem pollicum cum duabus lineis. Roſtrum ab apice ad oris angulos menſuratum pollicem æquat; cauda quinque pollices & ſex lineas; pes unum pollicem; medius verò trium digitorum anticorum cum ungue unum pollicem & quatuor lineas explet: laterales paulò ſunt breviores, & poſticus adhuc brevior. Alæ complicatæ mediam caudæ longitudinem paululùm excedunt. Capitis, colli & dorſi partes ſuperiores, alarumque tectrices ſunt griſeo-fuſcæ; dorſi pars inferior, uropygium & caudam ſuperne tegentes pennæ cinereæ. Guttur, collum inferius & pectus ex griſeo-fuſco ad flavicantem inclinant. Latera cinereo-alba ſunt; venter & crura ſordidè alba; pennæque caudam ſub-

tus tegentes albæ. Alarum tectrices sat amplis maculis fusco-nigricantibus donantur. Remiges & primariæ & secundariæ fuscæ sunt; oræ autem exteriores majorum flavicant. Rectrices cinereæ, exceptâ utrinque extimâ albâ: omnes verò, duabus intermediis exceptis, versùs exortum in latere interiore magnâ præditæ sunt maculâ rufâ, infra quam magna altera macula fusco-nigricans adest. Rostrum nigricat: pedes sunt rubri; ungues verò nigri.

A *mare fœmina* differt in eo quod pennæ caput, collum, pectus, partemque dorsi superiorem tegentes, alarumque tectrices sordidè albo-flavicante terminantur, unde partes istæ tæniis strictioribus ejusdem coloris transversaliter striatæ apparent.

Habitat in *Canada*, unde mas & fœmina in *museum Realmurianum* à *D. Gautier Medico Regio* missi fuerunt.

tures du dessous de la queue d'un assez beau blanc. Les couvertures des aîles sont marquées d'assez grandes taches d'un brun noirâtre. Toutes les plumes de l'aîle grandes & moyennes sont brunes; mais les grandes ont leur bord extérieur jaunâtre. Les plumes de la queue sont cendrées, excepté la plus extérieure de chaque côte, qui est blanche; & toutes, excepté les deux du milieu, ont vers leur origine à leurs barbes intérieures une grande tache rousse, au-dessous de laquelle est une autre grande tache d'un brun noirâtre. Le bec est noirâtre; les pieds sont rouges, & les ongles noirs.

La *femelle* se distingue du *mâle* en ce que toutes les plumes de la tête, du col, de la poitrine & de la partie supérieure du dos, & les couvertures des aîles sont terminées de blanc sale & jaunâtre; ce qui fait paroître sur ces parties une petite rayeure transversale très-étroite de la même couleur.

On la trouve en *Canada*, d'où le mâle & la femelle ont été envoyés à *M. de Reaumur* par *M. Gautier Medecin du Roi*.

** 22. La Tourterelle du Cap de bonne Espérance.

Voyez Pl. IX. Fig. 2.

Columba ſuperne griſeo-fuſca, infernè ſordidè alba ; caudâ longiſſimâ acutâ ; remigibus majoribus interiùs rufis ; rectricibus ſubtus nigris . . . . Turtur Capitis bonæ Spei.

Elle n'eſt guères plus groſſe qu'une *Alouette hupée.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de neuf pouces ſix lignes, & juſqu'à celui des ongles de cinq pouces ſix lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a ſept lignes de long ; ſa queue cinq pouces trois lignes ; ſon pied ſix lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, ſept lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere eſt de la même longueur que l'extérieur de ceux de devant. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, vont juſqu'au tiers de la longueur de la queue. La tête, le col, la poitrine, le dos, le croupion, les couvertures du deſſus de la queue & celles des aîles ſont gris-brun. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un blanc ſale. Il y a ſur chaque aîle une tache brillante comme de l'acier poli. Les grandes plumes

Alaudam criſtatam craſſitie non multùm ſuperat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam novem eſt pollicum cum ſex lineis, & ad extremos ungues quinque pollicum & ſex linearum. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos ſeptem lineas longum eſt ; cauda quinque pollices & tres lineas ; pes ſex lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue ſeptem lineas : laterales paulò ſunt breviores ; poſticus autem anticorum exteriorem longitudine adæquat. Alæ complicatæ tertiam longitudinis caudæ partem attingunt. Caput, collum, pectus, dorſum, uropygium, caudam ſuperne tegentes pennæ, alarumque tectrices ſunt griſeo-fuſcæ. Venter, latera, crura & pennæ caudam infernè tegentes ſordidè albæ. In utraque ala macula adeſt colore calybis politi ſplendentis. Remiges majores in latere

exteriore & apice sunt fuscæ, in latere verò interiore rufæ : minores aut secundariæ in latere exteriore griseæ, in interiore fuscæ. Rectrices inæqualis sunt longitudinis : intermediæ binæ longiores ; laterales verò gradatim longitudine minuuntur ad extimam usque breviorem. Omnes infernè nigræ sunt, exceptâ utrinque extimâ, quæ exteriùs & apice alba est ; superne autem duæ intermediæ ex fusco nigricant cum lævi rufi mixtura, & laterales sunt in exortu griseo-fuscæ & versùs apicem nigricantes. Rostrum pedesque sunt rubri, & ungues fusci. Habitat in *Senegale*, unde missus est in *museum Realmurianum* à *D. Adanson* ; & in *Capite bonæ Spei*, unde missus à *D. Abbate de la Caille.*

de l'aîle ont leurs barbes extérieures brunes ainsi que leur bout, & leurs barbes intérieures rousses : les moyennes ou secondaires ont leurs barbes extérieures grises, & les intérieures brunes. Les plumes de la queue sont toutes d'inégale longueur : les deux du milieu sont les plus longues, & les latérales vont toutes en diminuant de longueur jusqu'à la plus extérieure, qui est la plus courte. Elles sont toutes noires en-dessous, excepté la plus extérieure de chaque côté, qui est blanche à son côté extérieur & à son bout ; & en-dessus les deux du milieu sont d'un brun noirâtre avec une légere teinte de roux, & les latérales sont gris-brun à leur origine & noirâtres vers leur bout. Le bec & les pieds sont rouges, & les ongles bruns. On la trouve au *Sénégal* d'où elle a été envoyée à *M. de Reaumur* par *M. Adanson* ; & d'où elle a été envoyée par au *Cap de bonne Espérance*, *M. l'Abbé de la Caille.*

Mas à *fœmina* differt gutture & parte colli inferiore splendidè nigris, & tectricibus alarum majoribus nigricante terminatis.

Le *mâle* différe de la *femelle* en ce qu'il a la gorge & la partie inférieure du col d'un noir brillant, & les grandes couvertures de l'aîle terminées de noirâtre.

** 23. La Tourterelle du Sénégal.

Voyez Pl. X. Fig. 1.

Columba ſuperne griſeo-fuſca, infernè ſordidè alba; remigibus omnibus interiùs rufis; rectricibus ſubtus nigris . . . Turtur Senegalensis.

Elle n'eſt pas ſi groſſe qu'un *Merle*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de huit pouces, & juſqu'à celui des ongles de ſix pouces ſix lignes : celle du bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche eſt de huit lignes ; celle de la queue de deux pouces neuf lignes ; celle du pied de huit lignes ; & celle du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, de neuf lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent juſque vers la moitié de la longueur de la queue. La partie ſupérieure de la tête eſt cendrée. La partie ſupérieure du col, le dos, le croupion & les couvertures des aîles ſont d'un gris-brun. La gorge eſt blanchâtre. La partie inférieure du col & la poitrine tirent vers la couleur vineuſe, mais très-claire. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous

Merulæ craſſitie cedit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam octo pollices æquat, ad extremos ungues ſex pollices cum ſex lineis. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos octo lineas longum eſt ; cauda duos pollices & novem lineas ; pes octo lineas ; & medius trium digitorum anticorum cum ungue novem lineas : laterales paulò ſunt breviores ; poſticus adhuc brevior. Alæ complicatæ mediam circiter caudæ longitudinem attingunt. Capitis pars ſuperior cineraſcit. Colli ſuperior pars, dorſum, uropygium & alarum tectrices ſunt griſeo-fuſcæ. Guttur albicat. Colli pars inferior & pectus ad vinaceum inclinant colorem, ſed dilutiorem. Venter, latera, crura & pennæ caudam ſubtus tegentes ſordidè albicant : quæ caudam ſuperne tegunt ſunt griſeo-fuſcæ & fuſco-nigricante terminantur : quæ verò alas

alas subtus cooperiunt rufæ. Remiges & primariæ & secundariæ latere exteriore & apice fuscæ sunt, & latere interiore rufæ. In utraque ala quædam sunt maculæ viridiaureæ splendentes in violaceum mutantes, sicut in collo Anatino; quæ maculæ in pinnulis exterioribus majorum quorumdam tectricum alarum collocantur. Rectrices omnes infernè nigræ sunt, exceptâ utrinque extimâ, quæ alba est in latere exteriore ab exortu ad duas tertias longitudinis partes usque, & insuper parvâ maculâ albâ apice donatur; superne verò duæ intermediæ ex fusco nigricant, & laterales sunt in exortu griseofuscæ & apice nigricantes. Utrinque extima albo superne ut infernè maculatur. Rostrum pedesque rubent: ungues fuscescunt. Habitat in *Senegale*, unde in *museum Realmurianum* à *D. Adanson* missus est.

de la queue sont d'un blanc sale. Celles du dessus de la queue sont gris-brun & terminées de brun noirâtre. Les couvertures du dessous de l'aîle sont rousses. Les plumes de l'aîle, tant les grandes que les secondaires, sont brunes à leur côté extérieur & à leur bout, & rousses à leur côté intérieur. Il y a sur chaque aîle quelques taches d'un verd-doré éclatant & changeant en violet, & tel que celui du col de Canard: ces taches sont placées sur les barbes extérieures de quelques-unes des plus grandes couvertures de l'aîle. Les plumes de la queue sont toutes noires en-dessous, excepté la plus extérieure de chaque côté, qui est blanche à son côté extérieur depuis son origine jusqu'aux deux tiers de sa longueur, & qui a de plus une petite tache blanche à son bout; & en-dessus les deux du milieu sont d'un brun noirâtre, & les latérales sont gris-brun à leur origine & noirâtres vers leur bout. La plus extérieure de chaque côté est marquée de blanc en-dessus comme elle l'est en-dessous. Le bec & les pieds sont rouges; & les ongles bruns. On la trouve au *Sénégal*, d'où elle a été envoyée à *M. de Reaumur* par *M. Adanson*.

** 24. La Tourterelle a collier du Sénégal.

Voyez Pl. XI. Fig. 1.

Columba ſuperne griſeo-fuſca, infernè ſordidè alba; remigibus fuſcis, oris exterioribus ſordidè albicantibus; collo ſuperiore torque nigro cincto.... Turtur torquatus Senegalensis.

Elle eſt à peu près de la groſſeur d'un *Merle*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de neuf pouces ſix lignes, & juſqu'à celui des ongles de ſept pouces huit lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a neuf lignes de longueur; ſa queue trois pouces; ſon pied neuf lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, dix lignes: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere l'eſt encore davantage. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, vont environ à la moitié de la longueur de la queue. La tête, le col & la poitrine approchent d'une couleur vineuſe, un peu rembrunie aux parties ſupérieures de la tête & du col. Le dos, le croupion, les couvertures du deſſus de la queue & celles des aîles ſont d'un gris-brun. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un blanc ſale. Les couvertures du deſſous de

Craſſitie *Merulam* circiter æquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam novem eſt pollicum cum ſex lineis, & ad extremos ungues ſeptem pollicum & octo linearum. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos novem lineas æquat; cauda tres pollices; pes novem lineas; & trium digitorum anteriorum medius cum ungue decem lineas: laterales paulò ſunt breviores; poſticus adhuc brevior. Alæ complicatæ mediam circiter caudæ longitudinem attingunt. Caput, collum & pectus ad vinaceum inclinant colorem, qui color in partibus capitis & colli ſuperioribus paululùm fuſceſcit. Dorſum, uropygium, caudam ſuperne tegentes pennæ & alarum tectrices ſunt griſeo-fuſcæ. Venter, latera, crura, pennæque caudam ſubtus tegentes ſordidè albæ. Quæ alas ſubtus cooperiunt cinereæ. Remiges & majores

& minores ex fusco nigricant, oris exterioribus sordidè albicantibus. Rectrices binæ intermediæ sunt griseo-fuscæ; laterales verò ab exortu ad duas tertias longitudinis partes usque nigræ, reliquâ longitudine griseæ, quo colore latus exterius rectricis extimæ quoque imbuitur. Torquis niger tres circiter lineas latus collum superius cingit, & in colli lateribus torquis iste versùs caput assurgit. Rostrum nigricat; pedes rubent; ungues fuscescunt. Habitat in *Senegale*, unde in *museum Realmurianum* à *D. Adanson* missus est.

l'aîle sont cendrées. Les plumes de l'aîle, tant les grandes que les secondaires, sont d'un brun noirâtre, & ont leur bord extérieur d'un blanc sale. Les deux du milieu de la queue sont gris-brun; & les latérales sont noires depuis leur origine jusque vers les deux tiers de leur longueur, & le reste est gris, ainsi que le côté extérieur de la plume la plus extérieure de chaque côté. La partie supérieure du col est entourée d'un collier noir d'environ trois lignes de largeur; & aux côtés du col ce collier remonte un peu vers la tête. Le bec est noirâtre; les pieds sont rouges, & les ongles bruns. On la trouve au *Sénégal*, d'où elle a été envoyée à *M. de Reaumur* par *M. Adanson*.

** 25. La Tourterelle a gorge tachetée du Sénégal.

Voyez Pl. VIII. Fig. 3.

Columba superne fusco-rufescens, infernè alba; collo inferiore nigro maculato; remigibus exteriùs cinereis interiùs fuscis; rectricibus tribus extimis ultimâ medietate albis.... Turtur gutture maculato Senegalensis.

Crassitie *Merulam* circiter æquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam novem est pollicum cum novem lineis, & ad extremos ungues sex pollicum

Elle est à peu près de la grosseur d'un *Merle*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de neuf pouces neuf lignes, & jusqu'à celui des ongles de six pouces

neuf lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche est long de huit lignes ; sa queue de quatre pouces ; son pied de neuf lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, de onze lignes : les latéraux sont un peu plus courts ; & celui de derriere est le plus court de tous. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusque vers la moitié de la longueur de la queue. La tête, le col & la poitrine sont d'une assez belle couleur vineuse ; & la partie inférieure du col est tachetée de noir. La partie supérieure du dos est d'un brun mêlé de roux, c'est-à-dire, que chaque plume est brune & terminée de roussâtre. Les couvertures de l'aîle les plus proches du corps sont colorées de même : les autres sont cendrées. La partie inférieure du dos & le croupion sont aussi cendrés. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont blanches. Les couvertures du dessous de l'aîle sont cendrées. Les plumes de l'aîle, tant les grandes que les moyennes, sont brunes en-dessous, & en-dessus elles ont leurs barbes extérieures cendrées & les intérieures brunes. Celles de la queue sont noires

& novem linearum. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos usque octo lineas longum est ; cauda quatuor pollices ; pes novem lineas ; & medius trium digitorum anticorum cum ungue undecim lineas : laterales paulò sunt breviores ; posticus omnium brevissimus. Alæ complicatæ mediam circiter caudæ longitudinem attingunt. Caput, collum & pectus colore vinaceo perlustrantur ; & insuper collum inferius nigris maculis variegatur. Dorsi superior pars ex fusco rufescit ; quæque enim penna est fusca, oris rufescentibus. Alarum tectrices corpori viciniores ejusdem sunt coloris, cæteræ cinereæ. Dorsum in parte inferiore & uropygium cinerea. Venter, latera, crura & caudam subtus tegentes pennæ albæ : quæ alas subtus cooperiunt cinereæ. Remiges & majores & minores sunt infernè fuscæ, superne verò in latere exteriore cinereæ in interiore fuscæ. Rectrices infernè nigræ sunt ab exortu ad mediam usque longitudinem, sex intermediis alterâ medietate cinereis, tribus utrinque extimis ultimâ medietate albis ; superne autem

sex intermediæ fuscæ cinereo admixto, & tres utrinque extimæ cinereo-nigricantes ab exortu ad mediam usque longitudinem, ultimâ medietate albâ. Rostrum nigricat; pedes rubent; ungues fuscescunt. Habitat in *Senegale*, unde in *museum Realmurianum* à *D. Adanson* missus est.

en-dessous depuis leur origine jusque vers la moitié de leur longueur, & le reste est cendré dans les six du milieu, & blanc dans les trois latérales de chaque côté: & en-dessus les six du milieu sont d'un brun mêlé de cendré, & les trois latérales de chaque côté sont d'un cendré noirâtre depuis leur origine jusque vers la moitié de leur longueur, & le reste est blanc. Le bec est noirâtre; les pieds sont rouges, & les ongles bruns. On la trouve au *Sénégal*, d'où elle a été envoyée à *M. de Reaumur* par *M. Adanson*.

**26. La Tourterelle d'Amboine.

Voyez Pl. IX. Fig. 3.

Columba rufa; caudâ longissimâ; pennis collum & pectus tegentibus nigricante transversim striatis; remigibus fuscis; rectricibus fusco-rufescentibus .... Turtur Amboinensis.

Turturem nostratem crassitie circiter adæquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudæ extremitatem quatuordecim pollices explet, & ad extremos ungues octo pollices. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos decem lineas longum est; cauda octo pollices; pes octo lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem: laterales paulò sunt breviores; &

Elle est à peu près de la grosseur d'une *Tourterelle*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de quatorze pouces, & jusqu'à celui des ongles de huit pouces; celle de son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche est de dix lignes; celle de sa queue de huit pouces; celle de son pied de huit lignes; & celle du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, d'un pouce: les

latéraux ſont un peu plus courts, & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent juſqu'à trois pouces au-delà de l'origine de la queue. La tête, le col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont rouſſes : les plumes du deſſus de la tête, celles du col & de la poitrine ont chacune vers leur bout une raye tranſverſale noirâtre. Les plumes qui couvrent la partie ſupérieure du dos & les couvertures de l'aîle ſont d'un brun foncé & terminées de roux. Les plumes de l'aîle ſont de ce même brun foncé. La partie inférieure du dos, le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont rouſſes. Les plumes de la queue ſont d'un brun tirant vers le roux. Elles ſont toutes d'inégale longueur : les deux du milieu ſont les plus longues, & toutes les autres vont en décroiſſant juſqu'à la plus extérieure, qui eſt la plus courte. Le bec & les pieds ſont rouges, & les ongles bruns. Toutes les couleurs ſont plus claires dans la *femelle* que dans le *mâle*. On la trouve dans l'*Iſle d'Amboine*, d'où elle a été envoyée à *M. le Comte de Bentinck*, qui en a fait préſent à *M. de Reaumur*.

poſticus omnium breviſſimus. Alæ complicatæ ad tres ultra caudæ exortum pollices protenduntur. Caput, collum, pectus, venter, latera, crura & caudam ſubtus tegentes pennæ ſunt rufæ : quæ verò capitis partem ſuperiorem, collum & pectus cooperiunt tæniâ tranſverſâ nigricante versùs apicem inſigniuntur. Pennæ partem dorſi ſuperiorem tegentes & tectrices alarum ſunt ſaturatè fuſcæ, rufo terminatæ. Remiges etiam ſaturatè fuſcæ. Dorſi inferior pars, uropygium, caudamque ſuperne tegentes pennæ rufæ. Rectrices ex fuſco rufeſcunt. Inæqualis ſunt longitudinis : binæ intermediæ longiores; laterales gradatim longitudine minuuntur ad extimam uſque breviorem. Roſtrum pedeſque rubent ; ungues fuſceſcunt. *A mare fœmina* diſcrepat in eo quod ipſius colores ſint dilutiores. Habitat in *Amboinenſi Inſula*, unde miſſus ad *D. Comitem de Bentinck*, qui *D. de Reaumur* dono dedit.

** 27. LE PIGEON VIOLET DE LA MARTINIQUE.

Voyez Pl. XII. Fig. 1.

Columba castaneo-violacea; ventre rufescente; remigibus interiùs rufis . . . . COLUMBA VIOLACEA MARTINICANA.

Perdrix rousse. *Du Tertre. Hist. des Antil. Tom. II. pag. 254.*

Turturem crassitie circiter adæquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam novem pollices & tres lineas explet, & ad extremos ungues novem pollices. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos decem lineas longum est; cauda duos pollices & undecim lineas; pes tredecim cum semi lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue quatuordecim lineas: laterales paulò sunt breviores; posticus adhuc brevior. Alæ complicatæ paulò ultra mediam caudæ longitudinem protenduntur. Caput, collum, pectus, dorsum, uropygium, caudam superne tegentes pennæ, alarumque tectrices sunt castaneo-violaceæ. Venter, crura & pennæ caudam subtus tegentes rufescunt: quæ alas subtus cooperiunt, sicut & latera, rufæ. Remiges in latere exteriore & apice sunt casta-

Il est à peu près de la grosseur d'une *Tourterelle.* Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de neuf pouces trois lignes, & jusqu'à celui des ongles de neuf pouces. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a dix lignes de long; sa queue deux pouces onze lignes; son pied treize lignes & demie; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, quatorze lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est le plus court de tous. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent un peu au-delà de la moitié de la longueur de la queue. La tête, le col, la poitrine, le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du dessus de la queue sont d'un marron changeant en violet. Le ventre, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont roussâtres. Les côtés & les couvertures du dessous de l'aîle

ſont rouſſes. Les plumes de l'aîle ſont à leur côté extérieur & à leur bout d'un marron changeant en violet, & leur côté intérieur eſt roux. Celles de la queue ſont par-tout d'un marron changeant en violet. Les yeux ſont entourés de petits mammelons charnus d'un très-beau rouge. L'iris eſt de la même couleur. Le bec & les pieds ſont rouges, & les ongles gris-bruns. On le trouve à *la Martinique*, d'où il a été envoyé à *M. de Reaumur* par *M. Thibault de Chanvalon.*

neo-violaceæ; in latere autem interiore rufæ. Rectrices in utroque latere caſtaneo-violaceæ. Papillæ carnoſæ coccineæ oculos ambiunt. Irides etiam coccineæ. Roſtrum pedeſque rubent; ungues ex griſeo fuſceſcunt. Habitat in *Inſula Martinicana*, unde in *muſeum Realmurianum* miſſa à *D. Thibault de Chanvalon.*

J'en ai vu un chez *M. l'Abbé Aubry*, qui étoit d'une couleur beaucoup plus rembrunie. C'eſt une variété de cette eſpece.

Hujus ſpeciei varietatem vidi in *muſeo D. Aubry*, ad fuſcum colorem magìs accedentem.

28. Le Pigeon de montagne du Mexique.

Columba rufo-purpurea; tectricibus alarum minoribus candidis . . . . Columba montana Mexicana.

Columba Mexicana, montana, maxima. *Raj. Syn. Avi. pag.* 63. *N°.* 13.
Hoilotl. *Fern. Hiſt. nov. Hiſp. pag.* 27. *cap. LX.*
Les Mexiquains l'appellent Hoilotl. *Fern.*

Il eſt preſque auſſi grand que le *Pigeon Romain.* Il eſt par tout le corps d'un roux tirant ſur le pourpre, excepté les petites couvertures des aîles, qui ſont blanches. Le bec & les pieds ſont d'un rouge d'écarlatte.

Columbam Romanam magnitudine ferè adæquat. Per univerſum corpus colore rufo in purpureum vergente tingitur, exceptis tectricibus alarum minoribus candidis. Roſtrum & pedes coccinei.

Il y en a d'autres qui ſont d'un fauve clair, ſi l'on en

Aliæ ſunt coloris fulvi, ſed tamen diluti, exceptis

quoque

quoque tectricibus alarum minoribus albis. Rostrum habent & pedes rubescentes; ungues nigros. Habitant in *Mexicanis montibus.*

excepte aussi les petites couvertures des aîles, qui sont blanches. Ils ont le bec & les pieds rouges; & les ongles noirs. On les trouve dans les *montagnes du Mexique.*

** 29. Le Pigeon roux de Cayenne.

Voyez Pl. XII. Fig. 2.

Columba superne rufo-purpurea, infernè rufescens; collo inferiore & pectore carneis; remigibus, rectricibusque rufis .... COLUMBA RUFA CAYENNENSIS.

Columba purpureo-rufescens, iridibus & palpebris coccineis. *Browne. nat. Hist. of Jamaic. pag.* 469.
Columba minor fulva. *Sloane. Voy. of Jamaic. pag.* 304. *N°. XXX. hujus icon minimè accurata Tab.* 261. *fig.* 1.
Perdix montana. *Raj. Syn. Avi. pag.* 183. *N°.* 20.
Perdrix de la Martinique, ou Turtur rubens cruribus & oculis corallinis. *Feuillée Journ. des Obs. phys. pag.* 408. (*ed.* 1725).
Les Anglois de la Jamaïque l'appellent MOUNTAIN-PARTRIDGE. *Sloane. Raj. Browne.* MOUNTAIN-WITCH; MOUNTAIN-DOVE. *Browne.*

Præcedenti crassitie cedit. Ab apice rostri ad caudam extremam octo pollices & sex lineas longa est, & ad extremos ungues octo pollices cum duabus lineis. Rostri longitudo ab ipsius apice ad oris angulos octo cum semi lineas æquat; caudæ duos pollices cum sex lineis; pedis undecim lineas; & trium digitorum anticorum medii cum ungue unum pollicem: laterales paulò sunt breviores; posticus omnium brevis-

Il est un peu plus petit que le précédent. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de huit pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles de huit pouces deux lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a huit lignes & demie de long; sa queue deux pouces six lignes; son pied onze lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere l'est

encore davantage. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent un peu au-delà de la moitié de la longueur de la queue. Tout le deſſus du corps, ſçavoir les parties ſupérieures de la tête & du col, le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du deſſus de la queue, eſt d'un roux tirant ſur le pourpre. La gorge, la partie inférieure du col & la poitrine ſont couleur de chair. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont rouſſâtres : celles du deſſous de l'aîle, les plumes de l'aîle & celles de la queue ſont rouſſes. Les yeux ſont entourés de petits mammelons charnus d'un très-beau rouge : l'iris eſt de la même couleur. Le bec & les pieds ſont rouges; & les ongles gris-bruns On le trouve à *Cayenne*, d'où il a été envoyé à *M. de Reaumur* par *M. des Eſſars*.

ſimus. Alæ complicatæ ultra mediam caudæ longitudinem paululùm protenduntur. Totum corpus ſuprà, partes ſcilicet capitis & colli ſuperiores, dorſum, uropygium, caudam ſuperne tegentes pennæ, alarumque tectrices, ex rufo purpuraſcit. Guttur, pars colli inferior & pectus colore ſunt carneo. Venter, latera, crura & pennæ caudam ſubtus tegentes rufeſcunt : quæ alas infernè cooperiunt, remiges, rectriceſque rufæ. Papillis carnoſis coccineis ambiuntur oculi : irides etiam coccineæ. Roſtrum & pedes ſunt rubri; & ungues griſeo-fuſci. Habitat in *Cayennenſi inſula*, unde in *muſeum Realmurianum* miſſa à *D. des Eſſars*.

30. Le Pigeon de Guinée.

Columba ſuperne fuſco-purpuraſcens in violaceum mutans; infernè dilutè cinerea; uropygio albo; maculis in utraque ala triangularibus albis; rectricibus obſcurè cinereis, apice nigris . . . . Columba Guineensis.

Columba Guineenſis. *Klein. Avi. pag.* 120. *N°.* 25.
Pigeon aux taches triangulaires. *Edwards. Tom. II. pag. LXXV*; *avec une figure très-exacte Pl.* 75.

Crassitie adæquat *Columbam Romanam*, eamque magnitudine circiter attingit. Alæ complicatæ ad duas circiter tertias longitudinis caudæ partes protenduntur. Caput, guttur, pectus, venter, latera, crura & caudæ tectrices superiores & inferiores dilutè cinerascunt. Pennæ collum tegentes in medio concolores, marginibus rubescentibus, in aciem acutum desinunt. Dorsi pars superior ex fusco ad purpureum vergit, &, pro vario ad lucem objectu, in violaceum colorem mutat. Omnes alarum tectrices, tresque minores remiges corpori finitimæ eodem colore imbuuntur, & ad apicem maculâ donantur albâ, isocellum referente triangulum, cujus acies versùs pennæ exortum assurgit, basis verò versùs apicem descendit. Cæteræ omnes remiges nigræ, oris exterioribus dilutè cinereis. Dorsi inferior pars & uropygium albent. Rectrices sunt obscurè cinereæ, apicibus nigris. Cutis nuda coccinea oculos ambit. Oculorum irides splendidè aurantiæ. Rostrum nigricat; membrana autem nares cooperiens cinerea. Pe-

Il est de la grosseur du *Pigeon Romain*, & à peu près de la même grandeur. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent environ aux deux tiers de la longueur de la queue. La tête, la gorge, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessus & du dessous de la queue sont d'un cendré clair. Les plumes qui couvrent le col sont de la même couleur dans leur milieu, & bordées de rougeâtre, chacune finissant en pointe aiguë. La partie supérieure du dos est d'un brun tirant sur le pourpre, & changeant, selon qu'on l'expose aux différens rayons de lumiere, en une couleur violette. Toutes les couvertures des aîles, & les trois moyennes plumes les plus proches du corps sont de la même couleur, & ont chacune à leur bout une tache blanche formant un triangle isocelle, dont le sommet est tourné du côté de l'origine de la plume & la bâse vers le bout. Toutes les autres plumes de l'aîle sont noires, & ont leur bord extérieur d'un cendré clair. La partie inférieure du dos est blanche, ainsi que le croupion. Les plumes de la queue sont d'un cendré obscur, & terminées de noir. Les yeux sont entourés d'une

peau dénuée de plumes & d'un rouge vif. L'iris eſt d'un bel orangé. Le bec eſt noirâtre ; & la membrane, qui eſt au-deſſus des narines, cendrée. Les pieds ſont d'un rouge pâle ; & les ongles bruns. On le trouve dans les *parties méridionales de Guinée.*

des pallidè rubri : ungues fuſci. Habitat in *regionibus Guineæ meridionalibus.*

31. LE PIGEON DE LA JAMAÏQUE.

Columba ſuperne fuſco-purpuraſcens, infernè alba; rectricibus cœruleis lineâ albâ terminatis; vertice albo . . . . COLUMBA JAMAICENSIS.

Columba minor ventre candido. *Sloane. Voy. of Jamaic. pag.* 303. *N°. XXIX. hujus icon non ſatis accurata Tab.* 262. *Fig.* 1.
Raj. Syn. Avi. pag. 183. *N°.* 23.
Columba minor Jamaycenſis, ventre candido, D. Sloane. *Raj. Syn. Avi. pag.* 63. *N°.* 16.
Columba media, ventre candido. *Browne. nat. Hiſt. of Jamaic. pag.* 469.
Les Anglois l'appellent WHITE-BELLY'D DOVE. *Sloane. Raj. Browne.*

Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de neuf pouces. Il a ſeize pouces de vol. Son bec eſt long de huit lignes. La membrane qui eſt au-deſſus des narines eſt fort élevée, & forme deux eſpeces de tubercules à la baſe du bec. L'iris des yeux eſt blanc. Le ſommet de la tête & toute la partie inférieure du corps, ſçavoir la gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue, ſont blanches. La partie ſupérieure du col eſt variée de bleu & de pourpre.

Ipſius longitudo ab apice roſtri ad extremitatem caudæ novem pollices æquat. Alis in contrarium extenſis majorum remigum apices ſexdecim pollicum intervallo diſtant. Roſtrum octo lineas longum. Membrana nares cooperiens duplici protuberantiâ eſt elata. Oculorum irides albæ. Vertex & tota pars prona, guttur ſcilicet, colli pars inferior, pectus, venter, latera, crura & pennæ caudam ſubtus tegentes, albent. Pars colli ſuperior è cœruleo & purpureo verſicolor. Dorſum,

uropygium, caudam superne tegentes pennæ & alæ è fusco purpurascunt, cum aliqua rubri tinctura. Cauda cœrulea, cum linea in extremo alba. In *Jamaica* mense Januario in Savannis seu campestribus planis invenitur.

Le dos, le croupion, les couvertures du dessus de la queue & les aîles sont d'un brun tirant sur le pourpre, mêlé d'une légere teinte de rouge. La queue est bleue & terminée par une petite bande blanche. On le trouve au mois de Janvier à *la Jamaïque* dans les Savannes ou les plaines.

** 32. LA TOURTERELLE DE LA JAMAÏQUE.

Voyez Pl. XIII. Fig. 1.

Columba superne fusca ad vinaceum inclinans, infernè vinaceo-rufescens; pectore vinaceo; capite, guttureque cœruleis; tæniâ infra oculos albâ .... TURTUR JAMAICENSIS.

Columba capite nigro. *Klein. Avi. pag.* 119. *N°.* 15.
Tourterelle de la Jamaïque. *Alb. Tom. II. pag.* 32; *avec une figure mauvaise & très-mal coloriée Pl.* 49.
Les Anglois l'appellent TURTLE-DOVE FROM JAMAICA. *Alb.*

Columbam liviam crassitie circiter æquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam undecim est pollicum, & ad extremos ungues novem pollicum cum novem lineis. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos undecim lineas longum est; cauda tres pollices cum undecim lineis; pes quindecim cum semi lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tredecim lineas: laterales paulò sunt

Elle est à peu près de la grosseur du *Biset.* Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de onze pouces, & jusqu'à celui des ongles de neuf pouces neuf lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a onze lignes de long; sa queue trois pouces onze lignes; son pied quinze lignes & demie; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, treize lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de

derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent un peu au-delà du tiers de la longueur de la queue. La partie ſupérieure de la tête & la gorge ſont bleues : cette couleur deſcend un peu le long du milieu de la partie inférieure du col, & eſt ſuivie de plumes noires, dont quelques-unes ont une bande tranſverſale blanche. Depuis le deſſous de la machoire inférieure juſqu'au derriere de la tête s'étend de chaque côté une bande blanche, qui paſſe par-deſſous l'œil. La partie ſupérieure du col, le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du deſſus de la queue ſont d'un brun tirant ſur le vineux. La partie inférieure du col (excepté ſon milieu) & la poitrine d'un très-beau vineux : le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue d'un vineux tirant ſur le roux. Les plumes de l'aîle ſont brunes, & ont leur bord extérieur rouſſâtre. Celles de la queue ſont noirâtres en-deſſous, & d'un cendré noirâtre en-deſſus. Le bec eſt rouge à ſa baſe, & ſon bout eſt cendré : les pieds & les ongles ſont rouges. On la trouve à *la Jamaïque*, d'où elle a été envoyée au *cabinet du Roi*.

breviores; poſticus adhuc brevior. Alæ complicatæ paululùm ultra tertiam longitudinis caudæ partem extenduntur. Capitis pars ſuperior, ſicut & guttur, cœrulea, qui color ſecundùm colli inferioris longitudinem ad medium pergit, infra quem plumulæ nigræ, quibuſdam tæniâ tranſverſâ albâ præditis, extant. Ab infima parte mandibulæ inferioris ad occipitium, infra oculos procedendo, tænia utrinque protenditur alba. Colli ſuperior pars, dorſum, uropygium, pennæ caudam ſuperne tegentes, alarumque tectrices ex fuſco ad vinaceum inclinant. Colli pars inferior (medio excepto), ſicut & pectus, pulchrè vinacea: venter, latera, crura, caudamque ſubtus tegentes pennæ ex vinaceo ruſeſcunt. Remiges fuſcæ, oris exterioribus ruſeſcentibus. Rectrices infernè nigricantes, ſuperne verò ex cinereo nigricant. Roſtrum baſi rubrum, apice cinereum: pedes, ungueſque rubri. Habitat in *Jamaica*, unde in *muſeum Regium* miſſus.

** 33. Le Pigeon de Roche de la Jamaïque.

Columba ex fusco cinereo-cœrulescens; remigibus, rectricibusque fuscis; vertice albo . . . . Columba Saxatilis Jamaicensis.

Columba minor capite albo. *Sloane. Voy. of Jamaic. pag.* 303. *N°. XXVIII. hujus icon satis accurata Tab.* 261. *Fig.* 2.
Raj. Syn. Avi. pag. 63. *N°*. 18.
Columba minor Leucocoryphos. *Raj. Syn. Avi. pag.* 184. *N°*. 24.
Columba capite albo, Sloane. *Klein. Avi. pag.* 120. *N°*. 18.
Columba vertice depresso albido. *Browne. nat. Hist. of Jamaic. pag.* 468.
Pigeon à la couronne blanche. *Catesb. Tom. I. pag.* 25; *avec une figure très-exacte Pl.* 25.
Goritas de Oviedo. *Sloane. Raj.*
Les Anglois l'appellent Blad-Pate. *Sloane. Raj. Browne.* White-crown'd-Pigeon. *Catesb.*

Crassitie circiter adæquat *Columbam domesticam.* Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudæ extremitatem tredecim pollices explet, & ad extremos ungues decem pollices & sex lineas. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos unum pollicem longum; cauda quinque pollices; pes unum pollicem; & medius trium digitorum anticorum cum ungue octodecim lineas · laterales paulò sunt breviores; posticus omnium brevissimus. Alæ complicatæ duas tertias longitudinis caudæ partes attingunt. Capitis superior pars in adultis alba; infra albedinem ex purpureo versicolor. Collum

Il est à peu près de la grosseur du *Pigeon domestique.* Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de treize pouces, & jusqu'à celui des ongles de dix pouces six lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a un pouce de long; sa queue cinq pouces; son pied un pouce; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce six lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est le plus court de tous. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'aux deux tiers de la longueur de la queue. Toute la partie supérieure de la tête est blanche dans les adultes, & au-des-

ſous de cette couleur elle eſt d'un pourpre changeant. Le col eſt d'un verd changeant en bleu & en couleur de *cuivre de roſette*. Tout le reſte du corps, ſçavoir le dos, le croupion, les couvertures des aîles, celles du deſſus & du deſſous de la queue, la poitrine, le ventre, les côtés & les jambes, eſt d'un brun tirant ſur le gris-bleu. Les grandes & les moyennes plumes des aîles, ainſi que celles de la queue, ſont brunes. Les yeux ſont entourés d'une peau blanche; & l'iris eſt jaune. Son bec eſt rouge à ſa bâſe, & blanc vers le bout. Les pieds ſont rouges; & les ongles gris. On le trouve dans toutes les *Iſles de Bahama*, à *la Jamaïque* & à *ſaint Domingue*, d'où il a été envoyé à *M. de Reaumur* par *M. Chervain*.

ex viridi in cœruleum & *cupri puri* colorem mutat. Reliquum corpus, dorſum ſcilicet, uropygium, tectrices alarum, pennæ caudam ſuperne & infernè tegentes, pectus, venter, latera & crura, ex fuſco ad cinereo-cœruleſcens inclinat. Remiges majores & minores, ſicut & rectrices, fuſcæ. Cutis alba oculos ambit; irides verò luteæ. Roſtrum baſi rubrum, apice albet. Pedes rubri; ungues griſei. Habitat in omnibus *Bahamenſibus Inſulis*, in *Jamaica*, & *Inſula Dominicopoli*, unde in *muſeum Realmurianum* miſſa à *D. Chervain*.

Il multiplie beaucoup, & fait ſon nid dans les rochers.

Fœcundiſſima eſt hæc ſpecies. Inter rupes nidificat.

34. Le Pigeon a queue annelée de la Jamaïque.

Columba ſuperne pallidè cœrulea, infernè alba; capite, collo inferiore & pectore purpuraſcentibus; caudâ pallidè cœruleâ, faſciâ tranſverſâ nigrâ notatâ . . . . Columba caudâ annulo cinctâ Jamaicensis.

Columba caudâ torquatâ, ſeu faſciâ fuſcâ notatâ. *Sloane. Voy. of Jamaic pag.* 302. *N°. XXVII.*

Columba caudâ torquatâ, ſeu faſciâ notatâ, Sloane. *Klein. Avi. pag.* 120. *N°.* 19.

Columba caudâ faſciâ notatâ D. Sloane. *Raj. Syn. Avi. pag.* 63. *N°.* 17.

Columba caudâ faſciâ fuſcâ notatâ, velut annulo cinctâ. *Raj. Syn. Avi. pag.* 183. *N°.* 22.

Columba

Columba major nigro cœrulescens, caudâ fasciatâ. *Browne. nat. Hist. of Jamaic. pag.* 468.

Les Anglois l'appellent RING-TAIL'D PIGEON. *Sloane. Raj.* RING-TAIL PIGEON. *Browne.*

Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam quindecim pollices æquat. Extremitates majorum remigum, alis extensis, viginti pollicum intervallo distant. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos novem lineas longum est; cauda quatuor aut quinque pollices. Caput, collum inferius & pectus purpurascentibus pennis vestiuntur. Colli superior pars virescit ex purpura, pennis, pro vario ad lucem objectu, versicoloribus, & serici instar splendentibus. Dorsum, uropygium & tectrices caudæ superiores pallidè cœruleæ. Venter albicat : alæ fuscescunt; cauda verò, sicut dorsum, pallidè cœrulea fasciâ seu areâ transversâ nigrâ donatur. Membrana nares cooperiens ad basin rostri duplici protuberantiâ elata est. Oculorum irides coccineæ. Habitat in *Jamaica.*

Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de quinze pouces. Il a un pied huit pouces de vol. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a neuf lignes de long; & sa queue quatre ou cinq pouces. La tête, la partie inférieure du col & la poitrine sont d'une couleur de pourpre. La partie supérieure du col est d'un pourpre changeant en verd : ces couleurs varient selon qu'on les expose à différens jours, & elles ont tout le brillant de la soye. Le dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont d'un bleu pâle. Le ventre est blanc; & les aîles brunes. La queue, qui est du même bleu que le dos, est marquée d'une large bande transversale noire. La membrane qui est au-dessus des narines, forme deux tubercules auprès de la bâse du bec. L'iris des yeux est d'un rouge d'écarlatte. On le trouve à la *Jamaïque.*

35. LE PIGEON BLEU DU MEXIQUE.

Columba superne cœrulea, infernè rubea; tectricibus alarum

rubeis; remigibus, rectricibusque cœruleis . . . . COLUMBA CŒRULEA MEXICANA.

Tlacahoilotl. *Fern. Hist. nov. Hisp. pag. 46. cap. CLIX.*
Tlacahoilotl, Columbæ sylvestris species. *Raj. Syn. Avi. pag. 63. N°. 15.*
Les Mexiquains l'appellent TLACAHOILOTL. *Fern.*

Il est à peu près de la grosseur du *Pigeon domestique.* La tête, le col, le dos, le croupion, les couvertures du dessus de la queue & les jambes sont bleues; il y a aussi quelques plumes rouges mêlées vers la tête & le col, sur-tout à sa partie inférieure. La poitrine, le ventre, les côtés, les couvertures des aîles & celles du dessous de la queue sont rouges. Les plumes des aîles & celles de la queue sont bleues. L'iris des yeux est rouge, ainsi que le bec & les pieds. On le trouve au *Mexique.*

Columbam domesticam magnitudine circiter æquat. Caput, collum, dorsum, uropygium, tectrices caudæ superiores & crura cœrulescunt, interfertis tamen juxta caput & collum, infernâ præcipuè parte, nonnullis rubeis pennis. Pectus, venter, latera, caudam infernè tegentes pennæ, alarumque tectrices rubent. Remiges & rectrices cœruleæ. Oculorum irides rubræ: rostrum quoque, pedesque rubri. Habitat in *Mexico.*

** 36. LE PIGEON RAMIER BLEU DE MADAGASCAR.

Voyez Pl. XIV. Fig. 1.

Columba cœruleo-nigricans; caudâ purpuro-violaceâ; pedibus plumosis . . . . PALUMBUS CŒRULEUS MADAGASCARIENSIS.

On l'appelle à Madagascar FOUNINGO-MENA-RABOU.

Il est un peu plus petit que le *Pigeon domestique.* Il a depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue dix pouces six

Columbæ domesticæ paululùm crassitie cedit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam decem

pollices & sex lineas æquat, & ad extremos ungues octo pollices & novem lineas. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos undecim lineas longum est; cauda tres pollices cum tribus lineis; pes undecim lineas; & medius trium digitorum anticorum cum ungue unum pollicem: laterales paulò sunt breviores; posticus adhuc brevior. Alæ complicatæ caudam ferè extremam attingunt. In universum corpus saturatè cœruleo-nigricante splendente colore imbuitur. Pennæ caudam subtus tegentes & rectrices sunt splendidè purpuro-violaceæ. Quæ collum cooperiunt longiores sunt & strictiores; & cœruleo-nigricanti aliquid cinerei videtur admixtum. In utroque capitis latere cutis est rubra in qua oculi siti sunt. Rostrum, pedes & digiti rubri; ungues nigri: pedes verò ferè ad exortum usque digitorum sunt plumosi. Habitat in *Insula Madagascariensi*, unde in *museum Realmurianum* à *D. Poivre* allatus est.

lignes de long, & jusqu'à celui des ongles huit pouces neuf lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche est long de onze lignes; sa queue de trois pouces trois lignes; son pied de onze lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, d'un pouce: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est encore plus court. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent presque jusqu'au bout de la queue. Il est par tout le corps d'un bleu très-foncé, presque noir & brillant. Sa queue & les plumes qui la recouvrent en-dessous sont d'un pourpre-violet éclatant. Les plumes de son col sont longues & étroites, & il semble qu'il y ait un peu de cendré mêlé à leur couleur. Les yeux sont placés au milieu d'une peau rouge & dénuée de plumes. Le bec est rouge. Les pieds, qui sont couverts de plumes presque jusqu'à l'origine des doigts, sont de cette même couleur, ainsi que les doigts; & les ongles sont noirs. On le trouve à *Madagascar*, d'où il a été apporté à *M. de Reaumur* par *M. Poivre*.

** 37. Le Pigeon ramier verd de Madagascar.

Voyez Pl. XIV. Fig. 2.

Columba viridi-olivacea ; remigibus suprà nigricantibus subtus cinereis, oris exterioribus sulphureis ; pedibus plumosis... Palumbus viridis Madagascariensis.

Columba viridissimi coloris. *Bont. Ind. Ori. pag. 62.*
On l'appelle à Madagascar Founingo Maïtsou.

Il est à peu près de la grosseur du *Pigeon domestique*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de onze pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles de dix pouces : celle de son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche est de onze lignes : celle de sa queue de trois pouces six lignes. Son pied est long de neuf lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, de quatorze lignes : les latéraux sont un peu plus courts ; & celui de derriere est le moins long de tous. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'à la moitié de la longueur de la queue. La tête, le col, la poitrine, le ventre & les côtés sont d'un verd d'olive : le dos, le croupion, les couvertures du dessus de la queue & celles des aîles sont du même verd, mais un peu plus foncé. Il y a vers le haut de l'aîle, à l'endroit qui répond au pli du poi-

Columbam domesticam crassitie circiter adæquat. Ab apice rostri ad caudam extremam undecim pollices & sex lineas longus est, & ad extremos ungues decem pollices. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos undecim lineas æquat ; cauda tres pollices cum sex lineis ; pes novem lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue quatuordecim lineas : laterales paulò sunt breviores ; posticus adhuc brevior. Alæ complicatæ mediam caudæ longitudinem attingunt. Caput, collum, pectus, venter & latera sunt viridi-olivacea : dorsum, uropygium, caudam superne tegentes pennæ & tectrices alarum ejusdem sunt coloris sed saturatioris. In parte alarum suprema, versùs articulum qui carpo humano respondet, macula rubescens adest. Remiges superne nigricant, infernè cinerascunt,

& ipsarum oræ exteriores sunt sulphureæ. Majores alarum tectrices eodem colore terminantur. Pennæ imum ventrem & crura tegentes eodem viridi quo corpus tingitur, sulphureo & nigricante variegantur: quæ caudam subtus cooperiunt albicante & rufo sunt variæ. Rectrices cinereæ, qui color in omnibus, duabus intermediis exceptis, in exortu quàm apice saturatior est. Rostrum & ungues cinerei; pedes & digiti rubri: pedes autem ferè ad exortum usque digitorum pennis sicut pennæ crurum variegatis cooperiuntur. Habitat in *Insula Madagascariensi*, unde in *museum Realmurianum* à *D. Poivre* allatus est.

gnet, une petite tache rougeâtre. Les plumes de l'aîle sont noirâtres en-dessus & cendrées en dessous, & ont leurs barbes extérieures terminées de couleur de soufre. Les grandes couvertures de l'aîle sont terminées de cette même couleur. Le bas ventre & les jambes sont couvertes de plumes variées du même verd que celui du corps, de couleur de soufre & de noirâtre. Les couvertures du dessous de la queue sont variées de roux & de blanchâtre. Les plumes de la queue sont cendrées: cette couleur est dans toutes, excepté les deux supérieures, plus foncée à leur origine qu'à leur bout. Le bec est cendré. Les pieds, qui sont couverts presque jusqu'à l'origine des doigts de plumes variées des mêmes couleurs que celles des jambes, sont rouges, ainsi que les doigts; & les ongles cendrés. On le trouve à *Madagascar*, d'où il a été apporté à *M. de Reaumur* par *M. Poivre*.

**38. LE PIGEON VERD DES PHILIPPINES.

Voyez Pl. XI. Fig. 2.

Columba viridi-olivacea; collo dilutè castaneo; pectore aurantio; remigibus suprà nigricantibus subtus cinereis, oris exterioribus sulphureis; pedibus nudis . . . . COLUMBA VIRIDIS PHILIPPENSIS.

Columba Maderaspatana variis coloribus eleganter depicta. *Raj. Syn. Avi. pag.* 196. *N°.* 15. *hujus pessima icon Tab. II. Fig.* 15.
Les Anglois l'appellent PARROT-DOVE. *Raj.*

Il eſt un peu plus gros que *notre Tourterelle.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de neuf pouces ſix lignes, & juſqu'à celui des ongles de huit pouces. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a neuf lignes de long ; ſa queue trois pouces ſix lignes ; ſon pied onze lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, treize lignes : les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere eſt encore plus court. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent juſqu'à deux pouces au-delà de l'origine de la queue. La tête & la gorge ſont d'un verd d'olive rembruni. Le col eſt d'un marron clair & vineux : le dos, le croupion, les côtés & les couvertures du deſſus de la queue ſont d'un verd d'olive. Celles du deſſus de l'aîle ſont de la même couleur, & les grandes ſont terminées de ſoufre, ce qui forme ſur l'aîle une raye tranſverſale de cette couleur. La poitrine eſt orangée. Le ventre & les jambes ſont d'un verd d'olive clair & tirant ſur le jaune : cette couleur s'éclaircit & devient d'autant plus jaune qu'elle s'approche de l'anus, qui eſt lui-même tout-à-fait jaune. Les couvertures du deſſous de la

Turturem noſtratem paululùm craſſitie ſuperat. Ab apice roſtri ad caudam extremam novem pollices & ſex lineas longa eſt, & ad extremos ungues octo pollices. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos novem lineas longum ; cauda tres pollices cum ſex lineis ; pes undecim lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tredecim lineas : laterales paulò ſunt breviores ; poſticus omnium breviſſimus. Alæ complicatæ ad duos ultra caudæ exortum pollices protenduntur. Caput, ſicut & guttur, eſt obſcurè viridi-olivaceum. Collum dilutè caſtaneum ad vinaceum inclinans : dorſum, uropygium, latera, caudamque ſuperne tegentes pennæ viridi-olivaceæ : alarum tectrices eodem colore tinguntur, majores verò ſulphureo terminantur, quo fit in alis tænia tranſverſa ſulphurea. Pectus aurantio colore imbuitur. Venter & crura dilutè viridi-olivacea ad luteum inclinant ; qui color ſenſim atque ſenſim dilutior fit, & magìs luteſcit ad anum procedendo : anus autem omnino luteus eſt. Pennæ caudam ſubtus tegentes rufæ, & cau-

dam longitudine adæquant. Remiges ſuperne nigricant, infernè cineraſcunt, & ipſarum oræ exteriores ſunt ſulphureæ : è contrario rectrices ſuperne cineraſcunt, infernè nigricant. Roſtrum in exortu nigricat, apice flavicat. Pedes ſunt rubri; ungues nigri. Habitat in *Philippenſibus Inſulis*, unde in *muſeum Realmurianum* à *D. Poivre* miſſa eſt.

Ab eodem miſſa fuit icon alterius columbæ in *Peninſula citra Gangem fluvium* habitantis, ab iſta non diſcrepantis niſi capite cinereo-albo.

queue ſont auſſi longues que la queue même, & rouſſes. Les plumes de l'aîle ſont noirâtres en-deſſus & cendrées en-deſſous, & leur bord extérieur eſt d'une couleur de ſoufre. Celles de la queue au contraire ſont cendrées en-deſſus & noirâtres en-deſſous. Le bec eſt noirâtre à ſon origine, & ſon bout eſt jaunâtre. Les pieds ſont rouges, & les ongles noirs. On le trouve aux *Iſles Philippines*, d'où il a été envoyé à *M. de Reaumur* par *M. Poivre.*

Il lui a auſſi envoyé le portrait d'un autre, qui habite la *preſqu'Iſle au-delà du Gange*, & qui ne différe de celui-la que parce qu'il a la tête d'un joli gris-blanc.

** 39. LE PIGEON VERD D'AMBOINE.

Voyez Pl. X. Fig. 2.

Columba viridi-olivacea ; dorſo caſtaneo ; remigibus ſuprà nigris infrà cinereis, oris exterioribus flavis ; pedibus nudis . . . . COLUMBA VIRIDIS AMBOINENSIS.

Craſſitie *Turturem* circiter æquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam decem eſt pollicum & ſex linearum, & ad extremos ungues novem pollicum cum quatuor lineis. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos decem lineas lon-

Il eſt à peu près de la groſſeur d'une *Tourterelle.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de dix pouces ſix lignes, & juſqu'à celui des ongles de neuf pouces quatre lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche eſt long de dix

lignes ; ſa queue de trois pouces huit lignes ; ſon pied de dix lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, d'un pouce : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent environ juſqu'aux deux tiers de la longueur de la queue. La partie ſupérieure de la tête eſt d'un gris plus clair en-devant & plus foncé en arriere. Les côtés de la tête, la gorge, le col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes, le croupion, les couvertures du deſſus de la queue & les plumes de la queue, en-deſſus ſeulement, ſont d'un verd d'olive, qui tire ſur le jaune à la partie inférieure du col & à la poitrine. Les plumes de la queue en-deſſous ſont noires à leur origine, & d'un gris-blanc vers leur bout. Les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un blanc ſale & jaunâtre. Le dos eſt d'un beau marron : les couvertures de l'aîle les plus proches du corps ſont de cette même couleur ; celles qui couvrent le pli de l'aîle qui répond au pli du poignet, ſont noirâtres ; & toutes les inférieures de ces deux ſortes de plumes ſont terminées de jaune, ce qui forme ſur l'aîle

gum eſt ; cauda tres pollices & octo lineas ; pes decem lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue pollicem unum : laterales paulò ſunt breviores ; poſticus adhuc brevior. Alæ complicatæ duas circiter tertias longitudinis caudæ partes attingunt. Capitis ſuperior pars cinerea, in ſyncipite dilutior, in occipitio ſaturatior. Capitis latera ſive genæ, guttur, collum, pectus, venter, latera, crura, uropygium, caudam ſuperne tegentes pennæ, rectriceſque ſuperne ſunt viridi-olivaceæ ; ſed colli inferior pars & pectus ad flavum inclinant. Rectrices infernè in exortu nigræ, & versùs apicem cinereo-albæ. Pennæ caudam ſubtus tegentes ex ſordidè albo flavicant. Dorſum caſtaneum : alarum tectrices corpori viciniores eodem colore imbuuntur, inferioribus flavo terminatis ; quæ articulum carpo humano reſpondentem cooperiunt nigricant, inferioribus etiam flavo terminatis ; undè lata tænia tranſverſa flava in utraque ala efficitur. Tectrices alarum majores ſuperne nigræ, infernè cinereæ, marginibus exterioribus, apicibuſque

busque flavis. Remiges majores & minores superne quoque nigræ, infernè cinereæ, oris exterioribus flavis; sed in majoribus remigibus strictiùs quàm in minoribus. Rostrum viridescit. Pedes, unguesque cinerascunt. Habitat in *Amboinensi Insula*, unde missa ad *D. Comitem de Bentinck*, qui *D. de Reaumur* dono dedit.

une large bande transversale de cette couleur. Les couvertures de l'aîle, qui suivent ces premieres, sont noires en-dessus & grises en-dessous, & bordées extérieurement & terminées de jaune. Les grandes & les moyennes plumes de l'aîle sont aussi noires en-dessus & grises en-dessous, & bordées extérieurement de jaune; mais cette bordure est beaucoup plus étroite dans les grandes plumes que dans les moyennes. Le bec est verdâtre. Les pieds sont gris, ainsi que les ongles. On le trouve à *Amboine*, d'où il a été envoyé à *M. le Comte de Bentinck*, qui en a fait présent à *M. de Reaumur.*

40. Le Pigeon verd de l'Isle S. Thomas.

Columba viridis; tectricibus caudæ inferioribus flavis; remigibus & apice caudæ viridi-fuscis.... Columba viridis Insulæ sancti Thomæ.

Columbæ sylvestris species ex insula sancti Thomæ. *Marcgr. Hist. Br. pag.* 213.
Jonst. Avi. pag. 146.
Columba sylvestris ex insula sancti Thomæ, Marcgravii. *Willugh. Ornith. pag.* 134.
Raj. Syn. Avi. pag. 62. *N°.* 7.
Columba ex insula sancti Thomæ sylvestris, Willughbeii, Marcgravii. *Klein. Avi. pag.* 119. *N°.* 11.

Columbarum nostratum magnitudine est & figurâ. Pennis vestitur per totum corpus viridibus, exceptis caudæ tectricibus inferioribus flavis. Remiges ex viridi fuscescunt, ut & extremitas

Il ressemble à *nos Pigeons* pour la grandeur & la figure. Il est verd par tout le corps, excepté les couvertures du dessous de la queue, qui sont jaunes. Les plumes de l'aîle & l'extrémité de la queue sont

d'un verd tirant sur le brun. Ses yeux sont noirs & entourés d'un cercle bleu. Son bec depuis sa bâse jusqu'à la moitié de sa longueur est d'un rouge de sang, & de là jusqu'à son bout il est d'un bleu mêlé de blanc & de jaune. Ses pieds sont d'un jaune de safran; & ses ongles bruns. On le trouve dans *l'Isle S. Thomas.*

caudæ. Oculos habet nigros circulo cœruleo cinctos. Rostrum ab exortu ad medietatem usque sanguineum; à medietate verò ad apicem cœruleum cum albi & flavi mixtura. Pedes crocei: ungues fusci. Habitat in *Insula sancti Thomæ.*

** 41. Le Pigeon ramier des Moluques.

Voyez Pl. XIII. Fig. 2.

Columba superne viridi-aurea in cupri puri colorem mutans; infernè cinereo-alba ad vinaceum inclinans; tectricibus caudæ inferioribus castaneo - purpureis; rectricibus subtus cinereis; pedibus plumosis .... Palumbus Moluccensis.

Il est à peu près de la grosseur du *Pigeon ramier.* Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'un pied cinq pouces, & jusqu'à celui des ongles de quinze pouces. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a un pouce cinq lignes de long; sa queue cinq pouces trois lignes; son pied quatorze lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce neuf lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere l'est encore davantage. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent en-

Palumbum crassitie circiter adæquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad extremitatem caudæ unius est pedis & quinque pollicum, & ad extremos ungues quindecim pollicum. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos unum pollicem & quinque lineas longum; cauda quinque pollices cum tribus lineis; pes quatuordecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem & novem lineas: laterales paulò sunt breviores; posticus omnium brevissimus. Alæ complicatæ ter-

tiam circiter longitudinis caudæ partem attingunt. Caput, guttur, collum, pectus, venter & crura sunt cinereo-alba, habentque aliquid vinacei admixtum. Dorsum, uropygium, caudam superne tegentes pennæ, alarumque tectrices viridi-aureæ pro vario ad lucem objectu in *cupri puri* splendentis colorem mutant. Quæ alas subtus & latera cooperiunt pennæ cinereo-albæ: caudam infernè tegentes castaneo-purpureæ. Majores remiges sunt cinereæ & apicibus dorsi coloribus imbutæ: minores sive secundariæ in latere exteriore & apice dorsi colorem æmulantur, in latere verò interiore sunt cinereæ. Cauda constat rectricibus duodecim longitudine æqualibus, infernè cinereis, superne viridi-aureis, &, sicut & dorsum, in *cupri puri* colorem mutantibus. Pedes ad mediam circiter longitudinem plumosi. Rostrum, pedes & ungues viridescunt. Habitat in *Molucis Insulis*, unde in *museum D. Aubry* missus est. Nucibus muschatis victitat.

viron au tiers de la longueur de la queue. La tête, la gorge, le col, la poitrine, le ventre & les jambes sont d'un gris-blanc mêlé d'une légere teinte de vineux. Le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du dessus de la queue sont d'un verd-doré changeant en une très-belle couleur de *cuivre de rosette*. Les côtés & les couvertures du dessous de l'aîle sont gris-blanc: celles du dessous de la queue sont d'un marron pourpré. Les grandes plumes de l'aîle sont cendrées & terminées de la même couleur que celle du dos : les moyennes sont de cette derniere couleur à leur côté extérieur & à leur bout, & leur côté intérieur est cendré. La queue est composée de douze plumes d'égale longueur, cendrées en dessous, & en dessus d'un verd-doré changeant, comme le dos, en couleur de *cuivre de rosette*. Les pieds sont couverts de plumes jusque vers la moitié de leur longueur. Le bec, les pieds & les ongles sont verdâtres. On le trouve aux *Moluques*, d'où il a été envoyé à *M. l'Abbé Aubry*, qui le conserve dans son *cabinet*. Il mange des noix muscades.

** 42. Le Pigeon ramier d'Amboine.

Voyez Pl. XV. Fig. 1.

Columba viridi-aurea in cupri puri colorem mutans; collo & pectore rubescentibus; remigibus fuscis, introrsum rufis.... Palumbus Amboinensis.

Columba Turture nostrate minor; principibus coloribus superbiens, Indiæ Orientalis. *Klein. Avi. pag.* 120. *N°.* 20.

Pigeon à l'aîle verte. *Edwards. Tom. I. pag. XIV; avec une figure passable Pl.* 14.

Crassitie *Turturem* circiter æquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam decem pollices explet, & ad extremos ungues novem pollices cum sex lineis. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos decem lineas longum est; cauda tres pollices; pes undecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tredecim lineas: laterales paulò sunt breviores; posticus omnium brevissimus. Alæ complicatæ ad duas tertias longitudinis caudæ partes protenduntur. Synciput album, quæ albedo utrinque in tæniam strictiorem, supra oculos extensam, evadit. Capitis superior pars saturatè cœrulescit. Capitis latera, collum & pectus rubescunt, qui color in collo superiore saturatior fit. Dorsi

Il est à peu près de la grosseur d'une *Tourterelle*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de dix pouces, & jusqu'à celui des ongles de neuf pouces six lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a dix lignes de long; sa queue trois pouces; son pied onze lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, treize lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est encore plus court. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'aux deux tiers de la longueur de la queue. Le devant de la tête est blanc, & cette couleur s'étend de chaque côté en une bande étroite, qui passe par-dessus les yeux. La partie supérieure de la tête est d'un bleuâtre foncé. Les côtés de la tête, le col & la poitrine sont rou-

pars superior, alarumque tectrices sunt viridi-aureæ splendentes, &, pro vario quo lucis radii incidunt modo, in *cupri puri* splendentis colorem mutant. Alarum tectrices quædam minimæ apicibus albæ, unde alarum pars suprema albo maculata. Dorsi pars inferior, uropygium, caudamque superne tegentes pennæ sunt cinereæ. Venter, latera, crura & pennæ caudam infernè tegentes fuscæ cum aliqua rubedinis mixtura: quæ alas subtus cooperiunt rufæ. Remiges saturatè fuscescunt, pinnulis interioribus ab exortu ad duas tertias longitudinis pennæ partes usque rufis. Rectrices nigræ, exceptis duabus utrinque extimis cinereis, apice nigris. Rostrum coccineum; membrana autem nares cooperiens cœrulescit. Pedes rubri; ungues dilutè fusci. Habitat in *Amboinensi Insula*, unde missus est ad *D. Comitem de Bentinck*, qui *D. de Reaumur* dono dedit.

geâtres, & cette couleur est plus sombre à la partie supérieure du col. La partie supérieure du dos & les couvertures des aîles sont d'un verd-doré éclatant, & qui se change, selon qu'elles sont exposées à différens jours, en une très-belle couleur de *cuivre de rosette*. Quelques-unes des petites couvertures de l'aîle sont terminées de blanc, ce qui forme autant de petites taches de cette couleur vers le haut de l'aîle. La partie inférieure du dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont cendrées. Le ventre, les côtés, les jambes & les plumes qui recouvrent la queue en dessous sont brunes avec une légere teinte de rouge. Les couvertures du dessous de l'aîle sont rousses. Les plumes de l'aîle sont d'un brun foncé, & ont depuis leur origine jusque vers les deux tiers de leur longueur leurs barbes intérieures rousses. Celles de la queue sont noires, excepté les deux plus extérieures de chaque côté, qui sont cendrées & terminées de noir. Le bec est rouge, & la membrane, qui est au-dessus des narines, bleuâtre. Les pieds sont rouges; & les ongles d'un brun clair. On le trouve à *Amboine*, d'où il a été envoyé à *M. le Comte de Bentinck*, qui en a fait présent à *M. de Reaumur*.

** 43. La Tourterelle verte d'Amboine.

Voyez Pl. XV. Fig. 2.

Columba viridi-aurea in cupri puri colorem mutans; collo inferiore purpuro-violaceo . . . . Turtur viridis Amboinensis.

Elle n'eſt pas ſi groſſe que *notre Tourterelle*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de ſept pouces neuf lignes, & juſqu'à celui des ongles de ſept pouces trois lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a huit lignes de longueur; ſa queue deux pouces une ligne; ſon pied huit lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs , joint avec l'ongle, onze lignes : les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent juſqu'à la moitié de la longueur de la queue. La partie antérieure de la tête & la gorge ſont cendrées. La partie poſtérieure de la tête & la ſupérieure du col, le dos, le croupion, les couvertures du deſſus de la queue, celles des aîles, la poitrine, le ventre, les côtés & les jambes ſont d'un verd-doré éclatant & changeant , ſelon qu'on les expoſe aux rayons de

Turturi noſtrati craſſitie cedit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam ſeptem pollices & novem lineas æquat, & ad extremos ungues ſeptem pollices cum tribus lineis. Roſſtrum ab ipſius apice ad oris angulos octo lineas longum; cauda duos pollices cum linea una; pes octo lineas; & trium digitorum anteriorum medius cum ungue undecim lineas : laterales paulò ſunt breviores; poſticus omnium breviſſimus. Alæ complicatæ mediam caudæ longitudinem attingunt. Capitis pars anterior & guttur cineraſcunt. Capitis poſterior pars & colli ſuperior , dorſum , uropygium, caudam ſuperne tegentes pennæ, alarum tectrices, pectus, venter, latera & crura ſplendidè viridi-aurea pro vario ad lucem objectu in *cupri puri* ſplendentis colorem mutant. Colli inferior pars eſt purpuro-violacea. Tectrices alarum

majores superne tantùm marginibus exterioribus donantur sulphureis. Quæ alas subtus cooperiunt pennæ cinereæ. Remiges majores & minores superne in latere exteriore & apice eodem imbuuntur colore quo corpus tingitur, in latere verò interiore nigricant; & infernè obscurè sunt cinereæ. Rectrices superne viridi-aureæ in *cupri puri* splendentis colorem mutant, sulphureoque colore terminantur, omnibus, binis intermediis exceptis, in latere interiore paululùm nigricantibus; infernè verò nigricant, apicibus sordidè albis. Pennæ caudam infernè tegentes sordidè albæ paululùm viridescentis admixtum habent. Rostrum, pedesque rubent: ungues ex griseo fuscescunt. Habitat in *Amboinensi Insula*, unde missus ad *D. Comitem de Bentinck*, qui *D. de Reaumur* dono dedit.

lumiere, en une très-belle couleur de *cuivre de rosette*. La partie inférieure du col est d'un très-beau violet-pourpre. Les grandes couvertures de l'aîle sont terminées en-dessus du côté extérieur seulement d'une couleur de soufre. Les couvertures du dessous de l'aîle sont cendrées. Les plumes de l'aîle, tant les grandes que les moyennes, sont en-dessus de la même couleur que celle du corps à leur côté extérieur & à leur bout, & leur côté intérieur est noirâtre; & en-dessous elles sont d'un cendré rembruni. Celles de la queue sont en-dessus de ce beau verd-doré changeant en couleur de *cuivre de rosette* & terminées de couleur de soufre, toutes, excepté les deux du milieu, ayant un peu de noirâtre à leur côté intérieur; & en-dessous elles sont noirâtres & terminées de blanc sale. Les plumes qui recouvrent la queue en-dessous sont d'un blanc sale, mêlé d'un peu de verdâtre. Le bec & les pieds sont rouges; & les ongles gris-bruns. On la trouve à *Amboine*, d'où elle a été envoyée à *M. le Comte de Bentinck*, qui en a fait présent à *M. de Reaumur.*

44. Le Pigeon de Nincombar.

Columba superne cœruleo, rubro, purpureo, luteo & viridi versicolor, infernè obscurè fusca; colli pennis longioribus

& ſtrictioribus ; remigibus tribus primoribus cœruleis ; rectricibus albis . . . . COLUMBA NICOMBARIENSIS.

Columba Nincombar, Indica. *Klein. Avi. pag.* 120. *N°.* 23.
Pigeon de Nincombar. *Alb. Tom. III. pag.* 20 ; *avec des figures mal coloriées, celle du mâle Pl.* 47. *& celle de la femelle Pl.* 48.
Les Anglois l'appellent PIGEON FROM THE NINKCOMBAR. *Alb.*

Il eſt un peu plus grand que le *Pigeon Romain.* La tête & la gorge ſont d'un noir changeant en bleu. Le col, le dos & le croupion ſont couverts de plumes variées de bleu, de rouge, de pourpre & de jaune, le tout mêlé d'un très-beau verd. Les plumes du col ſont longues & étroites. La poitrine, le ventre, les côtés & les jambes ſont d'un brun obſcur. Les couvertures des aîles ſont vertes, excepté les trois plus grandes les plus éloignées du corps, qui ſont bleues : les trois premieres des plumes de l'aîle ſont du même bleu ; & toutes les autres ſont mêlées de brun & de roux. Les plumes de la queue ſont blanches. L'iris des yeux eſt rouge. Le bec eſt cendré. Les pieds ſont bruns en-deſſus & jaunes en-deſſous.

La membrane qui tapiſſe les parois intérieures du géſier, devient très-épaiſſe, & acquiert la dureté de la corne. J'ai vu de ces ſortes de membranes, qui avoient plus de deux lignes d'épaiſſeur.

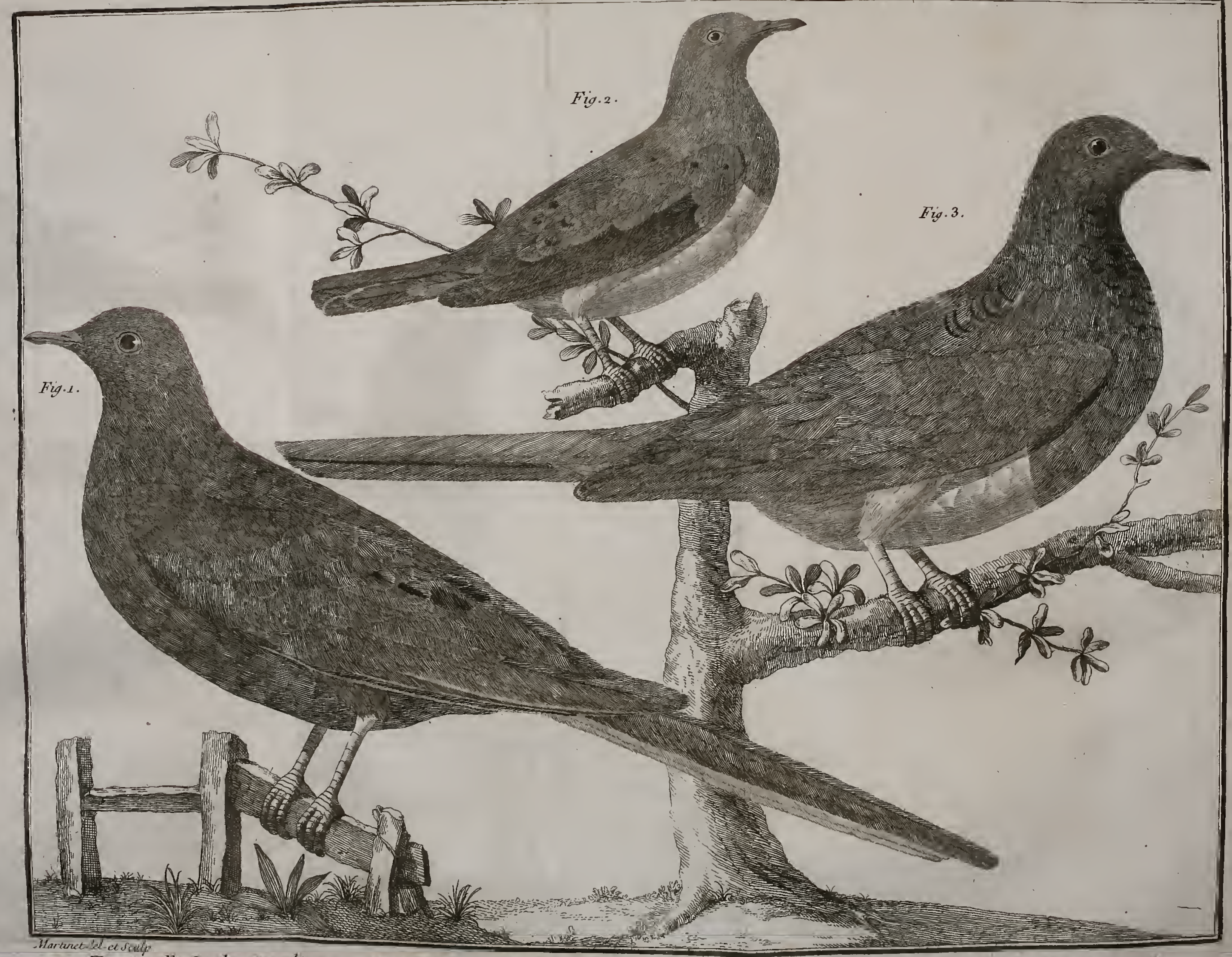
Columbam Romanam paululùm magnitudine antecellit. Caput & guttur ſunt nigro-cœrulea. Pennæ cœruleo, rubro, purpureo & luteo, quibus viride ſplendens admiſcetur, variegatæ collum, dorſum & uropygium cooperiunt. Quæ collum tegunt longiores ſunt & ſtrictiores. Pectus, venter, latera & crura obſcurè fuſceſcunt. Alarum tectrices virides, tribus exceptis majoribus à corpore remotioribus cœruleis. Primores tres remiges eodem cœruleo tinguntur ; cœteræ omnes fuſco & rufo admiſcentur. Rectrices albæ. Oculorum irides rubræ. Roſtrum cinereum. Pedes ſuperne fuſci, infernè flavi.

Membrana partes ventriculi interiores cooperiens craſſiſſima fit, & cornu duritie æmulatur. Hujus ſpeciei membranas vidi, duas lineas craſſitie excedentes.

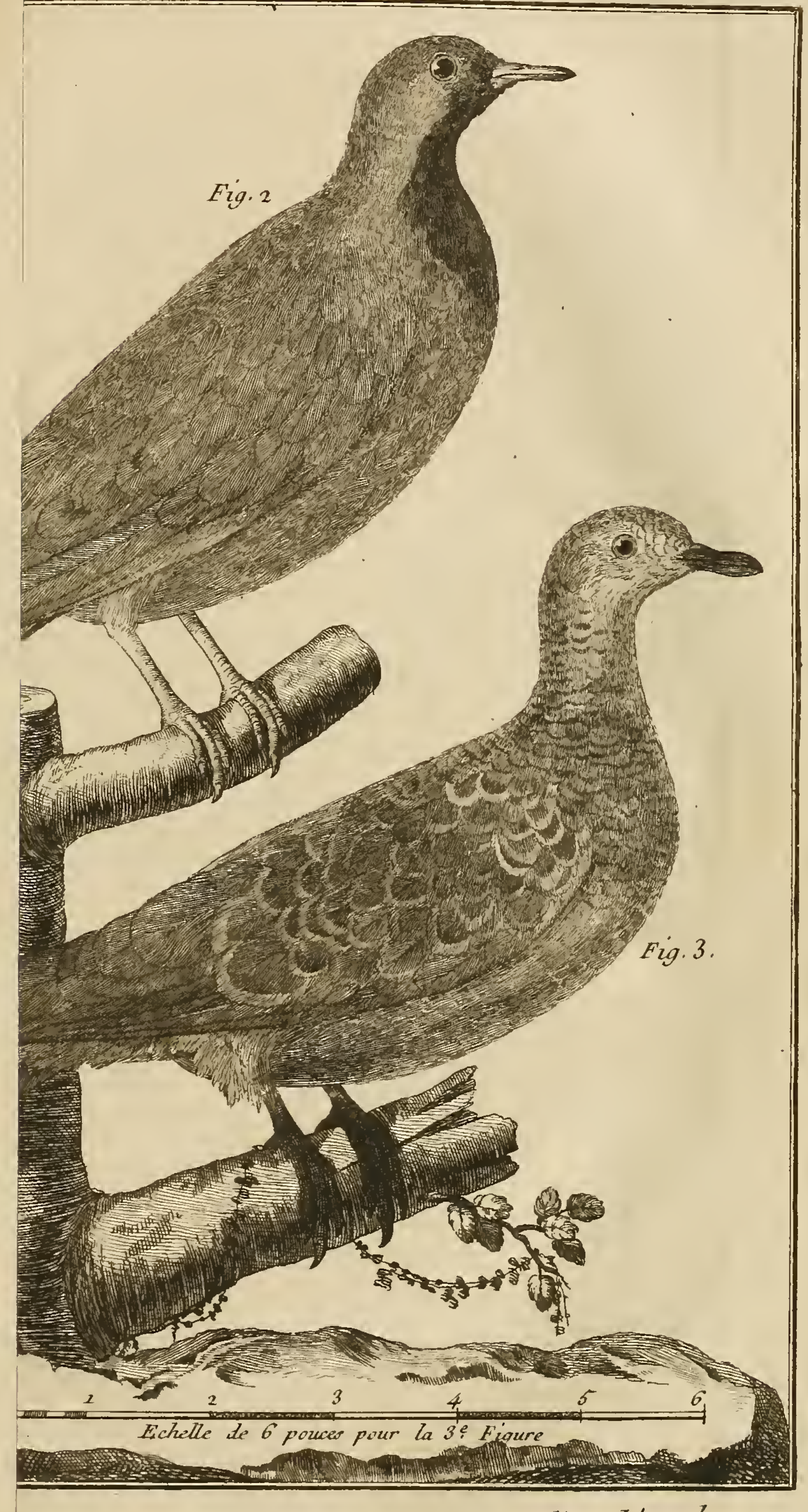
Fœmina



Tourterelle à gorge tachetée du Sénégal.



1. Tourterelle de la Caroline. 2. Petite Tourterelle brune d'Amérique. 3. Tourterelle à gorge tachetée du Sénégal.



ne Espérance . 3. Tourterelle d'Amboine.



Dessiné et Gravé par Martinet.

1. Petite Tourterelle d'Amérique. 2. Tourterelle du Cap de bonne Espérance. 3. Tourterelle d'Amboine.



2. *Pigeon verd d'Amboine.*



Dessiné et Gravé par Martinet.

1. Tourterelle du Sénégal.

2. Pigeon verd d'Amboine.





Pigeon verd des Philippines.



Dessiné et Gravé par Martinet.

1. Tourterelle à Collier du Sénégal. 2. Pigeon verd des Philippines.



Pigeon roux de Cayenne.



Dessiné et Gravé par Martinet.

1. Pigeon violet de la Martinique.   2. Pigeon roux de Cayenne.



. Pigeon ramier des Molüques.



Dessiné et Gravé par Martinet

1. Tourterelle de la Jamaïque. 2. Pigeon ramier des Moluques.



amier verd de Madagascar.



Dessiné et Gravé par Martinet.

1. *Pigeon ramier bleu de Madagascar.* 2. *Pigeon ramier verd de Madagascar.*





...erelle verte d'Amboine.



Dessiné et Gravé par Martinet.

1. Pigeon ramier d'Amboine. 2. Tourterelle verte d'Amboine.

Fæmina à *mare* diſcrepat in eo quod colores ipſius minùs ſint ſplendentes, & pennas non ita longas in collo obtineat.

Habitat in *Inſulis Nicombarienſibus.*

La *femelle* différe du *mâle* en ce que ſes couleurs ſont moins brillantes, & que les plumes du col ne ſont pas ſi longues.

On le trouve dans *les Iſles de Nincombar.*





ORDRE II.

LES OISEAUX

Qui ont quatre doigts dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous séparés environ jusqu'à leur origine : les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon : & le bec en cone courbé.

TOUS les Oiseaux de cet ordre vivent principalement de grains. Ils font à chaque couvée une grande quantité de petits. Ils font leur nid par terre; parce que la mere ne se donne point la peine de nourrir ses petits nouvellement nés, mais, quoiqu'ils ne soient encore que couverts de duvet, ils sortent du nid, suivent leur mere, courant çà & là, & ramassent la nourriture qui leur convient. Ils ont les trois doigts antérieurs joints ensemble à leur origine par un commencement de membrane, qui s'étend tout au plus jusqu'à la premiere articulation.

Les uns ont la tête ornée de

ORDO II.

AVES

Digitis quatuor membranis destitutis, tribus scilicet anticis, uno postico, omnibus circiter usque ad exortum discretis : cruribus ad calcaneum usque plumosis : & rostro conico-incurvo donatæ.

OMNES hujus ordinis Aves granis præcipue victitant. Multiparæ sunt. Humi nidificant, quia scilicet pulli recenter exclusi non aluntur à matribus, sed densâ lanugine vestiti, huc illuc cursitantes, matres sequuntur, cibum rostellis colligentes. Digiti tres anteriores in hoc ordine Avium in exortu inter se connectuntur rudimento membranæ ad primum usque articulum & non ultra extenso.

Aliæ hujus ordinis Aves

capite donantur paleis prædito: aliæ capite paleis destituto. In duas sectiones illas dividimus: prima continet eas quæ capite paleis prædito donantur, ut *Gallo-pavo*, *Gallus*, *Meleagris*: & secunda illas quarum caput paleis destituitur (*vide Tab. V. Fig.* 2), ut *Lagopus*, *Perdix*, *Phasianus*.

membranes charnues: & les autres ont la tête dénuée de ces membranes. Je les divise en deux sections: dans la premiere sont ceux qui ont la tête ornée de membranes charnues, comme le *Dindon*, le *Coq*, la *Peintade*: & dans la seconde ceux qui ont la tête dénuée de ces membranes (*voyez Pl. V. Fig.* 2), comme la *Gelinotte*, la *Perdrix*, le *Faisan*.

SECTIO I.

Eæ quæ capite donantur paleis prædito.

HÆc sectio tribus constat generibus, palearum numero & situ à se invicem discrepantibus. Aliæ enim hujus sectionis Aves paleâ unâ longitudinali, sub gutture pendulâ, donantur, ut *Gallo-pavo*: aliæ paleis binis longitudinalibus, sub gutture pendulis; & cristâ membranaceâ in fronte, ut *Gallus*: aliæ tandem paleis binis longitudinalibus, prope rictum oris, utrinque unâ, pendulis; & cornu conico in fronte præditæ sunt, ut *Meleagris*.

Omnes hujus sectionis Aves sunt *domesticæ*.

SECTION I.

Ceux qui ont la tête ornée de membranes charnues.

CEtte section est composée de trois genres, qui se distinguent entr'eux par le nombre & la position des membranes charnues. Des Oiseaux de cette section les uns ont une membrane charnue, longitudinale, pendante sous la gorge, comme le *Dindon*: d'autres ont deux membranes charnues, longitudinales, pendantes sous la gorge; & une crête membraneuse sur le front, comme le *Coq*: d'autres enfin ont deux membranes charnues, longitudinales, pendantes à côté de l'ouverture du bec; & une corne conique sur le front, comme la *Peintade*.

Tous les Oiseaux de cette section sont *domestiques*.

II.

Le genre du Dindon.

Son caractere eſt d'avoir
Quatre doigts dénués de membranes ; trois devant, un derriere ; tous ſéparés environ juſqu'à leur origine :

Les jambes couvertes de plumes juſqu'au talon :
Le bec en cone courbé :
Une membrane charnue, longitudinale, pendante ſous la gorge.

II.

Genus Gallo-pavonis.

Hujus character eſt
Digiti quatuor, membranis deſtituti ; tres ſcilicet antici, poſticus unus ; omnes circiter uſque ad exortum diſcreti :

Crura ad calcaneum uſque plumoſa :
Roſtrum conico-incurvum :
Palea una longitudinalis, ſub gutture pendula.

** 1. Le Dindon.

Voyez Pl. XVI.

Gallo-pavo carunculâ in fronte donatus . . . . Gallo-pavo.

Gallo-pavus. *Geſn. Avi. pag.* 481. *hujus icon minimè accurata pag.* 482.
Geſn. icon. Avi. pag. 56, *in qua eadem icon.*
Schwenck. Avi. Sil. pag. 279.
Gallo-pavus, ſive Gallus Indicus. *Friſch. hujus icon accurata Tab.* 122.
Gallo-pavo. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 35. *icones non ſatis accuratæ, maris pag.* 39, *& fœminæ pag.* 40.
Jonſt. Avi. pag. 39. *maris icon Tab. XXIV, item & fœminæ ſub titulo,* Gallus Indicus ; *icones ab Aldrovando mutuatæ : & inſuper maris icon non ſatis accurata Tab. XXIX, ſub titulo,* Gallus Indicus.
Linn. ſyſth. nat. ed. 6. *Gen.* 67. *ſp.* 1.
Gallo-pavo ; Meleagris. *Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag.* 16.
Gallo-pavo, ſive Meleagris & Numidica Avis. *Willugh. Ornith. pag.* 113. *hujus icon ſatis accurata Tab. XXVII.*
Sloane. Voy. of Jamaic. pag. 301. *N°. XXII.*
Gallo-pavo, ſeu Avis Numidica & Meleagris quibuſdam. *Raj. Syn. Avi. pag.* 51. *N°. A.* 3.
Raj. Syn. Avi. pag. 182. *N°.* 16.
Gallo-pavo ; Gallus Indicus ; Meleagris. *Charlet. Exer. pag.* 81. *N°. II.*
Charlet. Onomazt. pag. 72. *N°. II.*

Meleagris. *Faun. Suec. Linn. N°.* 164.
Meleagris vulgaris. *Klein. Avi. pag.* 112. *N°.* 1.
Meleagris versicolor vulgaris. *Barr. Ornith. Class. IV. Gen. XI. sp.* 1.
Meleagris caudam erigens. *Browne. nat. Hist. of Jamaic. pag.* 470.
Gallus Indicus vulgo ; Meleagris Græcis ; Gallo-pavus Gesnero ; Pavo-gallus Aldrovando ; aliis Avis Lybica, Avis Numidica. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 301.
Cenchramus. *Moehr. Avi. Gen.* 47.
Gibber, *Bellonii.*
Coc-d'Inde. *Bel. Hist. nat. des Oif. pag.* 248 ; *avec d'assez mauvaises figures pag.* 249.
Bel. portr. d'Oif. pag. 60 *a, où sont les mêmes figures.*
Coq-d'Inde. *Alb. Tom. III. pag.* 14 ; *avec une figure mal coloriée Pl.* 35. (1740)
Poule d'Inde. *Du Tertre. Hist. des Antil. Tom. II. pag.* 266.
Les Espagnols l'appellent PAVÒN DE LAS INDIAS. *Gesn. Aldrov.*
Les Catalans, INDIOT ; GALL-D'INDI ; GALL DE LAS INDIES. *Barr.*
Les Italiens appellent le mâle GALLO-D'INDIA. *Bel. Gesn. Aldrov. & la femelle* GALLINA D'INDIA. *Aldrov.*
Les Allemands, le mâle INDIANISCHE HAHN. *Frisch.* INDIANISCHER-HAN ; KALEKUTTISCHER-HAN. *& la femelle* INDIANISCH-HUN ; WELSCH-HUN. *Gesn. Aldrov. Schwenck.* KALEKUTTISCH-HUN. *Gesn. Aldrov.* CALECUTISCH-HUN. *Schwenck.*
Les Polonois, INDYK ; KUR-INDYYSKI. *Rzac.*
Les Suédois, KALKON. *Linn.*
Les Anglois, TURKEY. *Willugh. Raj. Sloane. Sibbald. Browne. Alb.* TURKY-COCK. *Charlet.* KOK OF INDE. *Gesn. Aldrov.*

Aves omnes domesticas crassitie superat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam tres pedes & quatuor pollices explet, & ad extremos ungues tres pedes & totidem pollices. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos duos pollices & unam lineam longum est ; cauda duodecim pollices & sex lineas ; pes quinque pollices ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tres pollices & sex li-

C'est le plus gros de tous les Oiseaux domestiques. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de trois pieds quatre pouces, & jusqu'à celui des ongles de trois pieds trois pouces. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a deux pouces une ligne de long ; sa queue douze pouces six lignes ; son pied cinq pouces ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, trois pouces six lignes : les latéraux sont un

peu plus courts ; & celui de derriere n'a que quinze lignes de long. Il a quatre pieds cinq pouces de vol ; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, ne s'étendent guères au-delà de l'origine de la queue. La tête & la partie du col, qui en eſt la plus voiſine, ſont dénuées de plumes, & couvertes ſeulement d'une peau toute garnie de mammelons charnus, d'un rouge vif, excepté ceux qui ſont ſur le ſommet de la tête & la partie ſupérieure du col, qui ſont variés de blanc, de bleu & de rouge. Au-deſſus de l'origine du demi-bec ſupérieur eſt un appendice charnu ou eſpece de caroncule rouge, qui lorſqu'elle eſt contractée, a tout au plus un pouce de long, mais qui peut s'étendre juſqu'à la longueur de trois pouces & demi : alors elle couvre le bec en partie, & pend au-deſſous de plus d'un pouce. Le *mâle* a au milieu de la poitrine un petit faiſceau de poils roides, longs de ſix pouces, & qui reſſemblent aſſez aux *ſoyes* de Cochon. (J'ai vu quelques femelles, qui avoient un pareil faiſceau de poils, mais pas auſſi long). Le *Dindon* varie en couleur, comme les autres Oiſeaux domeſtiques. Le grand nombre eſt noir : d'autres ſont

neas : laterales paulò ſunt breviores ; & poſticus quindecim linearum longitudinem non excedit. Alarum extenſarum extremitates quatuor pedum & quinque pollicum intervallo diſtant ; alæ verò complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. Caput & pars colli capiti finitima pennis omnino deſtituuntur : obducuntur tantùm pelle papillis aſpera carnoſis, coccineis, exceptis illis in capitis vertice & parte colli ſuperiore ſitis, albo, cœruleo & coccineo variegatis. Supra mandibulæ ſuperioris exortum appendicula quædam carnea ſive caruncula rubra eminet, quæ contracta unius pollicis longitudinem non excedit, attamen ad tres uſque cum ſemi pollices protendi poteſt : ſic protenſa roſtrum partim cooperit, & citra illud pollicis unius longitudine inferiùs dependet. *Mas* in medio pectore faſciculo donatur pilis conſtante rigidis, ſex pollices longis, *Setarum* porcinarum æmulis. (Quaſdam obſervavi fœminas, pari pilorum faſciculo, non tamen æquè longo, præditas). *Gallo-pavones* colore variant,

ſicut & aliæ Aves domeſticæ. Plerique ſunt nigri : alii griſei, alii rufi, alii albi, alii denique omnibus iſtis coloribus variegati. Gallo-pavones nigri quâdam viridis mixturâ perluſtrantur, quo viridi eò magìs imbuuntur pennæ quò uropygio viciniores ſunt ; uropygium autem, ſecundùm varios aſpectus, coloribus *Columbinis* ornatum videtur. Partem dorſi ſuperiorem tegentes pennæ, alarumque tectrices ſuperiores apice ſunt quaſi quadratim abciſſæ. Octodecim rectricibus cauda conſtat : Avis autem caudam erigit ſecundùm directionem longitudini corporis ferè perpendicularem, eamque in orbem explicat, & ſic tres quartas circuli partes efformat. *Mas* in parte utriuſque pedis poſteriore calcari donatur craſſiſſimo, brevi & obtuſo.

gris, d'autres roux, d'autres blancs & d'autres ſont variés de toutes ces couleurs. Les noirs ont ſur leurs plumes un certain luſtre de verd, qui eſt d'autant plus apparent qu'elles s'approchent plus du croupion, ſur lequel on apperçoit auſſi dans certains jours les belles couleurs de *gorge de Pigeon.* Les plumes qui couvrent la partie ſupérieure du dos & le deſſus des aîles, ſont comme coupées quarrément par le bout. La queue eſt compoſée de dix-huit plumes, dont l'Animal, en élevant ſa queue dans une direction preſque perpendiculaire à la longueur de ſon corps, & en l'étendant, forme les trois quarts d'un cercle. Le *mâle* a à la partie poſtérieure de chaque pied un ergot très-gros, court & obtus.

Fœmina à *mare* diſcrepat in eo quod calcari careat, & carunculâ prædita ſit minori multò & breviori. Caudam non geſtat erectam, ſicut *mas*, nec eam in orbem explicat.

La *femelle* différe du *mâle* en ce qu'elle n'a point d'ergot, & que ſa caroncule eſt beaucoup plus petite & plus courte. Elle n'éleve point ſa queue, comme le *mâle*, ni ne l'étend en rond.

A. *Le Dindon hupé.*

Gallo-pavo criſtatus.

Meleagris, Gallo-pavo criſtatus. *Klein. Avi. pag.* 113. *N°.* 2. 1750.

Dindon à crête blanche. *Alb. Tom. II. pag.* 23 ; *avec une figure paſſable Pl.* 33.
Les Anglois l'appellent CRESTED-TURKEY, *Alb.*

Il ne différe des *Dindons* ordinaires qu'en ce qu'il a ſur la tête une hupe de plumes blanches.

A *Gallo-pavonibus* vulgaribus non diſcrepat niſi criſtâ, quam in capite geſtat, pennis albis conflatâ.

B. *LE DINDON SAUVAGE.*

Gallo-pavo ſylveſtris.

Gallo-pavo ſylveſtris Novæ Angliæ. *Raj. Syn. Avi. pag.* 51. *N°.* 3.
Les Anglois l'appellent NEW-ENGLAND WILD-TURKEY. *Raj.*

Il eſt beaucoup plus grand que le *Dindon* ordinaire ; car on en trouve qui peſent quarante livres : il y en a même qui vont juſqu'à ſoixante. Il en différe encore en ce qu'il eſt d'un noir beaucoup plus foncé. On le trouve à *la Nouvelle Angleterre.*

A *Gallo-pavone* vulgari differt magnitudine ; ſunt enim qui quadraginta imò ſexaginta libras pendent. Ab eo etiam diſcrepat in eo quod ſit intenſiùs niger. Habitat in *Nova Anglia.*

2. LE DINDON DU BRÉSIL.

Gallo-pavo carunculâ in fronte carens . . . . GALLO-PAVO BRASILIENSIS.

Alector Braſilianus. *Klein. Avi. pag.* 112. *N.°* 4.
Phaſianus fuſcus Braſilienſis. *Klein. Avi. pag.* 114. *N°.* 2.
Phaſianus Braſilienſis Jacu-pema dictus Marcgravii. *Raj. Syn. Avi. pag.* 56. *N°.* 2.
Jacu-pema. *Piſon. Hiſt. nat. pag.* 81, *in qua hujus icon à Marcgravio mutuata.*
Jacu-pema Braſilienſibus. *Marcgr. Hiſt. Br. pag.* 198, *in qua icon non ſatis accurata.*
Jonſt. Avi. pag. 136. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab.* 58.
Jacu-pema Braſilienſium Marcgravio. *Willugh. Ornith. pag.* 118. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab. XXVIII.*

Guan,

Guan, ou Quan. *Edwards. Tom. I. pag. XIII; avec une figure exacte Pl.* 13.

Les Brasiliens l'appellent Jacu-Pema. *Marcgrav. Jonst. Willugh. Raj.*

Crassitie *Gallinam* paulùm superat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam duos circiter pedes & sex pollices æquat, & ad extremos ungues duos pedes. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos duos circiter pollices longum est; cauda unum pedem; pes tres pollices cum tribus lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices: laterales paulò sunt breviores; posticus omnium brevissimus. Alæ complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. Capitis latera sive genæ cute teguntur nudâ, cœruleâ ad purpureum vergente, in cujus medio oculi siti sunt. Palea, sub gutture pendula, in collo inferiore ad sesquidigiti longitudinem protenditur: splendidè rubet, rarisque pilis nigris obsita est. Carunculâ in fronte caret. In vertice pennæ extant nigræ, longiores: Avis autem eas in cristam erigere potest. (Quædam hujus speciei cristâ omnino destituuntur: fortasse hæ sunt

Il est un peu plus gros qu'une *Poule.* Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'environ deux pieds six pouces, & jusqu'à celui des ongles de deux pieds. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a environ deux pouces de long; sa queue un pied; son pied trois pouces trois lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est le plus court de tous. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne passent guères l'origine de la queue. Les côtés de la tête ou les joues sont couvertes d'une peau nue, d'un bleu tirant sur le pourpre, au milieu de laquelle sont placés les yeux. La membrane charnue qu'il a sous la gorge, s'étend le long de la partie inférieure du col l'espace d'un pouce six lignes: elle est d'un très-beau rouge, clair semée de poils noirs. Il n'a point de caroncule sur le front. Le sommet de la tête est couvert de plumes noires assez longues, que l'Oiseau peut élever en forme de hupe. (Quelques-uns

n'ont aucune apparence de hupe : ce sont peut-être des femelles). Tout le corps paroît au premier coup d'œil couvert de plumes noires mêlées d'un peu de brun : mais si l'on y regarde de plus près & dans certains jours, le dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue jettent un éclat de couleur de *cuivre*. Les couvertures des aîles ont un lustre de verd & de violet; & les plumes des aîles tirent vers la couleur de pourpre. La partie inférieure du col, la poitrine & le ventre sont variés de petites taches blanches. Les jambes, les couvertures du dessous de la queue & les plumes de la queue sont d'un noir mêlé d'un peu de brun. L'Iris des yeux est d'un orangé terni. Le bec & les ongles sont noirs : & les pieds d'un rouge éclatant. On le trouve au *Brésil*.

fœminæ). Primo aspectu pennis nigris, quibus aliquid fusci admixtum est, in universum corpus vestita videtur hæc Avis; si verò attentiùs inspectetur, & pro vario quo lucis radii incidunt modo, dorsum, uropygium & caudæ tectrices superiores *cupri puri* colorem æmulantur. Alarum tectrices ad viride & violaceum vergunt : remiges autem ad purpureum inclinant colorem. Colli pars inferior, pectus & venter maculis albis variegantur. Crura, caudæ tectrices inferiores, rectricesque nigræ, cum aliqua fusci mixtura. Oculorum irides sordidè aurantiæ. Rostrum, unguesque nigri: pedes splendidè rubri. Habitat in *Brasilia*.

III.

Le genre du Coq.

Son caractere est d'avoir

Quatre doigts dénués de membranes; trois devant, un derriere; tous séparés environ jusqu'à leur origine :

Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon :

III.

Genus Gallinaceum.

Hujus character est

Digiti quatuor, membranis destituti; tres scilicet antici, posticus unus; omnes circiter usque ad exortum discreti :

Crura ad calcaneum usque plumosa :





Dessiné et Gravé par Martinet

Dindon.

Rostrum conico-incurvum:
Paleæ binæ longitudinales, sub gutture pendulæ:
Crista membranacea in fronte.

Omnes hujus generis species non sunt veræ species, sed potiùs *Galli* & *Gallinæ domesticæ* varietates; omnes enim differentiæ, quibus aliæ ab aliis discrepant, quandoque in uno eodemque individuo simul coeunt. Attamen in sex species Gallos dividemus; notæ enim, quibus inter se differunt, in pullos constanter reperiuntur, modò parentes cum nulla alia specie coitu juncti fuerint.

Cauda in hoc genere Avium singularem formam obtinet; quæ caudæ forma ad hoc genus ab omnibus aliis distinguendum omnino sufficeret, si omnes hujus species essent caudatæ: una autem prorsus caudâ caret. Cauda, quam gestant erectam, quatuordecim constat rectricibus, septem in uno latere septem in altero inclinatis, & ita dispositis ut inter se angulum acutum efforment: quæ rectricum directio hujus generis Avibus peculiaris est,

Le bec en cone courbé:
Deux membranes charnues, longitudinales, pendantes sous la gorge:
Une crête membraneuse sur le front.

Toutes les especes de ce genre ne sont plutôt que des variétés du *Coq* & de la *Poule domestique*; puisque toutes les différences, qui les distinguent entr'elles, se trouvent quelquefois réunies dans le même individu. Cependant nous en ferons six especes; parce que les marques, qui les caractérisent, se trouvent constamment dans les petits, pourvû que les peres & meres n'ayent point été mêlés avec d'autres especes.

La queue dans ce genre d'Oiseaux est d'une forme tout-à-fait singuliere; & ce seroit un caractere très-propre à le distinguer de tous les autres, s'il se trouvoit dans toutes les especes; mais il y en a une qui en est totalement privée. Cette queue, qu'elles portent droite, est composée de quatorze plumes, dont sept sont inclinées d'un côté & sept de l'autre, de façon qu'elles forment ensemble un angle très-aigu. Cette direction des plumes de la queue est particuliere aux Oiseaux de

ce genre, & ne convient à aucun autre connu. Ils ont les aîles courtes, & qui ne passent pas l'origine de la queue. Les mâles ont à chaque pied un ergot, qui devient quelquefois très-long & très-pointu.

& nulli alteri Avi notæ convenit. Alis donantur brevibus & caudæ exortum non excedentibus. Mares in utroque pede calcari donantur quandoque longissimo & acutissimo.

** 1. Le Coq et la Poule.

Gallus versicolor . . . . . Gallus domesticus. Gallina domestica.

Gallus versicolor vulgaris. *Barr. Ornith. Class. IV. Gen. XIII. sp.* 4.
Gallus caudâ compressâ ascendente. *Faun. Suec. Linn. N°.* 165.
Gallus caudâ erectâ, cristâ carneâ. *Browne. nat. Hist. of Jamaic. pag.* 470.
Gallus. *Moehr. Avi. Gen.* 49.
Eus. Nieremb. pag. 214.
Gallus Gallinaceus. *Gesn. Avi. pag.* 394. *hujus icon non satis accurata pag.* 395.
Jonst. Avi. pag. 49. *maris & fœminæ icones satis accuratæ Tab. XXIX.*
Charlet. Exer. pag. 84. *N°. XVII.*
Charlet. Onomazt. pag. 75. *N°. XVII.*
Linn. Systh. nat. ed. 6. *Gen.* 68. *sp.* 1.
Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag. 432.
Gallus, vel Gallus Gallinaceus, & Gallinaceus. *Gesn. icon. Avi. pag.* 52, *in qua icon non satis accurata.*
Gallus Gallinaceus & Gallina. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 183.
Raj. Syn. Avi. pag. 182. *N°.* 15.
Gallus Gallinaceus & Gallina domestica. *Willugh. Ornith. pag.* 109. *maris & fœminæ icones satis accuratæ Tab. XXVI.*
Raj. Syn. Avi. pag. 51. *N°. A.* 1.
Sloane. Voy. of Jamaic. pag. 301. *N°. XXI.*
Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 16.
Gallus Gallinaceus; Ales lucis Martiali; Ales prænuntia lucis Ovidio. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 302.
Gallus domesticus. *Schwenck. Avi. fil. pag.* 264.
Alector. *Klein. Avi. pag.* 111. *N°.* 1.
Coc. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 242; *avec une assez bonne figure pag.* 243.
Coq; Gau; Geau; Gal; Gog. *Bel. Portr. d'Ois. pag.* 58 *a, dans laquelle est la même figure.*

Coq d'Hambourg. *Alb. Tom. III. pag.* 13 ; *avec une figure mal coloriée Pl.* 32.

Capus. *Gesn. Avi. pag.* 427 , *in qua icon satis accurata.*
Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 343. *hujus icon non satis accurata pag.* 345.
Jonst. Avi. pag. 59. *hujus icon à Gesnero mutuata Tab.* 30 , *sub titulo*, Capo.
Schwenck. Avi. sil. pag. 276.

Capus ; Capo. *Gesn. icon. Avi. pag.* 54, *in qua icon satis accurata.*

Capo. *Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag.* 16.

Gallus spado , seu Capo. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 302.

Chapon. *Bel. Portr. d'Oiss. pag.* 59 *a* , *où il y a une assez bonne figure.*

Gallina. *Gesn. Avi. pag.* 430 , *in qua icon satis accurata.*
Prosp. Alp. Ægypt. Vol. I. pag. 200.
Rzac. Hist. nat. Pol. pag. 303.

Gallina ; Gallina villatica , vel villaris. *Gesn. icon. Avi. pag.* 53 , *in qua eadem icon.*

Gallina villatica. *Schwenck. Avi. sil. pag.* 266.

Poule. *Bel. Hist. nat. des Oiss. pag.* 245 , *dans laquelle il y a une assez bonne figure.*

Geline ; Poule. *Bel. Portr. d'Oiss. pag.* 58 *b* , *dans laquelle est la même figure.*

Poule commune. *Du Tertre. Hist. des Antil. Tom. II. pag.* 266.

Gallinarum pullus. *Schwenck. Avi. sil. pag.* 275.

Les François appellent le mâle COQ : *lorsqu'il est châtré* , CHAPON. *La femelle* , POULE : *lorsqu'elle n'a pas encore pondu* , GELINE : *& le jeune* , POULSIN : *& lorsqu'il est un peu grand* , POULET.

Les Hébreux , *le mâle* , SIKVI : *& la femelle* , SAKVIA. *Aldrov.*

Les Chaldéens , *le mâle* , TARNEGUL : *& la femelle* , TARNEGULA. *Gesn. Aldrov.*

Les Syriens , TARNAGOLA. *Aldrov.*

Les Sarrasins , *le mâle* , DIC : *& la femelle* , TERFESE. *Gesn. Aldrov.*

Les Grecs , *le mâle* , Ἀλέκτωρ. *Bel. Gesn. Aldrov. Jonst. Charlet. Schwenck.* Ἀλεκτρυών. *Bel. Aldrov. Jonst. Willugh. Schwenck.* Βριτὸς ; Κίκιῤῥος ; Κοκκοβόας ὄρνις ; Κόρυθων ; Κότλος ; Κρωκίας ; Κοτίκας μηδικὸς ; Ολοφωνος ; Ὀρθοβόας ; Ὀρθάλιχος ; Πέρσικος ὄρνις ; Σέρκος ; Σέλκος ; Ὠΐδος ὄρνις. *Jonst.* Κορκορα ὄρνις. *Aldrov. Lorsqu'il est châtré* , Αλεκτρυων ἐκτομίας. *Schwenck. La femelle* , Ἀλεκτορίς. *Bel. Aldrov. Schwenck.* Ἀλεκτόριδα ; Ἀλεκτρίωναι ; Κικκάν ; Ὀρθάλιδα. *Jonst.* Ορνις ὄρθαλις. *Schwenck. Et les jeunes* , Ἀλεκτορόπουλα ; Ορνιθόπουλα ; Νεοσσοὶ ὄρνιδες. *Schwenck.* Νέοσσοι νίκρακες ἵπποι ; Νεοτίδες ὀρθαλαχοὶ. *Jonst.*

Les Abissins , *les mâles* , *lorsqu'ils sont châtrés* , AROAZÈS. *Aldrov.*

Les Espagnols , *le mâle* , GALLO. *Et la femelle* , GALLINA. *Gesn. Aldrov.*

Les Catalans , GALL. *Barr.*

Les Italiens , *le mâle* , GALLO. *Lorsqu'il est châtré* , CAPPON ; CAPPONE.

La femelle, GALLINA. *Bel. Gesn. Aldrov. Et le jeune*, PULCINO; POLLO; POLLASTRO. *Aldrov.*

Les Savoyards, le mâle, COQ; GAU; GEAU; COG. *Et la femelle*, POULE; GELINE; GELINETTE. *Aldrov.*

Les Allemands, le mâle, HAN; HAUSS-HAN. *Gesn. Aldrov. Schwenck.* HAHN. *Rzac.* GUL; GUGGEL. *Lorsqu'il est châtré*, KAPPUN; KAPPAUN. *Gesn. Aldrov.* KAPUN. *Schwenck.* KAPHAN. *La femelle*, HUN. *Gesn. Aldrov. Schwenck.* HENN. *Gesn. Aldrov.* HENNE. *Et le jeune*, HEUNLIN; JUNGE-HEUNLIN; JUNG-HAENLIN; KEUCHLIN. *Schwenck.* HUNCKEL; HUOLNE. *Aldrov.*

Les Illyriens, KOKOT. *Gesn.*

Les Polonois, le mâle, KUR; KOGUT. *Lorsqu'il est châtré*, KAPLUN. *Et la femelle*, KURA; KOKOSZ. *Rzac.*

Les Hollandois, le jeune, KUIJCKEN. *Aldrov.*

Les Flamands, le jeune, KIJCKEN. *Aldrov.*

Les Suédois, le mâle, HŒNS; TUPP. *Et la femelle*, HŒNA. *Linn.*

Les Anglois, le mâle, COK. *Gesn. Aldrov.* DUNGHILL-COCK. *Willugh. Raj. Sloane. Browne.* HOUSE-COCK, *ou* ROOST-COCK. *Charlet. Lorsqu'il est châtré*, CAPON. *La femelle*, HEN. *Gesn. Aldrov.* DUNGHILL-HEN. *Willugh. Raj. Sloane. Et le jeune*, CHIJK. *Aldrov.*

Cet Oiseau est par-tout si connu, qu'il est inutile de le décrire. Il y en a de beaucoup plus grands les uns que les autres. Nous n'en connoissons point qui varient autant en couleur : les leurs sont très-vives, sur-tout dans les mâles. Ils portent sur le front une crête membraneuse, dentelée comme une scie, & deux membranes charnues, pendantes sous la gorge. Au-dessous des oreilles il y a une peau nue, d'un très-beau blanc.

Le *mâle* différe de la *femelle* par les deux plumes du milieu de la queue, qui sont très-longues & courbées en arc, par les plumes du col & du croupion, qui sont longues & étroi-

Adeo omnibus in terris nota & familiaris est hæc Avis, ut ei curiosiùs describendæ diù insistere omnino supervacaneum foret. Aliæ aliis sunt majores. Plurimùm colore variant, & splendidissimis coloribus ornantur, præcipuè mares. Cristam membranaceam, serratam in fronte gestant, & paleas binas sub gutture dependentes. Infra aures cutis est nuda candidissima.

Mas à *fœmina* distinguitur rectricibus duabus intermediis longissimis & arcuatis, colli & uropygii pennis longissimis & strictioribus, & calcaribus quibus in pe-

dibus donatur, dum iis *fœmina* prorſus caret. *Ex muſeo Realmuriano.*

tes, & par les ergots qu'il a aux pieds, tandis que la *femelle* en eſt tout-à-fait dépourvue. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Hujus ſpeciei varietates ſunt

Les variétés de cette eſpece ſont

** A. *Le Coq hupé et la Poule hupée*

Gallus criſtatus. Gallina criſtata.

Gallus caudâ compreſſâ aſcendente. *Faun. Suec. Linn. N°.* 165. (1 *varietas*).
Gallus Gallinaceus, criſtâ in vertice plumoſâ denſiſſimâ, & undequaque diffuſâ. *Raj. Syn. Avi. pag.* 51. *N°. A.* 1.
Gallina alba criſtata. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 307, *in qua icon ſatis accurata.*
Gallina villatica alba criſtata. *Willugh Ornith. pag.* 110.
Les Suédois l'appellent Tofs-Hœns. *Linn.*

In omnibus cum aliis conveniunt, præterquam quod habeant in vertice pennas longiores, quæ criſtam plumoſam efformant. *Ex muſeo Realmuriano.*

Ils ne différent du *Coq* & de la *Poule* ordinaire qu'en ce que les plumes du ſommet de la tête ſont plus longues que les autres, & forment une hupe. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

** B. *Le Coq et la Poule a cinq doigts.*

Gallus & Gallina penthadactylos.

Gallus domeſticus. *Friſch. maris icon accurata Tab.* 127.
Gallina domeſtica. *Friſch. fœminæ icon accurata Tab.* 128.
Pullicenus quinque digitis in utroque pede. *Aldrov. Avi. Tom. III. pag.* 545, *in qua hujus icon minùs accurata.*
Les Allemands appellent le mâle Haus Hahn ; *& la femelle* Haus Henne. *Friſch.*

Ab aliis differunt numero digitorum, qui ſunt quinque in utroque pede, tres ſcilicet antici, poſtici bini; quòd

Ceux-ci différent des autres par le nombre de leurs doigts. Ils en ont cinq à chaque pied, ſçavoir trois devant & deux der-

riere. C'eſt une eſpece de monſtruoſité. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

quodammodo monſtruoſum eſt. *Ex muſeo Realmuriano.*

** C. *Le Coq et la Poule de Padoue.*

Gallus Patavinus. Gallina Patavina.

Gallus Patavinus & Gallina Patavina. *Aldrov. Avi. Tom. II. icones ſatis accuratæ, maris pag.* 310, *& fœminæ pag.* 311.
Jonſt. Avi. pag. 57. *maris & fœminæ icones ab Aldrovando mutuatæ Tab. XXIX.*
Willugh. Ornith. pag. 110.
Gallus major exoticus. *Schwenck. Avi. ſil. pag.* 266.
Gallus criſtatus. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XIII. ſp.* 1.
Les Catalans l'appellent GALL DE MONACO; GALL CAPARUT. *Barr.*
Les Allemands, GROSSER WELSCHER-HAN; PADUANISCHER-HAN. *Schwenck.*

Cette variété a preſque le double de grandeur & de groſſeur de nos *Coqs* & *Poules* ordinaires : d'ailleurs elle leur reſſemble en tout. C'eſt celle que nous appellons *Poule de Caux. Du cabinet de M. de Reaumur.*

Magnitudine ab aliis diſtinguuntur ; *Gallis* enim & *Gallinis* vulgaribus ſunt duplò ferè majores. Hæ ſunt quas *Poules de Caux* vocamus. *Ex muſeo Realmuriano.*

** D. *Le Coq et la Poule de Turquie.*

Gallus Turcicus. Gallina Turcica.

Gallus Turcicus & Gallina Turcica. *Aldrov. Avi. Tom. II. icones ſatis accuratæ, maris pag.* 314, *& fœminæ pag.* 315 *&* 316.
Jonſt. Avi. pag. 57. *maris & fœminæ icones ab Aldrovando mutuatæ Tab.* 30.
Willugh. Ornith. pag. 110.

Ils ne différent des nôtres que par la variété & la beauté de leur plumage. *Du cabinet de M. de Reaumur,*

Colorum varietate & pulchritudine præcipuè à noſtratibus differunt. *Ex muſeo Realmuriano.*

** E.

** E. *Le Coq et la Poule d'Angleterre.*

Gallus Anglicanus. Gallina Anglicana.

Gallus Anglicanus. *Frisch. maris icon accurata Tab.* 129.
Gallina Anglicana. *Frisch. fœminæ icon accurata Tab.* 130.
Les Allemands appellent le mâle ENGLISCHE HAHN ; *& la femelle* ENGLISCHE HENNE. *Frisch.*

Crassitie nostrates non antecellunt, verùm altitudine superant ; cruribus enim & pedibus donantur quàm in aliis multò longioribus. In cæteris cum nostratibus conveniunt. *Ex muséo Realmuriano.*

Ils ne sont pas plus gros que les nôtres, mais ils sont plus haut montés : leurs jambes & leurs pieds sont beaucoup plus longs. Du reste ils ressemblent parfaitement aux notres. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

** 2. LE COQ NAIN ET LA POULE NAINE.

Gallus pedibus brevissimis . . . . GALLUS ET GALLINA PUMILIO.

Gallus Gallinaceus pumilio. *Raj. Syn. Avi pag.* 51. *N°. A.* 1.
Gallus pumilio. *Frisch. maris icon accurata Tab.* 133.
Gallina pumilio. *Aldrov. Avi. Tom. II pag.* 309, *in qua icon accurata. Willugh. Ornith. pag.* 110. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXVI.*
Gallina pumilio, seu nana. *Jonst. Avi. pag.* 57. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXIX.*
Gallina pumila. *Frisch. fœminæ icon accurata Tab.* 134.
Les Allemands appellent le mâle KRUP HAHN ; *& la femelle* KRUP HUHN. *Frisch.*
Les Anglois, le mâle, CREEPER. *Raj. & la femelle,* DWARF-HEN. *Willugh.*

Gallis & *Gallinis* vulgaribus sunt similes : crassitie & colorum varietate cum iis conveniunt : sed cruribus donantur brevissimis ; unde *Pumilionis* nomen. *Ex museo Realmuriano.*

Cette espece est tout-à-fait semblable aux *Coqs* & *Poules* ordinaires. Elle est de la même grosseur & varie de même en couleur : mais elle a les jambes très-courtes ; c'est ce qui lui a fait donner son nom. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Les variétés de cette eſpece ſont

Hujus ſpeciei varietates ſunt

** A. *Le Coq patu et la Poule patue.*

Gallus & Gallina plumipes.

Gallus & Gallina pedibus pennatis. *Aldrov. Avi. Tom. II. icones ſatis accuratæ, maris pag.* 312, *& fœminæ pag.* 313.
Gallus & Gallina pedibus hirſutis & pennatis. *Willugh. Ornith. pag.* 110.
Gallus plumipes, capite magno globoſo. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XIII. ſp.* 5.
Gallus. *Jonſt. Avi. maris icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXIX.*
Gallus minor. *Friſch. hujus icon accuratiſſima Tab.* 136.
Gallina minor. *Friſch. hujus icon accuratiſſima Tab.* 137.
Les Catalans l'appellent GALL DELS PEUS GUARNITS DE PLUMES. *Barr.*
Les Allemands appellent le mâle KLEINE HAHN MIT RAUCHEN FUSSEN; *& la femelle*, KLEINE HUHN MIT RAUCHEN FUSSEN. *Friſch.*

Ceux-ci reſſemblent en tout au précédent : ils en différent ſeulement en ce qu'ils ont les pieds couverts de plumes juſqu'à l'origine des doigts. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Præcedentem in omnibus æmulantur : ab eo tantùm diſcrepant in eo quod pedes habeant ad digitos uſque plumoſos. *Ex muſeo Realmuriano.*

** B. *Le Coq et la Poule de Bantam.*

Gallus Banticus. Gallina Bantica.

Gallus minor Banticus. *Browne. nat. Hiſt. of Jamaic. pag.* 471.
Gallus parvulus. *Bont. Ind. Ori. pag.* 65.
Coq de Bantam. *Alb. Tom. III. pag.* 14; *avec une figure mal coloriée, Pl.* 33.
Femelle du Coq de Bantam. *Alb. Tom. III. pag.* 14; *avec une figure mal coloriée Pl.* 34.
Les Anglois appellent le mâle BANTAM-COCK; *& la femelle*, BANTAM-HEN. *Alb.*

Cette variété eſt ſemblable à la précédente : comme elle, elle a les pieds couverts de plumes juſqu'à l'origine des doigts;

Hæc varietas præcedenti ſimilis eſt : ut illa, pedes habet ad digitos uſque plumoſos, ſed in latere exte-

riore tantùm. Ab ea etiam differt pennis crurum longissimis & ultra calcaneos multùm extensis. Mas audacissimus est, & libenter prælium committit contra Gallos etiamsi se ipso duplò majores. *Ex museo Realmuriano.*

mais du côté extérieur seulement. Elle en différe aussi en ce que les plumes de ses jambes sont très-longues & passent de beaucoup les talons. Le mâle est courageux & hardi : il se bat volontiers contre d'autres Coqs, fussent-ils même deux fois plus grands que lui. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

** 3. Le Coq frisé et la Poule frisée.

Voyez le mâle Pl. XVII. Fig. 1.

Gallus pennis sursum reflexis . . . . . Gallus crispus. Gallina crispa.

Gallus caudâ compressâ ascendente. *Faun. Suec. Linn. N°.* 165. (*3 varietas*).
Gallus Gallinaceus crispus. *Raj. Syn. Avi. pag.* 51. *N°. A.* 1.
Gallus plumis crispis. *Barr. Ornith. Class. IV. Gen. XIII. sp.* 2.
Gallus monstruosus. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 329, *in qua icon non satis accurata.*
Gallina pennis reflexis. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 135.
Gallina Frislandica. *Willugh. Ornith. pag.* 110.
Gallina lanigera vel lanata. *Gesn. Avi. pag.* 483, *in qua icon pessima.*
Gallina lanigera. *Gesn. icon Avi. pag.* 54, *in qua eadem icon.*
Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 339, *in qua icon à Gesnero mutuata.*
Jonst. Avi. hujus icon à Gesnero mutuata Tab. 30.
Gallina lanigera Indica. *Schwenck. Avi. fil. pag.* 269.
Les Allemands appellent la femelle Straubige-Henne. *Frisch.* Teurckische-Henne ; Wollechte-Henne. *Schwenck.*
Les Suédois, la femelle, Kroll-Hœna. *Linn.*

In omnibus cum nostratibus conveniunt, præterquam quod pennas habeant per totum corpus sursum reflexas & quasi crispas. *Ex museo Realmuriano.*

Cette espece a toutes ses plumes retournées en en-haut & comme frisées : c'est la seule chose qui la distingue des autres. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

** 4. Le Coq et la Poule negre, ou de Mozambic.

Gallus criſtâ & paleis nigris . . . . Gallus Mozambicanus. Gallina Mozambicana.

Gallus & Gallina carne nigrâ. *Bont. Ind. Ori. pag.* 65.
Mozambicana Gallina. *Euſ. Nieremb. pag.* 214.
Willugh. Ornith. pag. 298.

Celle-ci différe des autres non-ſeulement par la couleur de ſes plumes, qui ſont preſque toujours noires, mais encore parce que la crête, les membranes charnues qu'elle a ſous la gorge, l'épiderme & le périoſte ſont tellement noirs, que lorſqu'elle eſt cuite, il ſemble qu'on l'ait fait bouillir dans de l'encre. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Ab aliis diſcrepat hæc ſpecies non ſolùm colore pennarum, quæ ferè in omnibus nigræ ſunt, ſed quia in illa criſta, paleæ, epiderma & perioſteum nigro colore imbuuntur, ita ut cocta in atramento elixa putetur. *Ex muſæo Realmuriano.*

** 5. Le Coq et la Poule sans croupion, ou de Perse.

Gallus uropygio carens . . . . Gallus Persicus. Gallina Persica.

Gallus caudâ compreſſâ aſcendente. *Faun. Suec. Linn. N°.* 165. (*2 varietas*).
Gallus non caudatus. *Friſch. maris icon accurata Tab.* 131.
Gallus Gallinaceus, caudâ ſeu uropygio carens. *Raj. Syn. Avi. pag.* 51. *N°. A.* 1.
Gallus rectricibus carens. *Browne. nat. Hiſt. of Jamaic. pag.* 471.
Gallus duplici criſtâ, coronam referente. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XIII. ſp.* 3.
Gallus & Gallina ex Perſia. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 318. *icones non ſatis accuratæ, maris pag.* 317, *& fœminæ pag.* 318.
Gallus Perſicus & Gallina Perſica. *Jonſt. Avi. pag.* 58. *maris & fœminæ icones ab Aldrovando mutuatæ Tab.* 30.

Willugh. Ornith. pag. 110. *maris icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXVI.*

Gallina non caudata. *Frisch. fœminæ icon accurata Tab.* 132.

Les Allemands appellent le mâle Klut Hahn; *& la femelle*, Klut Henne. *Frisch.*

Les Suédois, Gump-Hœns. *Linn.*

Les Anglois, Rumkin. *Willugh. Raj.*

In omnibus cum nostratibus conveniunt, magnitudine, crassitie & colorum varietate; sed uropygio & rectricibus prorsùs carent. *Ex museo Realmuriano.*

Cette espece ressemble aux autres par sa grandeur, sa grosseur & la variété de ses couleurs; mais elle n'a point du tout de croupion, & conséquemment point de queue. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

** 6. Le Coq et la Poule du Japon.

Voyez la femelle Pl. XVII. Fig. 2.

Gallus pennis pilorum æmulis . . . . Gallus Japonicus. Gallina Japonica.

Magnitudo circiter eadem cum nostratibus, sicut & crassities. Pennis in toto corpore vestiuntur albis, sed singularibus; pinnulæ enim scapo affixæ nullo modo inter se connectuntur, sed sunt disjunctæ & pilorum æmulæ. Pedes sunt ad digitos usque plumosi in latere exteriore tantùm: digitus quoque trium anticorum extimus ad unguem usque plumosus. *Ex museo Realmuriano.*

Ils sont à peu près de la même grandeur & même grosseur que nos *Coqs* & *Poules* ordinaires. Ils sont couverts par tout le corps de plumes blanches, mais très-singulieres; car leurs barbes ne sont point jointes ensemble, comme dans les plumes ordinaires, mais elles sont séparées & imitent assez bien des poils. Leurs pieds sont couverts de plumes jusqu'à l'origine des doigts du côté extérieur seulement: & le doigt extérieur de ceux de devant est de même couvert de plumes jusqu'à l'ongle. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

IV. — *Le genre de la Peintade.*

Son caractere eſt d'avoir

Quatre doigts dénués de membranes; trois devant, un derriere; tous ſéparés environ jusqu'à leur origine :

Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon :

Le bec en cone courbé :

Deux membranes charnues, longitudinales, pendantes à côté de l'ouverture du bec :

Une corne conique ſur le front.

Les Oiſeaux de ce genre n'ont point d'ergots.

IV. — *Genus Meleagridis.*

Hujus character eſt

Digiti quatuor, membranis deſtituti; tres ſcilicet antici, poſticus unus; omnes circiter uſque ad exortum diſcreti :

Crura ad calcaneum uſque plumoſa :

Roſtrum conico-incurvum :

Paleæ binæ longitudinales, prope rictum oris, utrinque una, pendulæ :

Cornu conicum in fronte.

Calcaribus carent hujus generis Alites.

** 1. LA PEINTADE.

Voyez Pl. VIII.

Meleagris niger, cinereo ſupra nigrum in parte corporis ſuperiore ſparſo, maculis orbiculatis albis varia; marginibus exterioribus remigum albo tranſverſim ſtriatis . . . . . MELEAGRIS.

Meleagris. *Geſn. Avi. pag.* 478.
Moehr. Avi. Gen. 48.
Meleagris, vel Gallus Numidicus, aut Mauritanus ſylveſtris. *Geſn. Avi. pag.* 480, *in qua hujus icon ſatis accurata.*
Meleagris; Gallus Numidicus vel Mauritanus ſylveſtris. *Geſn. icon. Avi. pag.* 61, *in qua eadem icon.*
Gallus vertice corneo. *Linn. ſyſth. nat. ed.* 6. *Gen.* 68. *ſp.* 2.
Gallus niger, maculis ovalibus & orbiculatis. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XIII. ſp.* 6.
Gallus clamoſus maculis minoribus orbiculatis varius, criſtâ corneâ,



du Japon.



Dessiné et Gravé par Martinet.

1. Coq frisé : 2. Poule du Japon.

caudâ horizontali. *Browne. nat. Hist. of Jamaic. pag.* 470.

Gallus & Gallina Guineensis. *Sloane. Voy. of Jamaic. pag.* 302. *N°. XXIV.*

Raj. Syn. Avi. pag. 52. *N°.* 8.

Gallina Guinea. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 336. *hujus icon non satis accurata pag.* 337.

Jonst. Avi. pag. 58. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab.* 30. *& rursus icon minimè accurata Tab. XXIV, sub titulo,* Gallina Africana.

Willugh. Ornith. pag. 115. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXVI.*

Gallina Guinea; veterum Meleagris. *Raj. Syn. Avi. pag.* 182. *N°.* 17.

Gallina Guineæ Aldrovando; quibusdam Numidica Gallina, & Meleagris; Perdix Terræ Novæ. *Mus. Worm. pag.* 297, *in qua icon à Marcgravio mutuata.*

Gallina Africana. *Marcgr. Hist. Br. pag.* 192, *in qua icon minùs accurata.*

Jonst. Avi. pag. 131. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab.* 57.

Willugh. Ornith. hujus icon à Marcgravio mutuata Tab. XXVII.

Gallina Africana, sive Numidica. *Gesn. Avi. pag.* 481.

Frisch. hujus icon accurata Tab. 126.

Gallina Africana, sive Guineensis. *Charlet. Exer. pag.* 83. *N°. XIII.*

Charlet. Onomazt. pag. 75. *N°. XIII.*

Gallina Africana Jonstoni. *Barr. Hist. Fr. Eq. pag.* 130.

Gallina peregrina. *Prosp. Alp. Ægypt. Vol. I. pag.* 201.

Alector Guineensis. *Klein. Avi. pag.* 111. *N°.* 2.

Quetele. *Pison. Hist. nat. pag.* 92, *in qua hujus icon à Marcgravio mutuata.*

Afra Avis Horatio. *Gesn.*

Peintade. *Hist. de l'Acad. Tom. III. Part. II. pag.* 79; *avec une figure exacte Pl.* 47.

Poule Pintade. *Des March. Tom. III. pag.* 323.

Poule de la Guinée. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 246; *avec une figure peu exacte pag.* 247.

Poule de la Guinée; Perdris des Terres Neufves. *Bel. Portr. d'Ois. pag.* 59 *b, dans laquelle est la même figure.*

Knorhaan. *Kolbe Descrip. du C. de B. Esp. Tom. III. pag.* 169; *avec la figure de Marcgrave pag.* 172. *N°.* 2.

Les Grecs l'appellent Μελεαγρίς. *Gesn.*

Les François de la Guiane, POULE PINTADE. *Barr.*

Les Italiens, GALLINA DI NUMIDIA. *Bel.*

Les Allemands, FREMEUDER WILDER HAN USS AFRICA, ODER BARBARIJEN; KEUR-HENN. *Gesn.* PERT HUHN. *Frisch.*

Les Anglois, GUINY-HEN. *Willugh. Raj. Charlet.* GUINEA-HEN. *Browne.* PINTADO. *Raj.*

Les Congois, QUETELE. *Marcgr. Pison. Jonst.*

Elle eſt à peu près de la groſſeur d'une *Poule*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'un pied neuf pouces ſix lignes, & juſqu'à celui des ongles d'un pied dix pouces. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a quatorze lignes de long; ſa queue cinq pouces neuf lignes; ſon pied deux pouces neuf lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces ſix lignes: les latéraux ſont beaucoup plus courts; & celui de derriere n'a qu'onze lignes de long. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent à un pouce au-delà de l'origine de la queue. La tête eſt dénuée de plumes: quelques-unes ont ſeulement au-deſſus de l'origine du bec un petit bouquet composé de poils roides, longs de quatre lignes & aſſez reſſemblans aux *ſoyes de Cochon*. Les joues ſont bleuâtres dans le *mâle*, & rouges dans la *femelle*. L'eſpece de corne conique, qui eſt ſur le front, eſt un peu courbée en arriere, & couverte d'une peau d'un fauve-brun, ou rougeâtre. Les membranes charnues qui

Gallinam craſſitie circiter adæquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam unum pedem novem pollices & ſex lineas explet, & ad extremos ungues unum pedem & pollices decem. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos quatuordecim lineas longum; cauda quinque pollices cum novem lineis; pes duos pollices & novem lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices & ſex lineas: laterales multò ſunt breviores; & poſticus undecim linearum longitudinem non excedit. Alæ complicatæ ultra caudæ exortum ad unius pollicis diſtantiam extenduntur. Caput pennis deſtituitur: quædam tamen ſupra roſtri exortum tantùm faſciculo donantur pilis conſtante rigidis, quatuor lineas longis, & *ſetarum Porcinarum* æmulis. Genæ in *mare* cœruleſcunt, in *fœmina* rubent. Cornu conicum, in fronte ſitum, paululùm retrorſum incurvatur. Cutis fulvo-fuſca aut rubeſcens illud

lud cooperit. Paleæ prope rictum oris utrinque pendulæ, pulcherrimo rubore tinguntur. Colli pars suprema pennis vestitur nigris, rarissimis, pilorum æmulis, in parte colli superiore sursum & versùs caput tendentibus. Colli pars infima ex cinereo ad violaceum inclinat. Dorsum, uropygium, pennæ caudam superne tegentes, alarumque tectrices ex nigro, albo & cinereo variegantur; ita ut quæque penna sit in fundo nigra, maculis varia orbiculatis, albis, ordinatim positis, quarum ambitus niger, absque ulla alterius coloris mixtura, reliquo fundo perpulchrè cinereo variegato. Maculæ albæ in dorso minores. Pectus, venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores nigræ, maculis orbiculatis, albis, quàm in dorso majoribus, variæ, nullo supra nigrum cinereo admixto. Remiges majores nigricantes, maculis albis variæ: minores dorso concolores; marginibus omnium remigum exterioribus albo transversim striatis. Rectrices cinereæ, maculis orbiculatis, albis, nigro circumdatis variæ. Cauda, ut in *Perdici-*

pendent à côté de l'ouverture du bec, sont d'un très-beau rouge. Le haut du col est couvert de plumes noires, ressemblantes à des poils, & très-clair semées. La direction de ces poils à la partie supérieure du col est vers la tête. Le bas du col est d'un cendré tirant sur le violet. Le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du dessus de la queue sont variées de noir, de blanc & de cendré, de façon que le fond est noir, parsemé de petites taches rondes, blanches, posées en simmétrie. Le tour de chacune de ces taches est noir & sans mêlange; & le reste du fond est joliment semé de cendré. Ces taches sont plus petites sur le dos qu'ailleurs. La poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont noires & variées de taches rondes, blanches, plus grandes que celles du dos. Il n'y a sur le noir aucun mêlange de cendré. Les grandes plumes des aîles sont noirâtres, variées de taches blanches: les moyennes sont de la couleur du dos; mais toutes ont leur bord extérieur rayé transversalement de blanc. Les plumes de la queue sont cendrées, variées de taches rondes, blanches, entourées de noir. Sa queue est arrondie comme

celle des *Perdrix* ; & elle la porte, comme elles, un peu panchée vers le bas. Le bec eſt rouge à ſon origine, & couleur de corne vers le bout. Les pieds & les ongles ſont gris-bruns.

La *femelle* différe du *mâle* par la couleur de ſes joues, qui ſont rouges, tandis que celles du *mâle* ſont bleuâtres.

On la trouve en *Afrique* d'où elle a été portée en différens pays. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Une variété de cette eſpece eſt

bus, rotundata ; eamque, ut *Perdices*, geſtat *Meleagris* paululùm deorſum tendentem. Roſtrum in exortu rubrum, apice corneum. Pedes & ungues griſeo-fuſci.

Fœmina à *mare* diſcrepat colore genarum, quæ rubræ ſunt, genis *maris* cœruleſcentibus.

Habitat in *Africa*, unde in varias regiones advecta fuit. *Ex muſeo Realmuriano.*

Hujus ſpeciei varietas eſt

A. *La Peintade a poitrine blanche.*

Meleagris pectore albo.

Gallus clamoſus, maculis minoribus orbiculatis varius, criſtâ corneâ, caudâ horizontali, pectore albo. *Browne. nat. Hiſt. of Jamaic. pag.* 470.

Poule de Guinée. *Alb. Tom. II. pag.* 24 ; *avec une figure pas aſſez exacte Pl.* 35.

Les Anglois l'appellent Guiny-Hen. *Alb.*

Les Anglois de la Jamaïque, White-Breasted Guinea-Hen. *Browne.*

Elle différe de la précédente en ce qu'elle a la poitrine blanche, variée de quelques grandes taches noires, dans leſquelles ſont de petites taches blanches. Les quatre premieres plumes de l'aîle, ainſi que ſes quatre plus grandes couvertures les plus éloignées du corps, ſont auſſi blanches. On la trouve à *la Jamaïque.*

A præcedente differt in eo quod pectore donetur albo, maculis majuſculis nigris, minimis maculis albis variegatis, vario. Primores quatuor remiges, ſicut & quatuor alarum tectrices majores à corpore remotiores, in hac quoque albent. Habitat in *Jamaica.*





Martinet del. et Sculp.

Peintade.

SECTIO II.

Eæ quæ capite donantur paleis destituto.

TRia in illa sectione continentur genera Avium, pedibus & caudâ à se invicem discrepantium. Aliæ enim pedibus donantur plumosis, ut *Lagopus* : aliæ pedibus nudis ; inter quas aliæ caudam habent brevem, ut *Perdix* ; aliæ caudam longam, ut *Phasianus*.

Omnes hujus sectionis Alites sunt *sylvestres*.

SECTION II.

Ceux qui ont la tête dénuée de membranes charnues.

CEtte section contient trois genres d'Oiseaux, dont les caracteres sont tirés des pieds & de la queue. Les uns ont les pieds couverts de plumes, comme la *Gelinote* : & les autres ont les pieds nuds. Parmi ces derniers les uns ont la queue courte, comme la *Perdrix* : & les autres ont la queue longue, comme le *Faisan*.

Tous les Oiseaux de cette section sont *sauvages*.

V.

Genus Lagopodis.

Hujus character est

Digiti quatuor, membranis destituti ; tres scilicet antici, posticus unus ; omnes circiter usque ad exortum discreti :

Crura ad calcaneum usque plumosa :

Rostrum conico-incurvum :

Caput paleis destitutum :

Pedes plumosi.

Calcaribus carent hujus generis Aves.

V.

Le genre de la Gelinote.

Son caractere est d'avoir

Quatre doigts, dénués de membranes ; trois devant, un derriere ; tous séparés environ jusqu'à leur origine :

Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon :

Le bec en cone courbé :

La tête dénué de membranes charnues :

Les pieds couverts de plumes.

Les Oiseaux de ce genre n'ont point d'ergots.

** 1. LE COQ-DE-BRUYERES.

Lagopus ſuperne ex cinereo & nigricante tranſverſim ſtriata (*mas*), rufo, nigro & cinereo varia (*fœmina*); maculâ in ſcapulis albâ; remigibus minoribus fuſcis, exteriùs & apice fuſco & rufeſcente variis . . . . UROGALLUS MAJOR.

Lagopus maximus. *Klein. Avi. pag.* 115. *N°.* 1.
Urogallus. *Geſn. Avi. pag.* 490. *maris icon minùs accurata pag.* 491.
Linn. Syſth. nat. ed. 6. Gen. 70. *ſp.* 1.
Urogallus ſimpliciter, vel Urogallus major. *Geſn. icon. Avi. pag.* 58, *in qua eadem icon.*
Urogallus, ſeu Tetrao. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 59. *icones non ſatis accuratæ, maris pag.* 64, *& fœminæ pag.* 65.
Urogallus; Tetrao major Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 123. *maris & fœminæ icones ab Aldrovando mutuatæ Tab. XXX.*
Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 16. *maris icon peſſima Tab.* 18, *& fœminæ icon minimè accurata Tab.* 14, *ſub titulo*, Capricalca.
Urogallus, ſeu Tetrao major Aldrovandi. *Raj. Syn. Avi. pag.* 53. *N°. A.* 1.
Urogallus major. *Jonſt. Avi. pag.* 40. *maris icon à Geſnero mutuata Tab. XXV. & inſuper maris icon ab Aldrovando mutuata eâdem Tab. ſub titulo*, Urogallus, ſeu Tetrao alius.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 369.
Urogallus major; Tetraon Plinii, Gallus Alpinus & Uragen dictus. *Charlet. Exer. pag.* 81. *N°. IV.*
Charlet. Onomazt. pag. 73. *N°. IV.*
Urogallus major, ſeu Tetrao major Geſneri; Erythrotao Plinii; Gallus montanus; Gallus ſylveſtris; Gallus Alpinus. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 427.
Urogallus, ſeu Gallus montanus; Gallus ſylveſtris Aldrovando & Geſnero; Tetrao Plinii; Gallus Alpinus aliis. *Rzac. Hiſt. nat. Pol. pag.* 297.
Tetrao rectricibus exterioribus ſubrevioribus, alarum baſi albâ maculâ. *Faun. Suec. Linn. N°.* 166.
Tetrao. *Bell: Obſ. pag.* 17.
Euſ. Nieremb. pag. 235, *in qua maris icon à Geſnero mutuata.*
Tetrao, ſive Urogallus. *Friſch. maris icon accurata Tab.* 107. *& inſuper capitis & pedis icones accuratæ Tab.* 108.
Tetrix Ariſtotelis. *Jonſt. Charlet.*
Perdix longicauda, lagopus, nigricans, maculis cinereis. *Barr. Ornith. Claſſe IV. Gen. XV. ſp.* 7.

Coq de bois, ou Faisan bruyant. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 249 ; *avec une figure peu exacte du mâle, pag.* 250.

Coq de bois ; Faisan bruyant. *Bel. portr. d'Ois. pag.* 60 *b, dans laquelle est la même figure.*

Coq & Poule noire des montagnes de Moscovie. *Alb. Tom. II. pag.* 22 ; *avec des figures mal coloriées, du mâle Pl.* 29, *& de la femelle Pl.* 30.

Grygallus. *Charlet. Exer. pag.* 81. *N°. V. (fœmina).*

Charlet. Onomazt. pag. 73. *N°. V. (fœmina).*

Grygallus major. *Gesn. Avi. pag.* 495, *in qua fœminæ icon satis accurata.*

Gesn. icon. Avi. pag. 60, *in qua eadem icon.*

Jonst. Avi. pag. 41. *fœminæ icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXV.*

Tetrax Nemesiani Poetæ, seu Grygallus major. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 69. *fœminæ icon satis accurata pag.* 71.

Urogallina major. *Schwenck. Avi. sil. pag.* 371.

Urogallina major Schwenckfeldii. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 428.

Les François appellent le mâle COQ DE LIMOGES.

Les Auvergnacs, FAISAN BRUYANT. *Bel. Gesn.*

Les Hébreux, DUKIPHAT. *Aldrov.*

Les Grecs, le mâle, Ερυξόταος. *Bel.* Τετριξ. *Aldrov. Schwenck. & la femelle*, Γρυκόκκυξ. *Schwenck.*

Les Athéniens, Οὔραξ. *Aldrov. Schwenck.*

Les Catalans, GALL SALVATGE. *Barr.*

Les Italiens, GALLO CEDRONE. *Bel. Gesn.* GALLO ALPESTRE ; FASAN NEGRO ; FASIANO ALPESTRE. *Bel.*

Les Vénitiens, GALLO DI MONTAGNA. *Willugh. Klein.*

Les Vicentins, GALLO SALVATICO. *Bel. Gesn. Aldrov.*

Les Grisons, STOLZO ; STOLGO ; STOLCO. *Gesn. Aldrov.*

Les Trentins, CEDRON. *Bel. Gesn. Aldrov.*

Les Savoyards, COQ DE BOIS. *Bel. Gesn.*

Les Allemands, le mâle, OR-HAN ; AWER-HAN ; PIRCK-HUN ; GROSSER BERG-FASAN. *Gesn. Aldrov.* OR-HUN. *Willugh.* UR-HAN. *Gesn. Aldrov. Rzac.* UR-HAHN. *Rzac.* OHR-HAN ; AVER-OCHSSE ; BERG-FASAN. *Schwenck.* AVER-HAN. *Schwenck. Rzac.* AVER-HAHN. *Rzac. Frisch. & la femelle*, GRUGEL-HAN. *Gesn. Aldrov. Schwenck.*

Les Siléfiens, la femelle, AVER-HENNE. *Schwenck.*

Les Illyriens, le mâle, TETRZEW. *Gesn. Aldrov.* TETREZ. *Aldrov.*

Les Polonois, GLUSZEC. *Rzac.*

Les Suédois, KJAEDER ; TJAEDER. *Linn.*

Les Anglois, le mâle, COCK OF THE WOOD. *Raj. Charlet. Sibbald.* COCK OF THE MOUNTAIN. *Willugh. Raj. Charlet.* MOUNTAIN-COCK ; *& la femelle*, MOUNTAIN-HEN. *Alb.*

Pavonem craffitie circiter

Il eft à peu près de la grof-

ſeur d'un *Paon*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de deux pieds neuf pouces, & juſqu'à celui des ongles de deux pieds quatre pouces. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a un pouce dix lignes de long ; ſa queue un pied ; ſon pied deux pouces ſix lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, trois pouces trois lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere n'a que treize lignes de longueur. Il a trois pieds dix pouces de vol ; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, ne paſſent guères l'origine de la queue. La tête & le col, excepté le bas de ſa partie inférieure, ſont d'un cendré varié de très-petites rayes tranſverſales noirâtres. La gorge eſt noire. Les plumes ſcapulaires & les couvertures des aîles ſont rayées tranſverſalement & en ziczacs de brun & de rouſſâtre. Les longues plumes du deſſous des épaules & les petites du deſſus ſont blanches, ce qui forme, lorſque l'aîle eſt pliée, une tache de cette couleur vers l'épaule. Le dos, le croupion & les petites couvertures du deſſus de la queue ſont rayées tranſverſalement & en ziczacs de cendré & de noirâtre. Les

æquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duos pedes & novem pollices explet, & ad extremos ungues duos pedes & quatuor pollices. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos unum pollicem & decem lineas longum eſt ; cauda unum pedem ; pes duos pollices cum ſex lineis; & medius trium digitorum anticorum cum ungue tres pollices & tres lineas : laterales paulò ſunt breviores ; poſticus autem tredecim linearum longitudinem non excedit. Alis extenſis, extremitates majorum remigum trium pedum & decem pollicum intervallo diſtant ; alæ verò complicatæ caudæ exortum non multùm excedunt. Caput & collum, exceptâ colli inferioris infimâ parte, cineraſcunt, lineiſque minimis tranſverſis nigricantibus variegantur. Guttur nigrum. Scapulares pennæ, alarumque tectrices tæniis tranſverſis, undulatis, fuſcis & rufeſcentibus variæ. Longiores ſub ſcapulis albæ, ſicut & ſupra ſcapulas minimæ : alis verò complicatis, albæ hæ pennæ ad ſcapulas maculam ejuſdem coloris grandiuſculam efficiunt. Dorſum, uro-

pygium & caudæ tectrices superiores minimæ tæniis tranversis, undulatis, alternatim cinereis & nigricantibus variegantur. Pennæ autem majores, caudam superne cooperientes, ex cinereo nigricant, apicibus albis. Harum maximæ caudam extremam ferè attingunt. Colli inferioris infima pars viridi *Anatino* perlustratur. Pectus, venter & latera ex fusco nigricant, & maculis quibusdam albis variegantur. Tectrices caudæ inferiores sunt ex nigricante & albo variæ: crura fusca, cum aliqua albi mixtura. Pennæ fuscæ pedes vestiunt ad exortum usque digitorum in parte anteriore tantùm, posteriori parte nudâ. Remiges majores fuscæ: minores concolores; attamen lateris exterioris maxima pars & apices fusco & rufescente undulatim variegantur. Sexdecim rectricibus nigris cauda constat. Supra oculos cutis est rubra seu miniacea, pennis destituta. Oculorum irides avellaneæ. Rostrum cinereo-album. Digiti fusci appendiculas utrinque squamosas obtinent. Ungues nigri. Et hæc est *maris* descriptio.

grandes couvertures du dessus de la queue sont d'un cendré noirâtre, & terminées de blanc. Les plus grandes de ces dernieres s'étendent presque jusqu'au bout de la queue. Le bas de la partie inférieure du col est d'un verd lustré, pareil à celui du col d'un *Canard*. La poitrine, le ventre & les côtés sont d'un brun noirâtre, varié de quelques taches blanches. Les couvertures du dessous de la queue sont variées de noirâtre & de blanc. Les jambes sont brunes, variées aussi d'un peu de blanc. Les pieds sont couverts de plumes brunes jusqu'à l'origine des doigts dans la partie antérieure seulement; la partie postérieure est nue. Les grandes plumes de l'aîle sont brunes: les moyennes sont de la même couleur; mais une grande partie de leur côté extérieur & leur bout sont variés en ziczacs de brun & de roussâtre. La queue est composée de seize plumes noires. Au-dessus des yeux est une peau d'un rouge vif & dénuée de plumes. L'iris des yeux est couleur de noisette. Le bec est gris-blanc. Les doigts sont bruns, & garnis de chaque côté de petits appendices écailleux. Les ongles sont noirs. C'est là la description du *mâle*.

La *femelle* eſt plus petite que lui dans toutes ſes proportions. Elle en différe auſſi par ſa couleur. La tête, le col, le dos, le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont variées de roux, de noir & de cendré. La gorge eſt rouſſe & ſans taches. La poitrine eſt d'un roux pâle, rayé tranſverſalement de lignes noires; & chaque plume eſt terminée de blanc. Le ventre & les couvertures du deſſous de la queue tirent plus ſur le cendré. Les couvertures des aîles ſont variées de brun, de roux & de blanc; & chaque plume eſt terminée de cette derniere couleur. Les plumes de l'aîle ſont de la même couleur que celles du mâle. Celles de la queue ſont rouſſes, rayées tranſverſalement de noir. Le reſte comme dans le mâle.

On les trouve ſur les *Alpes*, en *Allemagne*, ſur-tout en *Weſtphalie* & en *Italie*, d'où ils ont été envoyés à *M. de Reaumur.*

Fœmina ei magnitudine & craſſitie cedit. Colore etiam ab illo diſcrepat. Caput, collum, dorſum, uropygium & caudam ſuperne veſtiunt pennæ ex rufo, nigro & cinereo variæ. Guttur rufum, nullis in eo maculis. Pectus pallidè rufeſcit, lineis tranſverſis nigris ſtriatum; apicibus pennarum albidis. Venter & caudæ tectrices inferiores magis ad cinereum inclinant. Alarum tectrices ex fuſco, rufo & albo variegantur; quæque autem penna apice albet. Remiges remigibus maris concolores. Rectrices verò ſunt rufæ, nigro tranſverſim ſtriatæ. Reliqua ſicut in mare ſe habent.

Habitant in *Alpibus montibus*, in *Germania*, præſertim in *Weſtphalia* & in *Italia*, unde in *muſeum Realmurianum* miſſi ſunt.

**2. LE COQ-DE-BRUYERES A QUEUE FOURCHUE.

Lagopus nigro-violacea (*mas*), rufa tæniis tranſverſis nigris varia (*fœmina*); maculâ in ſcapulis albâ; remigibus minoribus albis, apice fuſcis (nigro tranſverſim ſtriatis in *fœmina*), albo terminatis; caudâ bifurcâ ..... UROGALLUS MINOR.

Lagopus; Urogallus minor. *Klein. Avi. pag.* 116. *N°.* 2.

Urogallus

Urogallus minor, vel Tetraon minor. *Gesn. Avi. pag.* 493. *maris icon non satis accurata pag.* 494.

Urogallus minor; Tetraon minor. *Gesn. icon Avi. pag.* 59, *in qua eadem icon.*

Urogallus minor. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 67. *maris icon à Gesnero mutuata pag.* 68.
Jonst. Avi. pag. 41. *maris icon à Gesnero mutuata Tab. XXV.*
Charlet. Exer. pag. 81. *N°. IV.*
Charlet. Onomazt. pag. 73. *N°. IV.*
Schwenck. Avi. Sil. pag. 372.

Tetrao remigibus secundariis à medio basin versùs albis; caudâ bifurcâ. *Faun. Suec. Linn. N°.* 168.

Tetrao, seu Urogallus minor. *Raj. Syn. Avi. pag.* 53. *N°. A.* 2.

Tetrao, seu Urogallus minor Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 124. *maris icon à Gesnero mutuata Tab. XXXI.*
Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 16.

Tetrao minor. *Linn. Systh. nat. ed.* 6. *Gen.* 70. *sp.* 3.
Frisch. maris icon satis accurata Tab. 109.

Tetrao minor, seu Urogallus minor Aldrovandi; Grygallus minor; Tetrax; Phasianus montanus; Gallus Betularum. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 421.

Tetrax Nemesiano; Erythrontaon Plinio; Grygallus Aldrovando & Gesnero; aliis Urogallus minor, Tetrao minor. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 295.

Coq de Bruyere, ou Francolin. *Alb. Tom. I. pag.* 21; *avec une figure passable du mâle Pl.* 22.

Grygallus minor. *Gesn. Avi. pag.* 496. (*fœmina*).
Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 72.
Jonst. Avi. pag. 41.

Tetrao minor fœmina, seu Urogallina minor; Gallina Betularum. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 422.

Urogallina minor. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 373.

Gallus Betulæ. *Gesn. Avi. pag.* 493. (*fœmina*).

Attagen major; Perdix Asclepia major. *Charlet. Exer. pag.* 81. *N°. VII.* (*fœmina*).
Charlet. Onomazt. pag. 73. *N°. VII.* (*fœmina*).

Coq de Bruyere femelle. *Alb. T. II. pag.* 23; *avec une figure passable Pl.* 34.

Les Italiens l'appellent GALLO ALPESTRE. *Gesn.* FASIANO ALPESTRE; FASAN NEGRO. *Gesn. Aldrov.*

Les Allemands, le mâle, BROM-HAN. *Gesn. Rzac.* BROM-HAHN. *Rzac.* KLEINER OR-HAN; BIRG-FASAN. *Gesn. Aldrov.* KLEINER BERG-FASAN. *Gesn. & la femelle,* BIRCK-HUN. *Gesn. Schwenck.*

Les Siléfiens, le mâle, BIRCK-HAHN. *Rzac. Frisch.* BIRCK-HAN: *& la femelle,* BIRCK-HENNE. *Schwenck,*

Les Allemands-Suisses, *le mâle*, Laub-Han : *& la femelle*, Spil-Han. *Gesn. Aldrov. Schwenck.* Spill-Han. *Gesn. Aldrov.*

Les Polonois, *le mâle*, Cietrzew : *& la femelle*, Cieciorka. *Rzac.*

Les Suédois, Orre. *Linn.*

Les Anglois, *le mâle*, Heath-Cock. *Willugh. Raj. Alb.* Black-Game ; Black-Grous. *Willugh. Raj. Charlet. Alb. & la femelle*, Heath-Hen. *Willugh. Charlet.*

Les Anglois Septentrionaux, *le mâle*, Black-Cock. *Raj. Sibbald. la femelle*, Grey-Hen : *& le jeune*, Grey-Game. *Raj.*

Il eſt beaucoup plus gros qu'un *Faiſan*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de deux pieds quatre pouces, & juſqu'à celui des ongles de vingt-quatre pouces ſix lignes. Son bec depuis ſa pointe juſqu'aux coins de la bouche a quinze lignes de long ; ſa queue neuf pouces ; ſon pied deux pouces ſept lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces deux lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere n'a que neuf lignes & demie de long. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, ne paſſent l'origine de la queue que d'un pouce ſix lignes. La tête, le col, la partie inférieure du dos & le croupion ſont d'un noir-violet très-éclatant. Les plumes qui couvrent la partie ſupérieure du dos & la poitrine ſont noires, & bordées de ce même noir-violet. Le ventre, les côtés, les couvertures du

Phaſianum craſſitie multùm ſuperat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duos pedes & quatuor pollices æquat, & ad extremos ungues viginti quatuor pollices & ſex lineas. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos quindecim lineas longum eſt ; cauda novem pollices ; pes duos pollices cum ſeptem lineis ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices & duas lineas : laterales paulò ſunt breviores ; & poſticus novem & ſemi linearum longitudinem non excedit. Alæ complicatæ ad unius pollicis & ſex linearum intervallum ultra caudæ exortum protenduntur. Caput, collum, dorſi pars inferior & uropygium ſunt nigro-violacea ſplendentia : pennæ autem partem dorſi ſuperiorem & pectus tegentes nigræ, marginibus nigro-violaceo nitentibus. Venter,

latera, alarum tectrices & pennæ caudam superne cooperientes nigricant, exceptis quibusdam alarum tectricibus minimis supra scapulas albis : alis verò complicatis albæ istæ plumulæ ad scapulas maculam ejusdem coloris efficiunt. Imum ventrem & anum tegentes pennæ nigricant, apicibus albis. Quæ caudam subtus cooperiunt, alarumque tectrices inferiores albæ. Crura ex fusco & albo variegantur : & pedes pennæ concolores vestiunt ad exortum usque digitorum. Remiges majores fuscæ, scapis albicantibus : minores verò albæ, scapis fuscis ; earum insuper apices fuscescunt, marginibus albis. Cauda constat sexdecim rectricibus nigris, in saturatè violaceum mutantibus : rectrices octo intermediæ quatuor pollicum longitudine ab extima superantur ; & quatuor utrinque extimæ apicibus donantur extrorsum flexis ; unde cauda maximè bifurca. Supra oculos papillæ extant carneæ, miniaceæ, figuram arcuatam simul efficientes. Rostrum nigrum. Digiti fusci appendiculas utrinque squamosas longiores & strictiores obtinent. Ungues nigri-

dessus de la queue & celles de l'aîle sont noirâtres, excepté quelques-unes des plus petites vers l'épaule, qui sont blanches ; ce qui forme en cet endroit, lorsque l'aîle est pliée, une tache de cette couleur. Les plumes du bas ventre & de l'anus sont noirâtres & terminées de blanc. Les couvertures du dessous de la queue, & celles du dessous de l'aîle sont tout-à-fait blanches. Les jambes sont variées de brun & de blanc : & les pieds sont couverts jusqu'à l'origine des doigts de plumes de la même couleur. Les grandes plumes de l'aîle sont brunes, & leur tige est blanchâtre : les moyennes sont blanches, & ont la tige brune : leur bout est aussi brun & terminé d'un petit bord blanc. La queue est composée de seize plumes d'un noir changeant en violet très-foncé : les huit du milieu sont plus courtes de quatre pouces que la plus extérieure ; & les quatre extérieures de chaque côté ont leur bout tourné en-dehors ; ce qui rend la queue très-fourchue. Au-dessus des yeux sont de petits mammelons charnus d'un rouge très-vif, & qui forment ensemble un arc de cercle. Le bec est noir. Les doigts sont bruns, & garnis de chaque côté d'appendices écailleux

longs & étroits. Les ongles ſont noirâtres. C'eſt là la deſcription du *mâle*.

cant. Et hæc eſt *maris* deſcriptio.

La *Femelle* eſt plus petite que lui dans toutes ſes dimentions. Elle en différe auſſi par ſa couleur. Tout ſon corps, ſçavoir la tête, le col, le dos, le croupion, les couvertures du deſſus des aîles (excepté les plus petites les plus proches de l'épaule, qui ſont blanches), la poitrine, le ventre & les côtés, eſt couvert de plumes rouſſes, variées de petites rayes tranſverſales noires. Cette couleur paroît un peu griſâtre à la poitrine & au ventre. La gorge eſt blanchâtre. Les grandes plumes de l'aîle ſont brunes : les moyennes ſont blanches à leur origine, & leur bout eſt brun, rayé tranſverſalement de noir, & terminé de blanc. Les plumes de la queue ſont rouſſes, & rayées tranſverſalement de noir : celles du milieu ſont plus courtes que les latérales ; ce qui rend la queue fourchue. Le reſte eſt comme dans le *mâle*.

Fœmina ei magnitudine & craſſitie cedit. Colore etiam ab illo differt. Per univerſum corpus, caput ſcilicet, collum, dorſum, uropygium, alarum tectrices ſuperiores (exceptis minimis ad ſcapulas albis), pectus, ventrem & latera, pennis veſtitur rufis, tæniis minimis tranſverſis nigris variegatis ; qui color in pectore & ventre paululùm ad cinereum inclinat. Guttur albicat. Remiges majores fuſcæ : minores in exortu albæ, apicibus fuſcis, nigro tranſverſim ſtriatis, albo terminatis. Rectrices rufæ, tæniis tranſverſis nigris variæ : intermediæ ſunt lateralibus breviores ; unde fit cauda bifurca. Reliqua ut in *mare* ſe habent.

On les trouve ſur les côtes des montagnes dans le *Nord* de l'*Angleterre* & de l'*Ecoſſe*, & dans les *Alpes Suiſſes*, d'où ils ont été envoyés à *M. de Reaumur* par *M. Altman*.

Habitant in montium altiorum lateribus regionum *Angliæ* & *Scotiæ Septentrionalium*, & in *Alpibus Helveticis*, unde miſſi ſunt in *Muſeum Realmurianum* à *D. Altman*.

Une variété de cette eſpece eſt

Hujus ſpeciei varietas eſt

A. *Le Coq-de-Bruyeres* piqueté.

Urogallus minor punctatus.

Tetrao caudâ bifurcâ subtus albo punctata. *Faun. Suec. Linn.* N°. 167.
Grygallus. *Linn. syst. nat. ed. 6. Gen.* 70. *sp.* 2.
Aliud Galli sylvestris Genus. *Gesn. Avi. pag.* 477, *in qua maris icon pessima.*
Gesn. icon. Avi. pag. 61, *in qua eadem icon.*
Gallus Scoticus sylvestris. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 340. *maris icon à Gesnero mutuata pag.* 341.
Jonst. Avi. pag. 58.
Les Suédois l'appellent RACKLEHANE, *ou* RACKELHANE. *Linn.*
Les Roslagiens, ROSLARE. *Linn.*
Les Ecossois appellent le mâle BLACK-COCK: *& la femelle*, GREY-HEN. *Gesn. Aldrov.*

Mas & fœmina marem præcedentis & fœminam satis bene æmulantur : in eo tantùm ab iis differunt quod mas collo, pectore, alis, cruribusque punctis rubicundis aspersus sit ; & fœmina leucophæa maculis nigris varia. Mas & fœmina subtus maculis quibusdam albis variegantur. Habitant in sylvis in *Suecia* & *Scotia*.

Le mâle & la femelle ressemblent assez au mâle & à la femelle du précédent : ils en différent seulement en ce que le mâle a le col, la poitrine, les aîles & les jambes semées de petits points rougeâtres ; & la femelle est grise, variée de taches noires. Ils ont tous deux quelques taches blanches dans le dessous du corps. On les trouve dans les bois, en *Suéde* & en *Ecosse*.

** 3. La Gelinote.

Lagopus superne cinerea fusco & rufescente varia ; remigibus griseo-fuscis, exteriùs & apice rufescente variis ; rectricibus lateralibus fusco & cinereo-albo variis, fasciâ transversâ nigricante versùs apicem donatis . . . . BONASA.

Lagopus Corylorum. *Klein. Avi. pag.* 116. N°. 3.
Bonasia. *Linn. syst. nat. ed. 6. Gen.* 70. *sp.* 5.

Tetrao rectricibus cinereis punctis nigris fasciâ latâ nigrâ exceptis intermediis duabus. *Faun. Suec. Linn. N°.* 170.
Gallina Corylorum, seu Bonasa Alberto dicta. *Gesn. Avi. pag.* 228. *hujus icon satis accurata pag.* 229.
Gallina Corylorum. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 80. *hujus icon non satis accurata pag.* 82.
Raj. Syn. Avi. pag. 55. *N°. 6.*
Charlet. Exer. pag. 81. *N°. VI.*
Charlet. Onomazt. pag. 73. *N°. VI.*
Schwenck. Avi. Sil. pag. 277.
Gallina Corylorum Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 126. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXXI.*
Gallina Corylorum, Alberto Bonasa & Orix. *Jonst. Avi. pag.* 42. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXV.*
Attagen; Recentioribus Bonasa. *Gesn. icon. Avi. pag. 63, in qua icon satis accurata.*
Attagen, seu Gallina Corylorum; Bonasa Alberti. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 366.
Attagen; Gallina rustica Bellonio; Gallina Corylorum; Perdix montana; Perdix sylvestris Gesnero. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 272.
Gelinote de bois. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 252, *dans laquelle il y a une très-mauvaise figure.*
Gelinette de boys. *Bel. Portr. d'Ois. pag.* 61 *a, où est la même figure.*
Les Turcs l'appellent JABANTAU. *Gesn. Aldrov.*
Les Italiens, PERDICE ALPESTRE. *Gesn. Aldrov.*
Les Italiens, aux environs des Alpes & du Lac majeur, PERNIS ALPEDICA. *Gesn. Aldrov.*
Les Italiens, aux environs de Bresse, FRANCOLINO. *Gesn. Aldrov.*
Les Italiens, aux environs de Belinzone, FAZANELLA. *Aldrov.*
Les Allemands, HASEL-HUN. *Gesn. Aldrov. Schwenck. Rzac.* HASEL-HENNE; ROTT-HUN. *Schwenck.*
Les Allemands, aux environs de Nuremberg, HAZLE-HUN. *Willugh. Raj.*
Les Hongrois, TSCHASARMADÀR. *Gesn. Aldrov.*
Les Illyriens, GERZABEK, *ou* TZIERZIABEK. *Gesn. Aldrov.*
Les Polonois, JARZABEK. *Rzac.*
Les Suédois, HJAERPE; HIERPE. *Linn.*
Les Anglois, HAZEL-HEN. *Charlet.*

Elle est à peu près de la grosseur d'une *Bartavelle*. Sa longueur depuis le bout du bec

Perdicem græcam crassitie circiter adæquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad cau-

dæ extremitatem quatuordecim est pollicum, & ad extremos ungues duodecim pollicum cum tribus lineis. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos decem lineas longum; cauda quinque pollices; pes sexdecim & semi lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue septemdecim lineas: laterales paulò sunt breviores; & posticus quinque linearum longitudinem non excedit. Alis extensis, extremitates majorum remigum unius pedis & novem pollicum intervallo distant; alæ verò complicatæ non ultra quartam longitudinis caudæ partem protenduntur. Capitis & colli partes superiores rufescente, fusco & cinereo sunt transversim striatæ. Dorsum, uropygium & caudæ tectrices superiores cinereæ, lineis minimis & punctulis fuscis & rufescentibus variæ, tæniis quibusdam transversis nigricantibus in parte dorsi superiore admixtis. Plumulæ supra basin mandibulæ superioris extantes, nigræ: supra nares parvula est utrinque macula alba: inter rostrum & oculos alia est utrinque ejusdem coloris macula; & tertia post oculum

jusqu'à celui de la queue est de quatorze pouces, & jusqu'à celui des ongles de douze pouces trois lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a dix lignes de long; sa queue cinq pouces; son pied seize lignes & demie; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, dix-sept lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere n'a que cinq lignes de long. Elle a environ un pied neuf pouces de vol; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent que jusqu'au quart de la longueur de la queue. Les parties supérieures de la tête & du col sont rayées transversalement de roussâtre, de brun & de cendré. Le dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont d'un cendré varié de petites lignes & de petits points bruns & roussâtres, avec quelques lignes transversales noirâtres à la partie supérieure du dos. Les plumes qui couvrent la bâse du demi-bec supérieur, sont noires: au-dessus de chaque narine est une petite tache blanche: entre le bec & l'œil il y en a une de chaque côté de pareille couleur, & une autre derriere l'œil. Au-dessus des yeux est une peau rouge, dénuée de plumes. La

gorge eſt noire (dans le mâle ſeulement), & ce noir eſt entouré de blanc. Les plumes qui couvrent la partie inférieure du col, ſont rouſſes, rayées tranſverſalement de noirâtre & terminées de blanc : celles de la poitrine & du ventre ſont brunes, entourées de blanc, avec une tache de la même couleur dans leur milieu, de façon qu'il n'y a preſque que le blanc qui paroît, lorſque les plumes ſont couchées les unes ſur les autres. Celles des côtés ſous les épaules ſont rouſſes & terminées de blanc. Les jambes ſont d'un cendré-rouſſâtre, mêlé d'un peu de blanc. Les petites couvertures du deſſous de la queue ſont blanches ; les grandes ſont rouſſâtres, variées de brun & terminées de blanc. Celles du deſſous de l'aîle ſont d'un gris-brun, varié de blanc. Les couvertures du deſſus de l'aîle & les ſcapulaires ſont variées de roux, de brun & de noirâtre, & quelques-unes ont une tache blanche vers leur bout. Les plumes de l'aîle ſont d'un gris-brun, varié de rouſſâtre du côté extérieur & à leur bout. La queue eſt composée de ſeize plumes : les deux du milieu ſont de la couleur du dos ; toutes les latérales ſont variées de brun & de gris-blanc : elles ont de plus

extat. Supra oculos cutis eſt rubra, pennis deſtituta. Guttur nigrum (in mare tantùm), quem nigrorem cingit albedo. Collum inferius veſtitur pennis rufis, nigricante tranſverſim ſtriatis, apicibus albis. Quæ pectus & ventrem tegunt ſunt fuſcæ, marginibus albis, albâ inſuper maculâ in medio extante ; ita ut pennis ſe ipſis incumbentibus, ferè nil niſi albedo appareat. Latera ſub armis rufa, pennarum apicibus albis. Crura ex cinereo rufeſcunt, cum aliqua albi mixtura. Caudæ tectrices inferiores minores albæ ; majores rufeſcentes, fuſco variegatæ, apicibus albis. Quæ alas ſubtus tegunt pennæ cinereo-fuſcæ, albo variæ. Alarum tectrices ſuperiores & ſcapulares pennæ rufo, fuſco & nigricante variegatæ, quibuſdam versùs apicem maculâ albâ donatis. Remiges ſunt cinereo-fuſcæ, in latere exteriore & apice rufeſcente variæ. Cauda conſtat ſexdecim rectricibus : binæ intermediæ dorſo concolores : ſeptem utrinque laterales apicibus ſunt cinereo-albæ ; ſuccedit deinde in ſingulis area lata tranſverſa nigra ; reliquum rectricis ad exor-

tum

tum uſque fuſco & cinereo-albo varium. Roſtrum nigrum : pedes & ungues griſeo-fuſci. Digiti appendiculis ſquamoſis breviſſimis utrinque præditi ſunt. Pedes plumoſi in parte anteriore tantùm ad mediam uſque longitudinem, medietate inferiore & parte poſteriore nudis.

Fæmina à *mare* diſcrepat in eo quod nigrore in gutture careat, & cutis ſupra oculos nuda rubore non ita ſplendenti appareat.

Habitat in *Germania* & circa *Alpes*, unde miſſa in *muſeum Realmurianum* à *D. de Tencin.*

vers leur bout une large bande tranſverſale noirâtre, & ſont terminées de gris-blanc. Le bec eſt noir : les pieds & les ongles ſont gris-bruns. Les doigts ſont garnis de chaque côté d'appendices écailleux très-courts. Les pieds ne ſont couverts de plumes qu'à la partie antérieure, & juſqu'à la moitié de leur longueur ſeulement.

La *femelle* différe du *mâle* en ce qu'elle n'a point de noir à la gorge, & que la peau nue, qu'elle a au-deſſus des yeux, n'eſt pas d'un ſi beau rouge.

On la trouve en *Allemagne* & aux environs des *Alpes*, d'où elle a été envoyée à *M. de Reaumur*, par *Madame de Tencin.*

** 4. La Gelinote des Pyrénées.

Voyez Pl. XIX. Fig. 1.

Lagopus olivaceo, flavicante, nigro & rufo varia; ventre albo; torque duplici nigro; rectricibus duabus intermediis longiſſimis, apice ſtrictioribus .... BONASA PYRENAICA.

Lagopus altera; Perdix Damaſcena Bellonii. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 148, *in qua icon à Bellonio mutuata.*

Lagopus altera. *Jonſt. Avi. pag.* 46. *hujus icon à Bellonio mutuata Tab. XXVIII.*

Perdix Damaſcena Bellonii, quam Aldrovandus Lagopodem alteram Plinii exiſtimat. *Willugh. Ornith. pag.* 128.

Raj. Syn. Avi. pag. 55. *N°.* 7.

Perdix lutea, maculis caſtaneis, caudâ duabus pennis nigris longiſſimis terminatâ. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XV. ſp.* 5.

Perdix Alchata, ſeu Filacotona Aldrovandi. *Klein. Avi. pag.* 115. *N°.* 5.

Alchata. *Geſn. Avi. pag.* 311.

Alchata, vel Alfuachat & Filacotona Arabum. *Gesn. Avi. pag.* 307, *in qua hujus icon non satis accurata, sub titulo*, Oenas.

Alchata, sive Filacotona Arabum. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 501. *hujus icon à Gesnero mutuata pag.* 502.

Jonst. Avi. pag. 64. *hujus icon à Gesnero mutuata Tab.* 32.

Alchata, sive Filacotona Aldrovandi. *Charlet. Exer. pag.* 85. *N°.* 4, *in qua hujus icon minùs accurata.*

Charlet. Onomazt. pag. 77. *N°.* 4, *in qua eadem icon.*

Oenas Aristoteli; Gazæ Vinago. *Gesn. icon. Avi. pag.* 67, *in qua icon non satis accurata.*

Petit Coq de Bruyere aux deux aiguilles à la queue. *Edwards. Glanur. pag.* 84. *Chap. XXXIX; avec une figure exacte Pl.* 249.

Perdris de Damas ou de Syrie. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 258; *avec une très-mauvaise figure pag.* 259.

Perdris de Damas. *Bel. Portr. d'Ois. pag.* 63 *a, dans laquelle est la même figure.*

Les Arabes l'appellent ALCHATA; FILACOTONA. *Gesn. Aldrov.* ALFUACHAT. *Gesn.*

Les Grecs, Συροπερδιξ. *Bel.*

Les Turcs, KATA. *Edwards.*

Les Catalans, PERDIU DE GARRIRA; GANGA. *Barr.*

Les Italiens, PERDICE DAMASCENE. *Bel.*

Les Anglois, LITTLE PIN-TAILED GROUS. *Edwards.*

Elle est à peu près de la grosseur d'une *Perdrix grise*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de treize pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles de dix pouces une ligne. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche est long de sept lignes; sa queue de cinq pouces neuf lignes; son pied d'un pouce; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, de onze lignes: les latéraux sont beaucoup plus courts; & celui de derriere n'a que deux lignes de long. Ses

Perdicem cineream crassitie circiter æquat. A rostri apice ad caudam extremam tredecim pollices & sex lineas longa est, & ad extremos ungues decem pollices cum linea una. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos septem linearum longitudinem æquat; cauda quinque pollicum & novem linearum; pes unius pollicis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue undecim linearum: laterales multò sunt breviores; posticus verò duas lineas longi-

tudine non excedit. Alæ complicatæ mediam caudæ longitudinem attingunt. Capitis & colli partes superiores & dorsum olivaceo, flavicante, nigro & rufo variegantur; ita tamen ut pennæ quædam nigro & rufo transversim sint striatæ, apicibus flavicantibus, & pennæ aliæ olivaceæ, apicibus quoque flavicantibus. Uropygium tæniis transversis alternatim nigris & rufis varium. Tectrices caudæ superiores nigro & flavicante transversim striatæ. Alarum tectrices minimæ ex fusco ad castaneum vergunt; sequentes colore sunt dilutiore, flavicante & castaneo saturatiore obliquè striatæ; maximæ olivaceæ, flavicante variegatæ, apicibus nigris. Oculorum ambitus niger; ex qua nigredine tænia parva longitudinalis concolor post oculum utrinque procedit. Genæ fulvæ: guttur nigrum. Colli inferioris summa pars olivacea: deinde sequuntur duæ strictiores tæniæ transversæ nigræ, octodecim linearum intervallo à se ipsis distantes, & quasi duplicem torquem efficientes. Binas inter tænias istas spatium rufum. Pectus, ven-

aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'à la moitié de la longueur de la queue. Les parties supérieures de la tête & du col, & le dos sont variées d'olivâtre, de jaunâtre, de noir & de roux; de façon qu'il y a quelques plumes qui sont rayées transversalement de ces deux dernieres couleurs & terminées de jaunâtre, & d'autres olivâtres, terminées aussi de jaunâtre. Le croupion est rayé transversalement de noir & de roux. Les couvertures du dessus de la queue sont rayées transversalement de noir & de jaunâtre. Les plus petites de l'aîle sont d'un brun tirant sur le marron; celles qui les suivent sont d'une couleur plus claire, & rayées obliquement de jaunâtre & de marron foncé; & les plus grandes sont olivâtres, variées de jaunâtre & terminées de noir. Le tour des yeux est noir; & derriere l'œil est de chaque côté une petite bande longitudinale de cette même couleur. Les joues sont fauves: la gorge est noire. La partie inférieure du col est d'abord olivâtre; cette couleur est suivie de deux bandes étroites transversales noires, distantes l'une de l'autre de dixhuit lignes, & qui forment comme un double collier. L'espace

contenu entre ces deux bandes eſt roux. La poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de l'aîle ſont blanches. Celles du deſſous de la queue ſont, depuis leur origine juſque vers la moitié de leur longueur, rayées tranſverſalement de noirâtre & de roux, le reſte eſt blanc. Les grandes plumes de l'aîle ſont cendrées & terminées de brun, & ont leur tige noire : les premieres des moyennes ſont de la même couleur, & ont leur bord intérieur blanc : celles qui les ſuivent ſont cendrées à leur côté extérieur & à leur bout, & leur côté intérieur eſt blanc. Enfin les plus proches du corps ſont olivâtres; & toutes ont leur tige noire. La queue eſt compoſée de ſeize plumes : les deux du milieu ont preſque le double de la longueur des latérales, & la partie qui les excede eſt très-étroite. Toutes ces plumes ſont d'un cendré mêlé confuſément d'olivâtre : les deux côtés des deux du milieu, & le côté extérieur de toutes les latérales ſont rayés tranſverſalement de jaunâtre. La partie des deux du milieu, qui excede les latérales, eſt noirâtre, & toutes les latérales ſont terminées de blanc. Le bec & les

ter, latera, crura & alæ inferiùs pennis teguntur albis. Tectrices caudæ inferiores ab exortu ad mediam circiter longitudinem uſque nigricante & rufo tranſverſim ſunt ſtriatæ, in reliqua longitudine albæ. Remiges majores cinereæ, apicibus fuſcis, ſcapis nigris : minorum primariæ concolores, oris interioribus albis : ſequentes in latere exteriore & apice cinereæ, in latere verò interiore albæ : corpori viciniores olivaceæ ; omnibus autem ſcapis nigris. Sexdecim rectricibus cauda conſtat : binæ intermediæ lateralibus ſunt ferè duplò longiores ; pars verò lateralium longitudinem excedens fit ſtrictior. Rectrices omnes cinereæ, olivaceo confusè admixto : binæ intermediæ in utroque latere & laterales in latere exteriore tantùm flavicante tranſverſim ſunt ſtriatæ. Duæ intermediæ in parte lateralium longitudinem excedente nigricant ; & laterales apicibus donantur albis. Roſtrum & pedes cinerei ; ungues nigri. Digiti appendiculas ſquamoſas breviſſimas obtinent. Pedes in parte anteriore tantùm bre-

vissimis pennis vestiuntur albis.

pieds sont cendrés ; & les ongles noirs. Les doigts sont garnis de chaque côté d'appendices écailleux très-courts. Le dessus des pieds seulement est couvert de petites plumes blanches très-courtes.

Alteram æri sculptam fuisse curavi (*Tab. XIX. Fig.* 2), ab ista discrepantem in eo quod multò magis variegata sit. Universum corpus in parte superiore rufo, flavicante, nigro & saturatè cinereo quasi transversim striata videtur. Guttur non nigricat ; sed triplici torque nigro donatur, dum altera duplici tantùm prædita sit. Nil olivacei obtinet, nisi spatium duos torques superiores separans. An præcedentis fœmina, aut saltem ipsius varietas? Icones consule : differentias meliùs demonstrabunt quàm optimæ descriptiones præbere possent.

J'en ai fait graver une autre (*Pl. XIX. Fig.* 2), qui différe de la précédente en ce qu'elle est beaucoup plus variée. Tout le dessus de son corps est comme rayé transversalement de roux, de jaunâtre, de noir & de cendré foncé. Sa gorge n'est pas noire ; mais elle a trois colliers de cette couleur, au lieu que l'autre n'en a que deux ; & elle n'a d'olivâtre que l'espace contenu entre les deux premiers colliers. C'est, selon les apparences, la femelle, ou du moins une variété de la précédente. Les figures feront mieux sentir en quoi elles différent que la meilleure description ne pourroit l'exprimer.

Habitant in *Syria* & *Pyrenæis montibus*, unde in *musæum Realmurianum* missæ à *D. Barrere.*

On les trouve en *Syrie*, & sur les *Pyrénées*, d'où elles ont été envoyées à *M. de Reaumur* par *M. Barrere.*

** 5. La Gelinote d'Ecosse.

Voyez Pl. XXII. Fig. 1.

Lagopus rufo & nigricante transversim striata ; remigibus majoribus fuscis ; rectricibus quatuor utrinque extimis nigricantibus . . . . Bonasa Scotica.

Gallus paluſtris. *Geſn. Avi. pag.* 231, *in qua icon minimè accurata.*
Geſn. icon. Avi. pag. 61, *in qua eadem icon.*
Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 342, *in qua icon à Geſnero mutuata.*
Jonſt. Avi. pag. 58. *hujus icon à Geſnero mutuata Tab.* 30.
Les Allemands l'appellent MUR-HAN. *Geſn. Aldrov.*
Les Ecoſſois, MWYR-COK. *Geſn. Aldrov.*

Elle eſt un peu plus groſſe que *notre Gelinote.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de quatorze pouces, & juſqu'à celui des ongles de treize pouces ſix lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a neuf lignes de long; ſa queue quatre pouces; ſon pied un pouce ſix lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce cinq lignes: les latéraux ſont beaucoup plus courts; & celui de derriere n'a que quatre lignes & demie de long. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſqu'à la moitié de la longueur de la queue. La tête, le col, le dos, le croupion, les couvertures du deſſus de la queue, les petites du deſſus de l'aîle, la poitrine, le ventre & les côtés ſont rayés tranſverſalement de roux & de noirâtre. La gorge eſt preſque tout-à-fait rouſſe. Les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont rayées tranſverſalement de brun, de gris & de rouſſâtre.

Bonaſam noſtratem craſſitie pauluìum ſuperat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam quatuordecim pollices æquat, & ad extremos ungues tredecim pollices cum ſex lineis. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos novem lineas longum; cauda quatuor pollices; pes unum pollicem & ſex lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem & quinque lineas: laterales multò ſunt breviores; & poſticus quatuor & ſemi linearum longitudinem non excedit. Alæ complicatæ mediam ferè caudæ longitudinem attingunt. Caput, collum, dorſum, uropygium, tectrices caudæ ſuperiores, alarum tectrices minimæ, pectus, venter & latera ruſo & nigricante tranſverſim variegantur. Guttur ferè omnino rufum. Crura & quæ caudam ſubtus cooperiunt pennæ fuſco, griſeo & ruſeſcente tranſverſim ſtriatæ. Alarum tec-

trices inferiores fusco & albo variæ; superiores majores & majores remiges fuscæ : remiges minores concolores, sed in latere exteriore & apice rufescente variæ. Sexdecim rectricibus cauda constat : octo intermediæ dorso concolores; quatuor utrinque extimæ nigricant. Rostrum nigricat. Pedes ad exortum usque digitorum, in parte anteriore tantùm, pennis vestiuntur cinereo-albis. Digiti & ungues grisei. Habitat in *Scotia*, unde missa in *museum Realmurianum* à *D. Morton*.

Celles du dessous de l'aîle sont variées de brun & de blanc. Les grandes couvertures du dessus & les grandes plumes de l'aîle sont brunes : les moyennes sont de la même couleur, & variées de roussâtre du côté extérieur & à leur bout. La queue est composée de seize plumes : les huit du milieu sont de la même couleur que le dos; & les quatre extérieures de chaque côté sont noirâtres. Le bec est noirâtre. Les pieds sont garnis jusqu'à l'origine des doigts, dans la partie antérieure seulement, de plumes d'un gris-blanc. Les doigts & les ongles sont gris. On la trouve en *Ecosse*, d'où elle a été envoyée à *M. de Reaumur* par *Milord Morton*.

6. La Gelinote de la Baye de Hudson.

Lagopus superne obscurè fusca aurantio & cinereo varia, infernè alba maculis lunatis nigris varia; tæniâ duplici post oculos albâ; remigibus majoribus nigricantibus, marginibus exterioribus albo respersis . . . . Bonasa Freti Hudsonis.

Lagopus è fusco & albo in inferiore corporis parte, è fusco & nigro in superiore, ad oculos duabus lineis albis varia. *Klein. Avi. pag.* 117. *N°.* 6.

Coq de Bruyeres brun & tacheté. *Voy. de la B. de Hud. Tom. I. pag.* 50; *avec une figure exacte Pl. I.*

Francolini brun-tacheté. *Edwards. Tom. II. pag. LXXI*; *avec une figure exacte Pl.* 71.

Elle eſt un plus groſſe qu'une *Perdrix griſe*. Le ſommet de la tête, la partie ſupérieure du col, le dos, le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont d'un brun obſcur, varié d'orangé & de cendré. Au-deſſus des narines il y a des plumes brunes, tournées en devant. Depuis la bâſe du bec juſqu'à l'œil s'étend une petite bande longitudinale blanche; derriere les yeux il y en a de chaque côté deux autres de même couleur, dont l'inférieure eſt la plus longue: & au-deſſus des yeux eſt une peau rouge, dénuée de plumes. La gorge eſt d'un blanc-jaunâtre, ſemé de petites taches noirâtres. La partie inférieure du col & le haut de la poitrine ſont d'un orangé terni, varié de taches tranſverſales noires en forme de croiſſant, dont la convexité eſt en enbas. Il y a auſſi un peu de blanc mêlé avec l'orangé & le noir de la poitrine. Le bas de la poitrine, le ventre, les côtés & les couvertures du deſſous de la queue ſont blanches, avec une légere teinte de jaunâtre, & variées, comme le col, de taches tranſverſales noires en forme de croiſſant, dont la convexité eſt en enbas. Les jambes & les pieds ſont couverts juſqu'à l'o-

Perdicem cineream craſſitie paululùm ſuperat. Vertex capitis, colli ſuperior pars, dorſum, uropygium & ſuperiores caudæ tectrices obſcurè fuſcæ aurantio & cinereo variegantur. Supra nares pennæ ſunt fuſcæ antrorſum verſæ. A baſi roſtri ad oculum uſque tænia parva longitudinalis protenditur alba; poſt oculos duæ ſunt utrinque aliæ tæniæ longitudinales albæ, inferiore tæniâ longiore. Supra oculos cutis eſt rubra, pennis deſtituta. Guttur ex albo flaveſcit, maculis minimis nigricantibus reſperſis. Pars colli inferior & pectoris ſumma ſunt ſordidè aurantiæ, maculis tranſverſis nigris lunatis variæ, quarum convexitas deorſum tendit: in pectoris aurantio & nigro aliquid albi admiſcetur. Pectoris infima pars, venter, latera & caudæ tectrices inferiores albæ, cum aliqua flaveſcentis mixtura, &, ſicut collum, maculis tranſverſis nigris lunatis variæ, quarum convexitas deorſum tendit. Crura & pedes ad exortum uſque digitorum pennis veſtiuntur fuſcis, nigro tranſverſim ſtriatis: quæ alas ſubtus cooperiunt fuſcæ, apicibus albis. Quædam ex ſcapularibus

bus pennæ longiores versùs apicem maculâ donantur longitudinali albâ. Alarum tectrices superiores sunt obscurè fuscæ, marginibus dilutiùs fuscis, tæniâ quoque dilutiùs fuscâ introrsum secundùm margines parallelatim extensâ. Remiges majores nigricant, marginibus exterioribus albo respersis : minores sunt dilutè fuscæ, tæniis obscuriùs fuscis transversim striatæ. Rectrices fusco imbuuntur saturatiore & ad nigrum inclinante : binæ intermediæ fusco diluto & rufescente, ad aurantium vergente, transversim variegantur ; & laterales maculis minimis concoloribus asperguntur. Rostrum, unguesque nigri : digiti fusci, appendiculis squamosis utrinque prædití. Ungues longiores. Habitat in *Freto Hudsonis*.

rigine des doigts de plumes brunes, rayées transversalement de noir. Les couvertures du dessous de l'aîle sont brunes & terminées de blanc : quelques-unes des plus longues des plumes scapulaires ont aussi vers leur bout une tache longitudinale blanche. Les couvertures du dessus de l'aîle sont d'un brun obscur, bordées d'un brun plus clair, ayant aussi en-dedans une bande du même brun-clair, qui s'étend parallelement à leurs bords. Les grandes plumes de l'aîle sont noirâtres & parsemées de blanc sur leur bord extérieur : les moyennes sont d'un brun-clair, rayé transversalement de bandes d'un brun plus obscur. Les plumes de la queue sont d'un brun foncé & presque noir : les deux du milieu sont rayées transversalement d'un brun clair & rougeâtre, tirant sur l'orangé ; & toutes les latérales sont parsemées de petites taches de la même couleur. Le bec & les ongles sont noirs : les doigts sont bruns, & garnis de chaque côté d'appendices écailleux. Les ongles sont assez longs. On la trouve à la *Baye de Hudson*.

** 7. La Gelinote de Canada.

Voyez Pl. XX. Le mâle Fig. 1, *& la femelle Fig.* 2.

Lagopus superne ex nigricante & cinereo-fusco (rufo admixto in *fœmina*) transversim striata ; remigibus majoribus fuscis, exteriùs cinerascente variis . . . . Bonasa Canadensis.

Elle eſt un peu plus petite que la *Gelinote ordinaire.* La longueur du mâle depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de treize pouces ſix lignes, & juſqu'à celui des ongles d'un pied. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a dix lignes de long; ſa queue quatre pouces quatre lignes; ſon pied ſeize lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce ſix lignes: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere n'a que ſix lignes de long. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, ne paſſent guères l'origine de la queue. La partie ſupérieure de la tête, le col, le dos, le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont rayées tranſverſalement de noirâtre & de gris-brun. Cette derniere couleur eſt plus claire ſur la partie inférieure du dos qu'ailleurs. Au-deſſus des narines ſont de petites plumes d'un très-beau noir, après leſquelles il y a de chaque côté une petite tache blanche: il y en a une autre de la même couleur de chaque côté au-deſſous & derriere l'œil. Au-deſſus des yeux ſont de petits mammelons rouges. La gorge & la poitrine ſont noires: les plumes du ventre ſont

Bonaſæ vulgari paululùm craſſitie cedit. Maris longitudo ab apice roſtri ad extremitatem caudæ tredecim pollices & ſex lineas explet, & ad extremos ungues unum pedem. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos decem lineas longum; cauda quatuor pollices cum quatuor lineis; pes ſexdecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem & ſex lineas: laterales paulò ſunt breviores; & poſticus ſex linearum longitudinem non excedit. Alæ complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. Capitis pars ſuperior, collum, dorſum, uropygium & tectrices caudæ ſuperiores ex nigricante & cinereo-fuſco ſunt tranſverſim ſtriatæ; cinereo-fuſco in parte dorſi inferiore dilutiore. Supra nares plumulæ extant nigerrimæ: deinde ſequitur utrinque parva macula alba: alia eſt inſuper utrinque macula alba infra & poſt oculum ſita. Supra oculos extant papillæ rubræ. Guttur & pectus nigra. Ventrem veſtiunt pennæ concolores apicibus albis, excepto medio ventre pennis omnino nigris tecto. Quæ latera

cooperiunt ex nigricante & cinereo-fusco sunt transversim striatæ, & versùs apicem in medio tæniâ donantur longitudinali albâ, quæ tænia versùs pennæ exortum procedendo sensim atque sensim latitudine minuitur. Caudam subtus tegentes pennæ ex albo & nigro variegantur. Alarum tectrices ex fusco & cinereo-fusco variæ. Remiges majores fuscæ, in latere exteriore tantùm paulùm cinerascentis variegatæ : minores alarum tectricibus concolores. Rectrices nigræ, apicibus rufis. Pedes ad exortum usque digitorum pennis vestiuntur cinereo-fuscis. Rostrum nigrum : digiti & ungues grisei.

de la même couleur & terminées de blanc, excepté au milieu du ventre, où elles sont toutes noires. Celles des côtés sont rayées transversalement de noirâtre & de gris-brun, & ont dans le milieu de leur bout une bande longitudinale blanche, qui va toujours en rétrécissant en montant vers l'origine de la plume. Les couvertures du dessous de la queue sont variées de noir & de blanc. Celles des aîles sont variées de brun & du même gris que celui du dos. Les grandes plumes de l'aîle sont brunes & variées, du côté extérieur seulement, d'un peu de grisâtre : les moyennes sont de la même couleur que les couvertures des aîles. Les plumes de la queue sont noires & terminées de roux. Les pieds sont garnis jusqu'à l'origine des doigts de plumes d'un gris-brun. Le bec est noir : les doigts & les ongles sont gris.

Fœmina mari magnitudine & crassitie cedit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam undecim pollices & sex lineas æquat, & ad extremos ungues decem pollices & sex lineas. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos novem lineas longum; cauda tres pollices & octo lineas ; pes quindecim lineas; & trium digitorum anticorum medius

La *Femelle* est plus petite que le *mâle*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de onze pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles de dix pouces six lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a neuf lignes de long; sa queue trois pouces huit lignes; son pied quinze lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce

cinq lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere n'a que cinq lignes & demie de long. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, ne paſſent guères l'origine de la queue. Elle différe encore du *mâle* par ſa couleur. Tout le deſſus du corps, ſçavoir la tête, la partie ſupérieure du col, le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du deſſus de la queue, eſt rayé tranſverſalement de roux, de noirâtre & de gris-brun : ces couleurs ſont par plus grandes taches vers la partie ſupérieure du dos. Les plumes qui couvrent la partie inférieure & les côtés du col, ſont rouſſes, avec une bande tranſverſale, noirâtre vers leur bout. Celles de la poitrine ſont rayées de bandes tranſverſales alternativement rouſſes & noirâtres, & terminées de blanc ſale & rouſsâtre. Les plumes du ventre & les couvertures du deſſous de la queue ſont rayées de même de noirâtre & de blanc ſale & rouſsâtre. Celles des côtés ſont auſſi variées tranſverſalement de brun, de rouſsâtre & d'un peu de gris-brun, & terminées de blanc ſale. Les grandes plumes de l'aîle ſont, comme dans le mâle, brunes & variées du côté extérieur ſeulement d'un peu

cum ungue unum pollicem cum quinque lineis : laterales paulò ſunt breviores ; & poſticus quinque linearum & ſemi longitudinem non excedit. Alæ complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. Colore etiam à *mare* diſcrepat. Univerſum corpus ſuperius, caput ſcilicet, colli pars ſuperior, dorſum, uropygium, caudam ſuperne tegentes pennæ, alarumque tectrices, rufo, nigricante & cinereo-fuſco tranſverſim ſtriatum : qui colores in parte dorſi ſuperiore majores maculas efformant. Pars inferior & latera colli pennis veſtiuntur rufis, tæniâ tranſversâ nigricante versùs apicem donatis. Quæ pectus cooperiunt tæniis tranſverſis alternatim rufis & nigricantibus variegatæ, apicibus ſordidè albo-ruſeſcentibus. Quæ ventrem tegunt, tectriceſque caudæ inferiores nigricante & ſordidè albo-rufeſcente ſunt tranſverſim ſtriatæ. Latera pennis veſtiuntur fuſco & rufeſcente, cinereo-fuſco admixto, tranſverſim variegatæ, apicibus ſordidè albis. Remiges majores, ut in mare, fuſcæ, in latere exteriore tantùm

paululùm cinerascentis variegatæ : minores iisdem ac in dorso coloribus variæ. Rectrices rufo & nigricante transversim striatæ. Pedes ad exortum usque digitorum pennis vestiuntur cinereo-fuscis. Rostrum fuscum : digiti & ungues grisei.

Habitant in *Canada*, unde missæ in *muséum D. Aubry*.

de grisâtre : les moyennes sont variées des mêmes couleurs que le dos. Celles de la queue sont rayées transversalement de roux & de noirâtre. Les pieds sont garnis jusqu'à l'origine des doigts de plumes d'un gris-brun. Le bec est brun : les doigts & les ongles sont gris.

On les trouve en *Canada*, d'où on les a envoyées à *M. l'Abbé Aubry*, qui les conserve dans son *cabinet*.

** 8. La grosse Gelinote de Canada.

Voyez Pl. XXI. Fig. 1.

Lagopus superne ex fusco, rufo, nigro & cinereo, sordidè albo admixto, varia; fasciculis pennarum nigrarum longiorum summis alis incumbentibus; remigibus majoribus fuscis, exteriùs sordidè albo variis . . . . Bonasa major Canadensis.

Bonasam nostratem paululùm crassitie antecellit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam quindecim pollices & sex lineas explet, & ad extremos ungues unum pedem. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos undecim lineas longum; cauda sex pollices cum octo lineis; pes unum pollicem & octo lineas; & trium digitorum anteriorum medius cum ungue unum pollicem

Elle est un peu plus grosse que *notre Gelinote*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de quinze pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles d'un pied. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a onze lignes de long; sa queue six pouces huit lignes; son pied un pouce huit lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce six lignes : les latéraux sont un

peu plus courts ; & celui de derriere n'a que six lignes de long. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent à deux pouces au-delà de l'origine de la queue. La tête, la partie supérieure du col, le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du dessus de la queue sont variées de brun, de roux, de noir & de cendré, avec un peu de blanc sale mêlé en quelques endroits. La gorge & la partie inférieure du col sont rousses, variées de quelques petites taches & de bandes transversales brunes. Les plumes qui couvrent le haut de la poitrine, sont noirâtres & terminées de gris-blanc, & forment en cet endroit une bande transversale ; aux deux bouts de laquelle de chaque côté est un paquet de plumes noires, plus longues que les autres, terminées d'une couleur brillante & changeante en verd-doré, & dont les bouts sont un peu tournés vers le bas. Ces paquets de plumes tombent sur le haut de chacune des aîles, lorsqu'elles sont pliées. Le bas de la poitrine, le ventre, les côtés & les couvertures du dessous de la queue sont rayées transversalement de brun & de blanc sale & roussâtre. Les grandes plumes de l'aîle sont brunes,

& sex lineas : laterales paulò sunt breviores ; & posticus sex lineas longitudine non superat. Alæ complicatæ ad duos ultra caudæ exortum pollices extenduntur. Caput, pars colli superior, dorsum, uropygium, caudam superne tegentes pennæ, alarumque tectrices fusco, rufo, nigro & cinereo, cum aliqua quibusdam in locis sordidè albi mixtura, variegantur. Guttur & collum inferius rufa, quibusdam maculis minimis & tæniis transversis fuscis varia. Pennæ pectoris partem supremam cooperientes nigricant, apicibus cinereo-albis, & eo in loco transversam efficiunt tæniam, ad cujus extremitates utrinque fasciculus extat nigris constans pennis, cæteris longioribus, colore splendente & in viride-aureum mutante terminatis, apicibus deorsum flexis ; qui pennarum fasciculi summis alis complicatis incumbunt. Pectoris infima pars, venter, latera & caudæ tectrices inferiores fusco & sordidè albo-rufescente sunt transversim striatæ. Remiges majores fuscæ, in latere exteriore sordidè albo variæ : minores dorso concolores. Rectrices

cinereo & nigro variegatæ : nigredo autem ſupra cinereum tranſverſas efficit tænias ſtrictiores, exceptâ eâ versùs caudæ extremitatem extante, aliis multò latiore : in intervallo verò tænias inter iſtas tranſverſas contento nigrore cinereum perpulchrè ſpargitur. Pennæ griſeo-fuſcæ in maxima longitudinis parte pedes veſtiunt. Roſtrum, digiti & ungues fuſci. Habitat in *Canada*, unde miſſa in *muſeum D. Aubry*.

& leur côté extérieur eſt varié de blanc ſale : les moyennes ſont de la couleur du dos. Celles de la queue ſont variées de cendré & de noir ; le noir forme ſur le cendré des bandes tranſverſales aſſez étroites, excepté celle qui eſt vers le bout de la queue, qui eſt beaucoup plus large que les autres : dans l'eſpace contenu entre ces bandes tranſverſales, le noir eſt joliment ſemé ſur le cendré. Les pieds ſont couverts dans la plus grande partie de leur longueur de plumes d'un gris-brun. Le bec, les doigts & les ongles ſont bruns. On la trouve en *Canada*, d'où elle a été envoyée à *M. l'Abbé Aubry*, qui la conſerve dans ſon *cabinet*.

9. La Gelinote Hupée.

Lagopus criſtata, ruſo & nigricante tranſverſim & undulatim varia ; maculis in pectore & ventre albis ; remigibus fuſcis, marginibus exterioribus ruſo variis ; rectricibus lateralibus nigris . . . . Attagen.

Lagopus altera Plinii. *Willugh. Ornith. pag.* 128.
Raj. Syn. Avi. pag. 54. *N°. A.* 3.
Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 16.
Klein. Avi. pag. 117. *N°.* 5.
Attagen. *Geſn. Avi. pag.* 225.
Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 72. *hujus icon ſatis accurata pag.* 75.
Bell. Obſ. pag. 16.
Friſch. fœminæ icon accurata Tab. 112.
Attagen Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 125. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXXI.*
Raj. Syn. Avi. pag. 54. *N°.* 4.
Attagen ; Perdix Aſclepica quibuſdam. *Jonſt. Avi. pag.* 41. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXVI.*

Attagen minor ; Perdix Asclepica minor. *Charlet. Exer. pag.* 81. *N°. VII. Charlet. Onomazt. pag.* 75. *N°. VII.*
Francolin. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 240 ; *avec une très-mauvaise figure pag.* 241.
Bel. Portr. d'Ois. pag. 57 *b , dans laquelle est la même figure.*
Coq de marais. *Alb. Tom. I. pag.* 22 ; *avec les figures mal coloriées , du mâle Pl.* 23 , *& de la femelle Pl.* 24.
Les Grecs l'appellent Ἀτταγας. *Bell. Aldrov.* Ἀτταγηνα. *Aldrov.* Ἀ'τταγην. *Bel.*
Les Grecs modernes , Ταγηνάρι. *Bell.*
Les Italiens , Francolino. *Bell. Aldrov. Raj.*
Les Allemands , Hasel-Huhn. *Frisch.*
Les Anglois , Red-Game. *Willugh. Raj. Alb.* Grey-Game. *Charlet. Ils appellent le mâle* Gor-Cock. *Willugh. Raj.* Moor-Cock. *Willugh. Raj. Sibbald. la femelle* , Moor-Hen ; *& la troupe de petits* , Gor-Foul , *&* Pouts. *Raj.*
Les Ecossois , Moor-Fowl. *Sibbald.*

Elle est plus grosse que la *Bartavelle.* Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de quatorze pouces. La tête , le col , le dos , le croupion , les couvertures des aîles & celles du dessus de la queue sont variées de roux & de noirâtre ; de façon que chaque plume est rayée transversalement & en ziczacs de ces deux couleurs alternativement. Il y a aussi sur le milieu du dos & les plumes scapulaires quelques taches noires assez grandes. La poitrine , le ventre , les côtes & les couvertures du dessous de la queue sont presque de la couleur du dos ; mais il y a quelques taches blanches assez grandes sur le milieu de la poitrine & du ventre,

Crassitie *Perdicem Græcam* antecellit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam quatuordecim pollices æquat. Caput , collum , dorsum , uropygium , pennæ caudam superne tegentes , alarumque tectrices rufo & nigricante variegantur, ita ut quæque penna transversim & undulatim duobus istis coloribus alternatim sit striata. In medio dorso & scapularibus pennis quædam sunt maculæ majusculæ nigræ. Pectus , venter , latera & caudæ tectrices inferiores dorso ferè concolores ; attamen medium pectus & venter maculis quibusdam majusculis donantur albis. Guttur & pectus

pectus in suprema parte rufa, absque ulla alterius coloris mixtura. Alarum tectrices inferiores majores albent. Remiges fuscæ, marginibus exterioribus rufo variis. Pennæ, quibus ala notha constat, sunt interiùs albæ. Extima remigum sequente brevior est : tertia autem omnium longissima. Sexdecim rectrices caudam componunt : binæ intermediæ iisdem ac in dorso coloribus transversim variegantur, lateralibus omnibus nigris. Pennæ cinereæ, punctulis nigris aspersæ, pedes vestiunt ad exortum usque digitorum. Supra utrumque oculum cutis est nuda, coccinea, figuram quasi lunatam, in *mare* quàm in *fœmina* latiorem, efficiens. Rostri basis circumdatur pennis (in *mare* tantùm) nigris, punctulis minimis albis aspersis : & ad basin mandibulæ inferioris macula utrinque extat majuscula alba. Rostrum & ungues nigricant : digiti griseo-fusci, appendiculas utrinque squamosas obtinent.

La gorge & le haut de la poitrine sont roux, sans mêlange d'autre couleur. Les grandes couvertures du dessous de l'aîle sont blanches. Les plumes de l'aîle sont brunes, & leur bord extérieur est varié de roux : celles de l'aîle bâtarde sont blanches du côté intérieur. La plus extérieure des plumes de l'aîle est plus courte que la suivante; & la troisiéme est la plus longue de toutes. La queue est composée de seize plumes : les deux du milieu sont variées transversalement des mêmes couleurs que le dos; & toutes les latérales sont noires. Les pieds sont couverts jusqu'aux doigts de plumes grises, semées de petits points noirs. Audessus de chaque œil est une peau nue, d'un très-beau rouge, formant une espece de croissant, plus large dans le *mâle* que dans la *femelle*. Les plumes qui entourent la bâse du bec (dans le *mâle* seulement) sont noires & semées de très-petits points blancs : & à la bâse du demi-bec inférieur il y a aussi de chaque côté une assez grande tache blanche. Le bec & les ongles sont noirâtres; & les doigts sont gris-bruns. Ils sont garnis de chaque côté d'appendices écailleux.

Fœmina à *mare* discrepat in eo quod rufo dilutiore

La *femelle* différe du *mâle* en ce qu'elle est d'un roux plus

pâle, & qu'elle eſt variée de taches blanches par tout le corps.

tingatur, & maculis albis in univerſo corpore ſit variegata.

On les trouve ſur les montagnes d'*Auvergne*, ſur les *Pyrénées* & les *Alpes*, ſur les hautes montagnes d'*Italie* & de *Sicile*, & en *Angleterre* ſur les hautes montagnes des provinces de *Derby*, d'*Yorck*, de *Weſtmorland*, & ſur celles de la principauté de *Galles*.

Habitant in *Arvernienſibus*, *Pyrenæis* & *Alpibus* montibus, in montibus altiſſimis *Italiæ* & *Siciliæ*, & in *Anglia* in altiſſimis montibus *Derbienſibus*, *Eboracenſibus*, *Weſtmorlandicis* & *Cambro-Britannicis*.

10. La Gelinote hupée d'Amérique.

Lagopus criſtata, fuſco-rufeſcens, lineis nigris & albicantibus tranſverſim ſtriata; remigibus majoribus nigricantibus, exteriùs rufeſcente maculatis; rectricibus ſubtus nigris . . . . ATTAGEN AMERICANA.

Lagopus, ſive Urogallus minor Americanus, fuſcus, in cervice plumis alas imitantibus. *Klein. Avi. pag.* 117. *N°.* 7.

Cocq de bois d'Amérique. *Catesb. append. pag.* 1; *avec une figure exacte Pl.* 1.

Elle eſt environ d'un tiers plus groſſe qu'une *Perdrix*. Sa queue a trois pouces de long. Ses yeux ſont noirs; & l'iris eſt couleur de noiſette. Tout ſon corps eſt couvert de plumes d'un brun-rouſſâtre, rayées tranſverſalement de lignes noires & blanchâtres, mêlées enſemble. Cette couleur eſt plus claire dans la partie inférieure du corps. Les grandes plumes de l'aîle ſont noirâtres, & tachées de rouſſâtre du côté ex-

Craſſitie tertiâ circiter parte *Perdicem* ſuperat. Cauda tres pollices longitudine adæquat. Oculi ſunt nigri; & eorum irides avellaneæ. In toto corpore veſtitur pennis fuſco-rufeſcentibus, lineis nigris & albicantibus, ſimul admixtis, tranſverſim ſtriatis: qui color in parte corporis inferiore fit dilutior. Remiges majores ſunt nigricantes, rufeſcente maculatæ, ſed in latere exteriore

tantùm. Rectrices superne dorso concolores, subtus verò nigræ. Pennæ capitis verticem cooperientes cæteris sunt longiores; & cùm eas erigit Avis, parvulam cristam efformant. Quod autem in hac Ave maximè singulare, quodque ab aliis omnibus notis Avibus eam præcipuè distinguit, sunt duo pennarum fasciculi, tres pollices longi, parvulas alas satis bene imitantes, in parte colli superiore, prope caput, utrinque siti. Unusquisque fasciculus quinque constat pennis, aliæ aliis incumbentibus, ad instar remigum, quæque gradatim longitudine minuuntur, longiore pennâ introrsum sitâ. Fasciculi isti, parvulas quasi alas imitantes, sunt ad libitum Avis mobiles : eos ferè semper secundùm colli longitudinem extensos gerit, illosque non erigit, nisi dum perturbatur. (*Fœmina* istis caret pennarum fasciculis : in aliis omnibus *mari* similis). Pennæ flavicantes pedes vestiunt ad exortum usque digitorum. Rostrum fuscum : digiti flavi. Habitat in *America.*

térieur seulement. Celles de la queue sont en-dessus de la même couleur que le dos, & en-dessous elles sont noires. Les plumes du sommet de la tête sont plus longues que les autres; & lorsque l'Oiseau les redresse, elles lui forment une petite hupe. Ce que cet Oiseau a de très-singulier, & qui le distingue de tous les autres connus, ce sont deux petits paquets de plumes, longs de trois pouces, ressemblants assez à de petites aîles, placés, sçavoir un de chaque côté, sur la partie supérieure du col, assez près de la tête. Chacun de ces paquets est composé de cinq plumes, couchées les unes sur les autres, comme celles des aîles, & décroissant en longueur par degrés, la plus longue étant en-dedans. L'Oiseau peut mouvoir ces especes de petites aîles à sa volonté. Il les tient ordinairement couchées le long du col, & ne les éleve que lorsqu'il est troublé. (La *femelle* n'a point ces petits paquets de plumes : à cela près elle ressemble assez au *mâle*). Les pieds sont couverts jusqu'à l'origine des doigts de plumes jaunâtres. Le bec est brun; & les doigts sont jaunes. On la trouve en *Amérique.*

11. La Gelinote hupée de Pensilvanie.

Lagopus criſtata, variis fuſcis ſuperne variegata, nigro admixto, infernè alba, aurantio admixto; pectore maculis lunatis nigris vario; rectricibus nigro tranſverſim ſtriatis, apice cinereis . . . . Attagen Pensilvaniæ.

Coq de Bruyere à fraiſe. *Edwards. Glanur. pag. 79. Chap. XXXVIII; avec une figure exacte Pl. 248.*

Les Anglois l'appellent Ruffed Heath-Cock *ou* Ruffed Grous. *Edwards.*

Les Habitans de Penſilvanie, Faisan. *Edwards.*

Elle tient le milieu pour la groſſeur entre le *Faiſan* & la *Perdrix*. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a onze lignes de long; ſa queue quatre pouces; ſon pied dix-huit lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce ſept lignes: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere n'a que huit lignes de long. La tête, la partie ſupérieure du col, le dos, le croupion & les couvertures du deſſus des aîles ſont joliment variées de bruns de différentes nuances, mêlés de noir. Les plumes du ſommet de la tête ſont plus longues que les autres; & lorſque l'Oiſeau les redreſſe, elles lui forment une hupe. Celles qui couvrent la partie ſupérieure du col, ſont de même aſſez longues; & l'Oiſeau peut les re-

Craſſitie *Phaſiano* cedit, *Perdicem* antecellit. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos undecim lineas longum eſt; cauda quatuor pollices; pes octodecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem & ſeptem lineas: laterales paulò ſunt breviores; & poſticus octo linearum longitudinem non excedit. Caput, pars colli ſuperior, dorſum, uropygium, alarumque tectrices ſuperiores fuſco, modò ſaturatiùs, modò dilutiùs, perpulchrè variegantur, cum aliqua nigri mixtura. In ſummo capite pennæ extant cæteris longiores, quibus, dum eas erigit Avis, criſta efficitur. Quæ partem colli ſuperiorem veſtiunt, majorem quoque longitudinem obtinent:

Avis autem eas erigere potest, more *Gallorum*; & tunc torquem quodammodo efformant. Guttur & pars colli inferior pennis vestiuntur splendidè fuscis, ad aurantium inclinantibus. Quæ pectus, ventrem, latera & crura tegunt, albent, cum aliqua aurantii tinctura, maculis quibusdam lunatis nigris in lateribus & pectore respersis. Tectrices caudæ inferiores sunt pallidè aurantiæ, maculis albis variæ: quæ alas subtus cooperiunt, albo & griseo variegantur. Scapulares pennæ sunt dorso concolores, oris tamen exterioribus albis. Remiges dorso quoque concolores, sed paulò saturatiùs, fusco dilutiore maculantur. Tectrices caudæ superiores fusco pariter, modò saturatiùs, modò dilutiùs, variegantur, apicibus cinereis; supra quem colorem cinereum tænia extat nigra, marginibus utriusque pennæ parallela. Rectrices dorsi coloribus exornantur, & insuper nigro transversim sunt striatæ, apicibus cinereis; in cinereo autem tænia adest transversa nigra, cæteras tænias latitudine superans. Plumæ basis mandibulæ superioris

dresser à la maniere des *Coqs*, & s'en former une espece de cravate. La gorge & la partie inférieure du col sont d'un brun éclatant & tirant sur l'orangé. La poitrine, le ventre, les côtés & les jambes sont d'un blanc mêlé d'une légere teinte d'orangé, avec quelques taches noires, en forme de croissant, sur la poitrine & les côtés. Les couvertures du dessous de la queue sont d'un orangé pâle, varié de taches blanches: celles du dessous des aîles sont variées de gris & de blanc. Les plumes scapulaires sont variées des mêmes couleurs que le dos, & ont de plus leur bord extérieur blanc. Les plumes des aîles sont d'une couleur un peu plus foncée que le dos, & variées de taches d'un brun plus clair. Les couvertures du dessus de la queue sont aussi variées de différens bruns & terminées de cendré, au-dessus duquel est une bande noire, qui s'étend parallelement aux bords du bout de chaque plume. Celles de la queue sont variées de même que le dos, rayées transversalement de noir & terminées de cendré, sur lequel est aussi une bande transversale noire, mais plus large que les autres. Les plumes de la bâse du demi-bec supérieur

ſont tournées en-devant, & couvrent les narines. Le bec eſt d'une couleur de corne brunâtre. Les pieds ſont couverts juſqu'à l'origine des doigts de plumes blanches, qui imitent aſſez du poil; & les doigts ſont couleur de chair. On la trouve en *Penſilvanie.*

antrorſum incumbunt, nareſque tegunt. Roſtrum ex colore corneo fuſceſcit. Plumæ albæ, pilorum æmulæ, pedes veſtiunt ad exortum uſque digitorum. Digiti colore imbuuntur carneo. Habitat in *Penſilvania.*

** 12. La Gelinote blanche.

Lagopus hyeme alba, æſtate albo & fuſco varia; rectricibus lateralibus nigricantibus, apice albis . . . . Lagopus.

Lagopus. *Geſn. Avi. pag.* 576. *hujus icon minùs accurata pag.* 577.
Geſn. icon. Avi. pag. 65, *in qua eadem icon.*
Linn. Syſth. nat. ed. 6. Gen. 70. *ſp.* 4.
Friſch. hujus icones accuratiſſimæ Tab. 110 & 111.
Lagopus ſimpliciter. *Klein. Avi. pag.* 116. *N°.* 4, *in qua icon accurata.*
Lagopus Avis Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 127. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXXII.*
Raj. Syn. Avi. pag. 55. *N°.* 5.
Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 16.
Perdix alba, ſive Lagopus. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 143. *hujus icon minùs accurata pag.* 147.
Jonſt. Avi. pag. 46. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXVIII.*
Perdix alba; Lagopus. *Charlet. Exer. pag.* 83. *N°.* 5.
Charlet. Onomazt. pag. 74. *N°.* 5.
Perdix alba, ſeu Lagopus Jonſtoni. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XV. ſp.* 4.
Perdix alba, ſeu Perdix petroſa, Lagopus dicta. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 411.
Attagen candida. *Bell. Obſ. pag.* 16.
Tetrao rectricibus albis; intermediis nigris, apice albis. *Faun. Suec. Linn. N°.* 169.
Perdris blanche. *Bel. Hiſt. nat. des Oiſ. pag.* 259.
Perdrix blanche. *Edwards. Tom. II. pag. LXXII*; *avec une figure exacte Pl.* 72.
Voy. de la B. de Hud. Tom. I. pag. 51; *avec une figure exacte Pl. I.*
Perdrix. *Anderſ. Hiſt. d'Iſl. & de Gro. Tom. I. pag.* 77.
Anderſ. Hiſt. d'Iſl. & de Gro. Tom. II. pag. 49.

Lagopus varia. *Gesn. Avi. pag.* 578, *in qua icon pessima.*
Gesn. icon. Avi. pag. 64, *in qua eadem icon.*
Lagopus altera Gesneri, sive varia. *Willugh. Ornith. pag.* 127.
Tertium Lagopodis Genus. *Gesn. Avi. pag.* 579.
Les François l'appellent PERDRIX BLANCHE.
Les Grecs, Λαγωίνης. *Aldrov. Jonst.*
Les Italiens, HERBEY; PERDICE ALPESTRE. *Gesn. Aldrov. & en quelques endroits*, PERDICE PETROSA. *Aldrov.*
Les Italiens des environs du Lac majeur l'appellent, lorsqu'elle a pris sa couleur d'été, COLMESTRE. *Gesn. Willugh.*
Les Grisons, RABOLANE. *Willugh. Raj.* RABALINO. *Klein. & quelques-uns*, RHONCAS. *Gesn. Aldrov.*
Les Trentins, PERDICE BIANCHE DELLA MONTAIGNE, *ou* PERNISE BIANCHE DELLA MONTAIGNE. *Gesn. Aldrov. & lorsqu'elle a pris sa couleur d'été*, OTORNO. *Gesn. Willugh.*
Les Savoyards, PERDRIX BLANCHE. *Willugh. Raj. Sibbald.*
Les Savoyards, voisins des Vallesans, ARBENNE. *Gesn. Aldrov.*
Les Lombards, URBLAN. *Gesn. Aldrov.*
Les Allemands, SCHNEE-HOUN; SCHNEE-VOGEL; BERG-HOUN; WYSS-RAEB-HOUN; WYSZ-WILD-HOUN; SCHRAT-HOUN. *Gesn. Aldrov.* SCHNEE-HUHN. *Rzac. Frisch.* BERG-HUHN. *Frisch.*
Les Suisses, STEIN-HOUN. *Gesn. Aldrov. Willugh.* STEIN-HUHN. *Rzac. Frisch.*
Les Polonois, KUROPATWA SNIEZNICZKA. *Rzac.*
Les Suédois, RIPA; SNOE-RIPA. *Linn.*
Les Islandois, RYPEN. *Anders.*
Les Groenlandois, RYPER. *Anders.*
Les Lapons, CHERUNA. *Linn.*
Dans les Alpes Lapones on l'appelle SNOE-RIPER. *Anders.*
Les Ecossois l'appellent PTARMIGAN. *Sibbald.*

Perdicem rubram crassitie antecellit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam quatuordecim pollices æquat, & ad extremos ungues duodecim pollices & decem lineas. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos novem lineas longum; cauda quatuor pollices; pes tredecim lineas; & trium digitorum

Elle est plus grosse que *notre Perdrix rouge*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de quatorze pouces, & jusqu'à celui des ongles de douze pouces dix lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a neuf lignes de long; sa queue quatre pouces; son pied treize lignes; & le milieu des trois

doigts antérieurs, joint avec l'ongle, dix-huit lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere n'a que quatre lignes de long. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent juſqu'à la moitié de la longueur de la queue. Pendant l'hyver elle eſt blanche par tout le corps : elle a cependant de chaque côté de la tête, entre le bec & l'œil, une petite tache noire ; & au-deſſus de chaque œil eſt une petite bande de mammelons charnus, d'un très-beau rouge. Les grandes plumes de l'aîle, ſçavoir depuis la ſeconde juſqu'à la ſixiéme incluſivement, ont leur tige noirâtre. La queue eſt compoſée de dix-huit plumes : les quatre du milieu ſont blanches, & toutes les latérales ſont noirâtres & terminées d'un petit bord blanc. Les pieds & même les doigts ſont couverts juſqu'à l'origine des ongles de plumes blanches. Les ongles ſont bruns ; & le bec eſt noir. Pendant l'été elle eſt variée de blanc & de brun ; & quelquefois de marron, rayé tranſverſalement de noir. On la trouve dans les *Pays du Nord*, & en *France* & en *Italie* ſur les hautes montagnes. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

anticorum medius cum ungue unum pollicem cum ſex lineis : laterales paulò ſunt breviores ; & poſticus quatuor linearum longitudinem non excedit. Alæ complicatæ mediam caudæ longitudinem attingunt. Hyeme in univerſo corpore alba eſt ; exceptâ tamen parvâ maculâ nigrâ, inter roſtrum & oculos utrinque ſitâ. Supra utrumque oculum parvula eſt faſcia papillis conſtans carnoſis, coccineis. Remiges majores, à ſecunda ſcilicet ad ſextam uſque incluſivè, ſcapis donantur nigricantibus. Octodecim rectricibus cauda conſtat : quatuor intermediæ albæ, laterales verò nigricantes, margine albo terminatæ. Pedes, ſicut & digiti, ad exortum uſque unguium pennis veſtiuntur albis. Ungues fuſci : roſtrum nigrum. Æſtate albo & fuſco variegatur ; quandoque etiam caſtaneo, nigro tranſverſim ſtriato. Habitat in *Septentrionalibus regionibus*, in *Galliæ* quoque & *Italiæ* montibus altiſſimis. *Ex muſeo Realmuriano.*



elinote des Pyrénées, femelle.



Dessiné et Gravé par Martinet

1. Gelinote des Pyrénées, mâle. 2. Gelinote des Pyrénées, femelle.





note de Canada; femelle.



Dessiné et Gravé par Martinet.

1. Gelinote de Canada, mâle. 2. Gelinote de Canada, femelle.

VI.

Genus Perdicis.

Hujus charaĉter eſt
Digiti quatuor, membranis deſtituti; tres ſcilicet antici, poſticus unus; omnes circiter uſque ad exortum diſcreti:
Crura ad calcaneum uſque plumoſa:
Roſtrum conico-incurvum:
Caput paleis deſtitutum:
Pedes nudi:
Cauda brevis.

VI.

Le genre de la Perdrix.

Son caraĉtere eſt d'avoir
Quatre doigts, dénués de membranes; trois devant, un derriere; tous ſéparés environ juſqu'à leur origine:
Les jambes couvertes de plumes juſqu'au talon:
Le bec en cone courbé:
La tête dénuée de membranes charnues:
Les pieds nuds:
La queue courte.

** 1. La Perdrix grise.

Perdix ex cinereo, rufo & nigro varia; peĉtore maculâ caſtaneâ, ſoleæ equinæ æmulâ, inſignito; reĉtricibus ſeptem extimis rufis, apice cinereis . . . . Perdix cinerea.

Perdix. *Geſn. Avi. pag. 669. hujus icon minùs accurata pag. 670.*
Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 103.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 327.
Rzac. Hiſt. nat. Pol. pag. 291.
Friſch. hujus icon accurata Tab. 114.
Perdix minor (vel fulva Bellonio). *Geſn. icon. Avi. pag. 64, in quâ icon minùs accurata.*
Perdix minor, ſive cinerea. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 140. hujus icon non ſatis accurata pag. 141.*
Perdix cinerea, ſeu minor. *Jonſt. Avi. pag. 46. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXVIII.*
Perdix cinerea, ſeu minor Jonſtoni. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XV. ſp. 2.*
Perdix cinerea. *Charlet. Exer. pag. 83. N°. 3.*
Charlet. Onomazt. pag. 74. N°. 3.
Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 16.
Linn. ſyſth. nat. ed. 6. Gen. 70. ſp. 7.
Perdix cinerea Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag. 118. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXVIII.*

Raj. Syn. Avi. pag. 57. *N°. A.* 2.

Perdix cinerea, vulgaris, noſtras, Aldrovandi, Geſneri, Raji & aliorum. *Klein. Avi. pag.* 114. *N°.* 1.

Perdix cinerea, ſeu campeſtris Aldrovandi, Schwenckfeldii. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 408.

Perdix vulgaris. *Charlet. Exer. pag.* 83. *N°.* 7. *Charlet. Onomazt. pag.* 75. *N°.* 7.

Tetrao maculâ nudâ coccineâ ponè oculos, rectricibus ferrugineis. *Faun. Suec. Linn. N°.* 172.

Avis externa Plinio. *Geſn.*

Perdrix. *Alb. Tom. I. pag.* 24; *avec une figure mal coloriée Pl.* 27.

Perdrix griſe, ou Gouache. *Bel. Hiſt. nat. des Oiſ. pag.* 257; *avec une figure peu exacte pag.* 258.

Perdris; Perdris gringette; Perdris grieſche; Perdris griſe; Perdris goache; Perdris des champs. *Bel. Portr. d'Oiſ. pag.* 62 *b*, *dans laquelle eſt la même figure.*

On l'appelle aux environs de Montpellier, RASCLE. *Geſn. Aldrov.*

Les Hébreux l'appellent KORE. *Geſn. Aldrov.*

Les Chaldéens, KOREA. *Geſn. Aldrov.* KORIATH. *Aldrov.*

Les Arabes, CUBETH. *Geſn. Aldrov.*

Les Grecs, Πέρδιξ. *Geſn. Aldrov. Jonſt. Charlet. Schwenck.* Σισίλαρος. *Aldrov. Jonſt.*

Les Grecs modernes, Περδίκη. *Aldrov. Jonſt.* Περδικα. *Schwenck.*

Les Candiots, Πῆριξ. *Jonſt.*

Les Turcs, ZIL. *Geſn.* ZAL. *Aldrov.*

Les Portugais, CODORNIX. *Geſn. Aldrov.*

Les Eſpagnols, PERDIZ. *Geſn. Aldrov.*

Les Italiens, PERDICE. *Bel. Geſn. Aldrov.* PERNICE. *Aldrov. Willugh.* PERNISETTE. *Bel. Geſn.* STARNA. *Bel. Geſn. Aldrov. Willugh.*

Les Italiens, aux environs du Lac majeur, PERNIGONA. *Bel. Geſn. Aldrov.*

Les Allemands, VAELD-HOUN. *Geſn. Aldrov.* WILD-HUN; FELD-HUN. *Schwenck.* FELD-HUHN. *Rzac.*

Les Siléſiens, RAEB-HOUN. *Geſn. Aldrov.* RAEB-HUN. *Schwenck.* REB-HUN. *Rzac.* REB-HUHN. *Rzac. Friſch.*

Les Illyriens, KUROPTWA. *Geſn. Aldrov.*

Les Polonois, KUROPATHWA. *Geſn. Aldrov.* KUROPATWA. *Rzac.*

Les Flamands, PERDIJS. *Geſn. Aldrov.*

Les Suédois, RAPP-HOENA. *Linn.*

Les Anglois, PARTRIDGE. *Alb.* COMMON-PARTRIDGE. *Willugh. Raj. Charlet. Sibbald.*

Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue

Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam

duodecim pollices & ſeptem lineas æquat, & ad extremos ungues tredecim pollices & ſex lineas. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos novem lineas longum; cauda tres pollices; pes unum pollicem & quinque lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue eamdem menſuram explet: laterales paulò ſunt breviores; poſticus autem quinque linearum longitudinem non excedit. Digitos tres anticos rudimentum membranæ, ad primum uſque articulum extenſæ, in exortu inter ſe connectit. Alis extenſis, extremitates majorum remigum octodecim pollicum & ſex linearum intervallo diſtant; alæ verò complicatæ ad unum pollicem ultra caudæ exortum protenduntur. Frons, capitis latera & guttur dilutè ruſeſcunt. Capitis ſuperior pars ex fuſco rufeſcit, lineiſque longitudinalibus, minimis, flavicantibus variegatur. Supra oculos papillæ ſunt rubræ. Collum ſuperius ex cinereo, rufo & nigro tranſverſim varium. Dorſum, uropygium & tectrices caudæ ſuperiores concolores, quâque pennâ tæniâ ſtrictiore tranſverſâ rufâ

eſt de douze pouces ſept lignes, & juſqu'à celui des ongles de treize pouces ſix lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a neuf lignes de long; ſa queue trois pouces; ſon pied un pouce cinq lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, auſſi un pouce cinq lignes: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere n'a que cinq lignes de long. Les trois doigts antérieurs ſont joints enſemble à leur origine par une petite membrane, qui s'étend juſqu'à la premiere articulation. Elle a dix-huit pouces ſix lignes de vol; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent à un pouce au-delà de l'origine de la queue. Le front, les côtés de la tête & la gorge ſont d'un roux clair. La partie ſupérieure de la tête eſt d'un brun-rouſſâtre, avec de petites lignes longitudinales, jaunâtres. Au-deſſous des yeux ſont de petites excroiſſances de chair rouges. La partie ſupérieure du col eſt joliment variée tranſverſalement de cendré, de noir & d'un peu de roux. Le dos, le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont de la même couleur, & chaque plume a vers le bout une étroite bande tranſverſale, rouſ-

ſe. La partie inférieure du col & la poitrine ſont d'un cendré-bleuâtre, varié de même tranſverſalement de noir, avec quelques petites taches rouſſes. Au bas de la poitrine eſt une large bande marron, qui a la forme d'un fer à cheval. Les plumes des côtés ſont de la même couleur que celles de la poitrine, & chacune a vers le bout une large bande tranſverſale, rouſſe, & ſa tige eſt blanchâtre. Le bas ventre eſt d'un blanc ſale & jaunâtre. Les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont rouſſâtres, variées tranſverſalement de noirâtre, & chaque plume a dans ſon milieu une ligne blanchâtre, qui s'étend ſelon la longueur de la tige. Les couvertures de l'aîle & les plumes ſcapulaires ſont variées comme le deſſus du corps, & ont de plus de grandes taches rouſſes : chacune a auſſi dans ſon milieu une ligne d'un blanc-rouſſâtre, qui s'étend ſelon la longueur de ſa tige. Les couvertures du deſſous de l'aîle ſont blanches. Les plumes de l'aîle ſont gris-blanc en-deſſous, & en-deſſus les grandes ſont brunes, rayées tranſverſalement de blanc-rouſſâtre; & les moyennes ſont variées de brun, de roux & de blanc-rouſſâtre. La queue eſt compoſée de vingt

versùs apicem donatâ. Colli pars inferior & pectus ex cinereo cœruleſcunt, nigroque tranſverſim ſtriantur, maculis quibuſdam rufis admixtis. Imum pectus maculâ caſtaneâ, ſoleæ equinæ æmulâ, inſignitur. Ad latera pectori concolor, quæque tamen penna tæniâ versùs apicem latâ, tranſverſâ, rufa & ſcapo albicante donatur. Venter infimus ex ſordidè albo flaveſcit. Crura & tectrices caudæ inferiores rufeſcentes, nigricante tranſverſim variæ, lineâ albicante, ſecundùm ſcapi longitudinem extenſâ, in medio cujuſque pennæ poſitâ. Alarum tectrices & ſcapulares pennæ dorſo concolores, maculis inſuper majuſculis, rufis admixtis: uniuſcujuſque etiam pennæ medium lineâ albo-rufeſcente, ſecundùm ſcapi longitudinem extenſâ, præditum eſt. Alarum tectrices inferiores albæ. Remiges infernè cinereo-albæ; ſuperne verò majores fuſcæ, albo-rufeſcente tranſverſim ſtriatæ: & minores ex fuſco, rufo & albo-rufeſcente variegatæ. Viginti rectricibus cauda conſtat: ſex intermediæ dorſo concolores: ſeptem utrinque extimæ rufæ, apicibus cinereis.

Rostrum, pedes, unguesque cinereo-cœrulescentes. Mas in parte pedis posteriore calcari obtuso donatur. Habitat in campis & pratis. *Ex museo Realmuriano.*

plumes : les six du milieu sont variées des mêmes couleurs que le dos, & les sept autres de chaque côté sont rousses & terminées de cendré. Le bec, les pieds & les ongles sont d'un cendré-bleuâtre. Le mâle a à la partie postérieure du pied un ergot obtus. On la trouve dans les champs & les prairies. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Hujus speciei varietates sunt

Les variétés de cette espece sont

A. *La Perdrix grise blanche.*

Perdix cinereo-alba.

Perdix cinerea. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 115.
Les Siléfiens l'appellent WEISSE-REB-HUHN. *Frisch.*

Colore à præcedente differt. Pennæ enim in toto corpore sunt cinereo-albæ, lineis minimis, transversis & undatis, fuscis variæ, cum aliqua rufescentis mixtura.

Elle différe de la précédente en ce que toutes ses plumes sont d'un gris-blanc, varié de petites lignes brunes, tranversales & en ziczacs, & mêlé d'une légere teinte de roussâtre.

** B. *La Perdrix de Damas.*

Perdix Damascena.

Perdix Damascena. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 143. *hujus icon satis accurata pag.* 142.
Jonst. Avi. pag. 46. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXVIII.*
Klein. Avi. pag. 114. *N°.* 2.
Perdix Damascena Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 119. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXIX.*
Raj. Syn. Avi. pag. 57. *N°.* 3.
Charlet. Exer. pag. 83. *N°.* 4.
Charlet. Onomazt. pag. 74. *N°.* 4.
Les Anglois l'appellent DAMASENS-PARTRIDGE. *Willugh.*

Elle reſſemble tellement à la *Perdrix griſe* par ſa couleur, qu'on a peine à la diſtinguer du premier coup d'œil. Elle en différe cependant en ce qu'elle eſt plus petite. Son bec eſt plus allongé que celui de la *Perdrix griſe* :, & ſes pieds tirent ſur le jaune. C'eſt la petite eſpece de *Perdrix griſe* qu'on trouve en différentes provinces de *France*.

Perdici cinereæ colore adeò ſimilis, ut vix ex primo intuitu diſtinguas. Ab ea tamen differt magnitudine & craſſitie, quibus ei cedit; roſtro prolixiore, & pedibus quodammodo luteis. Hæc eſt *Perdicis cinereæ* ſpecies minor in variis *Galliæ* provinciis habitans.

** 2. La Perdrix de montagne.

Voyez Pl. XXI. Fig. 2.

Perdix dilutè caſtanea, pennarum dorſi marginibus ad fuſcum vergentibus; capite & collo ſupremo fulvis; rectricibus ſeptem extimis dilutè caſtaneis . . . . Perdix montana.

Perdix fuſcus. *Friſch. hujus icon ſatis accurata Tab.* 114. *B.*
Les Siléſiens l'appellent Schwartz-Braune-Reb-Huhn. *Friſch.*

Elle eſt à peu près de la groſſeur de la *Perdrix griſe*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de dix pouces neuf lignes, & juſqu'à celui des ongles d'onze pouces deux lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a neuf lignes de long; ſa queue deux pouces dix lignes; ſon pied un pouce ſix lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce cinq lignes: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere n'a

Craſſitie *Perdicem cineream* circiter adæquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam decem eſt pollicum & novem linearum, & ad extremos ungues undecim pollicum cum duabus lineis. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos novem lineas longum eſt; cauda duos pollices & decem lineas; pes octodecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue ſeptemdecim lineas: laterales paulò ſunt brevio-

res; & posticus quatuor linearum longitudinem non excedit. Alæ complicatæ ultra mediam caudæ longitudinem paululùm extenduntur. Caput, guttur & collum supremum fulva. Collum infimum, pectus, ventris pars suprema, latera & caudæ tectrices inferiores dilutè castaneæ. Dorsum, uropygium, scapulares pennæ, quæ caudam superne tegunt, alarumque tectrices concolores; cujusque tamen pennæ margine ad fuscum paululùm inclinante; maculis quoque quibusdam griseis admixtis in parte dorsi superiore & scapularibus pennis, quandoque etiam in tectricibus alarum. Venter, imus & crura dilutissimo imbuuntur fulvo. Ala notha & majores remiges griseo-fuscæ, latere exteriore paululùm rufescentis admixto: minores remiges alarum tectricibus concolores, ipsarumque margines pauco griseo & albicante variegantur. Viginti rectricibus cauda constat: sex intermediæ ex castaneo ad fuscum vergunt, apicibus pauco griseo aut albicante variis: septem utrinque extimæ dilutè castaneæ. Rostrum cinereum. Pedes,

que quatre lignes de long. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent un peu au-delà de la moitié de la longueur de la queue. La tête, la gorge & le haut du col sont fauves. Le bas du col, la poitrine, le haut du ventre, les côtés & les couvertures du dessous de la queue sont d'un marron clair. Le dos, le croupion, les plumes scapulaires, les couvertures des aîles & celles du dessus de la queue sont de la même couleur, mais le bord de chaque plume tire un peu sur le brun; & il y a un peu de gris mêlé à la partie supérieure du dos & aux plumes scapulaires, & quelquefois même aux couvertures des aîles. Le bas ventre & les jambes sont d'un fauve très-clair. L'aîle bâtarde & les grandes plumes des aîles sont d'un gris-brun, & leur côté extérieur est mêlé d'un peu de roussâtre: les moyennes sont de la même couleur que les couvertures des aîles, & leurs bords sont variés d'un peu de gris & d'un peu de blanchâtre. La queue est composée de vingt plumes: les six du milieu sont d'un marron tirant sur le brun, & variées vers leur bout d'un peu de gris ou de blanchâtre: & les sept autres de chaque côté sont d'un marron clair. Le

bec eſt cendré. Les pieds & les ongles ſont gris-bruns. On la trouve ſur les montagnes : elle deſcend quelquefois dans les plaines, & ſe mêle avec les *Perdrix griſes. Du cabinet de M. de Reaumur.*

ungueſque griſeo-fuſci. Habitat in montibus : in campeſtria loca quandoque deſcendit, & cum *Perdicibus cinereis* cohabitat. *Ex muſeo Realmuriano.*

3. La Perdrix de montagne du Mexique.

Perdix ex fuſco, pallenti & fulvo variâ; capite, gutture & lateribus nigro maculatis; roſtro, pedibuſque ex rubeo candeſcentibus .... Perdix montana Mexicana.

Ococolin, ſeu Perdix montana. *Fern. Hiſt. Nov. Hiſp. pag.* 32. *cap. LXXXV.*
Ococolin, ſeu Perdix montana Hernandezii. *Raj. Syn. Avi. pag.* 57. *N°.* 1.
Les Mexiquains l'appellent Ococolin. *Fern.*

Elle eſt beaucoup plus groſſe que la *Perdrix griſe.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui des ongles eſt d'un pied neuf pouces. Tout ſon corps eſt couvert de plumes variées de brun, de jaunâtre & de fauve; cependant la plus grande partie de la tête & du col eſt fauve, & ſemée de plumes griſes & blanches. La partie ſupérieure de la tête, la gorge & les côtés ſont auſſi variées de taches noires. Les aîles ſont cendrées en-deſſous, & en-deſſus elles ſont griſes, variées de taches blanches & fauves. L'iris des yeux eſt noir. Le bec & les pieds ſont d'un

Perdicem cineream craſſitie multùm ſuperat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad extremos ungues unum pedem & novem pollices æquat. Totius corporis color ex fuſco, pallenti & fulvo variegatur; caput tamen, collumque magna ex parte fulveſcunt, & inſperguntur pullis ac candentibus pennis, velut quæ circa ſuperiorem capitis ſunt partem, in lateribus & gutture, nigris. Alæ infernè cinereæ ſunt, ac pullæ ſuperne, maculiſque albis & fulvis diſtinctæ. Oculorum irides nigræ. Roſtrum & pedes candeſcunt ex rubeo.

beo. Habitat in *Mexicanis* regionibus temperatis, aut paulò frigidioribus.

rouge pâle. On la trouve au *Mexique*, où elle habite les endroits les plus tempérés & les moins chauds.

4. La Perdrix du Brésil.

Perdix obscurè flavescens; maculis fuscis variegata . . . . Perdix Brasiliensis.

Perdix major olivaria, longiusculo & nigro rostro. *Barr. Hist. Fr. Eq. pag.* 138.
Perdix Americana, olivaria, longiusculo & nigro rostro. *Barr. Ornith. Class. IV. Gen. XV. sp.* 8.
Perdix Brasiliana, Jambu dicta Pisoni. *Willugh. Ornith. pag.* 119. *Raj. Syn. Avi. pag.* 57. *N°.* 4.
Jambu. *Pison. Hist. nat. pag.* 81, *in qua hujus icon pessima.*
Jambu Brasiliensibus. *Marcgr. Hist. Br. pag.* 192. *Jonst. Avi. pag.* 131.
Les François de la Guiane l'appellent Grosse Perdrix. *Barr.*
Les Indiens de la Guiane, Tinamou. *Barr.*
Les Brasiliens, Jambu. *Marcgr. Jonst. Willugh. Raj. Barr.*

Perdicibus nostratibus magnitudine & crassitie par. Pennæ per totum corpus sunt obscurè flavescentes, verùm fusco mixtæ atque maculatæ. Rostrum longiusculum est & nigrum. Arboribus insidet. Ova ponit splendidè cœrulea. Habitat in *Brasilia.*

Elle est de la même grandeur & de la même grosseur que *nos Perdris*. Tout son corps est couvert de plumes d'un jaunâtre obscur, mêlé & taché de brun. Son bec est assez long & noir. Elle perche sur les arbres. Ses œufs sont d'un très-beau bleu. On la trouve au *Brésil.*

5. La grosse Perdrix du Brésil.

Perdix obscurè cinerea; capite & collo obscurè flavo & nigro punctulatis; gutture albicante; remigibus nigris . . . . Perdix major Brasiliensis.

Psophia crepitans, nigra, pectore columbino. *Barr. Ornith. Class. III. Gen. XXXVI.*

Gallina ſylvatica, crepitans, pectore columbino. *Barr. Hiſt. Fr. Eq. pag.* 132.

Gallina ſylveſtris Macucagua Braſilienſibus dicta Marcgravio. *Willugh. Ornith. pag.* 116. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab. XXVI.*

Gallina ſylveſtris Macucagua Braſilienſibus Marcgravii. *Raj. Syn. Avi. pag.* 53. *N°.* 9.

Tarda Macucagua. *Klein. Avi. pag.* 18. *N°.* 4.

Macucagua. *Piſon. Hiſt. nat. pag.* 88, *in qua hujus icon à Marcgravio mutuata.*

Joan. de Laet. Nov. orb. pag. 557.

Jonſt. Avi. pag. 125.

Macucagua Braſilienſibus. *Marcgr. Hiſt. Br. pag.* 213, *in qua icon minimè accurata.*

Jonſt Avi. pag. 146. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab.* 61.

Oiſeau-Trompette. *Comdam. Voy. des Amaz. pag.* 174.

Les Eſpagnols de la province des Maynas l'appellent TROMPETERO. *Comdam.*

Les Indiens de la Guiane, AGAMI. *Barr. Comdam.*

Les Braſiliens, MACUCAGUA. *Marcgr. Jonſt. Willugh. Raj. Barr.*

Elle eſt plus groſſe qu'une *Poule ordinaire*. Son bec a plus d'un pouce & demi de long ; & ſon pied deux pouces & demi. Ses doigts ſont aſſez gros, & armés d'ongles courts & obtus. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, ne s'étendent pas plus loin que le corps. La tête & le col ſont variés de petits points noirs & d'un jaune obſcur. La gorge eſt blanche. Le dos, la poitrine, le ventre & les jambes ſont d'un cendré obſcur. Les couvertures des aîles ſont d'un brun varié de lignes noires en point d'Hongrie. Les plumes de l'aîle ſont tout-à-fait noires. Elle n'a point de queue. Les narines ſont grandes & placées vers la moitié de la lon-

Gallinam vulgarem craſſitie ſuperat. Roſtrum plus ſeſquidigitum longum ; pes duos cum ſemi digitos Digiti ſunt craſſiuſculi, unguibus brevibus, obtuſis præditi. Alæ complicatæ cum corpore deſinunt. Caput & collum punctulata ſunt obſcurè flavo & nigro. Guttur albicat. Dorſum, pectus, venter & crura obſcurè cinerei ſunt coloris. Alarum tectrices fuſcæ, per totum nigro undatim variæ. Remiges pennæ totaliter nigræ. Caudâ caret. In roſtri medietate duo habet narium foramina ampla ; oculos nigros ; poſt eos aliquanto ſpatio aures, more *Gallinarum*; roſtrum nigrum;

pedes cœrulescentes ; ungues griseos. Ova ponit *Gallinaceis* paulò majora, coloris cœruleo-viridis. Habitat in *Brasilia* & *Guiania.*

gueur du bec. Elle a des yeux noirs, derriere lesquels à une petite distance sont placées les oreilles, comme dans les *Poules.* Le bec est noir. Les pieds sont bleuâtres ; & les ongles gris. Ses œufs sont un peu plus gros que ceux des *Poules*, & d'un bleu-verdâtre. On la trouve au *Brésil* & dans la *Guiane.*

6. La Perdrix de la Nouvelle Angleterre.

Perdix superne fusco-rufescens nigro variegata, infernè ad flavum inclinans nigro transversim striata; gutture albo; tæniâ supra oculos albâ; rectricibus fuscis . . . . PERDIX NOVÆ ANGLIÆ.

Perdix Novæ Angliæ. *Klein. Avi. pag.* 115. *N°.* 3.
Tetrao lineâ superciliarum albâ. *Browne. Nat. Hist. of Jamaic. pag.* 471.
Perdrix de la Nouvelle Angleterre. *Alb. Tom. I. pag.* 25 ; *avec une figure mal coloriée Pl.* 28.
Les Anglois l'appellent NEW ENGLAND PARTRIDGE. *Alb.*
Les Anglois de la Jamaïque, PARTRIDGE. *Browne.*

Perdici cinereæ magnitudine cedit. Caput, collum, dorsum, uropygium, pennæ caudam superne tegentes, alarumque tectrices ex fusco ad rufum inclinant, & nigro variegantur, collo superiore maculis quibusdam, parvulis, albis prædito. Guttur albicat. Caput in utroque latere tæniâ donatur longitudinali albâ, ab exortu rostri, supra oculos, ad occipitium usque ductâ. Pectus, venter & latera ad flavum inclinant,

Elle est plus petite que la *Perdrix grise.* La tête, le col, le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du dessus de la queue sont d'un brun tirant sur le roux, varié & bigarré de noir, avec quelques petites taches blanches à la partie supérieure du col. La gorge est blanche ; & il y a de chaque côté de la tête une bande longitudinale de la même couleur, qui commence à l'origine du bec, passe par-dessus les yeux, & va jusqu'à l'occi-

put. La poitrine, le ventre & les côtés sont d'une couleur tirant sur le jaune, & rayée transversalement de noir. Les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont jaunâtres & variées de taches de marron. Les plumes des aîles & celles de la queue sont brunes. L'iris des yeux est jaune. Le bec & les ongles sont noirs: & les pieds sont d'un brun clair. On la trouve à la *Nouvelle Angleterre* & à *la Jamaïque*.

nigroque transversim sunt striata. Crura & caudæ tectrices inferiores sunt flavescentes, maculis castaneis variæ. Remiges, rectricesque fuscæ. Oculorum irides luteæ. Rostrum, unguesque nigri: pedes dilutè fusci. Habitat in *Nova Anglia* & *Jamaica*.

7. La Perdrix d'Amérique.

Perdix superne fusco-rufescens nigro variegata, infernè albo-flavescens nigricante varia; tribus utrinque tæniis in capite nigris; rectricibus obscurè fuscis.... Perdix Americana.

Perdix virginiana. *Klein. Avi. pag.* 115. *N°. 6.*
Perdrix Américaine. *Catesb. append. pag.* 12; *avec une figure exacte Pl.* 12.
Les Anglois l'appellent American Partridge. *Catesb.*

Elle est beaucoup plus petite que la *Perdrix grise*. Les côtés de la tête & la gorge sont d'un blanc-jaunâtre. De chaque côté de la tête sont trois bandes noires, sçavoir une qui commence à la narine, passe bien au-dessus des yeux, & va se rendre, en se courbant, jusqu'au-dessous de l'occiput: une seconde, qui commence vers l'origine du demi-bec inférieur, & passe par-dessous les yeux: & enfin une troisiéme transversale qui

Perdici cinereæ crassitie multùm cedit. Capitis latera & guttur ex albo flavescunt. In capite insuper tres utrinque sunt tæniæ nigræ, una scilicet prope nares incohata, supra oculos ducta, & reflexa, infra occipitium protenditur: altera versùs mandibulæ inferioris exortum orta, infra oculos ducta: tertia denique transversa, infra guttur sita, & utrinque ad capitis posteriorem par-

tem usquè extensa, torquem quodammodo efficiens. Vertex capitis, colli pars superior, dorsum, uropygium & caudæ tectrices superiores fusco-rufescentes, nigro variæ. Pars colli inferior, pectus, venter & crura ex albo flavescunt & nigricante variegantur. Laterum pennæ fusco-rufescentes, albo variæ. Caudæ tectrices inferiores rufescentes, maculis rotundis, nigris variegatæ. Alarum tectrices fusco-rufescentes maculis nigris variegantur. Remiges majores obscurè fuscescunt, oris exterioribus rufescentibus: minores alarum tectricibus concolores. Rectrices obscurè fuscæ, absque ulla alterius coloris mixtura. Oculorum irides rubræ. Rostrum nigrum: pedes fusci. Arboribus insidet: in sylvestribus locis libentiùs quàm in campestribus degit. Habitat in *America.*

prend sous la gorge, & s'étend de chaque côté jusque vers le derriere de la tête, en formant une espece de collier. Le sommet de la tête, la partie supérieure du col, le dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont d'un brun-roussâtre, bigarré de noir. La partie inférieure du col, la poitrine, le ventre & les jambes sont d'un blanc-jaunâtre, varié de noirâtre. Les plumes des côtés sont d'un brun-roussâtre, varié de blanc. Les couvertures du dessous de la queue sont roussâtres & variées de taches rondes, noires. Les couvertures des aîles sont d'un brun-roussâtre, marqué de taches noires. Les grandes plumes de l'aîle sont d'un brun obscur, & leur bord extérieur est roussâtre: les moyennes sont de la même couleur que les couvertures des aîles. Celles de la queue sont d'un brun obscur & sans mêlange. L'iris des yeux est rouge. Le bec est noir: & les pieds sont bruns. Elle perche sur les arbres, & fréquente les bois plus que les pays découverts. On la trouve en *Amérique.*

** 8. La Perdrix du Sénégal.

Voyez le mâle Pl. XXIV. Fig. 1.

[illegible] rufo, fusco, & sordidè albo variegata; tribus utrin-

que in capite tæniis, duabus nigris, alterâ albâ . . . . PERDIX SENEGALENSIS.

Elle eſt plus groſſe que *notre Perdrix rouge.* Sa longueur depuis le bout du beç juſqu'à celui de la queue eſt de treize pouces, & juſqu'à celui des ongles de treize pouces dix lignes. Son bec depuis ſa pointe juſqu'aux coins de la bouche a un pouce de long ; ſa queue trois pouces ; ſon pied deux pouces une ligne ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce huit lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere n'a que ſix lignes de longueur. Les trois doigts antérieurs ſont joints enſemble à leur origine par une petite membrane, qui ne s'étend que juſqu'à la premiere articulation. Les aîles, lorſqu'elles ſont pliées, vont un peu au-delà de la moitié de la longueur de la queue. Tout le corps eſt joliment varié de roux, de brun & de blanc ſale. La partie ſupérieure de la tête eſt rouſſe & ſans taches. Les côtés de la tête ſont d'un blanc ſale, & marqués de petites taches longues & brunes. La gorge eſt d'un blanc ſale & ſans taches. De chaque côté de la tête ſont trois petites bandes, ſçavoir

Perdicem rubram craſſitie ſuperat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudæ extremitatem uſque tredecim pollices explet, & ad extremos ungues tredecim pollices & decem lineas. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos unius pollicis longitudinem æquat ; cauda trium pollicum ; pes duorum pollicum & lineæ unius ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue viginti linearum : laterales paulò ſunt breviores ; & poſticus ſex linearum longitudinem non antecellit. Digiti tres antici in exortu rudimento membranæ, ad primum uſque articulum tantùm extenſo, inter ſe connectuntur. Alæ complicatæ paululùm ultra mediam caudæ longitudinem protenduntur. Per univerſum corpus rufo, fuſco & ſordidè albo perpulchrè variegatur. Capitis ſuperior pars rufa, immaculata. Capitis latera, ſive genæ ſordidè albæ, maculis minimis, longiuſculis, fuſcis variæ. Guttur ſordidè albicat abſque ulla macula. Tres utrinque extant in capite tæniæ, una ſcilicet nigra, ſtric-

tissima, ab exortu rostri supra oculum ducta & post oculum desinens; supra quam alia est alba ab exortu etiam rostri multò ultra oculos protensa : & supra hanc albam altera est tænia nigra ab exortu quoque rostri ad partem capitis posteriorem ducta, in qua desinit. Collum rufum, maculis minimis, fuscis & sordidè albis varium. Dorsum, uropygium, alarum tectrices, remiges, rectricesque fusco, rufo & sordidè albo variegantur. Pectus, venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores iisdem variæ coloribus, ex quibus tamen fuscus & sordidè albus majorem partem obtinent, & parùm rufi admiscetur. Iconem consule : varietates enim istas excellentiùs ostendet quàm accuratior descriptio eas exprimere posset. Rostrum corneum. Pedes, unguesque fusci. Pes uterque calcaribus binis præditus est. Habitat in *Senegalensi* regione, unde in *museum Realmurianum* missa à *D. Adanson*.

Et hæc est *maris* descriptio. *Fæminam* non novi.

une noire & très-étroite, qui commence à l'origine du bec, & va se terminer derriere l'œil en passant par-dessus. Au-dessus de celle-ci est une bande blanche, qui commence de même à l'origine du bec, & va se terminer bien au-delà des yeux. Au-dessus de cette derniere est une autre bande noire, qui commence encore à l'origine du bec, & va se terminer derriere la tête. Le col est roux & marqué de petites taches brunes & de blanc sale. Le dos, le croupion, les couvertures des aîles, les plumes des aîles & celles de la queue sont variées de brun, de roux & de blanc sale. La poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont variées de ces mêmes couleurs, mais le brun & le blanc sale dominent, & il y a peu de roux. L'inspection de la figure fera mieux voir cette variété que la meilleure description ne pourroit l'exprimer. Le bec est de couleur de corne. Les pieds & les ongles sont bruns. Il y a à chaque pied deux ergots. On la trouve au *Sénégal*, d'où elle a été envoyée à *M. de Reaumur* par *M. Adanson*.

Celle que je viens de décrire est un *mâle*. Je ne connois pas la *femelle*.

9. LA PERDRIX DE LA CHINE.

Voyez le mâle Pl. XXVIII. A. Fig. 1.

Perdix fuſca, maculis orbiculatis, albicantibus & rufeſcentibus varia; dorſo fuſco & rufeſcente tranſverſim ſtriato; quatuor utrinque in capite tæniis, duabus nigricantibus, aliâ rufeſcente, alterâ albâ . . . . PERDIX SINENSIS.

Les Chinois l'appellent TCHE-COU.

Je n'ai jamais vu cette eſpece de *Perdrix*. Je l'ai décrite & fait graver d'après un deſſin fait ſur l'animal vivant à la *Chine* même, par *M. Poivre*.

Elle eſt un peu plus groſſe que *notre Perdrix rouge*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'environ douze pouces ſix lignes, & juſqu'à celui des ongles de quatorze pouces. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a dix lignes & demie de long; ſa queue deux pouces deux lignes; ſon pied un pouce ſept lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce cinq lignes; les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere n'a que ſix lignes de long. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, ne s'éten-

Hanc *Perdicis* ſpeciem non novi. Ipſius deſcriptionem deſumpſi, eamque æri inſculptam eſſe curavi ex icone animalis in *Sinenſi regione* à *D. Poivre* ad vivum depicta.

Perdicem rubram noſtratem craſſitie paululùm antecellit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duodecim circiter pollices & ſex lineas explet, & ad extremos ungues quatuordecim pollices. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos decem cum ſemi lineas longum; cauda duos pollices cum lineis binis; pes unum pollicem & ſeptem lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue ſeptemdecim lineas: laterales paulò ſunt breviores; & poſticus ſex linearum longitudinem non ſuperat. Alæ complicatæ

complicatæ caudæ exortum non excedunt. Quatuor utrinque in capite tæniæ longitudinales, omnes ab exortu roſtri ductæ, ad capitis poſteriorem partem protenduntur, duæ ſcilicet nigricantes, quarum ſuperior latior eſt & per oculos ducitur, inferior verò ſecundùm maxillæ inferioris longitudinem extenditur : duas inter tænias iſtas nigricantes altera extat tænia alba ; & ſupra eas altera rufeſcens. Capitis vertex fuſcus, maculis minimis albicantibus varius. Guttur album. Collum, pectus, venter, latera, alarumque tectrices fuſcæ, maculis orbiculatis, albicantibus & rufeſcentibus variegatæ. Dorſum, uropygium & caudæ tectrices ſuperiores pennæ fuſco & rufeſcente tranſverſim ſtriatæ. Remiges fuſceſcunt, tæniiſque variegantur tranſverſis, albicantibus, in utroque remigis latere arcuatis. Rectrices rufeſcentes, tæniis tranſverſis nigris, in utroque rectricis latere arcuatis, ſtriatæ, apicibus nigris. Oculorum irides avellaneæ. Roſtrum, ungueſque nigricantes : pedes ruſi. Mas in parte pedis poſteriore calcari donatur duas cum ſemi

dent pas au-delà de l'origne de la queue. Il y a de chaque côté de la tête quatre bandes longitudinales, qui commencent toutes à l'origine du bec, & s'étendent juſqu'au derriere de la tête, ſçavoir deux noirâtres, dont la ſupérieure eſt la plus large, & paſſe par les yeux, & l'inférieure s'étend le long de la machoire inférieure : entre ces deux en eſt une blanche, & au deſſus une rouſſâtre. Le ſommet de la tête eſt brun, varié de petites taches blanchâtres. La gorge eſt blanche. Le col, la poitrine, le ventre, les côtés & les couvertures des aîles ſont brunes, variées de taches rondes, blanchâtres & rouſſâtres. Le dos, le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont rayées tranſverſalement de brun & de rouſſâtre. Les plumes des aîles ſont brunes & variées de rayes tranſverſales, blanchâtres, qui forment ſur chaque côté de la plume un petit arc de cercle. Celles de la queue ſont rouſſâtres, rayées tranſverſalement & terminées de noir. Ces rayes noires forment, comme ſur les aîles, un petit arc de cercle ſur chaque côté de la plume. L'iris des yeux eſt couleur de noiſette. Le bec eſt noirâtre, ainſi que les ongles : & les pieds ſont

roux. Le mâle a à la partie postérieure du pied un ergot long de deux lignes & demie, & pointu. On la trouve à *la Chine*.

lineas longo, acuto. Habitat in *Sinensi regione*.

** 10. La Perdrix rouge.

Perdix ſuperne griſeo-fuſca, infernè rufa; pennis laterum tæniâ ſimplici nigrâ donatis; rectricibus quinque extimis rufis; roſtro, pedibuſque rubris . . . . Perdix rubra.

Perdix rufa. *Aldrov. Avi. Tom. II. hujus icon peſſima pag.* 139. (*Deſcriptio eſt Perdicis græcæ*).
Jonſt. Avi. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXVIII.
Willugh. Ornith. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXIX.
Klein. Avi. pag. 115. *N°.* 4.
Charlet. Exer. pag. 83. *N°.* 2.
Charlet. Onomazt. pag. 74. *N°.* 2.
Perdix rufa, ſive major. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XV. ſp.* 3.
Perdrix rouge. *Alb. Tom. I. Pl.* 29, *dans laquelle eſt une figure mauvaiſe & mal coloriée.* (*La deſcription eſt celle de la Bartavelle*).
Perdrix franche. *Bel. Hiſt. nat. des Oiſ. pag.* 255; *avec une figure paſſable pag.* 256.
Perdris gaille, gaye, ou gaule; Perdris rouge, ou aux pieds rouges; Pernillé. *Bel. Portr. d'Oiſ. pag.* 62 *a, dans laquelle eſt la même figure.*
Les Grecs l'appellent Περδίξ. *Bel.*
Les Catalans, Perdiu xerra. *Barr.*
Les Anglois, Red-Leg'd Partridge. *Willugh.* Red-Legg'd Partridge. *Alb.* Spanish Partridge. *Charlet.*

Elle eſt un peu plus groſſe que la *Perdrix griſe*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de douze pouces neuf lignes, & juſqu'à celui des ongles de treize pouces ſix lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a neuf lignes de long; ſa queue trois pouces dix lignes; ſon pied un

Craſſitie *Perdicem cineream* paululùm antecellit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duodecim pollices & novem lineas æquat, & ad extremos ungues tredecim pollices & ſex lineas. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos novem lineas longum; cauda tres pollices & decem lineas;

pes unum pollicem cum sex lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem & septem lineas: laterales paulò sunt breviores; & posticus sex linearum longitudinem non excedit. Alarum extensarum extremitates octodecim pollicum intervallo distant; alæ verò complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. Capitis pars anterior sive synciput griseo-fuscum; pars verò posterior sive occiput ex fusco ad rufum inclinat. Guttur albicat: quæ albedo nigrâ circumdatur tæniâ, à naribus utrinque inchoatâ, infra oculos ductâ, indeque sub gutture reflexâ, in quo torquem quodammodo efficit. In utroque capitis latere tænia extat supra oculum longitudinalis alba, infra occipitium producta & desinens. Pennæ inferiorem partem & latera colli tegentes cinereæ, maculisque duabus nigris versùs apicem, utrinque unâ, notatæ. Pars colli superior ex fusco rufescit; quæque autem penna, infra occipitium sita, binis maculis obliquis nigris versùs apicem, utrinque unâ, insignitur. Dorsum, uropygium,

pouce six lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce sept lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere n'a que six lignes de long. Elle a dix-huit pouces de vol; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent guères au-delà de l'origine de la queue. Le devant de la tête ou le synciput est gris-brun; le derriere de la tête ou l'occiput est d'un brun tirant vers le roux. La gorge est blanche: cette couleur est entourée d'une bande noire, qui prend de chaque côté aux narines, passe par-dessous les yeux, & de là en tournant va se rendre sous la gorge, où elle forme une espece de collier. Il y a de chaque côté de la tête une bande longitudinale, blanche, qui commence au-dessus de l'œil & va se terminer au-dessous de l'occiput. La partie inférieure & les côtés du col sont couverts de plumes cendrées, qui ont chacune deux taches noires vers leur bout, sçavoir une de chaque côté. La partie supérieure du col est d'un brun-roux; mais les plumes qui sont au-dessous de l'occiput ont chacune vers leur bout deux taches obliques, noires, sçavoir une de chaque côté. Le dos, le croupion, les

couvertures du dessus de la queue & celles des aîles sont d'un gris-brun. La poitrine est d'un joli cendré. Le ventre, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont rousses. Les plumes des côtés sont cendrées à leur origine, ensuite elles ont une raye transversale blanche, qui est suivie d'une noire, & sont terminées de roux. Les plumes de l'aîle sont d'un gris-brun, & le bord extérieur des grandes est jaunâtre. La queue est composée de seize plumes : les quatre du milieu sont d'un gris-brun ; celle qui les suit de chaque côté est rousse du côté extérieur, & d'un gris-brun du côté intérieur ; & les cinq plus extérieures de chaque côté sont tout-à-fait rousses. L'iris des yeux est d'un beau rouge, ainsi que les paupieres. Le bec & les pieds sont rouges ; & les ongles bruns. Le mâle a à la partie postérieure du pied un ergot obtus. On la trouve dans les bois. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

alarum tectrices & pennæ caudam superne tegentes sunt griseo-fuscæ. Pectus dilutè cinerascit. Venter, crura & caudæ tectrices inferiores rufæ. Pennæ latera cooperientes in exortu cinereæ, deinde tæniâ transversâ albâ, quam tænia sequitur nigra, donatæ, apicibus rufis. Remiges pennæ griseo-fuscæ, oris exterioribus majorum flavescentibus. Sexdecim rectricibus cauda constat : quatuor intermediæ sunt griseo-fuscæ ; quæ eas utrinque sequitur in latere exteriore rufa, in interiore verò griseo-fusca ; & quinque utrinque extimæ in utroque latere rufæ. Oculorum irides & palpebræ coccineæ. Rostrum, pedesque rubri; ungues fusci. Mas in parte pedis posteriore calcari obtuso donatur. Habitat in sylvis. *Ex museo Realmuriano.*

Une variété de cette espece est

Hujus speciei varietas est

** A. *LA PERDRIX ROUGE BLANCHE.*

Perdix rufo-alba.

Elle est de la même grosseur & de la même grandeur que la

Magnitudine & crassitie præcedentem adæquat. Ut

illa, roſtro, pedibuſque rubris, & oculorum iridibus & palpebris coccineis prædita eſt; ab ea autem colore diſcrepat. Capitis pars ſuperior ex fuſco rufeſcit. In reliquo corpore ex ſordidè albo ad rufum vergit; & pennæ latera tegentes tæniis tranſverſis, rufis inſigniuntur. In parte colli ſuperiore magìs ad rufum inclinat quàm in aliis corporis partibus. Habitat cum præcedente. Ab *Aurelia* in *muſeum Realmurianum* miſſa fuit à *D. Salerne.*

précédente. Elle a, comme elle, le bec & les pieds rouges, ainſi que l'iris des yeux & les paupieres; mais elle en différe par ſa couleur. Le deſſus de ſa tête eſt d'un brun-roux. Tout le reſte de ſon corps eſt d'un blanc ſale & rouſſâtre; & les plumes des côtés ont des rayes tranſverſales, rouſſes. La nuance de rouſſâtre eſt un peu plus forte par-deſſus le col qu'ailleurs. On la trouve avec la précédente. Elle a été envoyée d'*Orléans* à *M. de Reaumur* par *M. Salerne.*

11. La Perdrix rouge de Barbarie.

Perdix ſuperne obſcurè fuſca ad cinereum vergens, infernè dilutè fuſca; torque caſtaneo, maculis orbiculatis, albis vario; pennis laterum tæniâ ſimplici nigrâ donatis; rectricibus lateralibus in exortu cinereis, ultimâ medietate ſordidè aurantiis; roſtro, pedibuſque rubris . . . . Perdix rubra Barbarica.

Perdix Barbara. *Klein. Avi. pag.* 115. *N°.* 4.
Perdrix rouge de Barbarie. *Edwards. Tom. II. pag. LXX; avec une figure exacte Pl.* 70.

Perdici cinereæ paululùm craſſitie cedit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duodecim pollices & ſex lineas explet, & ad extremos ungues tredecim pollices. Alis extenſis extremitates majorum remi-

Elle eſt un peu moins groſſe que la *Perdrix griſe.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de douze pouces ſix lignes, & juſqu'à celui des ongles de treize pouces. Elle a un pied ſept pouces de vol; & ſes aîles,

lorſqu'elles ſont pliées, ne s'étendent guères au-delà de l'origine de la queue. La partie ſupérieure de la tête eſt d'un beau marron : cette couleur deſcend en s'obſcurciſſant derriere la tête, & va former autour du col un anneau, lequel eſt parſemé de taches rondes, blanches. Les côtés de la tête & la gorge ſont d'un cendré clair & bleuâtre, qui paſſe même par-deſſus les yeux. De chaque côté, environ à la place des oreilles, il y a une tache qui tire ſur le brun. La partie ſupérieure du col & le dos ſont d'un brun obſcur & tirant ſur le cendré. Le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont cendrées. Celles du deſſus des aîles & les plumes ſcapulaires ſont d'un beau bleu, bordées de marron. La partie inférieure du col, au-deſſous de l'anneau, eſt d'un cendré qui s'affoiblit peu à peu, & va ſe confondre avec la couleur de la poitrine, qui eſt une couleur de roſe pâle. Le ventre, les jambes, les couvertures du deſſous de la queue & celles du deſſous de l'aîle ſont d'un brun clair. Les plumes des côtés ſont cendrées à leur origine, enſuite elles ont une raye tranſverſale blanche, qui eſt ſuivie d'une noire, & ſont ter-

gum unius pedis & ſeptem pollicum intervallo diſtant; alæ verò complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. Capitis pars ſuperior coloris eſt ſplendidè caſtanei; qui color, partem versùs capitis poſteriorem procedendo, obſcurior fit, & in collo torquem efficit, maculis orbiculatis, albis varium. Capitis latera & guttur colore imbuuntur ex dilutè cinereo cœruleſcente, ſupra oculos extenſo. Prope aures aut circiter utrinque macula extat ad fuſcum inclinans. Colli pars ſuperior & dorſum ex obſcurè fuſco ad cinereùm vergunt. Uropygium & caudæ tectrices ſuperiores cinereæ. Alarum tectrices & ſcapulares pennæ ſunt ſplendidè cœruleæ, & marginibus donantur caſtaneis. Pars colli inferior infra torquem cinerea, qui color, versùs pectus procedendo, ſenſim atque ſenſim fit dilutior, & cum pectoris colore pallidè roſeo gradatim immiſcetur. Venter, crura, caudæ tectrices inferiores & pennæ alas ſubtus cooperientes dilutè fuſcæ. Quæ latera veſtiunt in exortu cinereæ, deinde tæniâ tranſverſâ albâ, quam tænia ſe-

quitur nigra, præditæ, apicibus aurantiis. Remiges majores ex obscurè fusco ad cinereum vergunt, & versùs apicem oris exterioribus donantur dilutè fusco-flavescentibus : minores remiges majoribus concolores, sed dilutiores. Rectrices intermediæ saturatè cinereæ, fusco transversim striatæ : laterales verò ab exortu ad mediam circiter usque longitudinem cinereæ, in altera medietate sordidè aurantiæ. Oculorum ambitus coccineus ; irides avellaneæ. Rostrum, pedesque splendidè rubri ; ungues fusci. Mas in parte pedis posteriore parvulis calcaribus obtusis præditus est. Habitat in *Barbaria.*

minées d'orangé. Les grandes plumes de l'aîle sont d'un brun obscur tirant sur le cendré ; & leur bord extérieur, vers le bout seulement, est d'un brun clair & jaunâtre : les moyennes sont de la même couleur que les grandes, mais plus claire. Les plumes du milieu de la queue sont d'un cendré foncé, rayé transversalement de brun : les latérales sont cendrées depuis leur origine jusque vers la moitié de leur longueur, & l'autre moitié est d'un orangé terni. Le tour des yeux est d'un beau rouge, & leur iris est couleur de noisette. Le bec & les pieds sont d'un rouge d'écarlatte ; & les ongles sont bruns. Le mâle a à la partie postérieure des pieds de petits ergots obtus. On la trouve en *Barbarie.*

** 12. La Bartavelle.

Voyez Pl. XXIII. Fig. 1.

Perdix superne cinerea, infernè dilutè rufa ; pennis laterum tæniâ duplici nigrâ donatis ; rectricibus quinque extimis in exortu cinereis, ultimâ medietate rufis ; rostro, pedibusque rubris . . . . Perdix Græca.

Perdix infernè subfulva, maculosa, superne olivaria, rostro pedibusque rubris. *Barr. Ornith. Class. IV. Gen. XV. sp.* 1.

Perdix major, quam Itali vulgò Coturnicem vocant. *Gesn. Avi. pag.* 681. *hujus icon minùs accurata pag.* 682.

Perdix major, rostro & cruribus rubris : Perdix Græca. *Gesn. icon. Avi. pag.* 64, *in qua eadem icon.*

Perdix Græca. *Charlet. Exer. pag.* 83. *N°.* 1.
Charlet. Onomazt. pag. 74. *N°.* 1.
Klein. Avi. pag. 115. *N°.* 4.
Perdix Græca Bellonii. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 137.
Jonst. Avi. pag. 46.
Perdix Græca Bellonii, seu rufa major. *Willugh. Ornith. pag.* 121. *hujus icon satis accurata Tab. XXIX, sub titulo*, Perdix rubra.
Perdix Græca, seu rufa major Bellonii. *Raj. Syn. Avi. pag.* 57. *N°. A.* 5.
Perdix rufa. *Linn. Systh. nat. ed.* 6. *Gen.* 70. *sp.* 6.
Frisch. hujus icon accurata Tab. 116.
Perdix rufa, seu Perdix major. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 138. (*icon est Perdicis rubræ*).
Perdix rufa, sive major. *Jonst. Avi. pag.* 46.
Perdix rufa Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 119.
Raj. Syn. Avi. pag. 57. *N°. A.* 5.
Perdix rubens. *Bell. Obs. pag.* 17.
Tetrao rectricibus cinereis, superiore medietate hinc inde rufis. *Faun. Suec. Linn. N°.* 171.
Perdrix de Grece. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 255.
Perdrix rouge. *Alb. Tom. I. pag.* 25. (*la figure est celle de la Perdrix rouge*).
Les Arabes l'appellent CUBUGI; CUBEGI; CABEGI; CABAGI. *Gesn.*
Les Grecs, Κακκάβα. *Aldrov. Jonst.*
Les Candiots, Κοθωρνο. *Bell.*
Les Catalans, PERDIU. *Barr.*
Les Italiens, CHOTRONISSE. *Gesn.* COTURNISE. *Bel. Aldrov.* COTURNICE. *Willugh. Raj. Klein.* COTURNO. *Willugh. Raj.*
Les Savoyards, PERDRIX GAYE; PERDRIX GAILLE; PERDRIX GAULE; PERDRIX AUX PIEDS ROUGES. *Gesn.*
Les Lombards, auprès des Alpes, PERNISO, *ou* PERNISA. *Bel. Gesn.*
Les Hauts Vallesans, PERNISSE. *Gesn.*
Les Allemands, ROT-HUN; WELTSCH-RAEB-HUN; PERNIJSSE; PARNIJSSE. *Gesn.*
Les Allemands, aux environs de Cologne, ROT-RAEB-HUN. *Gesn.* ROTHE-ITALIANISCHE REB-HUHN. *Frisch.*
Les Suédois, AOKER-HOENA. *Linn.*

Elle est beaucoup plus grosse que la *Perdrix rouge*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de treize pouces, & jusqu'à celui

Perdicem rubram crassitie multùm antecellit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam tredecim pollices æquat, & ad extremos

mos ungues quatuordecim pollices. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos decem lineas longum est ; cauda tres pollices & totidem lineas ; pes unum pollicem & septem lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem cum novem lineis : laterales paulò sunt breviores ; & posticus quinque lineas longitudine non superat. Alarum extensarum extremitates unius pedis & octo pollicum intervallo distant ; alæ verò complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. Partes capitis & colli superiores, dorsum, uropygium, alarum tectrices, pennæ caudam superne tegentes & pectus cinerascunt, cum aliqua in parte dorsi superiore & pectore rufi mixtura. Genæ, guttur & pars colli inferior albæ : quæ albedo nigrâ circumdatur tæniâ, à naribus utrinque inchoatâ, supra oculos ductâ, inde secundùm colli latera, & supra pectus reflexâ, in quo torquem quodammodo efficit. Venter, crura & caudæ tectrices inferiores dilutè rufæ aut flavescentes. Latera vestiuntur pennis in exortu cinereis,

des ongles de quatorze pouces. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a dix lignes de long ; sa queue trois pouces trois lignes ; son pied un pouce sept lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce neuf lignes : les latéraux sont un peu plus courts ; & celui de derriere n'a que cinq lignes de long. Elle a un pied huit pouces de vol ; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent guères au-delà de l'origine de la queue. Les parties supérieures de la tête & du col, le dos, le croupion, les couvertures du dessus de la queue, celles des aîles & la poitrine sont cendrées, avec un peu de roux mêlé à la partie supérieure du dos & à la poitrine. Les joues, la gorge & la partie inférieure du col sont blanches : cette couleur est entourée d'une bande noire, qui commence de chaque côté aux narines, passe par-dessus les yeux, le long des côtés du col, & va se rendre au-dessus de la poitrine, où elle forme une espece de collier. Le ventre, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont d'un roux clair ou jaunâtre. Les plumes des côtés sont cendrées à leur origine : ensuite elles ont

une bande transversale noire, qui est suivie d'une blanchâtre ou roussâtre; cette seconde est suivie d'une autre noire; & chaque plume est terminée de roux. Les plumes de l'aîle sont brunes: les grandes sont marquées de roussâtre du côté extérieur vers leur bout; & les moyennes sont marquées dans le même endroit de gris ou de blanchâtre. La queue est composée de quatorze plumes: les quatre du milieu sont cendrées: toutes les autres sont cendrées depuis leur origine jusque vers la moitié de leur longueur, & l'autre moitié est rousse. Le tour & l'iris des yeux & le bec sont d'un très-beau rouge. Les pieds, le dessus des doigts & les ongles sont d'un rouge plus pâle; & le dessous des doigts est d'un jaune sale. Le mâle a à la partie postérieure du pied un ergot obtus. Elle est très-frequente dans les *Isles Cyclades* & de *Grece*, & sur-tout sur les bords de la mer en *Crete*. On la trouve aussi en *Italie*, & sur les montagnes des *Alpes*, d'où elle a été envoyée à *M. de Reaumur* par *Madame de Tencin*.

deinde tæniâ insignitis transversâ nigrâ, quam tænia sequitur albicans aut rufescens; post hanc rursus sequitur altera tænia nigra, apicibus utriusque pennæ rufis. Remiges fuscæ sunt, majoribus versùs apicem in latere exteriore tantùm rufescente maculatis, minoribus verò etiam versùs apicem in eodem latere griseo aut albicante notatis. Quatuordecim rectricibus cauda constat: quatuor intermediæ sunt cinereæ: quinque utrinque extimæ ab exortu ad mediam circiter usque longitudinem cinereæ, ultimâ medietate rufâ. Oculorum ambitus & irides, rostrumque splendenti rubore tinguntur; pedes, digiti in parte superiore tantùm & ungues pallidiùs rubri; digiti verò in parte inferiore sordidè flavi. Mas in parte pedis posteriore calcari obtuso donatur. In *Insulis Cycladibus* & *Græciæ*, ac maximè in *Cretæ* maritimis frequentissima est. Habitat quoque in *Italia* & *Alpibus* montibus, unde in *museum Realmurianum* à *D. de Tencin* missa fuit.

** 13. LE FRANCOLIN.

Voyez le mâle Pl. XXIII. Fig. 2.

Perdix ſuperne ex nigricante & rufo-flavicante varia, infernè nigra, albo maculata ; torque dilutè caſtaneo ; rectricibus lateralibus nigris, in exortu albo tranſverſim ſtriatis. (*Mas*).
Perdix in toto corpore ex nigricante & rufo-flavicante varia. (*fœmina*) . . . . FRANCOLINUS.

Attagen ſeu Perdix. *Jonſt. Avi. fœminæ icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXVII.*
Francolinus. *Geſn. Avi. pag.* 228.
Francolino. *Olina. pag.* 33, *in qua fœminæ icon ſatis accurata.*
Francolino Italorum. *Willugh. Ornith. pag.* 125. *fœminæ icon ab Olina mutuata Tab. XXXI, ſub titulo*, Francolinus Olinæ.
Raj. Syn. Avi. pag. 54. *N°.* 4.
Francolin. *Tournef. Voy. du Lev. ed. in-4°. Tom. I. pag.* 412, *dans laquelle il y a une figure aſſez exacte du mâle.*
Tournef. Voy. du Lev. ed. in-8°. Tom. II. pag. 111, *dans laquelle eſt la même figure.*
Edwards. Glanur. pag. 75. *Chap. XXXVI ; avec une figure exacte Pl.* 246.
Les Italiens l'appellent FRANCOLINO. *Olina.*
Les Anglois, FRANCOLIN. *Edwards.*
On l'appelle à l'Iſle de Samos, PERDRIX DE PRAIRIES. *Tournef.*

Perdicem rubram craſſitie circiter æquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudæ extremitatem duodecim pollices & tres lineas explet, & ad extremos ungues duodecim pollices. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos unum pollicem longum eſt; cauda tres pollices & quatuor lineas ; pes unum pollicem & octo lineas ; & trium digitorum anticorum

Il eſt à peu près de la groſſeur de la *Perdrix rouge*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de douze pouces trois lignes, & juſqu'à celui des ongles de douze pouces. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a une pouce de long; ſa queue trois pouces quatre lignes; ſon pied un pouce huit lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec

l'ongle, un pouce quatre lignes: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere n'a que cinq lignes de long. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, ne s'étendent pas tout-à-fait juſqu'à la moitié de la longueur de la queue. Les parties ſupérieures de la tête, du col & du dos, & les couvertures des aîles ſont joliment variées de noirâtre & de roux-jaunâtre. La partie inférieure du dos, le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont noires, & rayées tranſverſalement de roux-jaunâtre ou de blanc. Les joues, la gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, les côtés & le haut du ventre ſont noirs, & les côtés ſont variés de taches blanches joliment diſtribuées: il y en a auſſi quelques-unes, mais fort petites, ſous la gorge, & une grande ſur chaque joue, derriere & un peu au-deſſous de l'œil. La figure fera mieux voir toutes ces variétés de couleurs, que la deſcription ne peut les exprimer. Un large collier d'un marron clair entoure le col. Le bas ventre eſt roux, rayé tranſverſalement de blanc. Les couvertures du deſſous de la queue ſont tout-à-fait rouſſes. Les jambes ſont griſes, mêlées confuſément d'un peu de roux, &

medius cum ungue unum pollicem cum quatuor lineis: laterales paulò ſunt breviores; & poſticus quinque linearum longitudinem non excedit. Alæ complicatæ mediam caudæ longitudinem non attingunt. Capitis, colli & dorſi partes ſuperiores, alarumque tectrices nigricante & rufo-flaveſcente perpulchrè variegantur. Dorſi pars inferior, uropygium & caudæ tectrices ſuperiores nigræ ſunt & rufo-flaveſcente aut albo tranſverſim ſtriatæ. Genæ, guttur, pars colli inferior, pectus, latera & ventris pars ſuprema nigræ; latera autem maculis albis, ordinatè ſparſis, variantur: in gutture quædam quoque ſunt, ſed minimæ, albæ maculæ; & quæque gena majuſculâ maculâ albâ, infra & poſt oculum ſitâ, inſignitur. Iconem conſule; hujus inſpectione colorum varietates magìs fient ſenſibiles. Torque lato dilutè caſtaneo collum ambitur. Imus venter rufus, albo tranſverſim ſtriatus. Pennæ caudam infernè tegentes rufæ. Crura griſea, cum aliqua rufi mixtura, tæniis tranſverſis nigricantibus variegantur. Remiges nigricantes, maculis

majusculis, transversis, ruso-flavescentibus notatæ. Rectrices quatuor intermediæ nigræ sunt, & per totam longitudinem ruso-flavescente transversim striatæ: laterales quoque nigræ, & ab exortu ad duas tertias circiter usque longitudinis partes albo transversim striatæ; in reliqua verò longitudine nigræ, absque ulla alterius coloris mixtura. Oculorum irides avellaneæ. Rostrum ex fusco nigricat. Pedes, unguesque rubescunt.

rayées transversalement de noirâtre. Les plumes de l'aîle sont noirâtres, avec de grandes taches transversales, d'un roux-jaunâtre. Les quatre du milieu de la queue sont noires & rayées transversalement dans toute leur longueur de roux-jaunâtre: les latérales sont aussi noires & rayées transversalement de blanc, mais seulement depuis leur origine jusque vers les deux tiers de leur longueur: le reste est tout-à-fait noir. L'iris des yeux est couleur de noisette. Le bec est d'un brun noirâtre. Les pieds & les ongles sont rougeâtres.

Fœmina à *mare* discrepat magnitudine, quâ ei cedit, & colore in universo corpore ex nigricante & ruso-flavescente vario.

La *femelle* différe du *mâle* en ce qu'elle est un peu plus petite en toutes ses proportions, & qu'elle est des mêmes couleurs par tout le corps, sçavoir variée de noirâtre & de roux-jaunâtre.

Habitat in *Italia*, *Cypria Insula*, *Insula Samos* & *Ægypto*, unde missus est in *Maltham Insulam* ad *D. Godeheu*, qui *D. de Reaumur* dono dedit.

On le trouve en *Italie*, dans l'*Isle de Chypre*, l'*Isle de Samos* & en *Egypte*, d'où il a été envoyé à *Malthe* à *M. Godeheu*, qui en a ensuite fait présent à *M. de Reaumur*.

** 14. LA CAILLE.

Perdix superne flavicante, ruso, nigro & griseo variegata, infernè sordidè albo-flavicans; tribus in capite tæniis albicantibus; rectricibus nigricantibus, rufescente transversim striatis . . . . COTURNIX.

Coturnix. *Gesn. Avi. pag.* 352. *hujus icon minimè accurata pag* 353.

Gesn. icon. Avi. pag. 71 , *in qua eadem icon.*
Willugh. Ornith. pag. 121. *maris & fœminæ icones ab Aldrovando mutuatæ Tab. XXIX.*
Raj. Syn. Avi. pag. 58. *N°. A. 6.*
Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 16.
Charlet. Exer. pag. 84. *N°. XV.*
Charlet. Onomazt. pag. 75. *N°. XV.*
Linn. Syſth. nat. ed. 6. Gen. 70. *ſp.* 8.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 247.
Proſp. Alp. Ægypt. Vol. I. pag. 198.
Moehr. Avi. Gen. 51.

Coturnix Latinorum. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 150. *maris & fœminæ icones non ſatis accuratæ pag.* 153.
Jonſt. Avi. pag. 47. *maris icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXVIII.*

Coturnix nigro torque circumdata. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XIV. ſp.* 1. (*mas*).

Coturnix unicolor griſea. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XIV. ſp.* 2. (*fœmina*).

Coturnix vulgaris noſtras. *Klein. Avi. pag.* 115. *N°.* 1.

Coturnix ; Perdix nana Theophraſto. *Rzac. Hiſt. nat. Pol. pag.* 277.

Coturnix , ſeu Quiſcula , Quiſquila. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 376.

Cothurnix. *Friſch. maris & fœminæ icones accuratæ Tab.* 117.

Tetrao pedibus nudis , corpore griſeo maculato , lineâ ſuperciliorum albâ. *Faun. Suec. Linn. N°.* 173.

Qualea & Quiſcula Recentioribus. *Geſn.*

Caille. *Bel. Hiſt. nat. des Oiſ. pag.* 263 ; *avec une figure très-peu exacte pag.* 264.
Bel. Portr. d'Oiſ. pag. 64 *a* , *dans laquelle eſt la même figure.*
Kolbe. Deſcrip. du C. de B. Eſp. Tom. III. pag. 158.
Alb. Tom. I. pag. 26 ; *avec une figure mal coloriée Pl.* 30.

Les Hébreux l'appellent SCHELAU. *Geſn. Aldrov.*
Les Chaldéens , SELAU. *Geſn. Aldrov.* SHALIU. *Aldrov.*
Les Arabes , SHALIU. *Aldrov.* SALUI. *Geſn. Aldrov.*
Les Grecs , Ὄρτυξ. *Bel. Geſn. Aldrov. Jonſt. Charlet. Schwenck.*
Les Grecs modernes , Ὀρτύκι. *Aldrov. Jonſt. Schwenck.* Ὄρτυκι. *Jonſt.*
Les Perſes , MOREGZAG. *Geſn. Aldrov.* MOREG-ZEHA. *Aldrov.*
Les Eſpagnols , CUADERVIZ. *Geſn. Aldrov.*
Les Catalans , GUALLE ; GUATLA. *Barr.*
Les Italiens , QUAGLIA. *Bel. Geſn. Aldrov. Charlet.* QUALLIA. *Bel. Geſn.*
Les Allemands , WACHTEL. *Geſn. Aldrov. Schwenck. Rzac. Friſch.*
Les Illyriens , KRZIEPELKA , *ou* KRZEPELKA. *Geſn. Aldrov.*
Les Polonois , PRZEPIORKA. *Rzac.*
Les Flamands , QUACKEL. *Geſn. Aldrov. Schwenck.*
Les Suédois , WACHTEL. *Linn.*

Les Anglois appellent le mâle, QUAIL. *Aldrov. Willugh. Raj. Charlet. Sibbald. Alb. & la femelle*, HEN-QUAIL. *Willugh.*

Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam ſeptem æquat pollices & ſex lineas, & ad extremos ungues novem pollices cum tribus lineis. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos ſeptem lineas longum eſt; cauda unum pollicem; pes tredecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem: laterales paulò ſunt breviores; & poſticus trium cum ſemi linearum longitudinem non ſuperat. Digiti tres antici rudimento membranæ, ab exortu ad primum uſque articulum extenſo, inter ſe connectuntur. Alis extenſis, majorum remigum extremitates quatuordecim pollicum intervallo diſtant; alæ verò complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. Capitis pars ſuperior nigro & rufeſcente variegatur, & inſuper tribus donatur tæniis longitudinalibus, ſtrictioribus & albicantibus, unâ ſcilicet in capitis vertice, & utrinque alterâ ſupra oculos ductâ. Pennæ partem colli ſuperiorem, dorſum & uropygium

Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de ſept pouces ſix lignes, & juſqu'à celui des ongles de neuf pouces trois lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a ſept lignes de long; ſa queue un pouce; ſon pied treize lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere n'a que trois lignes & demie de longueur. Les trois doigts antérieurs ſont joints enſemble à leur origine par une petite membrane, qui s'étend juſqu'à la premiere articulation. Elle a quatorze pouces de vol; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, ne paſſent guères l'origine de la queue. La partie ſupérieure de la tête eſt variée de noir & de rouſſâtre; & a de plus trois bandes longitudinales, étroites & blanchâtres, ſçavoir une qui paſſe ſur le ſommet de la tête & une de chaque côté par-deſſus les yeux. Les plumes qui couvrent la partie ſupérieure du col, le dos & le croupion, & les plumes ſcapulaires ont chacune dans leur milieu une bande longitu-

dinale, jaunâtre, qui s'étend ſelon la longueur de la tige de la plume, & le reſte eſt varié de noir, de roux & d'un peu de gris. La gorge, le ventre, les jambes, les couvertures du deſſous de la queue & celles du deſſous de l'aile ſont d'un blanc ſale & jaunâtre. La partie inférieure du col & la poitrine ſont rouſſatres & variées de petites taches noirâtres; & chaque plume a dans ſon milieu une petite ligne longitudinale, blanche, très-étroite. Les plumes des côtés ont une bande longitudinale, blanche dans leur milieu, & chaque côté eſt roux, avec quelques petites taches noirâtres. Les couvertures de l'aîle ſont d'un brun-roux, & chaque plume a dans ſon milieu une petite ligne longitudinale, jaunâtre, très-étroite. Les plumes de l'aîle ſont griſes en-deſſous, & en-deſſus d'un gris-brun, & leur côté extérieur eſt varié de bandes tranſverſales, rouſſâtres. Celles de la queue ſont noirâtres & rayées tranſverſalement de rouſſâtre. Le bec eſt cendré. Les pieds & les ongles ſont couleur de chair.

La *femelle* différe du *mâle* en ce qu'elle n'a point de taches noirâtres à la partie inférieure du col, à la poitrine & ſur les

cooperientes, ſicut & ſcapulares, nigro, rufo & pauco griſeo ſunt variegatæ; quæque etiam penna in medio donatur tæniâ longitudinali, flavicante, ſecundùm ſcapi longitudinem extenſa. Guttur, venter, crura, caudæ tectrices inferiores, alaſque ſubtus tegentes pennæ ex ſordidè albo flaveſcunt. Pars colli inferior & pectus ruſeſcunt, parvuliſque nigricantibus maculis variegantur; & quæque penna lineâ longitudinali, ſtrictiſſimâ, albâ in medio prædita eſt. Latera pennis veſtiuntur tæniâ longitudinali, albâ in medio donatis, utroque latere rufo, maculis quibuſdam minimis, nigricantibus vario. Alarum tectrices pennæ ex fuſco ruſæ, lineolâ longitudinali, ſtrictiſſimâ, flaveſcente in medio præditæ. Remiges infernè griſeæ, ſuperne verò griſeo-fuſcæ, latere exteriore tæniis tranſverſis, ruſeſcentibus vario. Rectrices nigricant, & tæniis ruſeſcentibus, tranſverſis variegantur. Roſtrum cinereum. Pedes, unguéſque carnei.

Fœmina à *mare* differt in eo quod maculis nigricantibus in parte colli inferiore, pectore & lateralibus ſit deſtituta,

titutâ, quodque istis in locis saturatiore rufo tingatur. Quædam in gutture maculâ longitudinali, fuscâ donantur.

Migratoria est hæc Avis. Habitat in segetibus & pratis. *Ex muséo Realmuriano.*

Hujus speciei varietas est

plumes des côtés, & en ce que le roux est beaucoup plus vif dans ces endroits. Quelques-unes ont sous la gorge une tache longitudinale, brune.

La *Caille* est un Oiseau de passage. On la trouve dans les bleds & les prairies. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Une variété de cette espece est

A. *La grande Caille.*

Coturnix major.

Coturnix major. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 277.
Les Polonois l'appellent CHROSCIEL. *Rzac.*

Præcedenti similis est in omnibus, exceptâ magnitudine, quâ eam antecellit. Habitat pariter in segetibus & pratis.

Elle ne différe de la précédente que par sa grandeur. On la trouve de même dans les bleds & les prairies.

15. La Caille de Java.

Perdix flavicante, rufo, nigro & griseo variegata; rostro longiore . . . . COTURNIX JAVENSIS.

Coturnix Indica. *Bont. Ind Ori. pag.* 64. *hujus icon non satis accurata pag.* 65.
Coturnix Indica Bontii. *Willugh. Ornith. pag.* 123. *hujus icon à Bontio mutuata Tab. XXIX.*
Raj. Syn. Avi. pag. 58. *N°.* 7.

Turturem crassitie non excedit. Colore pennarum *Coturnici nostrati* admodum respondet: flavicante, rufo, nigro & griseo, ut illa, va-

Elle n'est pas plus grosse qu'une *Tourterelle.* Elle ressemble parfaitement à *notre Caille* par la couleur de ses plumes: elle est, comme elle, variée de

jaunâtre, de roux, de noir & de gris : elle en diffère cependant par son bec, qui est un peu plus long. Elle chante de temps en temps ainsi que *notre Caille* : mais son chant est tout-à-fait différent ; il ressemble plutôt au cri horrible que font les *Butors* dans les marais. Les mâles sont très-courageux, & se battent entr'eux comme font *nos Coqs*. On la trouve dans les forêts de l'*Isle de Java*.

riegatur : ab illa tamen differt rostro paulò longiore. Sonum quoque per intervalla edit, ut *Coturnix* etiam solet ; verùm is longè diversus est à *Coturnicum* voce, & magìs refert sonum illum horribilem quem *Ardeæ stellares* inter arundineta in paludibus edunt. Mares inter se pugnacissimi sunt, non secùs ac *Galli*. Habitat in sylvis *Javæ*.

** 16. La Caille de Madagascar.

Voyez Pl. XXIV. Fig. 2.

Perdix infernè cinerea, superne è cinereo, rufo & nigro variegata ; gutture & collo inferiore nigris .... Coturnix Madagascariensis.

Elle est un peu plus petite que *notre Caille ordinaire*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de six pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles de sept pouces deux lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche est long de huit lignes ; sa queue d'un pouce six lignes ; son pied de neuf lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, de onze lignes : l'extérieur est un peu plus court ; & l'intérieur l'est encore davantage. Elle est

Coturnici nostrati paululùm crassitie cedit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudæ extremitatem sex pollices & totidem lineas æquat, & ad extremos ungues septem pollices cum duabus lineis. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos octo lineas longum est ; cauda octodecim lineas ; pes novem lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue undecim lineas : exterior paulò brevior est ; interior adhuc brevior. Di-

gito postico caret hæc species, quod maximè singulare ; attamen, cùm unicum hujus speciei individuum viderim, utrum omnia hujus speciei individua digito postico careant, aut solummodò individuum à me observatum prorsùs ignoro. Alæ complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. Capitis pars superior, genæ & colli latera albo & nigro, pauco rufo admixto, variegantur. Pars colli superior, dorsum, uropygium & caudæ tectrices superiores cinereo, nigro & rufo perpulchrè sunt variegatæ, aut potiùs transversim striatæ. Quibusdam in locis tæniæ nigræ alias tænias latitudine superant ; unde corpus quibusdam maculis nigris aspersum videtur. Alarum tectrices pennæ cinereo & rufo confusè mixtæ sunt, rufo colore cinereum superante : quæque autem penna pluribus donatur maculis rotundis, albis, supra quas aliæ extant maculæ parvulæ, nigræ, semicirculum referentes. Pennæ scapulares iisdem ac dorsum coloribus, eodemque modo variegantur, & insuper tæniâ longitudinali, albâ in utroque

singuliere en ce qu'elle n'a point de doigt derriere. Mais, comme je n'en ai jamais vu qu'une de cette espece, je ne sçais si c'est un défaut de l'espece même, ou seulement de l'individu que j'ai été à portée de voir. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne passent guères l'origine de la queue. La partie supérieure de la tête, les joues & les côtés du col sont variés de noir, de blanc & d'un peu de roux. La partie supérieure du col, le dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont très-joliment variées, ou plutôt rayées transversalement de cendré, de noir & de roux. En quelques endroits les rayes noires sont plus larges que les autres ; ce qui produit sur le corps quelques taches de cette couleur. Les couvertures des aîles sont mêlées confusément de cendré & de roux, mais cette derniere couleur paroît dominer ; & elles ont chacune plusieurs taches blanches, rondes, surmontées d'autres petites taches noires en demi-cercle. Les plumes scapulaires sont variées comme le dessus du corps, & ont de chacun de leurs côtés une bande longitudinale, blanche. La gorge & la partie inférieure du col sont noires. Les côtés de la

poitrine ſont roux. Le milieu de la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de l'aîle ſont cendrées. Celles du deſſous de la queue ſont d'un roux-jaunâtre, & quelques-unes ont quelques rayes tranſverſales, noires. Les plumes de l'aîle ſont cendrées en-deſſous, & en-deſſus elles ſont brunes : & les trois ou quatre premieres des grandes ont le bord extérieur blanc. Celles de la queue ſont rayées tranſverſalement à peu près comme le deſſus du corps. Le bec, les pieds & les ongles ſont cendrés. On la trouve à *Madagaſcar*, d'où elle a été apportée à *M. de Reaumur* par *M. Poivre.*

latere prædita ſunt. Guttur nigrum, ſicut & pars colli inferior. Pectoris latera rufa. Pectus in medio, venter, latera, crura, alarumque tectrices inferiores cinereæ. Pennæ caudam ſubtus tegentes ex rufo flaveſcunt, & quædam aliquibus donantur tæniis tranſverſis, nigris. Remiges ſubtus ſunt cinereæ, ſuperne fuſcæ ; trium aut quatuor primarum majorum remigum oris exterioribus albis. Rectrices dorſo ferè concolores, iiſdemque coloribus tranſverſim ſtriatæ. Roſtrum, pedes, ungueſque cinerei. Habitat in *Madagaſcarienſi Inſula*, unde in *muſeum Realmurianum* à *D. Poivre* allata eſt.

** 17. LA CAILLE DES PHILIPPINES.

Voyez Pl. XXV. Fig. 1.

Perdix ſuperne ex dilutè fuſco & nigricante varia, infernè caſtanea ; genis & collo inferiore albis ; gutture nigro ; rectricibus caſtaneis . . . . COTURNIX PHILIPPENSIS.

Caille de la Chine. *Edwards. Glanur. pag. 77. Chap. XXXVII ; avec une figure exacte Pl. 247.*
Les Anglois l'appellent CHINESE QUAIL. *Edwards.*]

Elle n'eſt pas plus groſſe qu'une *Alouette.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de quatre

Craſſitie *Alaudam* non antecellit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam quatuor pollices ex-

plet, & ad extremos ungues quatuor pollices cum sex lineis. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos trium cum semi linearum longitudinem æquat; cauda sex linearum; pes septem cum semi linearum; & trium digitorum anticorum medius cum ungue octo linearum: laterales paulò sunt breviores; & posticus duarum cum semi linearum longitudinem non superat. Alæ complicatæ caudæ extremitatem attingunt. Corpus superius, partes scilicet capitis & colli superiores, dorsum, uropygium, alarum tectrices & pennæ caudam superne tegentes, dilutè fusco & nigricante perpulchrè variegatur. Guttur nigrum. Genæ & pars colli inferior albæ. In utroque capitis latere, in media scilicet gena alba, lineola extenditur nigra, à basi mandibulæ inferioris inchoata, & deinde reflexa guttur nigrum attingit. Inter colli inferioris albedinem & pectoris colorem tænia extat parvula, transversa, nigra. Pectus saturatè cinereum, maculis quibusdam splendidè castaneis varium. Venter, crura & caudæ tectrices inferiores splendidè castaneæ. Remiges

pouces, & jusqu'à celui des ongles de quatre pouces six lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a trois lignes & demie de long; sa queue six lignes; son pied sept lignes & demie; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, huit lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere n'a que deux lignes & demie de longueur. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'au bout de la queue. Tout le dessus du corps, sçavoir les parties supérieures de la tête & du col, le dos, le croupion, les couvertures du dessus de la queue & celles des aîles, est joliment varié de brun clair & de noirâtre. La gorge est noire. Les joues & la partie inférieure du col sont blanches. De chaque côté de la tête, au milieu du blanc des joues, est une petite ligne noire, qui commence à la bâse du demi-bec inférieur, & va en tournant joindre le noir de la gorge. Le blanc de la partie inférieure du col est séparé de la couleur de la poitrine par une petite bande transversale, noire. La poitrine est d'un cendré foncé, varié de quelques taches d'un beau marron. Le ventre, les jambes & les couvertures du dessous de

la queue ſont de ce même marron. Les plumes des aîles ſont d'un brun clair ; & celles de la queue ſont marron. Le bec eſt noir. Les pieds ſont jaunâtres ; & les ongles tirent ſur le brun. On la trouve à *la Chine* & dans les *Iſles Philippines*, d'où elle a été envoyée à *M. l'Abbé Aubry*, qui la conſerve dans ſon *cabinet*.

pennæ dilutè fuſcæ ; rectrices caſtaneæ. Roſtrum nigrum. Pedes flaveſcunt ; ungues ad fuſcum inclinant. Habitat in *Sinenſi regione* & *Philippenſibus Inſulis*, unde in *muſeum D. Aubry* miſſa fuit.

Celle de *la Chine* eſt un peu plus groſſe que celle que je viens de décrire ; & elle a la poitrine maculée de noir.

Quæ in *Sinenſi regione* habitat modò deſcriptam paululùm craſſitie antecellit ; nigroque in pectore maculatur.

18. LA CAILLE DU MEXIQUE.

Perdix ſuperne fulvo & candido mixta, infernè fulva ; capite & collo nigro & albo variis ; pedibus fulvis . . . . COTURNIX MEXICANA.

Coturnix Indica, Coyolcozque, ſeu colli ſonalis dicta. *Euſ. Nieremb. pag.* 232.
Coyolcozque, ſeu colli ſonalis. *Fern. Hiſt. Nov. Hiſp. pag.* 19. *cap. XXIV. Jonſt. Avi. pag.* 158.
Coyolcozque, ſeu coli ſonalis. *Raj. Syn. Avi. pag.* 158.
Coyolcozque, ſeu coli ſonalis ; Coturnix Indica. *Willugh. Ornith. pag.* 304.
Les Mexiquains l'appellent COYOLCOZQUE. *Fern. Nieremb. Jonſt. Willugh. Raj.*

Elle eſt de la même grandeur que *notre Caille*. Elle lui reſſemble auſſi par ſon chant, ſon vol & ſa façon de vivre : elle ſe nourrit des mêmes aliments ; mais elle en diffère par ſa couleur. Le ſommet de la

Magnitudine, cantu, nutrimento, volatu & moribus *Coturnicem noſtratem* æmulatur : ab illa autem colore diſcrepat. Verticem & collum nigrantes, albæque pennæ veſtiunt, & tænias

ab utroque latere, adeoque à collo ad utrumque oculum constituunt atque efformant. Reliquum corpus superne est ex fulvo, candidoque commixtum, infernè verò totum fulvum. Oculi atri sunt, & pedes fulvi. Habitat in *Mexico*, campestribus locis frequens.

tête & le col sont couverts de plumes noires & blanches, & qui forment de chaque côté des bandes, qui s'étendent depuis le col jusqu'aux yeux. Le reste du corps est par-dessus varié de fauve & de blanc; & par-dessous il est tout-à-fait fauve. Les yeux sont noirs; & les pieds fauves. On la trouve au *Mexique*, où elle se tient le plus souvent dans les champs.

19. LA GRANDE CAILLE DU MEXIQUE.

Perdix fulva; capite albo & nigro variegato; dorso & extremitatibus remigum candentibus; rostro, pedibusque nigris.... COTURNIX MAJOR MEXICANA.

Coturnix alia omnium maxima fulvaque. *Jonst. Avi. pag.* 157.
Coturnix Indica alia, omnium maxima fulva. *Eus. Nieremb. pag.* 232.
Willugh. Ornith. pag. 304.
Raj. Syn. Avi. pag. 158.
Colin genus omnium maximum. *Fern. Hist. Nov. Hisp. pag.* 22. *cap. XXXIX.*

Magnitudine *Coturnicem nostratem* multùm antecellit. Caput & collum albo & nigro colore variegantur. Dorsum est candens. In reliquo corpore pennis vestitur fulvis. Remiges etiam fulvæ, extremitatibus candentibus. Rostrum verò, pedesque nigri. Habitat in *Mexico*.

Elle est beaucoup plus grande que *notre Caille*. La tête & le col sont variés de noir & de blanc. Le dos est blanchâtre. Tout le reste du corps est couvert de plumes fauves. Celles des aîles sont de la même couleur, excepté leurs extrémités, qui sont blanchâtres. Le bec & les pieds sont noirs. On la trouve au *Mexique*.

** 20. La Caille de la Louiziane.

Voyez Pl. XXII. Fig. 2.

Perdix ſuperne caſtanea nigro tranſverſim & undatim ſtriata; infernè ſordidè griſea nigricante tranſverſim ſtriata; gutture albo; tæniâ ſupra oculos albâ; rectricibus lateralibus cinereis; roſtro, pedibuſque rubris....Coturnix Ludoviciana.

Coturnix Indica, Colcuicuiltic dicta, ſeu Coturnicis ſimulacrum. *Euſ. Nieremb. pag.* 232.
Colcuicuiltic. *Fern. Hiſt. Nov. Hiſp. pag.* 19. *cap. XXV.*
Colcuicuiltic, ſeu Coturnicis ſimulacrum. *Jonſt. Avi. pag.* 158.
Willugh. Ornith. pag. 304.
Raj. Syn. Avi. pag. 158.
Attagen Americanus. *Friſch. hujus icon non ſatis accurata Tab.* 113.
Les Allemands l'appellent Americanische Hasel-Huhn. *Friſch.*
Les Mexiquains, Colcuicuiltic. *Fern. Nieremb. Jonſt. Willugh. Raj.*

Elle eſt de la groſſeur de *notre Caille.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de huit pouces, & juſqu'à celui des ongles de huit pouces quatre lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a ſix lignes de long; ſa queue deux pouces quatre lignes; ſon pied quinze lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, treize lignes: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere n'a que quatre lignes de long. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, ne s'étendent pas tout-à-fait juſqu'à la moitié de la longueur de la queue. La tête eſt variée

Craſſitie *Coturnicem noſtratem* æmulatur. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam octo pollices æquat, & ad extremos ungues octo pollices cum quatuor lineis. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos ſex lineas longum eſt; cauda duos pollices & quatuor lineas; pes quindecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tredecim lineas: laterales paulò ſunt breviores; & poſticus quatuor lineas longitudine non ſuperat. Alæ complicatæ mediam caudæ longitudinem non attingunt. Caput veſtiunt pennæ ex nigro

nigro & castaneo variegatæ, pennis scilicet nigris, apice castaneis. In utroque capitis latere tænia extat alba, à naribus inchoata, supra oculos ducta ferè ad occipitium usquè; indè reflexa & secundùm colli longitudinem extensa. Guttur albicat. Collum superius ex castaneo, nigro & albo varium. Dorsum, uropygium, scapulares pennæ, alarum tectrices, & caudam superne tegentes castaneæ, tæniis minimis, transversis & undatis, nigris variæ. Partem colli inferiorem, pectus, ventrem, latera & crura vestiunt pennæ sordidè albæ, nigricante transversim striatæ; quibusdam maculis rufis in collo & lateribus admixtis. Caudæ tectrices inferiores rufæ, apicibus albo-rufescentibus: quæque etiam penna maculâ nigrâ versùs apicem prædita est. Remiges fuscæ; oris exterioribus majorum griseis; & latere exteriore minorum maculis rufescentibus variegato. Rectrices binæ intermediæ castaneæ, tæniis minimis, transversis & undatis, nigris variæ: laterales verò cinereæ; quædam tamen coloribus rectricum intermediarum apice donantur: qui

de noir & de marron, cette derniere couleur terminant chaque plume. De chaque côté de la tête est une bande blanche, qui commence aux narines, passe par-dessus les yeux, & va jusque vers l'occiput; & de-là s'étend de chaque côté le long du col. La gorge est blanche. La partie supérieure du col est variée de marron, de noir & de blanc. Le dos, le croupion, les plumes scapulaires, les couvertures du dessus de la queue & celles des aîles sont d'un marron varié de petites rayes transversales & en point d'Hongrie, noires. La partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés & les jambes sont d'un gris sale, rayé transversalement de noirâtre; avec quelques taches rousses au col & aux côtés. Les couvertures du dessous de la queue sont rousses & terminées de blanc-roussâtre: chacune a aussi une tache noire vers le bout. Les plumes de l'aîle sont brunes: le bord extérieur des grandes est gris; & le côté extérieur des moyennes est varié de taches roussâtres. Les deux plumes du milieu de la queue sont d'un marron varié de petites rayes transversales & en point d'Hongrie, noires: toutes les latérales sont cendrées; quelques-unes ce-

pendant ſont terminées par les couleurs de celles du milieu ; & ces couleurs occupent ſur chaque plume d'autant moins d'eſpace qu'elle eſt plus extérieure. Le bec, les pieds & les ongles ſont rouges. On la trouve au *Mexique* & à *la Louiziane*, d'où elle a été envoyée à *M. de Reaumur*.

colores eò minus ſpatium occupant, quò exterior eſt penna. Roſtrum, pedes, unguesque rubri. Habitat in *Mexico* & *Ludovicia*, unde in *muſeum Realmurianum* miſſa fuit.

** 21. La Caille hupée du Mexique.

Voyez Pl. XXV. Fig. 2.

Perdix criſtata ; maculis rufis, fuſcis, nigris & ſordidè albo-flavicantibus varia ; criſtâ & gutture fulvis ; rectricibus fuſco & griſeo variegatis . . . . Coturnix Mexicana cristata.

Coturnix eleganter variegata & criſtata. *Barr. Hiſt. Fr. Eq. pag.* 129.
Coturnix Americana, eleganter variegata & criſtata. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XIV. ſp.* 3.
Coturnix Quauhtzonecolin nuncupata. *Jonſt. Avi. pag.* 157.
Coturnix Indica Quauhtzonecolin dicta. *Raj. Syn. Avi. pag.* 158. *Euſ. Nieremb. pag.* 232.
Quauhtzonecolin ; Coturnix Indica. *Willugh. Ornith. pag.* 304.
Colin genus, Quauhtzonecolin nuncupatum. *Fern. Hiſt. Nov. Hiſp. pag.* 22. *cap. XXXIX.*
Les Mexiquains l'appellent Quauhtzonecolin. *Fern. Nieremb. Jonſt. Willugh. Raj.*

Elle eſt un peu moins groſſe que *notre Caille*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de ſix pouces neuf lignes, & juſqu'à celui des ongles de ſix pouces ſix lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a ſix lignes de long ; ſa queue

Coturnici noſtrati paululùm craſſitie cedit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam ſex pollices & novem lineas æquat, & ad extremos ungues ſex pollices cum totidem lineis. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos ſex lineas lon-



...drix de Montagne.



Dessiné et Gravé par Martinet

1. Grosse Gelinote de Canada. 2. Perdrix de Montagne.



de la Louisiane



Dessiné et Gravé par Martinet

1. Gelinote d'Ecosse. 2. Caille de la Louisiane



le.



1. Bartavelle. 2. Francolin, mâle.



r Madagascar.



Dessiné et Gravé par Martinet

1. Perdrix du Sénégal. 2. Caille de Madagascar.

gum; cauda duos pollices & quatuor lineas; pes unum pollicem; & trium digitorum anteriorum medius cum ungue undecim lineas: laterales paulò sunt breviores; & posticus tres lineas longitudine non excedit. Alæ complicatæ paulò ultra mediam caudæ longitudinem protenduntur. Cristam strictam, pollicem longam in capite gerit. Capitis pars superior & crista fulvæ: guttur quoque fulvum. Genæ, collum, dorsum, uropygium, pectus, venter, latera, crura, alarum tectrices & pennæ caudam superne & infernè cooperientes maculis rufis, fuscis, nigris & sordidè albo-flavescentibus perpulchrè variegantur: color autem niger in genis & collo, & rufus in ventre & pectore majus spatium occupant. Iconem consule: varietates istas meliùs præbebit quàm descriptio accuratissima eas exprimere posset. Remiges sunt fuscæ: rectrices fusco & griseo pulchrè variegatæ. Rostrum crassissimum est & fuscum; pedes quoque & ungues fusci. Habitat in *Guiania* & *Mexico*, unde in *museum D. Aubry* missa fuit.

deux pouces quatre lignes; son pied un pouce; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, onze lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere n'a que trois lignes de longueur. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent un peu au-delà de la moitié de la longueur de la queue. Elle porte sur la tête une hupe longue d'un pouce, & assez étroite. La partie supérieure de la tête, la hupe & la gorge sont fauves. Les joues, le col, le dos, le croupion, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes, les couvertures du dessus & du dessous de la queue & celles des aîles sont joliment variées par taches de roux, de brun, de noir & de blanc sale & jaunâtre. Le noir domine aux joues & au col; & le roux domine au ventre & à la poitrine. La figure fera mieux voir cette variété que la description ne peut l'exprimer. Les plumes de l'aile sont brunes: celles de la queue sont joliment variées de brun & de gris. Le bec est fort épais & brun; ainsi que les pieds & les ongles. On la trouve dans la *Guiane* & au *Mexique*, d'où elle a été envoyée à *M. l'Abbé Aubry*, qui la conserve dans son *cabinet.*

VII. Le genre du Faiſan.

Son caractere eſt d'avoir

Quatre doigts, dénués de membranes; trois devant, un derriere; tous ſéparés environ juſqu'à leur origine:

Les jambes couvertes de plumes juſqu'au talon:

Le bec en cone courbé:

La tête dénuée de membranes charnues:

Les pieds nuds:

La queue longue.

VII. Genus Phaſiani.

Hujus character eſt

Digiti quatuor, membranis deſtituti; tres ſcilicet antici, poſticus unus; omnes circiter uſque ad exortum diſcreti:

Crura ad calcaneum uſque plumoſa:

Roſtrum conico-incurvum:

Caput paleis deſtitutum:

Pedes nudi:

Cauda longa.

** 1. Le Faisan.

Phaſianus infernè caſtaneo-purpureus, marginibus pennarum nigris in violaceum mutantibus; collo ſupremo viridi-aureo in ſaturatè cœruleum & violaceum mutante; rectricibus duodecim intermediis nigro tranſverſim ſtriatis. (*Mas*).

Phaſianus ex fuſco, griſeo, rufeſcente & nigricante variegatus; rectricibus duodecim intermediis nigro tranſverſim ſtriatis. (*fœmina*) . . . . Phasianus.

Phaſianus. *Geſn. Avi. pag.* 683. *hujus icones minùs accuratæ pag.* 684 & 686.

Geſn. icon. Avi. pag. 62, *in qua eadem icon.*

Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 45. *icones ſatis accuratæ, maris pag.* 48, & *fœminæ pag.* 49.

Jonſt. Avi. pag. 40. *hujus icon non ſatis accurata Tab. XXIV.*

Willugh. Ornith. pag. 117. *maris icon non ſatis accurata Tab. XXVIII.*

Raj. Syn. Avi. pag. 56. *N°. A.* 1.

Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 16.

Schwenck. Avi. Sil. pag. 331.

Friſch. hujus icon ſatis accurata Tab. 123.

Phaſianus vulgaris. *Linn. Syſth. nat. ed.* 6. *Gen.* 69. *ſp.* 1.

Phasianus simpliciter. *Klein. Avi. pag.* 114. *N°.* 1.
Phasianus; Phasidis Ales. *Charlet. Exer. pag.* 81. *N°. III.*
Charlet. Onomazt. pag. 72. *N°. III.*
Phasianus Capitolino; Phasidis Ales Statio. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 304.
Perdix longicauda, eleganter variegata. *Barr. Ornith. Class. IV. Gen. XV. sp.* 6.
Tetrao. *Moehr. Avi. Gen.* 50.
Fagiano. *Olina. pag.* 49, *in qua icon satis accurata.*
Faisan. *Bel. Hist. nat. des Oiſ. pag.* 253; *avec une figure passable pag.* 254.
Bel. Portr. d'Oiſ. pag. 61 *b, dans laquelle est la même figure.*
Kolbe. Descrip. du C. de B. Esp. Tom. III. pag. 157.
Phaisan. *Alb. Tom. I. pag.* 23; *avec une figure passable du mâle Pl.* 25; *& une figure mal coloriée de la femelle Pl.* 26.
Les Grecs l'appellent Φασιανὸς. *Bel. Gesn. Aldrov.* Φασιανὸς. *Bel. Schwenck.*
Les Turcs, SUGLUN. *Gesn.* SURGLUN. *Aldrov.*
Les Espagnols, FAISAN. *Gesn. Aldrov.*
Les Catalans, FLAYSANT. *Barr.*
Les Italiens, FAGIANO; FASANO. *Bel. Gesn. Aldrov. Schwenck. Olina.* FASAN. *Bel. Gesn. Aldrov. Schwenck.*
Les Allemands, FASAN. *Gesn. Aldrov. Frisch.* FASIAN. *Gesn. Aldrov.*
Les Hollandois, FASAEN. *Aldrov.*
Les Flamands, FASANT. *Gesn. Aldrov.*
Les Illyriens, BAZIANT. *Gesn. Aldrov.*
Les Polonois, BASANT. *Gesn. Aldrov.* BAZANT; FAZYAN. *Rzac.*
Les Anglois, PHEASANT. *Willugh. Raj. Charlet. Sibbald. Alb.* FESAN; FESANT. *Aldrov.*
Les Chinois, THI-KHI.

Crassitie *Caponem* circiter æquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam duos pedes decem pollices & sex lineas explet, & ad extremos ungues unum pedem decem pollices cum undecim lineis. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos quindecim lineas longum; cauda viginti pollices & quatuor lineas; pes duos pollices & novem lineas; & trium digitorum

Il est à peu près de la grosseur d'un *Chapon*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de deux pieds dix pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles d'un pied dix pouces onze lignes. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a quinze lignes de longueur; sa queue un pied huit pouces quatre lignes; son pied deux pouces neuf lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint

avec l'ongle, deux pouces six lignes : les latéraux sont beaucoup plus courts ; & celui de derriere n'a que neuf lignes de long. Il a deux pieds six pouces de vol ; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent guères au-delà de l'origine de la queue. La partie supérieure de la tête & l'occiput sont d'un verd-doré obscur. Les côtés de la tête ou les joues sont dénuées de plumes & couvertes seulement de petits mammelons charnus, d'un rouge très-vif. Dans le tems de l'amour il a de chaque côté de la tête, au-dessus des oreilles, un petit bouquet de plumes d'un verd-doré, représentant des especes de cornes. De l'angle inférieur des oreilles partent quelques plumes plus longues que les autres, & noirâtres. Le synciput, la gorge & la partie du col la plus proche de la tête sont d'un verd-doré changeant en bleu foncé & en violet éclatant. Le reste du col, la poitrine, le haut du ventre & les côtés sont couverts de plumes d'un marron-pourpré très-brillant, & bordées par le bout d'un noir de velours changeant en un violet très-éclatant. Les plumes du col sont échancrées en cœur par le bout, & la bordure noire remonte en cet endroit

anticorum medius cum ungue duos pollices & sex lineas : laterales multò sunt breviores ; & posticus novem linearum longitudinem non excedit. Alis extensis, extremitates majorum remigum duorum pedum & sex pollicum intervallo distant ; alæ verò complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. Capitis pars superior & occipitium viridi-aureo obscuro tinguntur. Capitis latera sive genæ plumis nudæ, papillis tantùm carnosis, splendidè coccineis obducuntur. In tempore coitûs in utroque capitis latere, supra aures, fasciculus extat pennarum viridi-aurearum, corniculorum æmulus. Auribus adnascuntur in ipsarum angulo inferiori plumæ quædam cæteris longiores & nigricantes. Synciput, guttur & pars colli capiti finitima viridi-aurea, saturatè cœruleo & violaceo splendenti colore variant. Collum in reliqua longitudine, pectus, venter supremus & latera pennis vestiuntur splendidissimè castaneo-purpureis, apicis marginibus nigris, holoserici villosi instar splendentibus, & in violaceum splendidissimum colorem

mutantibus. Pennæ istæ, collum vestientes, in apice cordatim sunt emarginatæ; nigredo autem eo in loco, secundùm istam directionem, versùs pennæ exortum assurgit. Quæque penna in exortu fusco colore imbuitur, qui color, pennis aliæ aliis incumbentibus, nullo modo apparet. Scapulares pennæ, quæque dorsum vestiunt in medio fuscæ, marginibus castaneo-purpureis; quæque autem penna in fusco colore tæniâ donatur albicante, circumferentiæ pennæ parallelâ, quam tæniam quibusdam in pennis maculæ fuscæ variegant. Pennæ uropygium tegentes, tectricesque caudæ superiores in medio rufescente & fusco sunt variegatæ, & ipsarum margines castaneo-purpureæ aliquid viridi-aurei admixtum habent. Quæ partem dorsi inferiorem & uropygium vestiunt pennæ in apice sunt cordatim emarginatæ; tectrices verò caudæ superiores in filamenta quædam quasi desinunt. Venter imus, crura & tectrices caudæ inferiores rufescentes, fusco admixto. Alarum tectrices minores fusco & albo-rufescente variegantur: majores in medio

vers l'origine de la plume selon la direction de cette échancrure. Chacune de ces plumes est brune à son origine; mais cette couleur ne paroît pas lorsqu'elles sont couchées les unes sur les autres. Les plumes scapulaires & celles qui couvrent le dos sont brunes dans leur milieu, & bordées de marron-pourpré, ayant chacune dans leur brun une bande blanchâtre, parallele à la circonférence de la plume : cette bande est variée dans quelques-unes de taches brunes. Les plumes du croupion & les couvertures du dessus de la queue sont variées dans leur milieu de roussâtre & de brun, & bordées d'un marron-pourpré mêlé d'une légere teinte de verd-doré. Les plumes de la partie inférieure du dos & celles du croupion sont échancrées en cœur par le bout; & les couvertures du dessus de la queue semblent finir en espece de filets. Le bas ventre, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont d'un roussâtre mêlé de brun. Les petites couvertures des aîles sont variées de brun & de blanc-roussâtre : les grandes sont des mêmes couleurs dans leur milieu, ensuite elles sont d'un gris tirant sur le fauve; & les plus grandes sont bordées de

chaque côté de marron-pourpré. Les grandes plumes de l'aîle & celles de l'aîle bâtarde sont d'un gris-brun varié de bandes transversales, de blanc-roussâtre : les moyennes sont d'un brun tirant sur le fauve, variées aussi de bandes transversales, d'un blanc-roussâtre. La queue est composée de dix-huit plumes : les deux du milieu sont dans leur milieu, & selon leur longueur, d'un gris-olivâtre, varié de bandes transversales, noires, & leurs bords sont d'un marron-pourpré, mais plus clair que celui du croupion : celle qui les suit de chaque côté est des mêmes couleurs, excepté son bord intérieur, qui au lieu d'être d'un marron-pourpré, est brun : les quatre suivantes de chaque côté sont variées de gris-olivâtre & de brun, & rayées transversalement de noir, & leur bord extérieur est d'un marron-pourpré : les trois plus extérieures de chaque côté sont variées de brun & de roussâtre, & ont aussi leur bord extérieur d'un marron-pourpré. Les deux plumes du milieu de la queue sont beaucoup plus longues que les latérales, qui vont toutes en diminuant par degrés jusqu'à la plus extérieure de chaque côté, qui n'a que trois pouces de longueur. L'iris des yeux est

concolores, in reliquis ex griseo ad fulvum inclinant; maximarum tamen utrinque marginibus castaneo-purpureis. Ala notha & majores remiges griseo-fuscæ, tæniisque transversis, albo-rufescentibus variegatæ : remiges minores ex fusco ad fulvum inclinant, & tæniis transversis, albo-rufescentibus quoque variegantur. Octodecim rectricibus cauda constat : binæ intermediæ sunt in medio, & secundùm ipsarum longitudinem, griseo-olivaceæ, tæniis transversis, nigris variæ, marginibus castaneo-purpureis, sed quàm in uropygio dilutiùs : rectrix utrinque sequens concolor, excepto margine interiore fusco, non verò castaneo-purpureo : quatuor utrinque sequentes rectrices fusco & griseo-olivaceo variegatæ & nigro transversim striatæ, marginibus exterioribus castaneo-purpureis : tres utrinque extimæ fusco & rufescente variæ, marginibus quoque exterioribus castaneo-purpureis. Rectrices binæ intermediæ lateralibus multò sunt longiores; laterales verò gradatim longitudine minuuntur ad extimam usque brevissimam, & tres pollices

pollices longitudine non ſuperantem. Oculorum irides flavæ. Roſtrum corneum : pedes, ungueſque griſeo-fuſci. In parte utriuſque pedis poſteriore calcar extat breve & acutiſſimum. Hæc eſt *maris* deſcriptio.

Fœmina magnitudine paululùm ei cedit. Ab illo etiam diſcrepat colore per univerſum corpus ex fuſco, griſeo, ruſeſcente & nigricante variegato. Rectrices, ſicut & in *mare*, tæniis tranſverſis, nigris ſunt ſtriatæ. Oculorum ambitus, quàm in *mare* ſtrictior, plumis deſtituitur, & papillis carnoſis, coccineis obducitur. Habitant in ſylvis. *Ex muſeo Realmuriano.*

Hujus ſpeciei varietates ſunt

jaune. Le bec eſt d'une couleur de corne : les pieds & les ongles ſont gris-bruns. A la partie poſtérieure de chaque pied eſt un ergot court, mais très-pointu. Ceci eſt la deſcription du *mâle.*

La *femelle* eſt un peu plus petite que lui. Elle en différe auſſi par ſa couleur, qui eſt variée par tout le corps de brun, de gris, de rouſſâtre & de noirâtre. Les plumes de ſa queue ſont rayées de bandes tranſverſales, noires, comme celles du *mâle.* Elle n'a qu'un petit eſpace, autour des yeux, dénué de plumes, & couvert de petits mammelons charnus, d'un aſſez beau rouge. On les trouve dans les bois. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Les variétés de cette eſpece ſont

** A. *Le Faisan* panaché.

Voyez le mâle Pl. XXV. Fig. 3.

Phaſianus varius.

Phaſianus varius. *Friſch. hujus icon accurata Tab.* 124.
Les Allemands l'appellent Bunte Fasan. *Friſch.*

Craſſitie & magnitudine præcedentem adæquat ; ab illo verò differt colore albo, maculis *Phaſianorum vulga-*

Il eſt de la même grandeur que le précédent ; mais il en différe par ſa couleur, qui eſt blanche, & variée de taches

formées des mêmes couleurs que celles des *Faisans ordinaires. Du cabinet de M. de Reaumur*, à qui il a été donné par *Madame de Puisieux.*

rium coloribus imbutis vario. *Ex museo Realmuriano*, in quem à *D. de Puisieux* missus est.

** B. *Le Faisan blanc.*

Phasianus albus.

Il différe du précédent en ce qu'il est d'un beau blanc par tout le corps. Il a seulement quelques taches, mais très-petites, d'un noir-violet vers le col, & quelques-unes rousses sur les plumes scapulaires. *Du cabinet de M. l'Abbé Aubry.*

A præcedente differt colore in toto corpore albo. Maculis tamen nonnullis, sed minimis, nigro-violaceis versùs collum variegatur; & pennæ scapulares maculis quibusdam rufis notantur. *Ex museo D. Aubry.*

C. *Le Faisan bastard.*

Phasianus hybridus.

Phasianus hybridus. *Frisch. maris icon satis accurata Tab.* 125.
Les Allemands l'appellent Fasan Hunern. *Frisch.*

Il est un peu plus petit que les précédens. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de deux pieds un pouce. La tête, la gorge, le col, la poitrine & le haut du ventre sont d'un cendré très-foncé & presque noir. Il y a quelques petites taches blanches sur le sommet de la tête. Les yeux sont entourés de petits mammelons charnus, d'un très-beau rouge. La partie

Præcedentibus paululùm crassitie cedit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam duos pedes & unum pollicem æquat. Caput, guttur, collum, pectus & venter supremus ex saturatè cinereo nigricant. Vertex capitis maculis quibusdam minimis donatur albis. Papillæ carnosæ, coccineæ oculos ambiunt. Dorsi superior pars rufa, ex fusco

& albicante varia. Pars dorsi inferior, uropygium & tectrices caudæ superiores ex cinereo nigricant, sed quàm in capite & collo paulò dilutiùs, tæniisque latis, transversis, nigris ad latera variegantur. Venter imus, crura & tectrices caudæ inferiores ex dilutè fusco, cinereo & nigricante variæ. Alarum tectrices rufo, albicante & nigricante variegatæ. Remiges majores dilutè fuscescunt: minores in latere exteriore albent, pauco rufo admixto; in latere verò interiore nigricant, marginibus rufis. Rectrices in medio nigræ, marginibus albis. Rostrum, pedesque grisei; ungues nigricantes.

supérieure du dos est d'un roux varié de brun & de blanchâtre. La partie inférieure du dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont d'un cendré un peu moins foncé que celui de la tête & du col, & varié vers les côtés de larges bandes transversales, noires. Le bas ventre, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont variées de brun clair, de cendré & de noirâtre. Les couvertures des aîles sont variées de roux, de blanchâtre & de noirâtre. Les grandes plumes des aîles sont d'un brun clair: les moyennes sont blanches, & variées d'un peu de roux du côté extérieur; & leur côté intérieur est noir, bordé de roux. Les plumes de la queue sont noires dans leur milieu, & blanches vers leurs bords. Le bec & les pieds sont gris; & les ongles noirâtres.

2. Le Faisan des Antilles.

Phasianus superne griseo-fuscus; collo & pectore splendidè cœruleis, rectricibus nigris . . . . PHASIANUS ANTILLARUM.

Phasianus Insularum Antillarum D. du Tertre. *Raj. Syn. Avi. pag.* 56.
Faisan. *Du Tertre. Hist. des Antil. Tom. II. pag.* 255.

Caponem crassitie æmulatur; cruribus tamen donatur longioribus. Collum collo *Galli* longius; cauda non

Il est de la grosseur d'un *Chapon*, mais plus haut monté. Il a le col plus long que celui d'un *Coq*. Sa queue n'est pas

fort longue. Les plumes du col & de la poitrine ſont d'un beau bleu brillant, & ont autant d'éclat que celles du *Paon*. Le dos & le croupion ſont d'un gris-brun ; & les plumes de la queue ſont noires. On la trouve aux *Iſles Antilles.*

magnâ longitudine prædita. Collum & pectus pennis veſtiuntur cœruleis, pennarum *Pavonis* inſtar ſplendentibus. Dorſum & uropygium ſunt griſeo-fuſca ; rectrices nigræ. Habitat in *Antillis Inſulis.*

** 3. Le Faisan de la Guiane.

Voyez Pl. XXVI. Fig. 2.

Phaſianus fuſcus, ſuperne ad olivaceum, infernè ad rufum vergens ; rectricibus binis intermediis fuſcis ad olivaceum inclinantibus, ſequentibus nigricantibus, exterioribus rufis . . . . Phasianus Guianensis.

Columbæ adfinis. *Moehr. Avi. Gen.* 103.
Avis Motmot Braſilienſis, coloris ſpadicei. *Seb. Tom. I. pag.* 103. *hujus icon minimè accurata Tab. LXVII. Fig.* 2.
Poule ſauvage, ou Gallina ſylveſtris caudâ longiori vulgò Katrakas-Katrakas. *Feuillée. Journ. des Obſ. phyſ. pag.* 285. (*ed.* 1725.)
Les Sauvages l'appellent Katrakas-Katrakas. *Feuillée.*

Il eſt un peu plus gros qu'une *Perdrix rouge.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de dix-huit pouces, & juſqu'à celui des ongles de ſeize pouces. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche, qui s'étendent juſqu'au-delà des yeux, a un pouce ſix lignes de long ; ſa queue ſept pouces ; ſon pied deux pouces quatre lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux

Craſſitie *Perdicem rubram* paululùm antecellit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam unum pedem & ſex pollices explet, & ad extremos ungues ſexdecim pollices. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos, ultra oculos protenſos, octodecim lineas longum eſt ; cauda ſeptem pollices ; pes duos pollices & quatuor lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue

duos pollices : laterales paulò sunt breviores ; & posticus decem linearum longitudinem non excedit. Alæ complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. Caput saturatè fuscum. Collum, dorsum, uropygium, alarum tectrices & caudam superne tegentes pennæ ex fusco ad olivaceum inclinant. Pectus, venter, latera & crura ex fusco ad rufum vergunt. Caudæ tectrices inferiores castaneæ. Remiges & binæ rectrices intermediæ dorso concolores, ex fusco scilicet ad olivaceum inclinantes : rectrices utrinque sequentes nigricantes : exteriores rufæ. Rostrum griseo-album. Pedes nigricantes : ungues fusci. Habitat in *Brasilia* & *Guiania*, unde in *museum Realmurianum* missus est.

pouces : les latéraux sont un peu plus courts ; & celui de derriere n'a que dix lignes de longueur. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent guères au-delà de l'origine de la queue. La tête est d'un brun foncé. Le col, le dos, le croupion, les couvertures des aîles, & celles du dessus de la queue sont d'un brun tirant sur l'olivâtre. La poitrine, le ventre, les côtés & les jambes sont d'un brun tirant sur le roux. Les couvertures du dessous de la queue sont d'une couleur de marron. Les plumes des aîles & les deux du milieu de la queue sont de la même couleur que le dos, sçavoir d'un brun tirant sur l'olivâtre : celles qui les suivent de chaque côté sont noirâtres : & les plus extérieures sont rousses. Le bec est gris-blanc. Les pieds sont noirâtres ; & les ongles bruns. On le trouve au *Brésil* & dans *la Guiane*, d'où il a été envoyé à *M. de Reaumur*.

** 4. LE FAISAN DORÉ DE LA CHINE.

Phasianus cristatus ; superne flavo-aureus, infernè coccineus ; collo superiore viridi-aureo, nigro transversim striato ; rectricibus lateralibus castaneo & nigro obliquè striatis. (*Mas*).
Phasianus cristatus ; superne fusco-rufescens, infernè fusco-flavescens ; rectricibus fusco-rufescentibus. (*Fœmina*) . . . .
PHASIANUS AUREUS SINENSIS.

Phaſianus criſtâ flavâ pectore coccineo. *Linn. ſyſth. nat. ed. 6. Gen. 69. ſp. 2.*

Phaſianus criſtâ flavâ pectore coccineo, remigibus ſecundariis cœruleis. *Linn. Amænit. Acad. Vol. I. pag. 562. hujus icon non ſatis accurata Tab. 1.*

Phaſianus ſanguineus. *Klein. Avi. pag.* 114. *N°.* 3.

Phaiſan rouge de la Chine. *Alb. Tom. III. pag.* 15 ; *avec une figure mauvaiſe & mal coloriée Pl.* 36.

Phaiſan Belles-couleurs de la Chine. *Edwards. Tom. II. pag. LXVIII. & LXIX* ; *avec des figures exactes, du mâle Pl. 68, & de la femelle Pl. 69.*

Les Anglois l'appellent CHINA-PHEASANT. *Alb.*

Il eſt moins gros que *notre Faiſan.* La longueur du *mâle* depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de deux pieds neuf pouces ſix lignes, & juſqu'à celui des ongles de quinze pouces huit lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a treize lignes & demie de long ; ſa queue vingt-trois pouces ; ſon pied deux pouces huit lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere n'a que huit lignes de longueur. Il a à la partie poſtérieure du pied un petit ergot long de trois lignes. Ses ailes, lorſqu'elles ſont pliées, ne paſſent pas l'origine de la queue. La partie ſupérieure de la tête eſt couverte de plumes aſſez longues, d'un beau jaune ou couleur d'or, qu'il redreſſe quelquefois en forme de hupe.

Phaſiano noſtrati craſſitie cedit. *Maris* longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duos pedes novem pollices & ſex lineas æquat, & ad extremos ungues quindecim pollices & octo lineas. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos tredecim cum ſemi lineas longum ; cauda unum pedem & undecim pollices ; pes duos pollices cum octo lineis ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices : laterales paulò ſunt breviores ; & poſticus octo lineas longitudine non ſuperat. In parte pedis poſteriore calcari donatur tres lineas longo. Alæ complicatæ caudæ exortum non excedunt. Partem capitis ſuperiorem veſtiunt pennæ ſatis longæ, ſplendidè flavæ aut aureæ ; quas pennas quandoque criſtæ in modum

erigit Avis. Capitis latera infra oculos, aut genæ carneæ, nudæ, aut raris pennis obsitæ. Pennæ partem capitis posteriorem aut occipitium cooperientes longæ sunt, apice quasi quadratim abcissæ, aurantio splendenti colore imbutæ, & nigro transversim striatæ. Pennas istas Avis erigere potest sicuti solent *Galli* in prælio: pennæ autem istæ incumbentes ad mediam usque colli longitudinem extenduntur. Quæ partem colli superiorem tegunt splendidè viridi-aureæ, apicis margine nigro. Ferè quadratim abcissæ videntur: attamen ipsarum apices maximi circuli arcum referunt. Dum incedit Avis, pennæ istæ supra dorsum gliscunt, & pennarum colli *Gallinacei* motus æmulantur. Dorsum & uropygium splendidè flava aut aurea, cum aliqua in parte dorsi superiore coccinei coloris mixtura. Caudæ tectrices superiores eodem aureo colore tinguntur, apicibus coccineis. Guttur, pars inferior & latera colli, pectus, venter, latera & caudæ tectrices inferiores splendidè coccineæ. Crura fusca. Alarum tectrices castaneo & fusco

Les cotés de la tête au-dessous des yeux, ou les joues sont de couleur de chair, nues, ou clair-semées de plumes. Les plumes du derriere de la tête ou de l'occiput sont longues, coupées quarrément par le bout, d'un très-bel orangé, & rayées transversalement de noir. L'Oiseau peut redresser ces plumes comme *nos Coqs* font les leurs quand ils se battent; & lorsqu'elles retombent, elles s'étendent jusqu'à la moitié de la longueur du col. La partie supérieure du col est couverte de plumes d'un beau verd-doré & terminées par un petit bord noir. Elles sont presque coupées quarrément; cependant leur bout fait un arc d'un très-grand cercle Ces plumes, lorsque l'Oiseau marche, glissent fort loin par-dessus le dos, & ont les mêmes mouvemens que les plumes du col du *Coq*. Le dos & le croupion sont d'un très-beau jaune ou couleur d'or, mêlé d'un peu de rouge vif à la partie supérieure du dos. Les couvertures du dessus de la queue sont de la même couleur d'or & terminées de rouge vif. La gorge, la partie inférieure & les côtés du col, la poitrine, le ventre, les côtés & les couvertures du dessous de la queue sont d'une belle

couleur d'écarlatte. Les jambes ſont brunes. Les couvertures de l'aîle ſont variées de marron & de brun, les grandes étant rayées tranſverſalement de cette derniere couleur. Les plumes ſcapulaires ſont d'un bleu foncé, changeant en un violet très-éclatant. Les grandes plumes de l'aîle ſont brunes & marquées de taches rouſſâtres; leur bord extérieur eſt de cette derniere couleur : les moyennes ſont du côté extérieur d'un marron varié de taches brunes, & du côté intérieur elles ſont brunes, variées de taches de marron. Les plumes de la queue ſont variées de marron & de noir: les deux du milieu étant noires & variées de taches de marron ; & les latérales étant rayées obliquement de marron & de noir; de façon que les rayes noires du côté extérieur forment un angle avec les rayes de la même couleur du côté intérieur : & ainſi des autres. Les deux plumes du milieu de la queue ſont plus longues que les autres; & les latérales vont toutes en diminuant de longueur juſqu'à la plus extérieure, qui eſt très-courte. Au-deſſus des plumes de la queue ſortent d'autres plumes longues & étroites, d'une belle couleur d'écarlatte, & dont la tige eſt

variegantur, majoribus fuſco tranſverſim ſtriatis. Scapulares pennæ ſaturatè cœruleæ, in violaceum ſplendidiſſimum colorem mutantes. Remiges majores fuſcæ, maculis rufeſcentibus notatæ, oris ipſarum exterioribus etiam rufeſcentibus : remiges minores in latere exteriore caſtaneæ, maculis fuſcis variæ, in latere verò interiore fuſcæ, maculis caſtaneis notatæ. Rectrices caſtaneo & nigro variegantur : duabus ſcilicet intermediis nigris, maculis caſtaneis variegatis; lateralibus verò caſtaneo & nigro obliquè ſtriatis; ita tamen ut tæniæ nigræ, in latere exteriore poſitæ, cum tæniis nigris, in latere interiore ſitis, angulum efforment : & ſic de cæteris. Rectrices binæ intermediæ cæteris ſunt longiores; laterales autem ſenſim atque ſenſim longitudine minuuntur ad extimam uſque breviſſimam. Supra rectrices aliæ extant pennæ longæ & ſtrictiores, ſplendidè coccineæ, ſcapis flavis donatæ. Pennarum iſtarum longiores, quæ quidem intermediæ, mediam ferè caudæ longitudinem attingunt : laterales verò eodem quo rectrices laterales modo longitudine

tudine minuuntur. Oculorum irides ſplendidè flavæ. Roſtrum dilutè flavum, ipſius apice flavo ſaturatiore tincto. Pedes, unguesque flavi.

jaune. Les plus longues, qui ſont celles du milieu, s'étendent preſque juſqu'à la moitié de la longueur de la queue: & les latérales vont en diminuant de longueur comme les plumes latérales de la queue. L'iris des yeux eſt d'un jaune éclatant. Le bec eſt d'un jaune clair, mais un peu plus foncé vers le bout. Les pieds & les ongles ſont jaunes.

Fœmina mari paululùm magnitudine cedit. Ab illo quoque multùm colore diſcrepat. Partes capitis & colli ſuperiores, dorſum, uropygium, alarum tectrices & caudam ſuperne tegentes pennæ ex fuſco ad rufum inclinant. Quæ capitis verticem cooperiunt cæteris ſunt longiores, & criſtam quodammodo efformant. Colli pars inferior, pectus, venter & latera ex dilutè fuſco flaveſcunt, maculiſque fuſcis variegantur. Remiges, rectriceſque pennæ dorſo concolores. Alarum margines, versùs articulum carpo humano reſpondentem, albeſcunt. Rectrices binæ intermediæ, ut in *mare*, cæteris ſunt longiores; laterales verò ſenſim atque ſenſim longitudine minuuntur ad extimam uſque breviſſimam. Oculorum irides ex avellaneo colore flaveſcunt.

La *femelle* eſt un peu plus petite que le *mâle*. Elle en diffère auſſi beaucoup par ſa couleur. Les parties ſupérieures de la tête & du col, le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du deſſus de la queue ſont d'un brun tirant ſur le roux: les plumes du ſommet de la tête ſont plus longues que les autres, & forment une eſpece de hupe. La partie inférieure du col, la poitrine, le ventre & les côtés ſont d'un brun clair & jaunâtre, varié de taches brunes. Les plumes des aîles & celles de la queue ſont de la même couleur que le dos. Le bord de l'aîle, vers le pli qui répond à celui du poignet, eſt blanchâtre. Les deux plumes du milieu de la queue ſont, comme dans le *mâle*, plus longues que les autres; & les latérales vont en décroiſſant juſqu'à la plus extérieure, qui eſt très-courte. L'iris des yeux eſt d'une couleur de noiſette jau-

nâtre. Le bec & les pieds ſont jaunes.

On le trouve à *la Chine*, d'où il a été apporté à *M. de Reaumur* par *M. Godeheu.*

Roſtrum, pedeſque flavi.

Habitat in *Sinenſi regione*, unde in *muſeum Realmurianum* à *D. Godeheu* allatus eſt.

** 5. Le Faisan blanc de la Chine.

Phaſianus criſtatus; ſuperne albus, lineis nigris circumferentiæ pennarum parallelis varius, infernè nigro-purpuraſcens; rectricibus lateralibus albis, nigro obliquè ſtriatis (*Mas*).

Phaſianus criſtatus; ſuperne fuſco-rufeſcens, infernè ſordidè albus, tæniis tranſverſis nigris varius; gutture albicante; rectricibus lateralibus ſordidè albis, nigro tranſverſim ſtriatis (*Fœmina*) . . . . Phasianus albus Sinensis.

Phaſianus Sinenſis, albus, capite nigris pennis dependentibus. *Klein. Avi. pag.* 114. *N°.* 4

Phaiſan blanc de la Chine. *Alb. Tom. III. pag.* 15; *avec une figure peu exacte & mal coloriée Pl.* 37.

Phaiſan de la Chine noir & blanc. *Edwards. Tom. II. pag. LXVI*; *avec des figures exactes du mâle & de la femelle Pl.* 66.

Les Anglois l'appellent White China-Pheasant. *Alb.*

Il eſt plus gros que *notre Faiſan.* La longueur du *mâle* depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de deux pieds ſept pouces, & juſqu'à celui des ongles d'un pied huit pouces ſix lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a un pouce cinq lignes de long; ſa queue dix-ſept pouces; ſon pied trois pouces cinq lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces cinq lignes; les latéraux ſont un peu

Craſſitie *Phaſianum noſtratem* antecellit. *Maris* longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duos pedes & ſeptem pollices æquat, & ad extremos ungues unum pedem octo pollices & ſex lineas. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos unum pollicem & quinque lineas longum; cauda ſeptemdecim pollices; pes tres pollices cum quinque lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos polli-

ces & quinque lineas : laterales paulò sunt breviores ; & posticus undecim linearum longitudinem non excedit. In parte pedis posteriore calcari donatur septem lineas longo. Alæ complicatæ ultra caudæ exortum non extenduntur. Cutis nuda coccinea, rarissimis pilis obsita, capitis latera sive genas cooperit. Cutis autem ista utrinque supra oculos cornuum in modum erigitur, retrorsum in acumen evadit, infraque genas paululùm dependet. Pennæ longæ, nigræ, ad purpureum vergentes, supra collum dependentes, capitis verticem tegunt, & cristam quodammodò efficiunt. Superior pars & latera colli, dorsum, uropygium, alarum tectrices & pennæ caudam superne tegentes albæ ; quæque autem penna tribus quatuorve donatur lineis nigris, concentricis, & circumferentiæ pennarum parallelis. Guttur, colli pars inferior, pectus, venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores ex nigro ad purpureum inclinant. Remiges, rectricesque pennæ albæ, nigro obliquè striatæ, exceptis tamen binis rectri-

plus courts ; & celui de derriere n'a qu'onze lignes de longueur. Il a à la partie postérieure du pied un ergot long de sept lignes. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent pas au-delà de l'origine de la queue. Les côtés de la tête ou les joues sont couvertes d'une peau nue, d'un rouge vif, sur laquelle cependant sont quelques poils très-clair-semés. Cette peau s'éleve de chaque côté au-dessus des yeux en forme de cornes, s'étend en arriere en pointe, & pend un peu au-dessous des joues. Le sommet de la tête est couvert de longues plumes noires, ayant un lustre de pourpre, qui pendent au-dessus du col & forment une espece de hupe. La partie supérieure & les côtés du col, le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du dessus de la queue sont blanches, chaque plume étant variée de trois ou quatre lignes noires, concentriques, & paralléles à la circonférence de la plume. La gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont d'un noir ayant un lustre de pourpre. Les plumes des aîles & celles de la queue sont blanches, & rayées

obliquement de noir, excepté les deux du milieu de la queue, qui ſont tout-à-fait blanches. Celles-ci ſont plus longues que les latérales, qui vont toutes en diminuant de longueur juſqu'à la plus extérieure, qui eſt très-courte. L'iris des yeux eſt jaune. Le bec eſt auſſi jaune, mais un peu rembruni à ſon bout. Les pieds ſont d'un rouge vif; & les ergots ſont blancs.

La *femelle* eſt un peu plus petite que le *mâle*. Elle en différe auſſi beaucoup par ſa couleur. Ses yeux ſont entourés d'une peau rouge, comme dans le *mâle*, mais beaucoup moins étendue. Le ſommet de la tête eſt couvert de plumes d'un brun obſcur, pendantes un peu ſur le col, & formant une eſpece de hupe. La gorge & le bas des joues ſont blanchâtres. Le col, la poitrine, le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du deſſus de la queue ſont d'un brun tirant ſur le roux. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un blanc ſale, mêlé confuſément de brun, & varié de bandes tranſverſales, noires. Les grandes plumes de l'aîle ſont noirâtres: les moyennes ſont de la couleur du dos; & les plus proches du corps ſont parſemées de blanc.

cibus intermediis albis, abſque ulla nigri mixtura: quæ binæ rectrices intermediæ lateralibus ſunt longiores; laterales verò ſenſim atque ſenſim longitudine minuuntur ad extimam uſque breviſſimam. Oculorum irides luteæ. Roſtrum quoque luteum, ipſius apice obſcuriore. Pedes coccinei; calcaria alba.

Fœmina mari paululùm magnitudine cedit. Ab illo quoque multùm colore differt. Cutis coccinea, quàm in *mare* multò minùs extenſa, oculos ambit. Verticem capitis cooperiunt pennæ obſcurè fuſcæ, ſupra collum paulùm dependentes, & criſtam quodammodò efformantes. Guttur & genarum pars infima albeſcunt. Collum, pectus, dorſum, uropygium, alarum tectrices & pennæ caudam ſuperne tegentes ex fuſco ad rufum inclinant. Venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores ſordidè albæ, cum aliqua fuſci mixtura, tæniis tranſverſis, nigris variegantur. Remiges majores nigricantes: minores dorſo concolores; corpori proximis albo reſperſis. Rectrices binæ intermediæ ex fuſco ad

rufum vergentes : laterales ſordidè albæ, cum aliqua fuſci mixtura, nigro obliquè ſtriatæ. Rectrices binæ intermediæ cæteris longiores ſunt; laterales verò ſenſim longitudine minuuntur ad extimam uſque breviſſimam. Oculorum irides & roſtrum ex fuſco flaveſcunt. Pedes rubri.

Les deux plumes du milieu de la queue ſont d'un brun tirant ſur le roux : les latérales ſont d'un blanc ſale, mêlé confuſément de brun, & rayé obliquement de noir. Les deux du milieu ſont plus longues que les autres ; & les latérales vont en décroiſſant juſqu'à la plus extérieure, qui eſt très-courte. L'iris des yeux eſt d'un brun-jaunâtre, ainſi que le bec. Les pieds ſont rouges.

Habitat in *Sinenſi regione*, unde in *muſeum Realmurianum* à *D. Godeheu* allatus eſt.

On le trouve à *la Chine*, d'où il a été apporté à *M. de Reaumur* par *M. Godeheu*.

** 6. Le Faisan couronné des Indes.

Voyez Pl. XXVI. Fig. 1.

Phaſianus criſtatus; cinereo-cœruleus; tectricibus alarum apice caſtaneo-purpureis, majoribus quibuſdam exteriùs albis; rectricibus apice cinereis . . . . Phasianus cristatus Indicus.

On l'appelle à l'Iſle de Banda Kroon-Voogel.

Craſſitie *Pavonem* ferè adæquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duos pedes & tres pollices explet, & ad extremos ungues unum pedem undecim pollices & ſex lineas. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos duos pollices longum ; caudæ decem

Il eſt preſque auſſi gros qu'un *Paon*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de deux pieds trois pouces, & juſqu'à celui des ongles d'un pied onze pouces ſix lignes. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a deux pouces de long ; ſa queue dix pouces ; ſon pied

trois pouces ſix lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces deux lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere n'a qu'un pouce de longueur. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent environ à la moitié de la longueur de la queue. La tête, le col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un cendré-bleu. La tête eſt ornée d'une belle hupe de la même couleur, longue de quatre pouces neuf lignes, & dont les plumes ſont décompoſées ; c'eſt-à-dire, que les barbes de chaque plume ſont ſéparées les unes des autres. Le dos, le croupion, les couvertures du deſſus de la queue & les plumes ſcapulaires ſont d'un cendré foncé, mêlé d'un peu de marron-pourpré à la partie ſupérieure du dos & aux plumes ſcapulaires. Les petites couvertures des aîles ſont du même cendré foncé, & terminées de marron-pourpré : les grandes les plus proches du corps ſont cendrées du côté intérieur, blanches du côté extérieur, & leur bout eſt d'un marron-pourpré : cette derniere couleur occupe ſur chaque plume plus d'eſpace du

pollices ; pes tres pollices cum ſex lineis ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices & totidem lineas : laterales paulò ſunt breviores ; & poſticus unius pollicis longitudinem non excedit. Alæ complicatæ mediam circiter caudæ longitudinem attingunt. Caput, collum, pectus, venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores ſunt cinereo-cœruleæ. Corolla concolor, quatuor pollices & novem lineas longa, pennis conflata decompoſitis, id eſt, quarum pinnulæ inter ſe nullo modo connectuntur, caput exornat. Dorſum, uropygium, caudæ tectrices ſuperiores & ſcapulares pennæ ſaturatè cinereæ, cum aliqua in parte dorſi ſuperiore & ſcapularibus pennis caſtaneo-purpurei mixtura. Alarum tectrices minores ſunt quoque ſaturatè cinereæ, apicibus caſtaneo-purpureis : majores corpori proximiores interiùs cinereæ, exteriùs albæ, apicibus caſtaneo-purpureo colore tinctis : qui color in uniuſcujuſque pennæ latere exteriore majus quàm in latere interiore ſpatium occupat. Tectrices alarum ma-

jores à corpore remotiores interiùs cinereæ, exteriùs verò & apice castaneo-purpureæ. Remiges ex saturatè cinereo-cœruleo nigricant. Rectrices pennæ remigibus concolores, apicibus cinereo dilutiore tinctis. In utroque capitis latere macula adest oblonga, nigra, in qua oculus situs est. Rostrum, pedes, unguesque nigricant. Habitat in *Insula Banda*, unde missus ad *Arausicanum Principem*, qui *D. de Reaumur* dono dedit.

côté extérieur que du côté intérieur. Les grandes couvertures des aîles les plus éloignées du corps sont cendrées du côté intérieur, & d'un marron-pourpré du côté extérieur & à leur bout. Les plumes de l'aile sont d'un cendré-bleu, foncé & noirâtre. Celles de la queue sont de la même couleur; mais leur bout est d'un cendré plus clair. Il y a de chaque côté de la tête une tache noire, oblongue, dans laquelle l'œil est placé. Le bec, les pieds & les ongles sont noirâtres. On le trouve à l'*Isle de Banda*, d'où il a été envoyé au *Prince d'Orange*, qui en a fait présent à *M. de Reaumur*.

** 7. Le Paon.

Voyez le mâle Pl. XXVII.

Phasianus cristatus; superne viridi-aureus in cupri puri colorem mutans, marginibus pennarum nigris, infernè nigricans, viridi-aureo admixto; collo & pectore viridibus in cœruleum mutantibus, auro admixto; duabus utrinque tæniis in capite albis; tectricibus caudæ superioribus maculâ præditis in medio nigrâ, dein viridi in violaceum & cœruleum mutante, marginibus aureis in cupri puri colorem mutantibus (*Mas*).

Phasianus cristatus; fuscus ad cinereum vergens; collo & pectore viridibus, apicibus pennarum in pectore albis; duabus utrinque tæniis in capite albis (*Fœmina*). . . . . Pavo.

Pavo caudâ longâ, plumis uropygii pulcherrimis. *Browne. Nat. Hist. of Jamaic. pag.* 470.

Pavo caudâ longâ. *Linn. Systh. nat. ed. 6. Gen. 65. sp.* 1.

Faun. Suec. Linn. N°. 163.

Pavo longicaudus. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XII. ſp.* 1. (*Mas*).

Pavo brevicaudus. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XII. ſp.* 2. (*fœmina*).

Pavo. *Geſn. Avi. pag.* 656 *, in qua maris icon minùs accurata.*

Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 1. *icones non ſatis accuratæ , maris pag.* 9 *, & fœminæ pag.* 10.

Jonſt. Avi. pag. 37. *maris duæ icones non ſatis accuratæ , & fœminæ icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXII.*

Sloane. Voy. of Jamaic. pag. 302. *N°. XXIII.*

Willugh. Ornith. pag. 112. *maris icon non ſatis accurata Tab. XXVII.*

Raj. Syn. Avi. pag. 51. *N°. A.* 2.

Raj. Syn. Avi. pag. 183. *N°.* 18.

Charlet. Exer. pag. 80. *N°. I.*

Charlet. Onomazt. pag. 72. *N°. I.*

Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 16.

Muſ. Worm. pag. 297.

Schwenck. Avi. Sil. pag. 325.

Moehr. Avi. Gen. 45.

Klein. Avi. pag. 112. *Lit. B.*

Friſch. maris icon non ſatis accurata Tab. 118.

Pavo ; Pavus. *Geſn. icon. Avi. pag.* 55 *, in qua maris icon minùs accurata.*

Pavo , ſeu Pavus ; Avis medica Varroni ; Junonia Avis Ovidio. *Rzac. Hiſt. nat. Pol. pag.* 303.

Paon. *Bel. Hiſt. nat. des Oiſ. pag.* 233 ; *avec une mauvaiſe figure du mâle pag.* 234.

Bel. Portr. d'Oiſ. pag. 55 *b , dans laquelle eſt la même figure.*

Les Hébreux l'appellent Tuk. *Geſn. Aldrov.*

Les Arabes , Tavas. *Geſn. Aldrov.*

Les Grecs , Ταώς *Bel. Geſn. Aldrov. Willugh. Raj. Charlet. Worm. Schwenck.* Ταῦς. *Aldrov.* Ταων. *Aldrov. Worm. Schwenck.*

Les Grecs modernes , Παγώνι. *Aldrov. Schwenck.* Περσικον ὄρνεον ; Μηδικόν ὄρνεον. *Schwenck.*

Les Eſpagnols , Pavon. *Geſn.*

Les Catalans , Pago. *Barr.*

Les Italiens , le mâle , Pavon ; Pavone ; Pagone. *Bel. Geſn. & la femelle* Pavonessa. *Geſn.*

Les Allemands , le mâle , Pfaw. *Geſn. Schwenck.* Pfau. *Friſch.* Paw. *Schwenck. & la femelle* , Pfaewin. *Geſn. Schwenck.*

Les Saxons , Pagelun. *Geſn.*

Les Illyriens , Paw. *Geſn.*

Les Polonois , Paw. *Rzac.*

Les Flamands , Pauw. *Geſn.*

Les Hollandois , Paafuel. *Worm.*

Les Suédois , Paofogel. *Linn.*

Les

Gallo-pavonem ſemeſtrem craſſitie circiter æquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam tres pedes & octo pollices explet, & ad extremos ungues duos pedes & undecim pollices. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos unum pollicem & decem lineas longum eſt; cauda unum pedem & ſeptem pollices; pes quatuor pollices cum decem lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tres pollices & ſeptem lineas: laterales multò ſunt breviores; & poſticus ſeptemdecim linearum longitudinem non antecellit. Alæ complicatæ ad quinque circiter pollicum diſtantiam ultra caudæ exortum protenduntur. *Pavones*, mares præcipuè, ab omnibus aliis Avibus maximè diſtinguuntur tectricibus caudæ ſuperioribus, quàm rectrices ipſæ multò longioribus. *Pavonis noſtratis* longiores caudæ tectrices, quæ quidem ſunt intermediæ, quatuor pedes & totidem pollices longitudine adæquant: laterales verò ſenſim atque ſenſim longitudine minuuntur ad exti-

Il eſt environ de la groſſeur d'un *Dindon* de ſix mois. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de trois pieds huit pouces, & juſqu'à celui des ongles de deux pieds onze pouces. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a un pouce dix lignes de long; ſa queue un pied ſept pouces; ſon pied quatre pouces dix lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, trois pouces ſept lignes: les latéraux ſont beaucoup plus courts; & celui de derriere n'a que dix-ſept lignes de long. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent à environ cinq pouces au-delà de l'origine de la queue. Les *Paons*, & ſur-tout les mâles, ont une ſingularité, qui les diſtingue de tous les autres Oiſeaux: c'eſt la longueur des couvertures du deſſus de la queue, qui eſt beaucoup plus conſidérable que celle des plumes de la queue même. Les plus grandes de celles de *notre Paon*, & qui occupent le milieu, ont quatre pieds quatre pouces de long: les latérales vont toutes en diminuant par degrés juſqu'à la plus extérieure de chaque côté, qui eſt la plus courte. Elles

ſont placées en pluſieurs rangs, & couchées les unes ſur les autres : & celles du milieu de chaque rang ſont toujours les plus longues. La tête, la gorge, le col & la poitrine ſont d'un verd brillant, mêlé d'un luſtre d'or & changeant en un bleu éclatant. De chaque côté de la tête ſont deux longues taches blanches, dont l'une paſſe par-deſſus l'œil, & l'autre, qui eſt plus courte & beaucoup plus large, paſſe par-deſſous. Sur le ſommet de la tête eſt une hupe compoſée de vingt-quatre petites plumes, longues de deux pouces, dont les tiges ſont blanchâtres. Ces plumes ſont garnies depuis leur origine juſque vers leur bout de barbes très-rares, noirâtres & détachées les unes des autres : leur bout au contraire eſt conformé comme les plumes ordinaires, & du même verd-doré que la tête. Le dos & le croupion ſont couverts de plumes d'un verd-doré très-éclatant & changeant en une couleur de *cuivre de roſette*, & bordées d'un noir de velours. Ces plumes par leur arrangement imitent des écailles. Les couvertures du deſſus de la queue ont leur tige blanche, garnie depuis leur origine juſque vers leur bout de longues barbes, détachées les unes des

mam uſque breviſſimam. Secundùm plures ordines collocantur, atque aliæ aliis incumbunt: quæ verò in unoquoque ordine medium occupant locum, cæteras ſemper longitudine ſuperant. Caput, guttur, collum & pectus virore perluſtrantur ſplendenti, cœruleo ſplendidiſſimo colore variante, auro etiam admixto. In utroque capitis latere binæ extant tæniæ longitudinales, albæ, quarum una ſupra oculum, altera verò, brevior quidem & multò craſſior, infra oculum ſita eſt. In capitis vertice criſtâ donatur viginti quatuor conflatâ plumulis, duos pollices longis, ſcapis albicantibus præditis. Plumulæ autem iſtæ ab exortu versùs apicem uſque pinnulis rariſſimis, nigricantibus, nullo modo inter ſe connexis, obſitæ ſunt : in apice verò pennas vulgares æmulantur, eodemque imbuuntur viridi-aureo, quo caput tingitur. Pennæ viridi-aureæ ſplendidiſſimæ, *cupri puri* colore variantes, marginibus donatæ nigris, holoſerici inſtar villoſi ſplendentibus, & ſquammatim quaſi poſitæ, dorſum veſtiunt, ſicut & uropygium. Tectrices caudæ ſuperiores

ſcapos habent albos, ab exortu versùs apicem uſque pinnulis obſitos longiſſimis, nullo modo inter ſe connexis, & viridi-aureo ſplendenti, in *cupri puri* colorem mutante, imbutis : in apice verò pinnulæ inter ſe connectuntur, pulcherrimumque præbent ſpectaculum. Maximâ donantur maculâ (*oculus* vocatâ), in medio nigrâ, holoſerici inſtar villoſi ſplendente, versùs pennæ exortum cordatim emarginatâ, dein viridi, violaceo & cœruleo coloribus ſplendidiſſimis variante, marginibus tandem auro variatim imbutis & in *cupri puri* colorem mutantibus. Longiores quædam iſtarum tectricum pulcherrimâ illâ deſtituuntur maculâ, & apice quaſi quadratim abciſſæ videntur. Venter & latera nigricant, pauco viridi-aureo admixto. Crura ſunt dilutè fulva. Tectrices caudæ inferiores pennæ griſeo-fuſcæ : quæ alas ſubtus cooperiunt, nigricantes. Alarum tectrices minimæ & ſcapulares pennæ ex fulvo & nigricante variegantur, cum aliqua viridi-aurei & *cupri puri* coloris mixtura, ſed tantùm in

autres, d'un verd-doré éclatant & changeant en une couleur de *cuivre de roſette* : à leur bout les barbes ſont réunies & font un effet admirable. Elles ſont marquées d'une grande tache (qu'on a appellé *œil*), dont le centre eſt d'un noir de velours, échancré en cœur, (l'échancrure étant tournée vers l'origine de la plume), entouré d'un cercle d'un verd changeant en violet & en bleu très-éclatants : ce cercle eſt entouré lui-même de deux autres, d'une couleur d'or, mais de différentes nuances, & changeants auſſi en couleur de *cuivre de roſette*. Quelques-unes des plus longues de ces plumes n'ont pas cette belle tache, & paroiſſent comme coupées quarrément par le bout. Le ventre & les côtés ſont noirâtres, & mêlés d'un peu de verd-doré. Les jambes ſont d'un fauve clair. Les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un gris-brun : celles du deſſous de l'aîle ſont noirâtres. Les petites couvertures du deſſus de l'aîle & les plumes ſcapulaires ſont variées de fauve & de noirâtre, avec une légere teinte de verd-doré & de couleur de *cuivre de roſette* ſur les petites couvertures des aîles ſeulement : les moyen-

nes ſont d'un bleu foncé, changeant en verd-doré : les grandes les plus proches du corps ſont noirâtres, & mêlées d'un peu de verd-doré : & les grandes les plus éloignées du corps, ainſi que l'aîle bâtarde, ſont rouſſes. L'aîle a vingt-quatre plumes : les dix premieres ſont rouſſes, la dixiéme ayant quelques taches noirâtres ſur ſon côté extérieur : la onziéme eſt d'un noirâtre, mêlé d'un peu de verd-doré du côté extérieur, & ſon côté intérieur eſt roux, & varié de taches noirâtres : les neuf ſuivantes ſont noirâtres, avec un peu de verd-doré ſur leur côté extérieur ſeulement : enfin les quatre les plus proches du corps ſont variées des mêmes couleurs que les plumes ſcapulaires. La queue eſt compoſée de dix-huit plumes d'un gris-brun, variées du côté extérieur & ſur leur bord intérieur de taches d'un gris tirant ſur le roux. Les deux du milieu ſont plus longues que les latérales, qui vont un peu en diminuant par degrés. L'iris des yeux eſt jaune. Le bec eſt blanchâtre. Les pieds & les ongles ſont gris. Le mâle a à la partie poſtérieure de chaque pied un ergot long de neuf lignes, très-gros & finiſſant en une pointe

tectricibus alarum minimis : alarum tectrices mediæ ſunt ſaturatè cœruleæ, viridi-aureo colore variantes : majores corpori finitimæ nigricantes, cum pauco viridi-aureo admixto : majores verò à corpore remotiores, ſicut & ala notha, rufæ. In utraque ala viginti quatuor ſunt remiges : decem primores ſunt rufæ, decimâ maculis quibuſdam nigricantibus in latere exteriore donatâ : undecima in latere exteriore nigricans, cum aliqua viridi-aurei mixtura, in latere verò interiore rufa, maculis nigricantibus varia : novem ſequentes nigricantes, pauco viridi-aureo admixto in latere exteriore tantùm : quatuor denique corpori viciniores ſcapularibus pennis concolores. Cauda conſtat octodecim rectricibus griſeo-fuſcis, in latere exteriore & interiore margine maculis griſeis ad rufum inclinantibus variegatis. Rectrices binæ intermediæ longiores ſunt ; laterales verò gradatim paululùm longitudine minuuntur. Oculorum irides flavæ. Roſtrum albicat. Pedes, unguesque griſei. Mas in utriuſque pedis,

parte posteriore calcari donatur novem lineas longo, crassissimo & in aciem acutum desinente. *Ex museo Realmuriano.*

Fœmina crassitie paululùm *mari* cedit. Ipsius tectrices caudæ superiores quàm in *mare* multò sunt breviores; rectrices enim eas longitudine multùm antecellunt. A *mare* colore etiam discrepat. Per universum corpus, dorsum scilicet, uropygium, ventrem, latera, crura, tectrices caudæ superiores & inferiores, alas superne & infernè tegentes pennas, remiges & rectrices, ex fusco ad cinereum vergit. Capitis vertex & crista eodem imbuuntur colore, quibusdam tamen maculis exiguis, velut punctis virescentibus & splendentibus, interfertis. Binæ maculæ illæ candidæ, in utroque capitis latere sitæ, quas etiam in *mare* annotavimus, in *fœmina* longè sunt majores. Guttur albicat. Colli pennæ virides: quæ pectus vestiunt concolores, sed in extremitatibus albæ. Oculorum irides plumbeæ. Rostrum, pedes, unguesque grisei.

Hujus speciei varietates sunt

aiguë. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

La *femelle* est un peu plus petite que le *mâle*. Elle a les couvertures du dessus de sa queue beaucoup plus courtes; puisqu'elles ne sont pas à beaucoup près aussi longues que les plumes de la queue. Elle en diffère aussi par sa couleur. Tout son corps, sçavoir le dos, le croupion, le ventre, les côtés, les jambes, les couvertures du dessus & du dessous de la queue, celles du dessus & du dessous des aîles, les plumes des aîles & celles de la queue, est d'un brun tirant sur le cendré. Le sommet de la tête & la hupe sont de la même couleur, variée de quelques petites taches, qui sont comme autant de petits points verds & brillants. Les deux taches blanches, qu'elle a de chaque côté de la tête, sont beaucoup plus grandes que dans le *mâle*. La gorge est blanche. Les plumes du col sont vertes: celles qui couvrent la poitrine, sont vertes & terminées de blanc. L'iris des yeux est couleur de plomb. Le bec, les pieds & les ongles sont gris.

Les variétés de cette espece sont

A. *Le Paon panaché.*

Pavo varius.

Pavo varius. *Frisch. hujus icon non satis accurata Tab.* 119.
Les Allemands l'appellent Bunte Pfau. *Frisch.*

Il ne différe du précédent que parce qu'il a les joues, la gorge, le haut du ventre & les couvertures des aîles blanches.

Præcedenti similis est; ab illo tantùm differt genis, gutture, supremo ventre, alarumque tectricibus albis.

** B. *Le Paon blanc.*

Pavo albus.

Pavo albus. *Gesn. Avi. pag.* 657.
Aldrov. Avi. Tom. II. pag. 31. *maris icon minùs accurata pag.* 32.
Jonst. Avi. pag. 39. *maris icon ab Aldrovando mutuata Tab. XXIII.*
Charlet. Exer. pag. 80. *N°.* 1.
Charlet. Onomazt. pag. 72. *N°.* 1.
Frisch. hujus icon non satis accurata Tab. 120.
Pavo albus Gesneri. *Barr. Ornith. Class. IV. Gen. XII. sp.* 3.
Pavo colore albo. *Raj. Syn. Avi. pag.* 52. *N°. A.* 2.
Pavo candidus. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 327.
Les Allemands l'appellent Weisser Pfaw. *Schwenck.* Weisse Pfau. *Frisch.*
Les Anglois, White Pea-Cock. *Charlet.*

Celui-ci différe des précédens par sa couleur, qui est blanche par tout le corps. Les taches, qui sont au bout des couvertures du dessus de la queue, quoiqu'elles soient de la même couleur, paroissent cependant un peu, & cela parce qu'elles sont formées de différentes nuances de blanc. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

A præcedentibus discrepat colore in toto corpore albo. Macula sive *oculi*, quibus tectrices caudæ superiores apice præditæ sunt, quamquam ipsæ sint in toto albæ, attamen paululùm apparent, quia variis efformantur albedinis gradibus. *Ex museo Realmuriano.*

8. Le Paon du Japon.

Phasianus cristatus ; superne cœruleo & viridi varius, infernè leucophæus nigris maculis insignitus (*Mas*), infernè niger (*fœmina*) ; cristâ spicæ æmulâ ; tectricibus caudæ superioribus maculâ præditis in medio aureâ, dein cœruleâ, marginibus viridibus . . . . Pavo Japonensis.

Pavo Japonensis. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 35. *icones non satis accuratæ, maris pag.* 33, *& fœminæ pag.* 34.
Jonst. Avi. pag. 39. *maris & fœminæ icones ab Aldrovando mutuatæ Tab. XXIII.*
Charlet. Exer. pag. 80. *N°.* 2.
Charlet. Onomazt. pag. 72. *N°.* 2.
Les Anglois l'appellent Japan Pea-Cock. *Charlet.*

Pavonem nostratem magnitudine circiter æquat. Vertex capitis & collum superius virescunt, & maculis cœruleis, seu punctis, quæ pariter in medio exiguas lineas albas, deorsum descendentes, habent, resperguntur. Cristam in capite gestat quatuor fermè digitos longam, partim viridem partim cœruleam, figurâ spicæ non omnino dissimilem. Pectus & dorsum pennis vestiuntur colore variantibus ; pectoris enim pennæ ex cœruleo, viridi & aureo ; dorsi verò ex cœruleo & viridi tantùm tinguntur. Venter, latera & crura leucophæa, nigrisque insignita maculis, quarum quæ in ventre sunt, lineis do-

Il est à peu près de la grandeur de *notre Paon*. Le sommet de la tête & la partie supérieure du col sont d'un verd semé de petites taches, ou de points bleus, qui ont dans leur milieu de petites lignes longitudinales, blanches. Sur le sommet de la tête est une hupe longue d'environ quatre pouces, en partie verte & en partie bleue, & dont la figure représente assez bien un épi. Les plumes qui couvrent la poitrine & le dos, sont de couleurs changeantes ; celles de la poitrine sont variées de bleu, de verd & d'or ; & celles du dos de bleu & de verd seulement. Le ventre, les côtés & les jambes sont cendrées, & marquées de taches noires, dont celles qui sont sur

le ventre, font variées de lignes blanches. Les couvertures des aîles sont des mêmes couleurs que le dos ; mais les plumes vertes ne sont pas aussi apparentes, au contraire les bleues sont plus grandes & plus brillantes. Les petites plumes de l'aîle sont de la même couleur que les couvertures : les grandes sont vertes dans leur milieu, & rayées transversalement de lignes noires ; ensuite elles sont jaunâtres, & rayées aussi transversalement de lignes noires ; & leurs extrémités sont tout-à-fait noires. Les couvertures du dessus de la queue ne sont pas en aussi grand nombre que dans *notre Paon* : elles sont beaucoup plus longues que les plumes de la queue, d'un brun tirant sur le marron ; & leurs tiges sont d'un beau blanc. Vers le bout de chacune d'elles il y a une tache plus grande que celles de *notre Paon*, qui est dorée dans son milieu, ensuite bleue, & dont les bords sont verds. Le tour des yeux est rouge : les yeux sont noirs ; & leur iris est jaune. Le bec est plus long & plus menu que celui de *notre Paon*, & cendré. Les pieds sont cendrés.

nantur albis. Alarum tectrices ejusdem sunt cum dorso coloris ; sed pennæ virides non ita apparent, cœruleæ verò majores sunt & lucidiores. Remiges minores alarum tectricibus concolores : majores autem in medio virides, ubi lineis nigris, transversis notantur ; deinde subluteæ, similiter nigris lineis transversis notatæ ; in extremitatibus denique nigræ. Caudæ tectrices superiores quàm in *nostrate* rariores, rectricibus multò longiores, colore fusco ad castaneum vergente, scapo candidissimo : & maculæ versùs apicem tectricum extant quàm in *nostrate* majores, in medio aureæ, dein cœruleæ, marginibus viridibus. Oculorum ambitus ruber : oculi nigri ; eorumque irides luteæ. Rostrum cinereum, sed quàm in *nostrate* longius & tenuius. Pedes leucophæi.

La *femelle* est plus petite que le *mâle*. Elle en différe aussi en ce qu'elle a le ventre tout-à-fait noir, & les couvertures du dessus de la queue beaucoup

Fœmina mare minor est : ab eo etiam discrepat in eo quod ventrem habeat prorsus nigrum, tectrices caudæ superiores multò breviores, &

& rectrices virides, marginibus cœruleis, ſcapis albis.

Habitant in *Japonia*.

plus courtes. Les plumes de ſa queue ſont vertes, bordées de bleu, & leurs tiges ſont blanches.

On les trouve au *Japon*.

9. LE PAON DE LA CHINE.

Phaſianus criſtatus; obſcurè fuſcus, ſuperne fuſco dilutiore punctulatus, infernè nigro tranſverſim ſtriatus; maculis in dorſo ſuperiore ſplendidè purpureis, cœruleo, viridi & cupri-aureo colore variantibus; tectricibus caudæ ſuperioribus maculis duabus concoloribus præditis (*Mas*).

Phaſianus criſtatus; obſcurè fuſcus, dorſo inferiore fuſco dilutiore punctulatus; maculis in dorſo ſuperiore obſcurè cœruleis; tectricibus caudæ ſuperioribus maculis duabus concoloribus præditis (*Fœmina*) . . . . PAVO SINENSIS.

Phaſianus Pavoneus. *Klein. Avi. pag.* 114. *N°.* 5. (*mas*).
Phaſianus fuſcus. *Klein. Avi. pag.* 114. *N°.* 6. (*fœmina*).
Paon-Phaiſan de la Chine. *Edwards. Tom. II. pag. LXVII. & LXIX; avec des figures exactes, du mâle Pl.* 67, *& de la femelle Pl.* 69.

Phaſianum noſtratem magnitudine ſuperat. Verticem capitis tegunt pennæ obſcurè fuſcæ, criſtæ in modum erectæ; ipſarum apicibus paululùm antrorſum reflexis. Roſtrum inter & oculos cutis eſt lutea, nuda, raris tantummodo pilis nigris obſita. Latera capitis albent. Collum ſplendidè fuſcum, fuſco obſcuriore tranſverſim ſtriatum. Pars dorſi ſuperior, ſcapulares pennæ, alarumque tectrices obſcurè fuſcæ, fuſco dilutiore & flaveſcente

Il eſt plus grand que *notre Faiſan*. Les plumes du ſommet de la tête ſont d'un brun obſcur : elles ſe redreſſent en forme de hupe, & leurs bouts ſont un peu recourbés en-avant. Entre le bec & les yeux eſt un petit eſpace jaune, dénué de plumes, & ſeulement clair-ſemé de poils noirs. Les côtés de la tête ſont blancs. Le col eſt d'un brun vif, rayé tranſverſalement d'un brun terni & obſcur. La partie ſupérieure du dos, les plumes ſcapulaires & les couvertures des aîles ſont d'un brun

obſcur, pointillé d'un brun clair & jaunâtre ; chaque plume ayant vers ſon bout une tache ronde, d'un pourpre éclatant & changeant en bleu, en verd & en cuivre doré, environnée chacune d'un cercle noir. La partie inférieure du dos & le croupion ſont d'un brun tout parſemé de petits points d'un brun plus clair. La poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un brun obſcur, rayé tranſverſalement de noir. Les grandes plumes des aîles ſont d'un brun très-foncé ou noirâtres : les moyennes ſont des mêmes couleurs que les couvertures des aîles, ayant auſſi les mêmes taches de pourpre, &c. Les couvertures du deſſus de la queue ſont beaucoup plus longues que la queue même, d'un brun aſſez foncé, parſemé de petits points d'un brun plus clair : & chaque plume a vers ſon bout deux taches ovales, ſçavoir une de chaque côté, variées des mêmes couleurs que celles du dos & des aîles, & entourées d'un cercle noir, lequel eſt lui-même entouré d'un cercle d'un orangé obſcur. Celles de ces couvertures qui occupent le milieu, ſont plus longues que les latérales, qui vont toutes en dimi-

quaſi punctulatæ ; quæque autem penna versùs apicem maculâ donatur rotundâ, ſplendidè purpureâ, & cœruleo, viridi & cupri-aureo colore variante ; circulo nigro unamquamque maculam ambiente. Dorſi pars inferior & uropygium fuſcis veſtiuntur pennis, punctulis dilutiùs fuſcis aſperſis. Pectus, venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores obſcurè fuſcæ, nigro tranſverſim ſtriatæ. Remiges majores ſaturatè fuſco aut nigricante imbuuntur colore : minores verò alarum tectricibus concolores, iiſdemque maculis purpureis notatæ. Tectrices caudæ ſuperiores, rectricibus multò longiores, ſunt ſaturatè fuſcæ, punctulis dilutiùs fuſcis aſperſæ : & quæque penna versùs apicem binis donatur maculis ovalibus, utrinque unâ, iiſdem ac dorſi & alarum maculæ coloribus variegatis, circulo nigro ſimiliter circumdatis ; altero circulo obſcurè aurantio circulum nigrum ambiente. Tectrices illæ intermediæ longiores ; laterales verò gradatim longitudine minuuntur. Oculorum irides luteæ. Roſtrum fuſcum, ſi tamen excipias

mandibulam superiorem à naribus ad apicem usque rubram. Pedes, unguesque sordidè fusci. Mas in utroque pede binis donatur calcaribus, longiore versùs mediam pedis longitudinem sito, breviore verò infra & versùs tres quartas partes posito.

Fœmina tertiâ magnitudinis parte *mari* cedit. Ab eo quoque coloribus paululùm discrepat. Caput, collum, pectus, venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores obscurè fuscæ. Pars dorsi superior, scapulares pennæ, alarumque tectrices etiam obscurè fuscæ; & quæque penna versùs apicem maculâ donatur rotundâ, obscurè cœruleâ; circulo sordidè aurantio eam ambiente. Dorsi pars inferior & uropygium, pennis vestiuntur obscurè fuscis, punctulis dilutiùs fuscis aspersis. Remiges majores saturatè fuscæ aut nigricantes : minores alarum tectricibus concolores, iisdemque versùs apicem maculis cœruleis, circulo sordidè aurantio pariter circumdatis, notatæ. Tectrices caudæ superiores uropygii pennis concolores;

nuant par degrés. L'iris des yeux est jaune. Le bec est brun, excepté le demi-bec supérieur, qui est rouge depuis les narines jusqu'à son bout. Les pieds & les ongles sont d'un brun terni. Le mâle a à chaque pied deux ergots, le plus long placé vers la moitié de la longueur du pied, & l'autre au-dessous vers les trois quarts.

La *femelle* est d'un tiers plus petite que le *mâle*. Elle en différe aussi un peu par ses couleurs. La tête, le col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont d'un brun obscur. La partie supérieure du dos, les plumes scapulaires & les couvertures des aîles sont de la même couleur, chaque plume ayant vers son bout une tache ronde, d'un bleu obscur, entourée d'un cercle d'un orangé terni. La partie inférieure du dos & le croupion sont d'un brun obscur, parsemé de petits points d'un brun plus clair. Les grandes plumes de l'aîle sont d'un brun foncé ou noirâtres : les moyennes sont de la même couleur que les couvertures des aîles, & ont vers leur bout les mêmes taches bleues, entourées de même d'un cercle d'un orangé terni. Les couvertures du

deſſus de la queue ſont de la même couleur que celles du croupion, & ont chacune vers leur bout deux taches ovales, ſçavoir une de chaque côté, d'un bleu ſombre & obſcur. L'iris des yeux eſt jaune. Le bec & les pieds ſont noirâtres.

On les trouve à *la Chine*.

& quæque penna versùs apicem binis donatur maculis ovalibus, utrinque unâ, obſcurè cœruleis. Oculorum irides flavæ. Roſtrum, pedeſque nigricantes.

Habitant in *Sinenſi regione*.

10. Le Paon du Tibet.

Voyez le mâle Pl. XXVIII. A. Fig. 2.

Phaſianus cinereus lineolis nigricantibus varius, ſuperne maculis minutiſſimis albicantibus aſperſus; maculis in dorſo ſuperiore ſplendidè cœruleis, violaceo & aureo colore variantibus; tectricibus caudæ ſuperioribus maculis quatuor concoloribus præditis . . . . Pavo Tibetanus.

Les Chinois l'appellent Chin-Tchien-Khi.

Je n'ai jamais vu cette eſpece de *Paon*. Je l'ai décrite & fait graver d'après un deſſin fait ſur l'Oiſeau vivant par *M. Poivre*.

Il eſt à peu près de la groſſeur de la *Peintade*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de deux pieds un pouce ſix lignes, & juſqu'à celui des ongles de deux pieds un pouce. Son bec depuis ſon bout juſqu'aux coins de la bouche a un pouce ſept lignes de long; ſa queue huit

Hanc *Pavonis* ſpeciem videre nondum mihi contigit. Ipſius deſcriptionem deſumpſi ex icone ad vivum depicta à *D. Poivre*; & ſic eam æri inſculptam eſſe curavi.

Craſſitie *Meleagridem* circiter æquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duos pedes unum pollicem & ſex lineas explet, & ad extremos ungues duos pedes & unum pollicem. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos uſque unum pollicem & ſeptem li-

neas longum est; cauda octo pollices; pes tres pollices cum sex lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tres pollices : laterales paulò sunt breviores; & posticus unum pollicem longitudine non superat. Mas in parte utriusque pedis posteriore duobus donatur calcaribus, superiore breviore. Alæ complicatæ ultra caudæ exortum non extenduntur. Caput, guttur, collum, pectus, venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores cinereæ, lineolis nigricantibus variæ. Dorsum, uropygium, alarum tectrices & scapulares pennæ etiam cinereæ, lineolis nigricantibus variæ, maculisque minutissimis albicantibus asperfæ; cum insuper majusculis maculis rotundis, splendidè cœruleis, violaceo & aureo colore variantibus, in parte dorsi superiore, scapularibus pennis & tectricibus alarum disseminatis. Remiges, tectricesque caudæ superiores pennæ eodem imbuuntur colore cinereo, lineolis nigricantibus vario : & quæque remix penna in medio versùs apicem duabus donatur maculis majusculis, rotundis, splendidè cœruleis, viola-

pouces; son pied trois pouces six lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, trois pouces : les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere n'a qu'un pouce de longueur. Le mâle a à la partie postérieure de chaque pied deux ergots, dont le supérieur est le plus petit. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent pas au-delà de l'origine de la queue. La tête, la gorge, le col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont d'un gris varié de petites lignes noirâtres. La partie inférieure du dos & le croupion sont de la même couleur, & parsemées de très-petites taches blanchâtres. La partie supérieure du dos, les plumes scapulaires & les couvertures des aîles sont aussi d'un gris varié de petites lignes noirâtres, parsemé de très-petites taches blanchâtres, & de grandes taches rondes, d'un bleu éclatant, & changeant en violet & en or. Les plumes de l'aîle & les couvertures du dessus de la queue sont du même gris, varié de petites lignes noirâtres : & chaque plume de l'aîle a vers son bout & dans son milieu deux grandes taches rondes, du même bleu que celles

des couvertures des aîles, & qui changent de même en violet & en or, placées l'une au-dessus de l'autre : & chaque couverture du dessus de la queue a quatre taches pareilles, sçavoir deux de chaque côté, placées aussi l'une au-dessus de l'autre. Celles de ces couvertures qui occupent le milieu, sont plus longues que les latérales, qui vont toutes en diminuant par degrés jusqu'à la plus extérieure, qui est la plus courte. L'iris des yeux est jaune. Le bec est cendré. Les pieds sont gris ; & les ongles noirâtres. On le trouve dans le *Royaume du Tibet.*

ceo quoque & aureo colore variantibus, unâ supra alteram positâ : & unaquæque caudæ tectrix quatuor prædita est maculis concoloribus, binis scilicet utrinque, unâ etiam supra alteram positâ. Tectrices illæ intermediæ longiores ; laterales verò gradatim longitudine minuuntur ad extimam usque breviorem. Oculorum irides flavæ. Rostrum cinereum. Pedes grisei : unguesque nigricantes. Habitat in *Tibeti Regno.*

11. Le Hocco du Brésil.

Phasianus niger ; ventre fusco ; pennis verticis apice sursum reflexis & crispis . . . . Crax Brasiliensis.

Phasianus niger cristatus, rostro cinnabarino. *Barr. Hist. Fr. Eq. pag.* 140.
Crax niger, cristâ totâ atrâ, rostro cinnabarino. *Barr. Ornith. Class. IV. Gen. XVI. sp.* 3.
Crax niger, corollâ atrâ, rostro rubro. *Linn. Systh. nat. ed. 6. Gen. 66. sp.* 3.
Alector Mitu, vel Mutu. *Klein. Avi. pag.* 111. *N°.* 3.
Mutu. *Pison. Hist. nat. pag.* 80, *in qua hujus icon à Marcgravio mutuata.*
Mitu vel Mutu Brasiliensibus dicta. *Marcgr. Hist. Br. pag.* 194, *in qua icon minùs accurata.*
Jonst. Avi. pag. 133. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab.* 58.
Mitu vel Mutu Brasiliensium Marcgravii. *Willugh. Ornith. pag.* 114. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab. XXVIII.*
Raj. Syn. Avi. pag. 52. *N°.* 4.
Les Guianois l'appellent Hocco de Para. *Barr.*

Crassitie *Gallum domesticum* antecellit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam duos pedes & septem pollices æquat, & ad extremos ungues duos pedes & tres pollices. Rostrum ab ipsius apice ad oris angulos sesquipollicem longum; collum sex pollices; corpus à collo ad uropygium usque decem pollices; cauda unum pedem; pes quatuor pollices; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tres circiter pollices; laterales paulò sunt breviores; posticus verò omnium brevissimus. Alæ complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. Per universum corpus nigris vestitur pennis, exceptis ventre & tectricibus caudæ inferioribus fuscis. Tenuiores sunt pennæ ad collum, caput, & in pectore, & holosericum villosum nigrum pulchritudine æquant. In summo capite habet pennas nigras, complicatas in planissimam quasi mitellam, quas irascens, aut etiam aliàs, in cristam erigit. Caudam semper in latum movet, eamque explicat. Oculos habet

Il est plus gros qu'un *Coq*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de deux pieds sept pouces, & jusqu'à celui des ongles de deux pieds trois pouces. Son bec depuis son bout jusqu'aux coins de la bouche a un pouce & demi de long; son col six pouces; son corps depuis l'origine du col jusqu'au croupion dix pouces; sa queue douze pouces; son pied quatre pouces; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, environ trois pouces: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est le plus court de tous. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent guères au-delà de l'origine de la queue. Tout son corps est couvert de plumes noires, si l'on en excepte le ventre & les couvertures du dessous de la queue, qui sont brunes. Celles qui couvrent la tête, le col & la poitrine sont plus petites que les autres, & d'un aussi beau noir que celui du velours. Les plumes du sommet de la tête sont noires & frisées, & forment une espece de coeffure: & lorsque l'Oiseau se met en colere, ou même en d'autres momens, il les redresse en ma-

niere de hupe. Il remue continuellement la queue en l'étendant de côté & d'autre. Ses yeux ſont grands & noirs. Il a, comme les *Poules*, derriere les oreilles une tache d'une peau blanche. Son bec eſt d'une belle couleur de chair, excepté ſon bout, qui eſt blanchâtre. Il ſe prive aiſément. On le trouve au *Bréſil*, & dans toute la *Guiane*.

magnos, nigros; & ponè aures maculam cutaceam albeſcentem, ut *Gallinæ*. Roſtrum coloris eſt egregii incarnati; versùs apicem tamen albicat. Manſueſcit facilè. Habitat in *Braſilia* & *Guiana*.

** 12. Le Hocco de la Guiane.

Voyez Pl. XXIX.

Phaſianus niger; imo ventre albo; pennis verticis apice ſurſum reflexis & criſpis . . . . Crax Guianensis.

Phaſianus niger, atrâ criſtâ eleganter complicatâ. *Barr. Hiſt. Fr. Eq. pag.* 140.

Crax niger, punctulatus, criſtâ totâ atrâ eleganter complicatâ, roſtro croceo. *Barr. Ornith. Claſſ. IV. Gen. XVI. ſp.* 2.

Crax niger punctulatus, corollâ atrâ, roſtro fulvo. *Linn. Syſth. nat. ed. 6. Gen. 66. ſp.* 2.

Crax niger, iride ſubfuſco croceo, ventre albido. *Browne. nat. Hiſt. of Jamaic. pag.* 470.

Crax. *Moehr. Avi. Gen.* 46.

Gallus Americanus. *Friſch. hujus icon accurata Tab.* 121.

Gallus Indicus. *Sloane. Voy. of Jamaic. pag.* 302. *N°. XXV. hujus icon ſatis accurata Tab.* 260.

Alector Curaſſaus. *Klein. Avi. pag.* 111. *N°.* 3.

Mutú-poranga. *Piſon. Hiſt. nat. pag.* 80, *in qua hujus icon à Marcgravio mutuata.*

Mituporanga Braſilienſibus. *Marcgr. Hiſt. Br. pag.* 195, *in qua icon minùs accurata.*

Jonſt. Avi. pag. 133. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab.* 58.

Mituporanga Marcgravii. *Willugh. Ornith. pag.* 115. *capitis icon minimè accurata Tab. XXVIII.*

Raj. Syn. Avi. pag. 52. *N°.* 6.

Mitu, vel Mutu alia ſpecies, Mituporanga Braſilienſibus Marcgravii. *Raj. Syn. Avi. pag.* 183. *N°.* 19.

Avis

Avis montana. *Euf. Nieremb. pag.* 231.
Jonft. Avi. pag. 122.
Tepetototl. *Fern. Hift. Nov. Hifp. pag.* 35. *cap. CI.*
Moyton, feu Mouton. *Joan. de Laët. Nov. Orb. pag.* 615.
Jonft. Avi. pag. 125.
Cocq-Indien. *Hift. de l'Acad. Tom. III. Part. I. pag.* 223; *avec une figure affez exacte Pl.* 33.
Les Allemands l'appellent POES, *ou* AMERICANISCHE HAHN. *Frifch.*
Les Anglois, CURAÇOA-BIRD. *Browne.*
Les Guianois, HOCCO DE CAYENNE. *Barr.*
Les Brafiliens, MITUPORANGA. *Marcgr. Jonft. Willugh. Raj.*
Les Mexiquains, TEPETOTOTL; TECUOCHOLLI. *Fern. Nieremb. Jonft.*
On l'appelle à la Jamaïque QUIRIZAO. *Sloane. Raj.* CURASSO. *Sloane.*
En Afrique, ANO. *Hift. de l'Acad.*

Gallo-Pavonem femeftrem craffitie circiter æquat. Ipfius longitudo ab apice roftri ad caudam extremam duorum eft pedum & decem pollicum, & ad extremos ungues duorum pedum & quinque pollicum. Roftrum ab ipfius apice ad oris angulos unum pollicem & novem lineas longitudine æquat; cauda duodecim pollices; pes quatuor pollices cum fex lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tres pollices : laterales paulò funt breviores; & pofticus unius pollicis & octo linearum longitudinem non excedit. Alarum extenfarum extremitates duorum pedum & fex pollicum intervallo diftant; alæ verò complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. In

Il eft environ de la groffeur d'un *Dindon* de fix mois. Sa longueur depuis le bout du bec jufqu'à celui de la queue eft de deux pieds dix pouces, & jufqu'à celui des ongles de deux pieds cinq pouces. Son bec depuis fon bout jufqu'aux coins de la bouche a un pouce neuf lignes de longueur; fa queue un pied; fon pied quatre pouces fix lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, trois pouces : les latéraux font un peu plus courts; & celui de derriere n'a qu'un pouce huit lignes de long. Il a deux pieds fix pouces de vol; & fes aîles, lorfqu'elles font pliées, ne s'étendent guères au-delà de l'origine de la queue. Tout fon corps eft couvert de plumes d'un très-beau noir, excepté le bas ventre, les couvertures du deffous de la queue

& la partie poſtérieure des jambes, qui ſont blanches. Quelques-uns ont la poitrine, le ventre, les jambes & quelques-unes des couvertures du deſſus des aîles variées de petites bandes tranſverſales, blanches. Les plumes du deſſus de la tête & celles du deſſus du col juſque vers la moitié de ſa longueur ſont longues & étroites, & leur bout eſt recourbé vers le haut, ce qui les fait paroître friſées. Lorſque l'Oiſeau les redreſſe, elles forment une belle hupe. Ses yeux ſont noirs. Le bec eſt à ſon bout d'un cendré clair dans quelques-uns, & noir dans d'autres; & depuis la partie antérieure des narines juſqu'à ſa baſe, il eſt couvert d'une peau rougeâtre, qui s'étend même de chaque côté juſqu'au-delà des yeux. Les pieds & les ongles ſont d'un cendré-bleuâtre. On le trouve dans *la Guiane*, au *Bréſil* & à *la Jamaïque*. J'en ai vu un au *cabinet du Roi*, & l'autre dans celui *de Madame de Bandeville*.

univerſo corpore pennis veſtitur nigris, ſplendentibus, exceptis imo ventre, tectricibus caudæ inferioribus & parte crurum poſteriore albis. In quibuſdam pectus, venter, crura & alarum quædam tectrices ſuperiores exiguis tæniis tranſverſis, albis variegantur. Pennæ verticem capitis & collum ſuperius mediam versùs longitudinem uſque tegentes longæ ſunt & ſtrictiores, ipſarum apicibus ſurſum reflexis, unde criſpæ apparent. Pennas iſtas criſtæ elegantis in modum erigit Avis. Oculi ſunt nigri. Roſtrum apice quibuſdam dilutè cinereum, aliis nigrum; & à parte narium anteriore ab baſin uſque cute rubeſcente, utrinque ultra oculos extenſâ, coopertum. Pedes, ungueſque ex cinereo cœruleſcunt. Habitat in *Guiana*, *Braſilia* & *Jamaicenſi Inſula*. Unus *ex muſeo Regio*, & alter *ex muſeo D. de Bandeville*.

13. LE HOCCO DE CURASSOW.

Phaſianus niger, imo ventre albo (*Mas*); obſcurè fuſcus, ſupremo ventre albo (*Fœmina*); criſtâ ex albo & nigro varia; tuberculo ad baſin roſtri rotundo, luteo . . . . . CRAX CURASSOUS.

Phaſianus niger, criſtâ ex albo & nigro variâ eleganter convolutâ. *Barr, Hiſt. Fr. Eq. pag.* 139.

Crax niger, cristâ ex albo & nigro variâ, eleganter convolutâ. *Barr. Ornith. Class. IV. Gen. XVI. sp.* 1.

Crax niger, corollâ albo nigroque variâ. *Linn. Syst. Nat. ed. 6. Gen. 66. sp.* 1.

Gallus alius Indicus. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 332, *in qua hujus icon minùs accurata.*
Willugh. Ornith. pag. 110.

Gallus Indicus alter. *Jonst. Avi. pag.* 58.

Gallus Indicus alius Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 115.
Raj. Syn. Avi. pag. 52. *N°.* 7.
Klein. Avi. pag. 111. *N°.* 3.

Gallina Indica. *Aldrov. Avi. Tom. II. pag.* 333, *in qua hujus icon minimè accurata. Willugh. Ornith. pag.* 110.

Gallina Indica prima. *Jonst. Avi. pag.* 58. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab.* 30.

Mutu. *Joan. de Laët. Nov. Orb. pag.* 557.
Jonst. Avi. pag. 125.

Phaisan de Carasow. *Alb. Tom. II. pag.* 22; *avec des figures peu exactes; du mâle Pl.* 31, *& de la femelle Pl.* 32.

Les Guianois l'appellent HOCCO DES AMAZONES. *Barr.*

Les Indiens de Curassow, TECUECHOLI MOUNTAIN-BIRD. *Alb.*

Les Anglois appellent le mâle CARASSOW-COCK; *& la femelle* CARASSOW-HEN. *Alb.*

Crassitie *Gallo-Pavonem* ferè adæquat. Pennæ nigræ universum corpus vestiunt, si tamen excipias imum ventrem & tectrices caudæ inferiores albas. Tænia transversa concolor crus utrumque cingit. Pennæ caput & collum vestientes holoserici villosi nigri splendorem æmulantur. Vertex capitis pennis præditus est cæteris longioribus, albo terminatis, quarum apices sursum reflectuntur, unde crispæ apparent. Eas quandoque cristæ elegantis in modum erigit

Il est presque aussi grand qu'un *Dindon*. Tout son corps est couvert de plumes noires, excepté le bas ventre & les couvertures du dessous de la queue, qui sont blanches. Il y a sur chaque jambe une bande transversale, de la même couleur. Le noir des plumes de la tête & du col est foncé comme celui du velours. Les plumes du sommet de la tête sont plus longues que les autres, & terminées de blanc. Leur bout est recourbé vers le haut, ce qui les fait paroître frisées. Lorsque l'animal les redresse, elles

formene une belle hupe. Le tour des yeux eſt blanc. Les yeux ſont noirs, & l'iris en eſt rouge. Il a à la bâſe du demi-bec ſupérieur un tubercule rond & dur, de la groſſeur d'une Ceriſe, & d'un beau jaune. Son bec eſt jaune à ſon origine & le bout en eſt cendré. Les pieds ſont d'un ferrugineux pâle.

La *Femelle* différe du *mâle* par ſa couleur. La tête & la partie ſupérieure du col ſont noires. La hupe, qui eſt de la même couleur, eſt traverſée par une large bande blanche. Quelques plumes du col ſont auſſi terminées de blanc. La partie inférieure du col, la poitrine, le dos & les aîles ſont d'un brun ſombre. Le haut du ventre eſt couvert de plumes blanches, dont quelques-unes ſont terminées de noir. Le bas ventre, les couvertures du deſſous de la queue & les jambes ſont d'un brun pâle & jaunâtre. La queue eſt noire, & rayée de quatre larges bandes tranſverſales, blanches. Le tubercule, qu'elle a au-deſſus du bec, eſt jaune. Le bec & les pieds ſont cendrés.

On les trouve dans la *Guiane*; & ſur-tout à *Curaſſow*.

Avis. Oculorum ambitus albus. Oculi nigri, eorumque irides rubræ. Ad baſin mandibulæ ſuperioris tuberculum extat rotundum, durum, luteum, magnitudine Ceraſi. Roſtrum in exortu luteum, apice cinereum. Pedes pallidè ferruginei.

Fœmina à *mare* colore diſcrepat. Caput & collum ſuperius nigricant. Criſta concolor latâ tæniâ tranſverſâ, albâ donatur. Quædam colli pennæ apicibus albis præditæ ſunt. Pars colli inferior, pectus, dorſum & alæ obſcurè fuſcæ. Ventris partem ſupremam veſtiunt pennæ albæ, quibuſdam apice nigris. Imus venter, tectrices caudæ inferiores & crura ex pallidè fuſco flaveſcunt. Cauda nigra, quatuor tæniis latis, tranſverſis, albis ſtriata. Tuberculum ad baſin mandibulæ ſuperioris luteum. Roſtrum, pedeſque cinerei.

Habitant in *Guiana*, & præſertim in *Curaſſoa*.

14. LE HOCCO DU MEXIQUE.

Phaſianus niger ad ſubcœruleum vergens (*Mas*); fuſcus (*fœ-*

mina); tuberculo ad basin rostri pyriformi, cœruleo .... CRAX MEXICANUS.

Gallina alia Indica. *Aldrov. Avi. Tom. II. icones non satis accuratæ; maris pag.* 334, *& fœminæ pag.* 335.
Willugh. Ornith. pag. 110.
Gallina Indica altera. *Jonst. Avi. pag.* 58.
Gallina Indica tertia, Numidica dicta. *Jonst. Avi. pag.* 58. *fœminæ icon ab Aldrovando mutuata Tab.* 30, *sub titulo*, Gallus Indicus.
Pauxi vocata Avis. *Fern. Hist. Nov. Hisp. pag.* 56. *cap. CCXXII.*
Pauxi. *Eus. Nieremb. pag.* 233.
Jonst. Avi. pag. 123.
Willugh. Ornith. pag. 305.
Pauxi Nierembergii. *Willugh. Ornith. pag.* 114.
Raj. Syn. Avi. pag. 52. *N°.* 5.
Klein. Avi. pag. 111. *N°.* 3.
Les Mexiquains l'appellent PAUXI. *Fern.*

Gallum Gallinaceum magnitudine paululùm antecellit. Per universum corpus vestitur pennis nigris, splendentibus & ad subcœruleum vergentibus. Podex & tectrices caudæ inferiores candicant. Tuberculum ad basin rostri in fronte gerit magnum, durum, pyriforme, coloris cœrulei, qualis esse solet lapis *Turquoise* vocatus. Rostrum rubicundum. Pedes ejusdem ferè coloris, sed pallidioris multò, & in postica parte ad cœruleum vergentis. Ungues atri.

Fœmina à *mare* discrepat colore. Ubi enim mas niger ibi fœmina fusca; in cæteris mari similis. Habitant in *Mexico*.

Il est un peu plus grand qu'un *Coq*. Tout son corps est couvert de plumes d'un noir brillant & tirant sur le bleuâtre, excepté l'anus & les couvertures du dessous de la queue, qui sont blanches. Il porte sur le front à la bâse du demi-bec supérieur un tubercule gros & dur, de la figure d'une poire, & d'un bleu de *Turquoise*. Le bec est rouge. Les pieds sont presque de la même couleur, mais beaucoup plus pâle, & tirant sur le bleu à la partie postérieure du pied. Les ongles sont noirs.

La *femelle* diffère du *mâle* par sa couleur. Elle est brune partout où le mâle est noir; quant au reste elle ressemble au mâle. On les trouve au *Mexique*.

15. Le Hocco brun du Mexique.

Phaſianus fulvus ad fuſcum inclinans ; pectore candido-luteo ; alis & caudâ candido & pallenti maculatis ; criſtâ in capite pennis candido-pallidis, ſubtus nigris, conflata . . . . . Crax fuscus Mexicanus.

Hoatzin, ſeu Avis ſimilem nomini edens vocem. *Hernand. Hiſt. Mex. pag.* 320.
Hoactzin. *Fern. Hiſt. Nov. Hiſp. pag.* 25. *cap. L.*
Euſ. Nieremb. pag. 220.
Jonſt. Avi. pag. 119.
Willugh. Ornith. pag. 300.
Raj. Syn. Avi. pag. 163.
Charlet. Exer. pag. 117. *N°. X.*
Charlet. Onomazt. pag. 113. *N°. X.*

Il eſt preſque auſſi grand qu'un *Dindon femelle*. Il porte ſur la tête une hupe compoſée de plumes d'un blanc tirant ſur le jaunâtre en-deſſus, & noires en-deſſous. Les côtés de la tête, la partie ſupérieure du col & le dos ſont d'un fauve tirant ſur le brun. La poitrine eſt d'un blanc tirant ſur le jaune. Les aîles & la queue ſont variées de blanc & de jaunâtre, & cela par taches de la largeur d'un pouce. Les pieds ſont bruns ; & les ongles noirs. Il ſe nourrit de ſerpens. On le trouve au *Mexique*, & ſur-tout dans ſes plus chaudes contrées. Il perche ſur les arbres qui ſe trouvent le long des rivieres.

Magnitudine *Gallo-Pavonem fœminam* ferè adæquat. Criſtam in capite geſtat concinnatam è pennis ex candido in pallidum colorem vergentibus, ſubtus verò nigris. Capitis latera, collum ſuperius & dorſum fulva in fuſcum colorem inclinantia. Pectus candidum ad luteum inclinans. Alæ, caudaque maculatæ per intervalla pollicis colore candido & pallenti. Pedes fuſci ſunt ; ungues nigri. Veſcitur anguibus. Habitat in *Mexico*, illiuſque calidas regiones frequentat. Arboribus juxta flumina conſitis inſidet.

16. Le Hocco du Pérou.

Phaſianus fulvus; collo ſupremo & capite ſaturatè cinereis; criſtâ in capite pennis albis, apice nigris, conflatâ .... Crax Peruvianus.

Albini Gallina. *Klein. Avi. pag.* 112. *N°.* 4.
Poule rouge du Pérou. *Alb. Tom. III. pag.* 16; *avec une figure mauvaiſe & mal coloriée Pl.* 40.
Les Anglois l'appellent Red Peruvian Hen. *Alb.*
An Coxolitli, quam Phaſianum patrium vocant? *Fern. Hiſt. Nov. Hiſp. pag.* 23. *cap. XL.*
An Coxolitli Hernandezii? *Raj. Syn. Avi. pag.* 57.
Les Mexiquains l'appellent Coxolitli. *Fern.*

Magnitudine *Gallo-Pavonem* ferè adæquat. Criſtam in capite geſtat pennis albis, apice nigris, conflatam; eamque erigere aut retrorſum inclinare poteſt. Caput & collum ſupremum ſunt ſaturatè cinerea. In imo collo & reliquo corpore pennis veſtitur fulvis. Oculi ſunt nigri; eorumque irides rubræ. Roſtrum ſaturatè cinereum. Pedes nigri. Habitat in *Peruvio*.

Il eſt preſque auſſi grand qu'un *Dindon*. La tête & le haut du col ſont d'un cendré foncé; & de plus la tête eſt ornée d'une hupe de plumes blanches, terminées de noir. L'Oiſeau peut élever ou baiſſer cette hupe à volonté. Le bas du col, ainſi que tout le reſte du corps, eſt couvert de plumes fauves. Les yeux ſont noirs; & leur iris eſt rouge. Le bec eſt d'un cendré foncé. Les pieds ſont noirs. On le trouve au *Pérou*.



ORDO III.



Dess

3. Faisan Panaché.



Dessiné et Gravé par Martinet.

1. Caille des Philippines. 2. Caille hupée du Mexique. 3. Faisan Panaché.

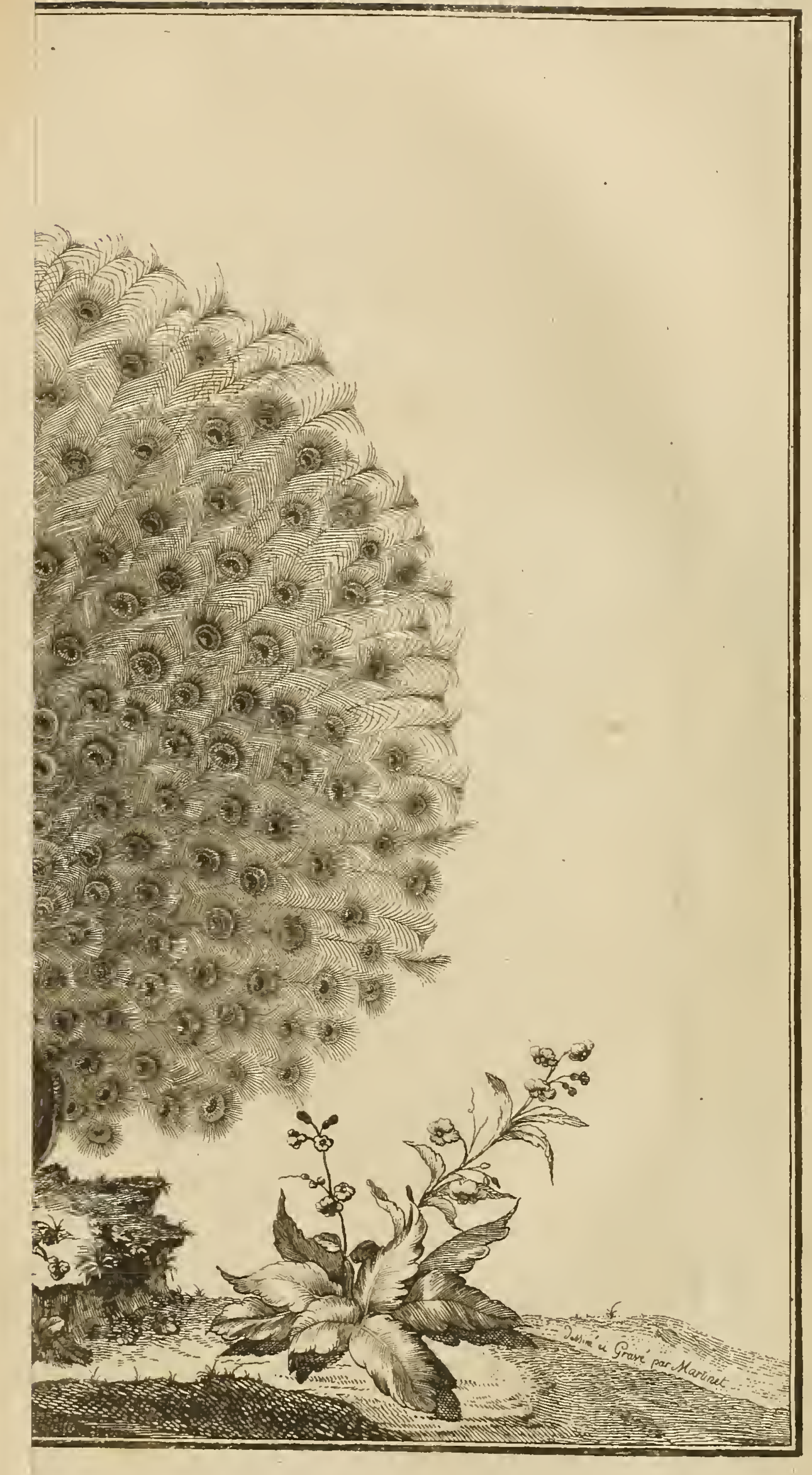


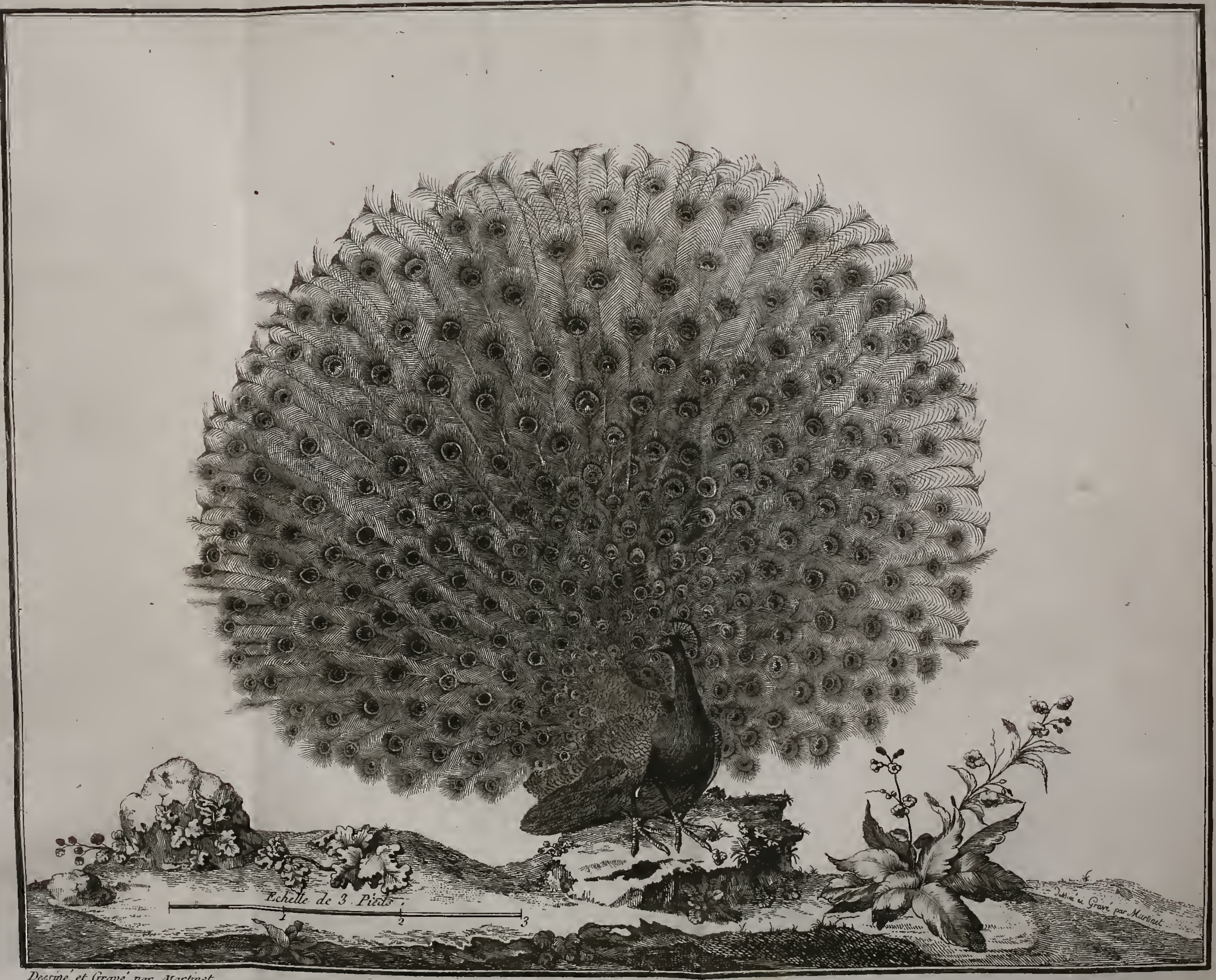
Guiane



Dessiné et Gravé par Martinet.

1. Faisan couronné des Indes. 2. Faisan de la Guiane


Dessiné et Gravé par Martinet



Dessiné et Gravé par Martinet

Paon.



du Tibet



1 Perdrix de la Chine . 2 . Paon du Tibet.



ne



Dessiné et Gravé par Martinet

Hocco de la Guiane



ORDO III.

AVES

Digitis quatuor, membranis destitutis, tribus scilicet anticis, uno postico, omnibus usque ad exortum, aut circiter, discretis: cruribus ad calcaneum usque plumosis: & rostro brevi, adunco donatæ.

OMNES hujus Ordinis Aves rapaces sunt & carnivoræ. Caput habent grande; linguam latam, crassam, carneam, *humanæ* similem; crura valida & musculosa, ad prædam feriendam & dejiciendam; rostrum & ungues aduncos, validos, acutos, ad eam retinendam & dilaniandam comparatos. Insigni visûs acumine pollent, ad prædam nimirum dispiciendam. Inediam diutissime tolerant; quod pro victûs ratione iis necessarium est, cùm præda, quoties

ORDRE III.

LES OISEAUX

Qui ont quatre doigts, dénués de membranes, trois devant, un derriere, tous séparés environ jusqu'à leur origine: les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon: & le bec court & crochu.

TOus les Oiseaux de cet Ordre sont carnassiers, & vivent du gibier qu'ils attrapent. Ils ont la tête grosse; la langue large, épaisse, charnue, & assez semblable à celle de l'*homme*; les jambes fortes & musculeuses, & propres à frapper & renverser leur proye; le bec & les ongles forts, crochus & aigus, propres à la saisir & la déchirer. Ils ont la vue très-perçante, afin de découvrir plus aisément leur proye. Ils sont en état de soutenir une très-longue diéte: ce qui, vû leur façon de vivre, leur de-

vient abſolument néceſſaire ; car le gibier ne ſe préſente pas toujours toutes les fois qu'ils ont appetit.

esuriunt, non ſemper ſit parata.

Il eſt très-difficile de connoître & de diſtinguer entr'elles les différentes eſpeces des Oiſeaux de cet Ordre: car leurs couleurs varient tant, ſoit à raiſon du ſexe, ſoit à raiſon de leur âge, que non-ſeulement la même eſpece, mais même le même individu, obſervé en différens temps, paroît, même à quelqu'un qui obſerve ſcrupuleuſement, être pluſieurs eſpeces très-différentes entr'elles. Auſſi n'oſé-je me promettre de ne m'être pas ſouvent trompé. Il faudroit, pour que cela n'arrivât pas, pouvoir obſerver ces Oiſeaux en différens temps & dans tout le cours de leur vie: ce qui eſt le plus ſouvent impratiquable.

Perquam difficilè dignoſcuntur & à ſe invicem diſtinguuntur variæ Avium hujus Ordinis ſpecies: tantopere enim coloribus mutant, ſive ratione ſexûs, ſive ratione ætatis, ut non ſolùm una eademque ſpecies, ſed & unum idemque individuum, variis temporibus obſervatum, etiam attentè intuenti, plures ſpecies à ſe invicem diſcrepantes appareat. Non mirum ergo ſi in errorem ſæpiùs inciderim; ad quem vitandum neceſſarium foret Aves iſtas variis temporibus & per totum vitæ curſum obſervare; quod ſæpiùs impoſſibile fit.

Parmi les Oiſeaux de cet Ordre les uns ont la bâſe du bec couverte d'une peau nue : & les autres l'ont couverte de plumes tournées en-devant. Nous les diviſerons en deux ſections : dans la premiere ſeront ceux dont la bâſe du bec eſt couverte d'une peau nue (*voyez Pl. V. Fig.* 7), comme l'*Epervier*, l'*Aigle*, le *Vautour*: & dans la ſeconde ceux dont la bâſe du bec eſt couverte de plumes

Hujus Ordinis Avium aliæ baſin habent roſtri cute nudâ tectam: aliæ baſin roſtri plumis antrorſum incumbentibus coopertam. In duas igitur ſectiones dividuntur: prima continet eas quarum baſis roſtri cute nudâ tegitur (*vide Tab. V. Fig.* 7), ut *Accipiter*, *Aquila*, *Vultur*: & ſecunda illas quarum baſis roſtri plumis antrorſum incumbentibus cooperta eſt

(*vide Tab. V. Fig.* 8), ut *Asio*, *Strix*.

tournées en-devant (*voyez Pl. V. Fig.* 8), comme le *Hibou*, le *Chat-huant*.

SECTIO I.

Eæ quarum basis rostri cute nudâ tegitur.

IN illa sectione tria continentur genera Avium. Aliæ rostro gaudent ab exortu adunco, ut *Accipiter* : aliæ rostro primùm recto, dein adunco ; inter quas aliæ capite sunt plumoso, ut *Aquila* : aliæ capite vel nudo, vel lanugine tantùm prædito, ut *Vultur*.

Omnes hujus sectionis Aves sunt *Diurnæ*. Ipsarum digitus trium anticorum extimus medio rudimento membranæ, ad primum usque articulum extenso, connectitur ; & digiti istius extimi unguis minimus est.

Supra cutem nudam sive membranam, basin rostri cooperientem, nares collocantur.

SECTION I.

Ceux dont la bâse du bec est couverte d'une peau nue.

CEtte section contient trois genres d'Oiseaux. Dans les uns la courbure du bec commence dès son origine, comme l'*Epervier* : & dans les autres elle commence à quelque distance de son origine. Parmi ces derniers les uns ont la tête couverte de plumes, comme l'*Aigle* : les autres ont la tête ou nue, ou seulement couverte de duvet, comme le *Vautour*.

Tous les Oiseaux de cette section sont *Diurnes*. Ils ont tous l'extérieur des trois doigts antérieurs joint avec celui du milieu par un petit commencement de membrane, qui s'étend jusqu'à la premiere articulation ; & l'ongle de ce doigt extérieur est le plus court de tous.

Les narines sont placées dans la peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec.

VIII.

Le genre de l'Epervier.

Son caractere eſt d'avoir

Quatre doigts, dénués de membranes; trois devant, un derriere; tous ſéparés environ juſqu'à leur origine:

Les jambes couvertes de plumes juſqu'au talon:

Le bec court & crochu, dont la bâſe eſt couverte d'une peau nue; & dont la courbure commence dès ſon origine.

Les *femelles* des Oiſeaux de ce genre ſont plus grandes que leurs *mâles*. Elles ſont auſſi mieux faites, plus fortes & plus courageuſes. Pour cette raiſon on appelle les mâles *Tiercelets*; parce qu'ils ſont d'environ un tiers plus petits que leurs femelles.

VIII.

Genus Accipitrinum.

Hujus character eſt

Digiti quatuor, membranis deſtituti; tres ſcilicet antici, poſticus unus; omnes circiter uſque ad exortum diſcreti:

Crura ad calcaneum uſque plumoſa:

Roſtrum breve, ab exortu aduncum; ad baſin cute nudâ tectum.

Hujus generis Avium *fœminæ maribus* corporis mole ſunt majores, formâ ſpecioſiores, viribus fortiores, indole generoſiores; qua de cauſa mares *Tercellini*, quaſi tertiarii, dicti ſunt, quia fœminis tertiâ circiter magnitudinis parte ſunt inferiores.

** 1. L'Epervier.

Accipiter ſuperne fuſcus, oris pennarum rufeſcentibus, infernè albus (*Mas*), albo-rufeſcens (*Fœmina*), tæniis tranſverſis & lanceolatis fuſcis, rufo admixto, varius; rectricibus griſeo-fuſcis, tæniis fuſcis tranſverſim ſtriatis . . . . Accipiter.

Accipiter minor. *Geſn. Avi. pag.* 52, *in qua icon minimè accurata.*
Accipiter minor; Niſus Recentiorum. *Geſn. icon. Avi. pag.* 7, *in qua eadem icon.*

Accipiter fringillarius. *Gesn. Avi. pag.* 51.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 189.
Jonst. Avi. pag. 10. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. VIII. & insuper altera icon à Gesnero mutuata Tab. XI, sub titulo*, Accipiter minor.
Charlet. Exer. pag. 72. *N°.* 3.
Charlet. Onomazt. pag. 64. *N°.* 3.
Accipiter fringillarius, seu Recentiorum Nisus. *Willugh. Ornith. pag.* 51. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. V.*
Accipiter fringillarius, seu Nisus. *Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag.* 15.
Accipiter fringillarius, seu Accipiter minor; Nisus Recentiorum. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 268.
Accipiter fringillarius Alberti, Gazæ; Accipiter minor Gesneri; Nisus Junii & aliorum Recentiorum. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 353.
Accipiter Merularius. *Charlet. Exer. pag.* 72. *N°.* 8.
Charlet. Onomazt. pag. 65. *N°.* 8.
Fringillarius Accipiter. *Raj. Syn. Avi. pag.* 18. *N°. A.* 2.
Fringillarius Accipiter, vulgò Nisus dictus. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 344. *icones non satis accuratæ maris & fœminæ pag.* 346 & 347.
Sparverius, vel Nisus Recentiorum. *Gesn. Avi. pag.* 51.
Nisus sagittatus, sive Accipiter fringillarius. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 91. (*fœmina*).
Nisus sagittatus alter. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 92. (*fœmina*).
Nisus striatus. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 90. (*Mas*).
Moschetus. *Linn. Systh. nat. ed.* 6. *Gen.* 36. *sp.* 15.
Falco cerâ viridi; pedibus flavis; pectore albo undulis transversis fuscis; caudâ fuscâ fasciis nigricantibus. *Faun. Suec. Linn. N°.* 68.
Falco fringillarius. *Klein. Avi. pag.* 53. *N°.* 23.
Espervier. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 121; *avec une mauvaise figure pag.* 122.
Espervier, Esparvier. *Bel. Portr. d'Ois. pag.* 19 *b*, *dans laquelle est la même figure.*
Epervier. *Kolbe. Descrip. du C. de B. Esp. Tom. III. pag.* 146.
Alb. Tom. I. pag. 6; *avec une figure mal coloriée de la femelle Pl.* 5.
Alb. Tom. III. pag. 2; *avec une figure mal coloriée du mâle Pl.* 4.
Les François appellent le mâle EMOUCHET *ou* MOUCHET. *Bel.*
Les Egyptiens, le mâle, BAYDACH. *Gesn.*
Les Grecs l'appellent Σπιζίας; Σπιζίας ἱέραξ. *Bel. Aldrov. Schwenck. Jonst.* Σπιζίτης. *Schwenck.*
Les Grecs modernes, ξευτέρι. *Gesn. Aldrov. Jonst.*
Les Espagnols, le mâle, FRANCELLO. *Gesn. Aldrov.*
Les Italiens, SPARVIERO. *Bel. Gesn. Aldrov. Jonst.* SPARAVIERO. *Bel.*

Gesn. Aldrov. SPARAVERO ; SPARAVIER. *Gesn. Aldrov.* LOYETTA. *Gesn.*

Les Allemands , SPERBER. *Gesn. Aldrov. Schwenck. Frisch. Rzac.* SPERWER. *Gesn. Aldrov. Schwenck. Rzac. Ils appellent le mâle* SPRINTZ ; SPRINTZEL ; SPRINTZLE SPRINTZLING. *Gesn. Aldrov. Schwenck.*

Les Frisons , WICKEL. *Gesn.*

Les Flamands , *le mâle* , MUSCHET. *Gesn. Aldrov.*

Les Polonois , SOKOL. *Gesn.* KROGULEC. *Rzac.*

Les Suédois , SPARFHOK ; SPARFHOEK. *Linn.*

Les Anglois , SPARROW-HAWK. *Willugh. Charlet. Sibbald. Raj. Alb. Browne.* SPARHAUK. *Gesn.* MUSCET. *Charlet.*

Il eſt à peu près de la groſſeur d'un *Pigeon*. La longueur de la *femelle* depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de quatorze pouces, & juſqu'à celui des ongles d'un pied. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a dix lignes de long ; ſa queue ſix pouces ſix lignes ; ſon pied deux pouces deux lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce huit lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Elle a deux pieds deux pouces de vol ; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent juſqu'aux deux tiers de la longueur de la queue. La tête, la partie ſupérieure du col, le dos, le croupion, les plumes ſcapulaires, les couvertures des aîles & celles du deſſus de la queue ſont brunes, & les bords de chaque plume ſont rouſſâ-

Craſſitie ad *Columbam* accedit. *Fœminæ* longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam quatuordecim pollices explet, & ad extremos ungues duodecim pollices. Roſtrum ab unco ad oris angulos decem lineas longum eſt ; cauda ſex pollices & totidem lineas ; pes duos pollices cum duabus lineis ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem & octo lineas : laterales paulò ſunt breviores ; poſticus adhuc brevior. Majorum remigum extremitates, alis expanſis, duorum pedum & totidem pollicum intervallo diſtant ; alæ verò complicatæ duas tertias longitudinis caudæ partes attingunt. Caput, pars colli ſuperior, dorſum, uropygium, alarum tectrices, ſcapulares pennæ, quæque caudam ſuperne tegunt fuſcæ, oris

uniuscujusque pennæ rufescentibus. Maculæ quædam albæ occipitium variegant. Guttur albicat, tæniisque longitudinalibus, fuscis variegatur. Colli pars inferior, pectus, venter, latera, crura, alarumque tectrices inferiores sunt ex albo rufescentes, & tæniis striatæ transversis, fuscis, quibus aliquid rufi admiscetur : quæque autem tænia mucrone in medio donatur secundùm pennæ scapum descendente. Maculæ verò, quibus pennæ pectus, partem colli inferiorem & alas subtus tegentes, notantur, sunt quasi lanceolatæ. Tectrices caudæ inferiores sordidè albæ, maculisque quibusdam fuscis, sed rarissimis, obsitæ. Remiges fuscæ, in latere interiore tantùm tæniis transversis, fusco saturatiore tinctis, striatæ; oris etiam interioribus rufescentibus. Remix extima sive prima brevissima : quarta verò longissima. Sex primarum remigum pinnulæ exteriores sunt serræ instar dentatæ : à tertia verò remige ad sextam inclusive pinnulæ exteriores subitò cæteris breviores fiunt, eo in loco, in quo minores remiges desinunt. Rectrices sunt griseo-

tres. L'occiput est varié de quelques taches blanches. La gorge est blanchâtre, & variée de taches longitudinales, brunes. La partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de l'aîle sont d'un blanc-roussâtre, rayé de bandes transversales, brunes, mêlées de roux, & qui ont dans leur milieu chacune une petite pointe, qui descend le long de la tige de la plume. Les taches qui sont au bout des plumes de la poitrine & de la partie inférieure du col, & au bout des couvertures du dessous des aîles, ont à peu près la figure d'un fer de lance. Les couvertures du dessous de la queue sont d'un blanc sale, & variées de quelques taches brunes, mais très-rares. Les plumes de l'aîle sont brunes, & rayées du côté intérieur seulement de bandes transversales, d'un brun plus foncé; & leur bord intérieur est roussâtre. La plume la plus extérieure de l'aîle ou la premiere est très-courte : la quatriéme est la plus longue. Les barbes extérieures des six premieres forment une dentelure pareille à celle d'une scie : & depuis la troisiéme jusqu'à la sixiéme inclusivement les barbes extérieures deviennent tout à coup

beaucoup plus courtes que les autres, & cela à l'endroit où finiſſent les moyennes plumes. Les plumes de la queue ſont d'un gris-brun, rayé de larges bandes tranſverſales, brunes. L'iris des yeux eſt jaune. La peau nue, ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt d'un jaune-verd. Le bec eſt bleuâtre, & ſon crochet eſt noir. Les pieds ſont jaunes; & les ongles noirs.

fuſcæ, latis tæniis fuſcis tranſverſim ſtriatæ. Oculorum irides luteæ. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, ex flavo virideſcit. Roſtrum cœruleſcit, unco nigricante. Pedes ſunt flavi; ungues nigri.

Le *mâle* eſt beaucoup moins gros que la *femelle*. Il en différe encore un peu par ſa couleur. Il a beaucoup moins de roux: & le blanc du deſſous du corps n'eſt point mêlé de rouſſâtre. Le bord intérieur des plumes de l'aîle eſt blanchâtre. Le reſte eſt comme dans la *femelle*; cependant le brun du dos eſt moins foncé, & tire un peu ſur le cendré. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Mas craſſitie *fœminæ* multò cedit. Ab illa quoque paululùm colore diſcrepat. Multò minùs rufi admixtum habet: neque albo partium corporis inferiorum rufeſcens admiſcetur. Remigum margines interiores albicant. In reliquis *fœminæ* ſimilis; attamen in dorſo fuſco dilutiore tingitur, & ad cinereum paululùm inclinat. *Ex muſeo Realmuriano.*

Une variété de cette eſpece eſt

Hujus ſpeciei varietas eſt

A. *L'Epervier tacheté.*

Accipiter maculatus.

Falco manibus aureis, roſtro nigricante. *Klein. Avi. pag.* 53. *N°.* 25.

Il eſt à peu près de la grandeur du précédent. Il a deux pieds deux pouces de vol. Le dos eſt couleur de terre, variée de taches blanches, mais très-rares. Tout le deſſous du corps

Præcedentem magnitudine circiter adæquat. Alis expanſis, extremitates remigum majorum duorum pedum & totidem pollicum intervallo diſtant. Dorſum terreum

reum est, albis maculis, sed raris, varium. Totum corpus inferius similibus coloribus densè squammatum. Alæ infernè, caudaque subtus zonis albis latis, & terreis angustis variæ; cauda verò superne colore terreo imbuta, zonis quatuor nigris varia. Oculorum irides aureæ. Membrana basin rostri cooperiens flava. Pedes satis longi, sicut & digiti, aurei.

est varié des mêmes couleurs, rangées comme par écailles, très-proches les unes des autres. Le dessous des aîles & celui de la queue sont variés de larges bandes transversales, blanches, & de bandes étroites, couleur de terre; le dessus de la queue est de cette derniere couleur, variée de quatre bandes transversales, noires. L'iris des yeux est couleur d'or. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec, est jaune. Les pieds, qui sont assez longs, sont couleur d'or, ainsi que les doigts.

** 2. Le petit Epervier.

Voyez Pl. XXX. Fig. 1.

Accipiter superne fuscus rufo variegatus, infernè albus fusco-rufescente transversim striatus; rectricibus fuscis fusco saturatiore transversim striatis . . . . Accipiter minor.

Æsaloni paululùm crassitie cedit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam undecim pollices & novem lineas æquat, & ad extremos ungues novem pollices cum sex lineis. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos septem lineas longum; cauda quinque pollices & sex lineas; pes unum pollicem & decem lineas; & trium digitorum antico-

Il n'est pas tout-à-fait si gros que l'*Emerillon*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de onze pouces neuf lignes, & jusqu'à celui des ongles de neuf pouces six lignes. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a sept lignes de long; sa queue cinq pouces six lignes; son pied un pouce dix lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle,

un pouce cinq lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent un peu au-delà de la moitié de la longueur de la queue. Les parties ſupérieures de la tête & du col, le dos, le croupion & le deſſus des aîles ſont couverts de plumes brunes, terminées de roux. Il y a auſſi un peu de blanc derriere la tête. La gorge & la partie inférieure du col ſont couvertes de plumes blanches, ayant chacune vers leur bout une tache d'un brun-rouſſâtre. Les plumes qui couvrent la poitrine, le ventre, les côtés & les jambes, ſont de même blanches, & rayées tranſverſalement de brun-rouſſâtre. Les couvertures du deſſous de la queue ſont blanches : celles du deſſous de l'aîle ſont d'un blanc ſale & jaunâtre, & marquées de taches brunes. Les plumes de l'aîle ſont brunes, & leur côté intérieur eſt rayé tranſverſalement de bandes d'un brun plus foncé. Celles de la queue ſont auſſi brunes, & rayées de même tranſverſalement de ſix bandes d'un brun plus foncé : ces bandes ſont ſur les deux côtés de chaque plume, excepté le côté extérieur de la plus extérieure de chaque côté.

rum medius cum ungue ſeptemdecim lineas : laterales paulò ſunt breviores ; poſticus omnium breviſſimus. Alæ complicatæ ultra mediam caudæ longitudinem paululùm protenduntur. Partes capitis & colli ſuperiores, dorſum, uropygium, alaſque ſuperne tegunt pennæ fuſcæ, rufo terminatæ. Capitis pars poſterior ſive occiput pauco albo notatur. Guttur & collum inferius pennis obducuntur albis, maculâ fuſco-rufeſcente verſùs apicem donatis. Quæ pectus, ventrem, latera & crura veſtiunt, ſimiliter albæ, tæniis fuſco-rufeſcentibus tranſverſim ſtriatæ. Caudæ tectrices inferiores albent : quæ alas ſubtus cooperiunt, ex ſordidè albo flaveſcunt, maculiſque fuſcis notantur. Remiges ſunt fuſcæ, & in latere interiore fuſco ſaturatiore tranſverſim ſtriatæ. Rectrices quoque fuſcæ, tæniis ſex ſaturatiùs fuſcis ſimiliter tranſverſim ſtriatæ : quæ teniæ uniuſcujuſque rectricis utrumque latus variegant, excepto tamen rectricis utrinque extimæ latere exteriore. Roſtrum, ungueſque nigricant ; pedes ſunt lutei. A *Melita Inſula* à *D.*

Godeheu in *museum Realmurianum* missus est.

Le bec & les ongles sont noirâtres ; & les pieds sont jaunes. Il a été envoyé de *l'Isle de Malte* à *M. de Reaumur* par *M. Godeheu.*

Alius extat in *museo D. Aubry*, quem eamdem speciem existimo. A suprà descripto tamen differt in eo quod rectrices tæniis quatuor tantùm saturatè fuscis sint variegatæ, & maculas habeat in pectore quasi lanceolatas.

M. l'Abbé Aubry en conserve un dans son *cabinet*, qui me paroît être de cette espece. Il en différe cependant en ce qu'il n'a que quatre bandes d'un brun foncé sur les plumes de la queue, & que les taches de sa poitrine ont à peu près la figure d'un fer de lance.

** 3. L'Autour.

Accipiter superne fuscus, infernè albus, tæniis transversis lanceolatis fuscis varius ; rectricibus fuscis, fusco saturatiore transversim striatis, apicis margine albo . . . . ASTUR.

Accipiter, vel Accipiter major ; Firmico & Recentioribus Astur. *Gesn. icon. Avi. pag.* 7, *in qua icon minùs accurata.*
Accipiter. *Gesn. Avi. pag.* 3. *icon eadem pag.* 4.
Jonst. Avi. pag. 8. *hujus icon non satis accurata Tab. VII. & insuper altera icon à Gesnero mutuata Tab. XI, sub titulo*, Accipiter major.
Accipiter stellaris. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 184.
Accipiter stellaris Ornithologis ; Asterias Alberto magno ; aliis Astur. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 268.
Accipiter palumbarius. *Gesn. Avi. pag.* 51.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 342. *hujus icon non satis accurata pag.* 343.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 188.
Jonst. Avi. pag. 10. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. VIII.*
Willugh. Ornith. pag. 51. *hujus icon non satis accurata Tab. III. & insuper altera icon ab Aldrovando mutuata Tab. V.*
Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 15.
Accipiter palumbarius Aldrovandi & aliorum. *Raj. Syn. Avi. pag.* 18. *N°.* 1.
Accipiter palumbarius, seu falco columbarius. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 353.
Accipiter palumbarius ; Phasianophonus ; Columbicida. *Charlet. Exer. pag.* 72. *N°.* 2.

Charlet. Onomazt. pag. 64. N°. 2.

Asterias. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 336. hujus icones minùs accuratæ pag. 340 & 341.*

Asterias, Astur. *Charlet. Exer. pag. 71. N°. 1.*

Charlet. Onomazt. pag. 64. N°. 1.

Asterias, qui & Astur aliis. *Jonst. Avi. pag. 10. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. VIII.*

Falco rostro nigro; pedibus luteis; corpore supra fusco, subtus albido-cinereo, maculis transversis. *Faun. Suec. Linn. N°. 62.*

Falco palumbarius. *Klein. Avi. pag. 50. N°. 11.*

Falco sagittatus. *Frisch. maris icon accurata Tab. 82.*

Falco. *Frisch fœminæ icon accurata Tab. 81.*

Gyrfalco. *Linn. Systh. nat. ed. 6. Gen. 36. sp. 10.*

Autour. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag. 112; dans laquelle il y a une mauvaise figure.*

Bel. Portr. d'Ois. pag. 17 b, dans laquelle est la même figure.

Alb. Tom. II. pag. 5; avec une figure mal coloriée Pl. 8.

Ὑπολιμερχης Eberi & Peuceri. *Schwenck.*

Tauben-Falck Eberi & Peuceri. *Schwenck.*

Les Hébreux l'appellent NEZ. *Gesn.*

Les Chaldéens, NABA. *Gesn.*

Les Arabes, BASI. *Gesn.*

Les Grecs, Ἀστερίας. *Aldrov.* Ἱέραξ. *Gesn. Jonst.* Ἱέραξ ἀστερίας. *Bel. Schwenck.* Ἱέραξ φασσοφόνος; Ἱέραξ φασσοκτένος; Ἱέραξ φαβοκτενος; Ἱέραξ φαβότυπος. *Schwenck.* Φασσοφόνος. *Gesn. Aldrov. Jonst.* Φασσοκτένος. *Aldrov.* Φαβοκτένος; Φαβοτύπος. *Aldrov. Jonst.*

Les Macédoniens, Παραὶς. *Jonst.*

Les Toscans, Ἄρακος. *& d'autres*, Μέρμνης; Κέρχνος. *Jonst.* Βαρβας. *Gesn. Jonst.*

Les Perses, MAR AN BAS. *Gesn.*

Les Espagnols, HALCÓN. *Gesn.*

Les Italiens, ASTORE. *Aldrov.* ASTURO. *Bel.* ASTUR. *& le mâle*, TERZOLO. *Gesn.*

Les Allemands, HABICH; HABCH. *Gesn.* HABICHT. *Gesn. Schwenck.* GROSSER HABICHT. *Schwenck.* GROSSE GEPFEILTE FALCK; GROSSE GESPERBERTE-FALCK. *Frisch.* TAUBEN-FALCK. *Gesn. Aldrov.* TAUBEN-FALCKE. *Rzac. Ils appellent le mâle* HAEBCHLE. *Gesn.* HABICHT TERCELLIN. *La femelle*, ADELICHER HABICHT. *Le jeune*, KLEIN HABICHT: *lorsqu'il est instruit*, ABGERICHTER HABICHT. *Schwenck.*

Les Fauconniers Allemands appellent la femelle VOLL HABICHT. *Schwenck.*

Les Siléfiens, STOCK AHR. *Schwenck.*

Les Flamands, HAFKIN. *Gesn.*

Les Illyriens, GESTRZAB. *Gesn.*

Les Polonois, JASTRZAB; JASTRZAB WIELKI; JASTRZAB GOLEBIOW.

Rzac. ZASTRZAMP. *Gesn.*

Les Anglois, HAWKE, *ou* HOBIE. *Gesn.* STAR-HAWK, *ou* EGRET. *Charlet.* GOS-HAWK. *Willugh. Charlet. Sibbald. Raj. Klein. Alb. Ils appellent le mâle* TERCELL. *Sibbald.*

Les François appellent le mâle TIERCELET. *Bel.*

Fœmina *Caponem* crassitie circiter æquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam unum pedem decem pollices & tres lineas explet, & ad extremos ungues octodecim pollices. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos usque sexdecim cum semi lineas longum est; cauda decem pollices & quatuor lineas; pes duos pollices cum novem lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices & septem lineas: laterales paulò sunt breviores; posticus anticorum intimum longitudine adæquat; intimus autem extimo paulò longior. Alæ complicatæ duas tertias longitudinis caudæ partes àttingunt, nec ultrà protenduntur. Partes capitis & colli superiores, dorsum, uropygium, alarum tectrices pennæ superiores, quæque caudam superne cooperiunt, sunt fuscæ, cum pauco albo in occipitio mixto. Genæ sunt ex fusco & albicante striatæ. Guttur, pars colli inferior, pectus, ven-

La femelle est à peu près de la grosseur d'un *Chapon*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'un pied dix pouces trois lignes, & jusqu'à celui des ongles d'un pied six pouces. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a seize lignes & demie de longueur; sa queue dix pouces quatre lignes; son pied deux pouces neuf lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces sept lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est de la même longueur que l'intérieur de ceux de devant, lequel est lui-même un peu plus long que l'extérieur. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent que jusqu'aux deux tiers de la longueur de la queue. Les parties supérieures de la tête & du col, le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du dessus de la queue sont brunes. Il y a un peu de blanc mêlé à l'occiput. Les joues sont rayées de brun & de blanchâtre. La gorge, la partie inférieure du

col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de l'aîle ſont blanches, & rayées de bandes tranſverſales, brunes, qui ont chacune à leur milieu une petite pointe, qui s'étend ſelon la longueur de la tige de chaque plume, & qui leur donne aſſez de reſſemblance avec un fer de lance. Les couvertures du deſſous de la queue ſont blanches. Les plumes de l'aîle ſont brunes, & leur côté intérieur eſt rayé de bandes tranſverſales, d'un brun plus foncé, entre leſquelles ſont ſemées de petites taches blanches. La premiere des plumes de l'aîle eſt très-courte; & la quatriéme eſt la plus longue de toutes. Les barbes intérieures de la premiere & de la ſeconde, les barbes intérieures & extérieures de la troiſiéme & de la quatriéme, & les barbes extérieures de la cinquiéme & de la ſixiéme deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres, & cela à l'endroit où finiſſent les moyennes plumes. Celles de la queue ſont brunes, & rayées de larges bandes tranſverſales, d'un brun plus foncé, entre leſquelles ſont ſemées, du côté intérieur ſeulement, de petites

ter, latera, crura & tectrices alarum inferiores albæ, tæniis tranſverſis, fuſcis variæ: quæque autem tænia in medio mucrone donatur, ſecundùm uniuſcujuſque pennæ ſcapum extenſo, unde lanceolatæ apparent. Pennæ caudam ſubtus tegentes albent. Remiges ſunt fuſcæ, tæniis tranſverſis, ſaturatiùs fuſcis in latere interiore ſtriatæ; inter quas tænias exiguæ maculæ aſperguntur albæ. Prima remix penna breviſſima; quarta verò omnium longiſſima. Primæ & ſecundæ remigum pinnulæ interiores, pinnulæ exteriores & interiores tertiæ & quartæ, & pinnulæ interiores quintæ & ſextæ fiunt ſubitò cæteris multò breviores eo in loco quo remiges minores ſive ſecundariæ deſinunt. Rectrices pennæ fuſcæ, latis tæniis tranſverſis, ſaturatiùs fuſcis ſtriatæ, inter quas tænias, in latere interiore tantùm, exiguæ maculæ diſſeminantur albæ. Quæque etiam rectrix in apice margine albo donatur. Oculorum irides flavæ. Cutis nuda ſive membrana baſin roſtri cooperiens, flavo-viridis. Roſtrum, un-

guesque nigri; pedes lutei.

taches blanches. Le bout de chacune de ces plumes est terminé par un petit bord blanc. L'iris des yeux est jaune. La membrane qui couvre la bâse du bec, est d'un jaune-verd. Le bec & les ongles sont noirs; & les pieds jaunes.

Mas à *fœmina* non discrepat nisi magnitudine, quâ ei cedit, & pedibus minùs validis. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam unum pedem septem pollices & novem lineas æquat, & ad extremos ungues sexdecim pollices. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos usque quatuordecim lineas longum est; cauda novem pollices cum tribus lineis; pes duos pollices & novem lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices & totidem lineas. In reliquis *fœminæ* similis. *Ex museo Realmuriano.*

Le *mâle* ne différe de la *femelle* qu'en ce qu'il est plus petit, & en ce qu'il a les pattes moins fortes. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'un pied sept pouces neuf lignes, & jusqu'à celui des ongles de seize pouces. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a quatorze lignes de long; sa queue neuf pouces trois lignes; son pied deux pouces neuf lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces deux lignes. Du reste il ressemble à la *femelle*. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

** 4. Le Faucon.

Accipiter fuscus, oris pennarum rufescentibus; rectricibus fuscis fusco saturatiore transversim striatis . . . . Falco.

Falco. *Gesn. Avi. pag.* 58.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 429.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 258.
Jonst. Avi. pag. 15. *hujus icon satis accurata Tab. XII, & alia icon minùs accurata Tab. XIII.*
Charlet. Exer. pag. 73. *N°. IV.*
Charlet. Onomazt. pag. 65. *N°. IV.*

Prosp. Alp. Ægypt. Vol. I. pag. 200.
Rzac. Hist. nat. Pol. pag. 279.
Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag. 377.
Moehr. Avi. Gen. 42.
Falco apud Firmicum, Suidam & Recentiores. *Gesn. icon. Avi. pag.* 110.
Accipiter fuscus. *Frisch. hujus icon satis accurata. Tab.* 74.
Faucon. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 115 ; *avec une figure passable pag.* 117.
Bel. Portr. d'Ois. pag. 18 *a*, *dans laquelle est la même figure.*
Kolbe. Descrip. du C. de B. Esp. Tom. III. pag. 146.
Les Grecs l'appellent Φασσοφόνος ἱέραξ. *Bel.* Φαλκων. *Aldrov. Schwenck.* Φαλκωνος. *Aldrov.*
Les Espagnols, HALKON. *Aldrov.*
Les Italiens, FALCON. *Bel. Gesn. Aldrov.* FALCONE. *Gesn. Aldrov.*
Les Allemands, FALCK. *Gesn. Aldrov. Rzac.* FALĈKE; FALCKET. *Schwenck.* SCHWARTZ BRAUNE FALCK. *Frisch.*
Les Flamands, VALKE. *Gesn.* VALCK. *Aldrov.*
Les Illyriens, SOKOL. *Gesn. Aldrov.*
Les Polonois, SOKOL. *Rzac.*
Les Anglois, FALCON. *Charlet.*

Il est de la grosseur d'une *moyenne Poule*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de dix-huit pouces, & jusqu'à celui des ongles aussi de dix-huit pouces. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a environ un pouce de long ; sa queue cinq pouces trois lignes ; son pied deux pouces trois lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces : les latéraux sont un peu plus courts ; & celui de derriere est de la même longueur que l'intérieur de ceux de devant, lequel est lui-même un peu plus long que l'extérieur. Il a trois pieds cinq pouces de vol ; & ses aîles,

Crassitie *Gallinam mediocrem* adæquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam unum pedem & sex pollices explet, & ad extremos ungues totidem. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos usque unum circiter pollicem longum est ; cauda quinque pollices cum tribus lineis ; pes duos pollices & tres lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices : laterales paulò sunt breviores ; & posticus anticorum interiorem longitudine adæquat, qui interior exteriorem paululùm longitudine antecellit. Ab extremo ad extremum alarum extensarum

rum diſtantia eſt trium pedum & quinque pollicum; alæ verò complicatæ caudam extremam ferè attingunt. Caput, pars colli ſuperior, dorſum, uropygium, alarum tectrices pennæ, quæque caudam ſuperne tegunt, fuſcæ ſunt, oris uniuſcujuſque pennæ rufeſcentibus, ſed ſtrictiùs. Pars colli inferior, pectus, venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores concolores, oris pennarum rufeſcentibus quàm in dorſo multò latioribus. Guttur ſordidè albicat: & pars colli ſuperior maculis quibuſdam rufeſcentibus notatur. Alarum tectrices inferiores ex griſeo fuſceſcunt. Remiges pennæ fuſcæ, tæniis tranſverſis, rufeſcentibus in latere interiore ſtriatæ, oris exterioribus quoque rufeſcentibus. Cauda conſtat duodecim rectricibus fuſcis, fuſco ſaturatiore tranſverſim ſtriatis. Oculorum irides luteæ: cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, concolor. Roſtrum ex cinereo cœruleſcit, excepto unco nigro. Pedes ſunt flavi ad viride inclinantes; ungues verò nigricantes. *Ex muſeo Realmuriano.*

lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſqu'au bout de la queue. La tête, la partie ſupérieure du col, le dos, le croupion, les couvertures des aîles & celles du deſſus de la queue ſont brunes, chaque plume étant bordée d'une bande rouſſâtre, fort étroite. La partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont de la même couleur, & chaque plume eſt bordée de même d'une bande rouſſâtre, mais beaucoup plus large. La gorge eſt d'un blanc ſale: & il y a quelques taches rouſſâtres ſur la partie ſupérieure du col. Les couvertures du deſſous des aîles ſont d'un gris-brun. Les plumes des aîles ſont brunes: leur bord extérieur eſt rouſſâtre; & leur côté intérieur eſt rayé de bandes tranſverſales, de la même couleur. La queue eſt compoſée de douze plumes brunes, rayées tranſverſalement de bandes d'un brun plus obſcur. L'iris des yeux eſt jaune, ainſi que la membrane, qui couvre la bâſe du bec. Le bec eſt d'un cendré-bleuâtre, excepté ſon crochet, qui eſt noir. Les pieds ſont d'un jaune tirant ſur le verd; & les ongles preſque noirs. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Les variétés de cette eſpece ſont

Hujus ſpeciei varietates ſunt

** A. *Le Faucon sors.*

Falco hornotinus.

C'eſt le *jeune* de cette eſpece. Il eſt d'un brun moins foncé ou tirant un peu ſur le cendré. Du reſte il reſſemble aſſez au précédent. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Hujus ſpeciei hic *junior* eſt. Fuſco dilutiore aut ad cinereum paululùm vergente tingitur. In reliquis præcedenti ſimilis. *Ex muſeo Realmuriano.*

** B. *Le Faucon hagard, ou bossu.*

Falco gibboſus.

Falco gibboſus. *Geſn. Avi. pag.* 72.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 484.
Jonſt. Avi. pag. 18.
Willugh. Ornith. pag. 46.
Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 15.
Raj. Syn. Avi. pag. 14. *N°.* 6.
Falco gibboſus albus. *Charlet. Exer. pag.* 73. *N°.* 7.
Charlet. Onomazt. pag. 66. *N°.* 7.
Les Allemands l'appellent Hager-Falck, *ou* Hoger-Falck. *Geſn. Aldrov. Willugh.*
Les Anglois, Haggard Falcon. *Willugh. Raj.*

Celui-ci eſt le vieux de la même eſpece. Lorſqu'il eſt avancé en âge, il contourne ſon col de façon qu'il eſt comme caché entre ſes épaules, ce qui le fait paroître beaucoup plus court : de ſorte qu'à peine la tête paroît-elle au-deſſus des aîles, lorſqu'elles ſont pliées : & alors il ſemble être *boſſu* ; c'eſt pourquoi on lui en a donné

Hic jam ad ſenectutem provectus eſt. Tunc collum contorquet, illudque inter ſcapulas quaſi abſcondit, & ſic fit brevius. Ob quam colli brevitatem caput vix apparet ante juga alarum, dum eas ſupra latera dorſi componit, ita ut gibbum geſtare videatur ; unde *gibboſi* nomen. Caput ei magnum eſt.

proportione reliqui corporis. Rostrum perbreve & rotundum. Alæ prælongæ & valde exsertæ. Cauda brevis. Pedes habet longiusculos, nodosos in articulis digitorum, præcipuè ad interiorem plantæ pedis partem. Oculi flammei sunt & ardentes. *Ex museo Realmuriano.*

le nom. Sa tête est grosse à proportion du reste du corps. Son bec court & arrondi. Ses aîles longues & très-ouvertes. Sa queue courte. Ses pieds sont allongés, garnis de nœuds à chaque articulation des doigts, sur-tout dans le dessous de la plante du pied. Ses yeux sont enflammés & ardens. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

C. *LE FAUCON A TESTE BLANCHE.*

Falco leucocephalus.

Vultur subluteus, capite albo. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 75.
Les Allemands l'appellent RAUH-FUSS-GEYER; GELB-BRAUNE GEYER. *Frisch.*

Crassitie *Falconem nostratem* adæquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam unum pedem septem pollices & sex lineas explet. Alæ complicatæ caudæ extremitatem attingunt. Caput, guttur, collum & pectus alba sunt, exiguisque maculis longitudinalibus, fuscis varia. Dorsum, alarumque tectrices superiores fusco, rufescente, griseo & albicante variegantur. Ventrem & crura vestiunt pennæ griseæ, fuscis variegatæ maculis, quas rufescens cingit color. Pennæ crura vestientes ad exortum usque di-

Il est de la grosseur de *notre Faucon*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'un pied sept pouces six lignes. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'au bout de la queue. La tête, la gorge, le col & la poitrine sont blanches, & variées de petites taches longitudinales, brunes. Le dos & les couvertures du dessus des aîles sont variées de brun, de roussâtre, de gris & de blanchâtre. Le ventre & les jambes sont couvertes de plumes grises, variées de taches brunes, & bordées de roussâtre. Les plumes des jambes descendent jusqu'à

l'origine des doigts. L'iris des yeux eſt jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt d'un jaune plus pâle. Le bec eſt cendré. Les pieds ſont jaunes; & les ongles noirâtres.

gitorum protenduntur. Oculorum irides flavæ. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, pallidiùs flava. Roſtrum cinereum. Pedes lutei; ungues verò nigricantes.

** D. *Le Faucon blanc.*

Falco albus.

Falco albus. *Geſn. Avi. pag.* 73.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 485. *hujus icon minimè accurata pag.* 487.
Jonſt. Avi. pag. 18.
Willugh. Ornith. pag. 46.
Raj. Syn. Avi. pag. 14. *N°.* 7.
Falco albus Willughbeyi. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 434.
Falco albus, lactei coloris Griſſonii. *Klein. Avi. pag.* 49. *N°.* 6.
Falco candidus, Moſcoviticus. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 259.
Laniarius albus, ſive Falco albus. *Friſch. hujus icon accurata Tab.* 80.
Les Allemands l'appellent Weisser Falcke; Moschowitterische-Falck. *Schwenck.* Weisse Falck; Weisse Geyer. *Friſch.*
Les Anglois, White-Falcon. *Willugh. Raj.*

Il a été ainſi nommé à cauſe de ſa couleur. Tout ſon corps eſt d'un blanc de lait, varié de taches jaunes, qui cependant, ſi on ne les regardoit pas avec attention, paroîtroient elles-mêmes blanches. Les aîles ſont d'un beau blanc, & ſans taches. La queue eſt compoſée de douze plumes pareillement blanches, ſur leſquelles ſont ſemées des taches jaunes, excepté ſur les deux du milieu, qui ſont tout-à-fait blanches, & qui, lorſque la queue eſt

Sic à colore dictus eſt; corpore enim eſt toto coloris lactei, ſed flavis varii maculis, quæ tamen niſi penitus introſpicerentur, & ipſæ quoque albæ apparerent. Alæ candidiſſimæ ſunt, ac ſine maculis. Caudam componunt rectrices duodecim, coloris pariter candidi, & flavis conſperſæ maculis, quarum tamen apparentiam eripiunt rectrices binæ intermediæ, quæ totæ ſunt candidæ & immaculatæ.

Oculi sunt nigri ; eorum verò irides flavi, sicut & cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, quoque flava. Rostrum ex albo cœrulescit. Pedes, cæterorum Accipitrum more, lutei ; ungues nigricantes. Alii sunt omnino albi, absque maculis, apicibus tamen majorum remigum nigricantibus.

pliée, empêchent de voir les taches jaunes des latérales. Les yeux sont noirs ; & leur iris est jaune, ainsi que la peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec. Le bec est d'un blanc tirant sur le bleu. Les pieds sont jaunes, comme ceux de la plûpart des Oiseaux de proye ; & les ongles sont noirâtres. Il y en a d'autres qui sont tout-à-fait blancs, & sans taches, excepté les bouts des grandes plumes des aîles, qui sont noirâtres.

Unus extat in *museo D. Aubry* in toto corpore albus, cujus tamen dorsum & alæ maculis fuscis variegantur. Rectrices quoque fusco transversim sunt striatæ.

M. l'Abbé Aubry en conserve un dans son *cabinet*, qui est tout blanc, excepté quelques taches brunes, qu'il a sur le dos & sur les aîles. Les plumes de sa queue sont aussi rayées transversalement de brun.

E. *Le Faucon noir.*

Falco niger.

Falco niger. *Gesn. Avi. pag.* 72. *hujus icon minùs accurata pag.* 58.
Gesn. icon. Avi. pag. 10, *in qua eadem icon.*
Schwenck. Avi. Sil. pag. 258.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 463, *hujus icon à Gesnero mutuata pag.* 433.
Falco fuscus. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 83.
Aesala ; Falconum species. *Jonst. Avi. hujus icon à Gesnero mutuata Tab. XIII.*
Tlotli. *Fern. Hist. Nov. Hisp. pag.* 49. *cap. CLXXVI.*
Tlotli, Falco columbarius Nebbi dictus. *Raj. Syn. Avi. pag.* 161.
Faucon noir. *Edwards. Tom. I. pag. IV; avec une bonne figure Pl.* 4.
Les Allemands l'appellent Kol-Falck. *Gesn.* Kohl-Falcke. *Schwenck.*

SCHWARTZ BRAUNE HABIGT. *Frisch.*
Les Mexiquains, TLOTLI. *Fern.*

Il eſt à peu près de la grandeur & de la groſſeur de *notre Faucon*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'un pied dix pouces. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſqu'au bout de la queue. Sa tête eſt aſſez groſſe à proportion de ſon corps. Les parties ſupérieures de la tête & du col, le dos & le croupion ſont noirâtres ou d'un brun très-obſcur. Les couvertures du deſſus de la queue & celles du deſſus des aîles ſont de la même couleur, & ont leurs bords rouſſâtres. Il y a auſſi un peu de cette derniere couleur mêlée à la partie ſupérieure du col. De chaque côté de la tête eſt une tache noire, qui commence aux coins de la bouche, & s'étend en-enbas en forme de mouſtache; autour de laquelle il y a un petit mêlange de blanc ſale. Tout le deſſous du corps, ſçavoir la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue, eſt d'une couleur de terre brune, avec une tache noire au bout de chaque plume. Les couvertures du deſſous des aîles ſont noires,

Craſſitie & magnitudine *Falconem noſtratem* circiter æquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam unum pedem & decem pollices explet. Alæ complicatæ caudam ferè extremam attingunt. Caput proportione corporis ſatis craſſum. Partes capitis & colli ſuperiores, dorſum & uropygium nigricant aut fuſco ſaturatiſſimo tinguntur. Tectrices alarum ſuperiores pennæ, quæque caudam ſuperne tegunt, concolores, oris tamen rufeſcentibus. Aliquid rufeſcentis in parte colli ſuperiore etiam admiſcetur. In utroque capitis latere macula eſt nigra, ab oris angulis procedens, & deorſum tendens, myſtacis inſtar; in cujus ambitu aliquid ſordidè albi admixtum eſt. Totum corpus inferius, pars ſcilicet colli inferior, pectus, venter, latera, crura & tectrices caudæ inferiores, terreo aut fuſco colore tingitur, & unaquæque penna maculâ nigrâ in apice donatur. Alarum tectrices inferiores nigræ, maculis albis, aliis rotundis, aliis irre-

gularibus, variegantur. Alarum margines, versùs articulum, qui carpo humano respondet, albent. Remiges & rectrices dorso concolores, tæniis transversis, terreo colore tinctis, infernè tantùm striatæ. Cutis nuda, dilutè plumbea cingit oculos; quorum irides obscuro imbuuntur colore. Rostrum saturatè plumbeum, ad incarnatum colorem vergit : cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, concolor, attamen ad flavum magìs inclinans. Pedes sunt saturatè plumbei aut plumbeo-viridescentes ; versùs verò eum locum, quo pedes digitis connectuntur, magìs ad flavum inclinant. Digitorum pars inferior rubescit ; ungues verò sunt nigri.

& variées de taches blanches, dont les unes sont rondes, & les autres irrégulieres. Le bord de l'aîle, vers le pli qui répond à celui du poignet, est blanc. Les plumes des aîles & celles de la queue sont de la même couleur que le dos, & rayées en-dessous seulement de bandes transversales, de couleur de terre. Les yeux sont entourés d'une peau nue, d'un plombé clair : leur iris est d'une couleur obscure. Le bec est d'une couleur de plomb foncée, & qui tire un peu vers la couleur de chair : la peau nue ou membrane, qui en couvre la bâse, est de la même couleur, mais un peu plus approchante du jaune. Les pieds sont d'une couleur de plomb foncée ou verdâtre, mais tirant plus sur le jaune vers l'endroit où le pied se joint avec les doigts. Le dessous des doigts est rougeâtre ; & les ongles sont noirs.

F. *Le Faucon tacheté.*

Falco maculatus.

Faucon tacheté. *Edwards. Tom. I. pag. III*; *avec une bonne figure Pl. 3.*

Crassitie ad *Falconem nostratem* accedit. Capite donatur exiguo; collo brevi; pedibus mediæ longitudinis ;

Il est à peu près de la grosseur de *notre Faucon*. Sa tête est assez petite ; son col court ; ses pieds de moyenne longueur;

ſa queue aſſez longue, ainſi que ſes aîles, qui, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſqu'à ſon bout. Les parties ſupérieures de la tête & du col, le dos & les petites couvertures du deſſus des aîles ſont brunes. Le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont d'un cendré obſcur, varié de lignes tranſverſales, noires. Il y a de chaque côté de la tête une grande tache longitudinale, noire, qui commence ſous les yeux, & s'étend juſqu'à l'origine du col. La gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés & les jambes ſont blanches, & variées de taches brunes : celles de la partie inférieure du col ſont petites & longitudinales ; celles de la poitrine, du ventre & des côtés ſont en forme de croiſſants, mais plus déliés ſur la poitrine & plus larges ſur le ventre & les côtés ; & celles des jambes ſont tranſverſales, & ont chacune dans leur milieu une petite pointe, qui deſcend en-enbas, & qui leur donne aſſez bien la figure d'un fer de lance. Les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un cendré clair, rayé tranſverſalement de noirâtre. Celles du deſſous des aîles ſont brunâtres, & variées de taches rondes, blan-

caudâ ſatis longâ ; alis quoque longis, & dum complicantur, ad caudam ferè extremam protenſis. Partes capitis & colli ſuperiores, dorſum & tectrices alarum ſuperiores minores ſunt fuſcæ. Uropygium, quæque caudam ſuperne tegunt pennæ obſcurè cinereæ, lineis tranſverſis, nigris variæ. In utroque capitis latere majuſcula eſt macula longitudinalis, nigra, infra oculos orta, & ad colli exortum uſque protenſa. Guttur, pars colli inferior, pectus, venter, latera & crura albent, maculiſque variegantur fuſcis ; in parte colli inferiore exiguis & longitudinalibus ; in pectore, ventre & lateribus lunatis, ſed ſtrictiùs in pectore, latiùs verò in ventre & lateribus ; in cruribus tandem tranſverſis, unaquâque in medio exiguo donatâ mucrone, deorſum tendente, unde lanceolata apparet. Caudæ tectrices inferiores ſunt dilutè cinereæ, nigricante tranſverſim ſtriatæ. Quæ alas ſubtus cooperiunt pennæ fuſceſcentes, maculiſque rotundis, albis variæ. Margines alarum, versùs articulum carpo humano reſpondentem, albæ. Majores alarum

alarum tectrices & remiges fuſcæ, lineis tranſverſis, nigricantibus variegatæ. Rectrices ſuperne concolores, infernè verò ſunt dilutè cinereæ, tæniis ſtriatæ tranſverſis, nigricantibus, ſed quàm ſuperne dilutioribus. Cutis nuda, plumbea oculos cingit : oculorum verò irides obſcuro colore tinguntur. Membrana ſive cutis nuda, baſin roſtri cooperiens, ex flavo virideſcit. Roſtrum plumbeum eſt. Oris anguli ex flavo ad aurantium inclinant. Pedes ſunt ſplendidè lutei; ungues verò nigri. Habitat in *Freto Hudſonis*.

ches. Le bord de l'aîle vers le pli, qui répond à celui du poignet, eſt blanc. Les grandes couvertures & les plumes des aîles ſont brunes, & variées de lignes tranſverſales, noirâtres. Celles de la queue ſont en-deſſus de la même couleur, & en-deſſous elles ſont d'un cendré clair, & rayées tranſverſalement d'un noirâtre plus clair que celui du deſſus. Les yeux ſont entourés d'une peau nue, de couleur de plomb : leur iris eſt d'une couleur obſcure. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt d'un jaune-verdâtre. Le bec eſt d'une couleur de plomb. Les coins de la bouche ſont d'un jaune tirant ſur l'orangé. Les pieds ſont d'un jaune éclatant; & les ongles ſont noirs. On le trouve à la *Baye de Hudſon*.

G. *Le Faucon brun.*

Falco fuſcus.

Vultur Pygargus. *Friſch. hujus icon accurata Tab.* 76.
Les Allemands l'appellent BRAUN FAHLE GEYER. *Friſch.*

Craſſitie ad *Gyrfalconem* accedit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam unum pedem & ſeptem pollices æquat. Alæ complicatæ caudam ferè extremam attingunt. Caput cinereum eſt, exiguis va-

Il approche de la groſſeur du *Gerfault*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'un pied ſept pouces. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſqu'au bout de la queue. La tête eſt d'un gris varié de petites

taches longitudinales, d'un brun-ferrugineux, qui occupent le milieu de chaque plume. La partie ſupérieure du col, le dos & les couvertures du deſſus des aîles ſont brunes, le milieu de chaque plume étant d'une couleur plus foncée. Tout le deſſous du corps, ſçavoir la gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue, eſt blanc, varié de taches brunes à la poitrine & aux jambes; celles de la poitrine ont à peu près la figure d'un fer de pique. Les plumes des aîles ſont d'un brun-ferrugineux; & le bord extérieur des grandes eſt d'un blanc ſale & rouſſâtre. Celles de la queue ſont rayées de bandes tranſverſales, alternativement d'un blanc-rouſſâtre, & d'un brun-ferrugineux. L'iris des yeux eſt jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt d'un jaune plus pâle. Le bec eſt d'un cendré-noirâtre. Les pieds ſont jaunes; & les ongles noirs.

rium maculis longitudinalibus, fuſco-ferrugineis, uniuſcujuſque pennæ medium occupantibus. Pars colli inferior, dorſum, alarumque tectrices ſuperiores fuſcæ, quâque pennâ in medio fuſco ſaturatiore tinctâ. Totum corpus inferius, guttur ſcilicet, pars colli inferior, pectus, venter, crura & caudæ tectrices inferiores, albet, pectore & cruribus maculis fuſcis variegatis; maculæ autem quibus pectus notatur, lanceolatæ apparent. Remiges pennæ ſunt fuſco-ferrugineæ; majorum autem oræ exteriores ex ſordidè albo ruſeſcunt. Rectrices tæniis tranſverſis, alternatim albo-rufeſcentibus, & fuſco-ferrugineis variegantur. Oculorum irides flavæ. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, pallidiùs flava. Roſtrum ex cinereo nigricat. Pedes ſunt flavi; ungues verò nigri.

H. *Le Faucon rouge.*

Falco rubeus.

Falco rubeus. *Geſn. Avi. pag.* 73.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 493.
Jonſt. Avi. pag. 19.

Willugh. Ornith. pag. 47.
Charlet. Exer. pag. 73. *N°.* 10.
Charlet. Onomazt. pag. 66. *N°.* 10.
Falco rubeus Jonstoni. *Barr. Ornith. Class. III. Gen. III. sp.* 4.
Falco rubens. *Raj. Syn. Avi. pag.* 14. *N°.* 10.
Les Italiens l'appellent FALCONE ROSSO. *Aldrov.*
Les Allemands, ROTER-FALCK. *Gesn. Aldrov.*
Les Flamands, ROODE VALCK. *Aldrov.*
Les Anglois, RED-FALCON. *Raj.* FALCON WITH RED SPOTS. *Charlet.*

Rubeus dicitur hic Falco, non quod totus rubeat, sed quia guttæ sive maculæ in cæteris albæ, in hoc sunt rubræ & nigræ. Non tamen sunt interpositæ sicut in aliis, nec in dorso, neque in exteriore alarum parte; non enim apparet rubere nisi cùm alas exerit. *Peregrino Falcone* minor; unguibus tamen, pedibusque & rostro fortis est.

Celui-ci est appellé Faucon rouge, non pas qu'il soit tout rouge, mais parce que les petites taches, qui sont blanches dans les autres, sont noires & rouges dans celui-ci. De plus elles ne sont pas placées, comme dans les autres, sur le dos ni sur la partie supérieure des aîles; car il ne paroît avoir de rouge que lorsque ses aîles sont ouvertes. Il est plus petit que le *Faucon Pèlerin*; & cependant il a le bec, les pieds & les ongles aussi forts.

I. *LE FAUCON ROUGE DES INDES.*

Falco ruber Indicus.

Falcones rubri Indici. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 494. *horum icones satis accuratæ pag.* 494 *&* 495.
Falcones rubri Indici Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 47. *unius icon ab Aldrovando mutuata Tab. IX.*
Raj. Syn. Avi. pag. 14. *N°.* 11.
Falco rubeus, & Falco aliter. *Jonst. Avi. horum icones ab Aldrovando mutuatæ Tab. XII.*

Fœmina major est capite, vertice lato ac ferè plano. Alæ longissimæ extremis api-

La *femelle* a une grosse tête, dont le sommet est large & applati. Ses aîles sont très-lon-

gues, & lorſqu'elles ſont pliées, leurs extrémités s'étendent bien au-delà de la moitié de la longueur de la queue : alors elles vont ſe croiſer l'une & l'autre preſqu'à l'extrémité du dos. La tête eſt d'un cendré tirant ſur le brun. La partie ſupérieure du col, le dos, les couvertures du deſſus des aîles & les plumes des aîles ſont de la même couleur. La gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les jambes, le croupion, les couvertures du deſſus & du deſſous de la queue & celles du deſſous des aîles ſont d'un fauve-rougeâtre. Dans le rouge de la gorge eſt une tache cendrée, oblongue, qui deſcend en enbas. Il y a auſſi quelques petites taches de la même couleur, mais très-rares, ſur la poitrine. Les côtés ſont, comme le dos, d'un cendré tirant ſur le brun. La queue eſt aſſez longue : chacune de ſes plumes eſt variée de bandes en demi-cercle, alternativement noires, & cendrées ; ces dernieres ſont plus larges que les précédentes. De l'angle extérieur de l'œil part de chaque côté de la tête une tache oblongue, d'un fauve-rougeâtre. La prunelle de l'œil eſt d'un beau noir ; & la membrane des cils eſt jaune. L'iris des

cibus ultra mediam longè caudam porriguntur, extremo ferè dorſo ſibi mutuò decuſſatim incumbentes. Color capitis cinereus eſt ad fuſcum tendens, cujuſmodi etiam eſt colli ſuperioris, dorſi totius, alarum tectricum ſuperiorum & remigum. Guttur, collum inferius, pectus univerſum, alarum tectrices inferiores, venter quoque & uropygium, tectrices caudæ ſuperiores & inferiores, nec non & crura ex fulvo rubeſcunt. Guttur tamen in hoc rubeo colore, maculâ oblongâ, cinereâ, quæ infernè deſinit, diſtinguitur. Pectus quoque ejuſdem coloris notulis raris reſpergitur. Latera, ut dorſum, colore cinereo-fuſco tinguntur. Cauda oblonga: rectrices autem ſingulæ alternis ſpatiis, modò nigris hemicycli formâ anguſtioribus, modò cinereis amplioribus variant. Ab exteriori ac minori oculorum cantho utrinque macula oblonga, fulvo-rubeſcens ducitur. Oculi pupilla nigerrima ; membrana ciliorum in ambitu lutea. Oculorum irides fuſcæ, obſcuro colore infectæ. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens,

lutea. Rostrum admodum crassum, cinereum. Pedes crassi satis, robustique, lutei sunt : ungues nigri acutissimi.

yeux est brun, mêlé d'une couleur plus sombre. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec, est jaune. Le bec est fort épais & cendré. Les pieds sont gros, forts & jaunes; & les ongles sont noirs & très-aigus.

Mas tertiâ propè parte exilior est. Colorum varietate cum *fœmina* ferè convenit, & in iisdem partibus, nisi quod color rubeus in hoc saturatior sit & evidentior. A *fœmina* tamen discrepat in eo quod partes, quas in illa color cinereo-fuscus imbuit, quales sunt caput, collum superius, dorsum, tectrices alarum superiores & remiges superne, in hoc nigro prorsus tingantur colore. Guttur huic dilutiùs paulò rubet, colore ad cinereum nonnihil vergente; sed nullâ maculâ, ut in *fœmina*, insignitum est. Pennæ remiges interiores albent, notis fuscis, frequentibus, transversim distinctæ : reliqua, nempe suprema alarum pars seu axillæ, ex saturatissimo fulvo rubent. Rectrices quoque subtus duplici macularum transversarum varietate, nempe albarum & cinerearum, quæ ad cœruleum in-

Le *mâle* est à peu près d'un tiers plus petit que la *femelle*. Il lui ressemble assez pour la variété des couleurs, si ce n'est que le rougeâtre est plus foncé & plus apparent dans le *mâle*. Il différe cependant de la *femelle* en ce que les parties, qui sont en elle d'un cendré tirant sur le brun, telles que sont la tête, la partie supérieure du col, le dos, les couvertures du dessus des aîles & les plumes des aîles en-dessus, sont noires dans le *mâle*. Il a aussi la gorge d'un rouge un peu moins foncé, & qui tire un peu sur le cendré, mais sur lequel il n'y a point de tache, comme dans la *femelle*. Le côté intérieur des plumes des aîles est blanc, & rayé de bandes transversales, brunes, fort près les unes des autres : le reste, sçavoir le haut des aîles ou les aisselles, est d'un fauve très-foncé & rougeâtre. Le dessous des plumes de la queue est aussi varié de bandes transversales, alternativement blanches, &

d'un cendré tirant ſur le bleu. Ses pieds ſont d'un jaune plus clair que ceux de la *femelle*.

On les trouve aux *Indes Orientales*.

clinant, alternatim ornatæ conſpiciuntur. Pedes dilutiore luteo colore tinguntur.

Habitant in *India Orientali*.

K. *Le Faucon d'Italie.*

Falco Italicus.

Falco Italicus. *Jonſt. Avi. pag.* 19.

Il a la tête applatie ; le bec bleu, & plus petit que celui du *Faucon Pélerin*. La tête & le col ſont d'un jaune tirant ſur le rouge, & varié de petites lignes ferrugineuſes, fort étroites. La poitrine eſt jaune, variée de quelques taches ferrugineuſes, mais en petite quantité. Les extrémités des aîles ſont variées de taches rondes & blanches. Les pieds ſont jaunes. On le trouve ſur les montagnes du *Vicentin*, & ſur celles des *Alpes*, qui ſéparent l'*Allemagne* de l'*Italie*.

Hic caput habet totum planum ; roſtrum *Falconis Peregrini* roſtro minus & cœruleum. Caput univerſum & collum flavo colore, ad rubeum vergente, & lineis tenuibus, ferrugineis diſtincto, tinguntur. Pectus flavum eſt, raris & ferrugineis maculis diſtinctum. Alarum extremitates maculis rotundis, albiſque pictæ ſunt. Pedes luteo colore imbuuntur. Habitat in montibus *Vincentinis* & *Alpibus*, qui *Germaniam* ab *Italia* dividunt.

** L. *Le Faucon d'Islande.*

Falco Iſlandicus.

Il eſt à peu près de la groſſeur de l'*Autour*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'un pied neuf pouces trois lignes, & juſqu'à celui des ongles de dix-huit pouces. Son bec depuis

Aſturem craſſitie circiter æquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam unum pedem novem pollices & tres lineas explet, & ad extremos ungues octodecim pollices. Roſtrum

ab ipsius unco ad oris angulos sexdecim lineas longum ; cauda decem pollices ; pes duos pollices cum novem lineis ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices & tres lineas : laterales paulò sunt breviores ; & posticus anticorum intimum longitudine adæquat. Alis extensis, extremitates majorum remigum trium pedum decem pollicum & novem linearum intervallo distant ; alæ verò complicatæ caudam extremam ferè attingunt. Colore pennarum *Falconem nostratem* æmulatur. Rostrum ex cinereo cœrulescit, excepto unco nigricante. Oculorum irides luteæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, & pedes concolores ; ungues verò nigri.

Habitat in *Islandia*. In *museum Realmurianum* missus est à *D. Forget*.

son crochet jusqu'aux coins de la bouche a seize lignes de long; sa queue dix pouces ; son pied deux pouces neuf lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces trois lignes : les latéraux sont un peu plus courts ; & celui de derriere est de la même longueur que l'intérieur de ceux de devant. Il a trois pieds dix pouces neuf lignes de vol ; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent presque jusqu'au bout de la queue. Il ressemble à *notre Faucon* par la couleur de son plumage. Son bec est d'un cendré-bleuatre, excepté son crochet, qui tire sur le noir. L'iris des yeux, la membrane qui couvre la bâse du bec, & les pieds sont jaunes ; & les ongles noirs.

On le trouve en *Islande*. Il a été envoyé à *M. de Reaumur* par *M. Forget*.

M. *Le Sacre*.

Falco Sacer.

Falco Sacer. *Gesn. Avi. pag.* 65.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 467.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 259.
Jonst. Avi. pag. 16.
Willugh. Ornith. pag. 44.
Charlet. Exer. pag. 73. *N°.* 2.
Charlet. Onomazt. pag. 65. *N°.* 2.

Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 14.
Raj. Syn. Avi. pag. 13. *N°.* 2.
Falco Sacer Willughbeyi, Schwenckfeldii. *Klein. Avi. pag.* 48. *N°.* 2.
Falco Sacer; qui & Britannicus, Ælyus, Aeriphilus Avicennæ. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 280.
Quauhtotli. *Fern. Hist. Nov. Hisp. pag.* 33. *cap. XCII.*
Sacre. *Bel. Hist. nat. des Oiʃ. pag.* 108; *avec une figure passable pag.* 109.
Sacre, ou Sacret. *Bel. Portr. d'Oiʃ. pag.* 16 *b, dans laquelle est la même figure.*
Les François l'appellent SACRE; *& le mâle* SACRET. *Bel.*
Les Italiens, SACRO. *Bel.*
Les Allemands, SACKER; SOCKER-FALCK. *Gesn. Schwenck. Aldrov.* STOCKER-FALCKE; STOS-FALCKE; KOEPPEL. *Schwenck.* KUPPEL. *Gesn. Aldrov.*
Les Anglois, SACRE. *Willugh. Sibbald. Raj.* SAKER; TISH-FALCON. *Charlet.*
Les Mexiquains, QUAUHTOTLI. *Fern.*

Il est à peu près de la grosseur du *Gerfault*; car il tient le milieu entre les *Faucons* ordinaires & le *Gerfault*. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent presque jusqu'au bout de la queue, qui est assez longue. Sa tête est grosse & ronde; son bec assez court; son corps allongé; ses pieds & ses doigts courts. Le dos, la poitrine & les couvertures du dessus des aîles sont variées de taches brunes. Les jambes sont blanches du côté intérieur. La queue est variée de taches en demi-cercle, & dont la figure est à peu près celle d'un haricot ou d'un rein. Les uns ont le dos d'un roux tirant sur le cendré, & d'autres l'ont noirâtre. Les yeux sont grands & noirs. Le bec

Magnitudine corporis ad *Gyrfalconem* accedit; cæteris enim *Falconibus* major est, sed *Gyrfalconibus* minor. Cauda ipsius longa; alæ verò complicatæ extremam ferè caudam pertingunt. Caput habet magnum, rotundum; rostrum brevius; corpus longiusculum; pedum digitos & pedes breviores. Dorsum, pectus, alarumque tectrices superiores maculis variegantur fuscis. Crura interiùs albent. Cauda maculis semicircularibus, phaseolorum figuram aut renum ferè referentibus, variegatur. Aliis dorsum ex rufo ad cinereum tendit, aliis nigrescit. Oculi sunt magni, nigri. Rostrum, pedesque

que colore cœruleo tinguntur. Ut *migratorius* habetur hic Falco.

& les pieds sont bleus. On regarde ce Faucon comme *passager*.

5. Le Faucon Gentil.

Accipiter superne saturatè fuscus, apicibus pennarum ferrugineis, infernè flavescens, maculis longitudinalibus fuscis varius; rectricibus fuscis, tæniis transversis nigricantibus variegatis . . . . Falco Gentilis.

Falco pedibus flavis; corpore cinereo, maculis fuscis; caudâ fasciis quatuor. *Faun. Suec. Linn. N°.* 60.
Falco Gentilis. *Gesn. Avi. pag.* 71.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 481.
Jonst. Avi. pag. 18.
Charlet. Exer. pag. 73. *N°.* 5.
Charlet. Onomazt. pag. 66. *N°.* 5.
Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 14.
Linn. Systh. nat. ed. 6. Gen. 36. *sp.* 3.
Falco Gentilis, id est, Nobilis dictus. *Willugh. Ornith. pag.* 46.
Raj. Syn. Avi. pag. 13. *N°.* 5.
Falco Gentilis. i. e. Nobilis. *Klein. Avi. pag.* 48. *N°.* 3.
Faucon Gentil. *Bel. Hist. nat. des Oif. pag.* 116.
Faucon apprivoisé. *Alb. Tom. II. pag.* 4; *avec une figure mal coloriée Pl.* 6.
Les Suèdois l'appellent Falck. *Linn.*
Les Anglois, Falcon Gentle. *Alb.* Tarsel-Gentil. *Charlet.* Tercell-Gentle. *Sibbald.*

Falconi peregrino paululùm crassitie & magnitudine cedit. Alæ complicatæ caudam extremam attingunt. Caput vestiunt pennæ in medio nigræ, marginibus ferrugineis. Pars colli superior, dorsum, uropygium, tectrices alarum superiores, quæque caudam superne tegunt saturatè fuscæ, apici-

Il est un peu plus petit que le *Faucon pélerin*. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'au bout de la queue. Sa tête est couverte de plumes noires dans leur milieu, & dont les bords sont ferrugineux. La partie supérieure du col, le dos, le croupion, les couvertures du dessus des aîles & celles du dessus de la queue sont

d'un brun foncé, & chaque plume est terminée de ferrugineux. La gorge est jaunâtre; & cette couleur s'étend de chaque côté du col vers le derriere de la tête, & forme une espece de collier. Sur chaque joue est une bande noirâtre, qui commence aux coins de la bouche, & s'étend en-enbas vers la gorge. La partie inférieure du col, la poitrine, le ventre & les côtés sont jaunâtres, & variés de quelques taches longitudinales, brunes. Les jambes sont de la même couleur, & variées de même, mais les taches brunes sont plus étroites. Les couvertures du dessous de la queue sont d'un blanc-jaunâtre, varié de lignes longitudinales, brunes, mais très-rares. Les plumes des aîles sont brunes du côté extérieur, & leur côté intérieur est d'un blanc varié de petits points tirant sur le cendré, & de cinq ou six bandes transversales, brunes. Les plumes de la queue sont brunes, & variées de cinq ou six larges bandes transversales, noirâtres. Les yeux sont grands & noirs; & leur iris est jaune. Le bec est épais, & d'une couleur de plomb bleuâtre. Les pieds sont courts & jaunes; & les ongles sont noirs & fort aigus.

bus pennarum ferrugineis. Guttur flavescens; qui color in utroque colli latere versùs partem capitis posteriorem tendit, & torquem quodammodo efformat. Utraque gena tæniâ donatur nigricante, ab angulis oris ortâ, & versùs guttur deorsum tendente. Pars colli inferior, pectus, venter & latera flavescunt, & maculis quibusdam, longitudinalibus, fuscis variegantur. Crura eodem colore tinguntur, similibusque maculis fuscis, sed strictioribus, sunt variegatæ. Caudæ tectrices inferiores ex albo flavicantes, lineis longitudinalibus, fuscis, sed rarissimis, variæ. Remiges in latere exteriore fuscæ, in latere verò interiore albæ, punctulis ad cinereum vergentibus variæ, quinque vel sex tæniis transversis, fuscis notatæ. Rectrices fuscæ, quinque vel sex latis tæniis transversis, nigricantibus variegatæ. Oculi magni sunt & nigri; ipsorum verò irides flavæ. Rostrum crassum, plumbeo-cœrulescens. Pedes flavi, breves; ungues verò nigri, acutissimi.

** 6. Le Faucon pélerin.

Accipiter ſuperne cinereus, tæniis tranſverſis cinereo-fuſcis ſtriatus, infernè albo-rufeſcens, tæniis tranſverſis nigricantibus varius; rectricibus alternatim cinereo & nigricante tranſverſim ſtriatis, albo-rufeſcente terminatis . . . . .
Falco peregrinus.

Falco peregrinus. *Geſn. Avi. pag.* 70.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 461. *hujus icon ſatis accurata pag.* 464.
Jonſt. Avi. pag. 16. *hujus duæ icones ſatis accuratæ Tab. XII, ſub titulis,* Falco paſſager, & Falco Ocnentanus. *& inſuper alia icon ab Aldrovando mutuata Tab. XIII.*
Willugh. Ornith. pag. 43. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. VIII.*
Raj. Syn. Avi. pag. 13. *N°.* 1.
Falco peregrinus Geſneri. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 258.
Falco peregrinus, Ardearius. *Charlet. Exer. pag.* 73. *N°.* 1.
Charlet. Onomazt. pag. 65. *N°.* 1.
Faucon pélerin. *Bel. Hiſt. nat. des Oiſ. pag.* 116.
Les Arabes l'appellent Albasi. *Aldrov.*
Les Perſes, Mar an baz. *Aldrov.*
Les Italiens, Pelegrino. *Ils appellent le mâle* Terzuolo Pelegrino. *Geſn. Aldrov.*
Les Allemands, Wander-Falck; Gemeiner-Falck; Frembdling-Falck. *Schwenck.*
Les Anglois, Blew-Backt Falcon. *Charlet.*

Craſſitie *Falconem noſtratem* æquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudæ extremitatem unum pedem & ſex pollices explet, & ad extremos ungues ſexdecim pollices & ſex lineas. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque ſexdecim lineas longum eſt; cauda ſeptem pollices; pes duos pollices; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos

Il eſt de la groſſeur de *notre Faucon*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'un pied ſix pouces, & juſqu'à celui des ongles de ſeize pouces ſix lignes. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a ſeize lignes de long; ſa queue ſept pouces; ſon pied deux pouces; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces neuf lignes : les

latéraux n'ont que deux pouces de long ; & celui de derriere un pouce dix lignes. Il a trois pieds trois pouces de vol ; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, touchent preſque le bout de la queue. La tête & la partie ſupérieure du col ſont d'un cendré-noirâtre. Tout le deſſus du corps, ſçavoir le dos, le croupion, les plumes ſcapulaires, les couvertures du deſſus des aîles & celles du deſſus de la queue, eſt cendré, & rayé tranſverſalement de cendré-brun. Ces couleurs ſont plus foncées ſur les couvertures des aîles qu'ailleurs. La gorge eſt d'un blanc-rouſſâtre. La partie inférieure du col & le haut de la poitrine ſont de la même couleur, variée de petites lignes longitudinales, noirâtres, qui s'étendent ſelon la longueur de la tige de chaque plume. Le bas de la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes, les couvertures du deſſous de la queue & celles du deſſous des aîles ſont auſſi d'un blanc-rouſſâtre, varié de bandes tranſverſales, noirâtres. Les plumes des jambes ſont très-longues & deſcendent preſque juſqu'aux doigts. Les plumes des aîles ſont noirâtres ; & leur côté intérieur eſt rayé de bandes tranſverſales, rouſſâtres, ou d'un fauve

pollices & novem lineas : laterales duos pollices longitudine non excedunt ; & poſticus unum pollicem & decem lineas non ſuperat. Ab extremo ad extremum alarum extenſarum diſtantia eſt trium pedum & totidem pollicum ; alæ verò complicatæ caudam ferè extremam pertingunt. Caput & pars colli ſuperior ex cinereo nigricant. Totum corpus ſuperius, dorſum ſcilicet, uropygium, ſcapulares pennæ, alarum tectrices ſuperiores, quæque caudam ſuperne cooperiunt, cinereum, tæniiſque tranſverſis, cinereo-fuſcis ſtriatum : qui colores in tectricibus alarum ſuperioribus fiunt ſaturatiores. Guttur ex albo rufeſcit. Pars colli inferior & pectus ſupremum concolores, lineolis longitudinalibus, nigricantibus, ſecundùm uniuſcujuſque pennæ ſcapum extenſis, variegantur. Pectus infimum, venter, latera, crura, ſuperiores caudæ tectrices pennæ, & quæ caudam ſubtus cooperiunt, ſunt quoque albo-rufeſcentes, tæniis tranſverſis, nigricantibus variæ. Pennæ crura tegentes longiſſimæ, & ferè ad digitos uſque protenduntur.

Remiges nigricant, tæniisque transversis, rufescentibus aut dilutè fulvis in latere interiore variegantur. Pinnulæ interiores primæ remigis versùs duas tertias ipsius longitudinis partes fiunt subitò cæteris multò breviores. Caudam componunt duodecim rectrices, tæniis transversis, alternatim cinereis & nigricantibus striatæ, & albo-rufescente terminatæ. Oculorum irides luteæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, etiam lutea. Rostrum cœrulescit. Pedes sunt flavi; ungues nigricantes. *Migratorius* est hic Falco. *Ex muséo D. Aubry.*

Hujus speciei varietates sunt

clair. Les barbes intérieures de la premiere vers les deux tiers de sa longueur deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres. La queue est composée de douze plumes, rayées de bandes transversales, alternativement cendrées & noirâtres, & terminées de blanc-roussâtre. L'iris des yeux est jaune, ainsi que la peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec. Le bec est bleuâtre. Les pieds sont jaunes; & les ongles noirâtres. Ce Faucon est *passager. Du cabinet de M. l'Abbé Aubry.*

Les variétés de cette espece sont

A. *Le Faucon de Barbarie.*

Falco Tunetanus. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 483.
Jonst. Avi. pag. 18.
Willugh. Ornith. pag. 47.
Charlet. Exer. pag. 73. *N°.* 6.
Charlet. Onomazt. pag. 66. *N°.* 6.
Raj. Syn. Avi. pag. 14. *N°.* 9.
Klein. Avi. pag. 48. *N°.* 4.
Faucon de Barbarie. *Alb. Tom. III. pag.* 1; *avec une figure passable Pl.* 2.
Faucon Tunicien, ou Punicien. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 117.
Les Anglois l'appellent Barbary-Falcon. *Willugh. Charlet. Raj.* Tunis-Falcon. *Willugh. Raj.* Falcon from Barbarie. *Alb.*

Præcedenti paululùm magnitudine cedit. Capite do-

Il est un peu plus petit que le précédent. Il a la tête grosse

& ronde. Bélon dit qu'il ressemble au *Lanier* par la grandeur & le plumage. On le trouve en *Barbarie*.

Albin en a donné un sous le même nom, dont voici la description. Ses aîles sont longues, & lorsqu'elles sont pliées, elles s'étendent presque jusqu'au bout de la queue. Les parties supérieures de la tête & du col, ainsi que le dos, sont d'un cendré pâle & bleuâtre, varié de taches noires. Les plumes scapulaires & les petites couvertures du dessus des aîles sont du même cendré, mais sans taches. La poitrine est d'un blanc-jaunâtre, mêlé d'une légere teinte de bleuâtre. Le haut du ventre est aussi d'un blanc-jaunâtre, mais sans mélange de bleu. Le bas-ventre & les jambes sont de la même couleur, & variées de taches longitudinales, noires. La troisiéme & la huitiéme des grandes couvertures du dessus de l'aîle ont chacune une grande tache blanche. Les plumes des aîles sont noirâtres, & ont leur bord extérieur blanc. Celles de la queue sont d'un cendré-bleuâtre, & rayées de sept bandes transversales, brunes. Les yeux sont de différentes couleurs, qui forment des cer-

natur crasso & rotundo. Secundùm *Bellonium* magnitudine & pennarum colore cum *Lanario* convenit. Habitat in *Barbaria*.

Albinus sub eodem titulo unum delineavit; hujus autem hæc est descriptio. Alis donatur longis; complicatæ enim caudam ferè extremam attingunt. Partes capitis & colli superiores, sicut & dorsum, pallidè sunt cinereæ ad cœruleum vergentes, maculisque nigris variegantur. Scapulares pennæ, alarumque tectrices superiores minores eodem imbuuntur cinereo, sed maculis destituuntur. Pectus ex albo flavicat, cum aliqua cœrulescentis mixtura. Venter supremus flavicat quoque ex albo, sed nullo cœrulescente admixto. Venter imus & crura eodem colore tinguntur, & maculis longitudinalibus, nigris variegantur. Alarum tectricum superiorum majorum tertia & octava maculâ majusculâ albâ notantur. Remiges nigricant, oris exterioribus albis. Rectrices sunt cinereo-cœrulescentes, septemque tæniis transversis, fuscis striatæ. Oculi versicolores, circulis donantur nigris & fuscis :

ipsorumque irides flavent. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, quoque flava. Rostrum, unguesque nigri; pedes lutei.

cles noirs & bruns : leur iris est jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec, est de la même couleur. Le bec est noir, ainsi que les ongles; & les pieds sont jaunes.

B. *Le Faucon de Tartarie.*

Falco Tartaricus.

Faucon de Tartarie ou Barbarie. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 116.

Magnitudine *Falconem peregrinum* paululùm antecellit. Ab illo etiam discrepat alis superne rufis, & digitis magìs elongatis.

Il est un peu plus grand que le *Faucon pelerin.* Il en différe encore en ce que le dessus de ses aîles est roux; & que ses doigts sont plus allongés.

** 7. Le Faucon a collier.

Accipiter superne cinereus, infernè albus, maculis transversis fuscis varius; tectricibus caudæ superioribus albis, ferrugineo maculatis; rectricibus lateralibus nigricante transversim striatis. (*Mas*).

Accipiter superne obscurè ferrugineus, infernè albo-rufescens, maculis longitudinalibus fuscis varius; tectricibus caudæ superioribus albis, ferrugineo maculatis; capite torque cincto; rectricibus lateralibus nigricante transversim striatis. (*Fœmina*) . . . . Falco Torquatus.

Falco plumbeus caudâ tessellatâ. *Klein. Avi. pag.* 52. *N°.* 22.
Pygargus Accipiter. *Willugh. Ornith. pag.* 40. *hujus icon minimè accurata Tab. VII, sub titulo*, Pygargus.
Raj. Syn. Avi. pag. 17. *N°. A.* 5.
Subbuteo. *Gesn. Avi. pag.* 48.
Subbuteo Turneri; Accipiter Pygargus Willughbeyi. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 369.
Subbuteo; quibusdam Buteo albus. *Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag.* 15.

Buteo albus. *Charlet. Exer. pag. 72. N°. 11.*
Charlet. Onomazt. pag. 65. N°. 11.

Perturbateur des Poules. *Alb. Tom. III. pag. 2; avec une figure passable de la femelle Pl. 3.*

Aigle à queue blanche. *Alb. Tom. II. pag. 3 ; avec une figure mal coloriée du mâle Pl. 5.*

Les Anglois l'appellent RING-TAIL. *Willugh. Charlet. Sibbald. Raj. Alb. Ils appellent le mâle*, HEN-HARROW, *ou* HEN-HARRIER. *Willugh. Raj.*

La longueur de la *femelle* depuis le bout du bec jusqu'à l'extrémité de la queue est d'un pied sept pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles de dix-sept pouces six lignes. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a seize lignes de long; sa queue neuf pouces six lignes; son pied deux pouces neuf lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, vingt-deux lignes : les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere l'est encore davantage. Elle a trois pieds sept pouces de vol; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent au-delà des trois quarts de la longueur de la queue. Au-dessus des narines & aux coins de la bouche il y a des especes de soyes noirâtres, qui sont tournées en-devant. La tête, la partie supérieure du col, le dos & le croupion sont d'un ferrugineux obscur : les bords des plumes du col sont roussâ-

A summo rostro ad extremam caudam commensurata *fœmina* unum pedem septem pollices & sex lineas longa est, & ad extremos ungues septemdecim pollices & sex lineas. Rostri longitudo ab ipsius unco ad oris angulos unum pollicem & quatuor lineas æquat; caudæ novem pollices cum sex lineis; pedis duos pollices & novem lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem & decem lineas: laterales paulò sunt breviores; posticus brevissimus. Alis in contrarium extensis, extremitates majorum remigum trium pedum & septem pollicum intervallo distant; alæ verò complicatæ ultra tres quartas longitudinis caudæ partes protenduntur. Supra nares & ad angulum mandibulæ setæ nigricantes succrescunt antrorsum reflexæ. Caput collum

lum superius, dorsum & uropygium sunt obscurè ferruginea : colli tegetum margines rufescunt : & in vertice minus rufi habetur; in occipite verò radices pennarum albent. Sub oculis macula est candicans. Ab occipite infra aures ad guttur annulus seu torquis plumularum arrectarum, in medio fuscarum, marginibus ex rufo albis, tanquam corona caput cingit. Tectrices caudæ superiores albæ sunt, in medio secundùm scapum maculis longis, ferrugineis pictæ. Guttur fuscum seu obscurè ferrugineum, fimbriis pennarum rufescentibus. Collum inferius, pectus & venter ex albo rufescunt, tæniis longis, fuscis, per pennarum scapos deorsum tendentibus. Latera, crura & tectrices caudæ inferiores concolores & similiter maculatæ. Alarum tectrices superiores dorso concolores, minorum marginibus nonnihil rufescentibus. Quæ alas subtus cooperiunt ferrugineæ, marginibus albo-rufescentibus. Remiges in latere exteriore sunt dorso concolores, in interiore verò areolis transversis, alternatim albo-rufescentibus & nigri-

tres : les plumes du sommet de la tête ont moins de cette derniere couleur ; & celles de l'occiput sont blanches à leur origine. Il y a une tache blanchâtre sous chaque œil. La tête est entourée d'un anneau ou espece de collier, composé de petites plumes hérissées, brunes dans leur milieu, & dont les bords sont d'un roux-blanchâtre : ce collier prend depuis l'occiput jusque sous la gorge, en passant sous les oreilles. Les couvertures du dessus de la queue sont blanches, & ont chacune dans leur milieu une tache longitudinale, ferrugineuse, qui s'étend selon la longueur de leur tige. Les plumes de la gorge sont brunes ou d'un ferrugineux obscur, & leurs bords sont roussâtres. La partie inférieure du col, la poitrine & le ventre sont d'un blanc-roussâtre, varié de longues bandes brunes, qui descendent en-en-bas selon la longueur de la tige de chaque plume. Les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont de la même couleur, & tachées de même. Celles du dessus des aîles sont de la couleur du dos, & les bords des petites ont un peu de roussâtre. Les couvertures du dessous des aîles sont ferrugineuses, & leurs bords

ſont d'un blanc-rouſſâtre. Les plumes des aîles ſont de la couleur du dos du côté extérieur ; & leur côté intérieur eſt varié de bandes tranſverſales, alternativement noirâtres & d'un blanc rouſsâtre. Les bandes les plus larges dans les grandes plumes ſont les blanches, & dans les petites ce ſont les noirâtres. La queue eſt compoſée de douze plumes : les deux du milieu ſont de la couleur du dos, & rayées tranſverſalement d'une couleur plus claire ; les latérales ſont variées de bandes tranſverſales, alternativement rouſſes & noirâtres, & terminées de roux tirant ſur le cendré. L'iris des yeux eſt jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt ferrugineuſe. Le bec eſt noir. La langue & le palais ſont noirâtres. Les pieds ſont d'un jaune de ſafran ; & les ongles noirs.

cantibus variegantur. In majoribus remigibus areolæ albæ majores ſunt, in minoribus nigricantes. Duodecim rectricibus cauda conſtat : binæ intermediæ dorſo concolores, colore dilutiore tranſverſim ſtriatæ. Lateralium rectricum apices ruſo-cinerei, dein mutuò ſuccedunt areæ rufæ & nigricantes. Oculorum irides flavæ. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, ferruginea. Roſtrum nigrum. Lingua & palatum nigricant. Pedes crocei ; ungues verò nigri.

Le *mâle* eſt plus petit que la *femelle*. Il en diffère encore beaucoup par ſa couleur. La tête, le col, le dos & le croupion ſont d'un fort joli cendré. Les plumes ſcapulaires ſont de la même couleur : cependant les plus longues d'entr'elles tirent un peu ſur le brun. Les couvertures du deſſus de la queue ſont blanches, & tachées de ferrugineux. La poitrine eſt blanche, & variée de quelques taches tranſverſales, brunes. Les couvertures du deſſus des

Mas fœminâ minor eſt ; non autem magnitudine tantùm ſed & colore plurimùm ab illa differt. Caput, collum, dorſum & uropygium ſunt perpulchrè cinerea. Pennæ ſcapulares concolores ; attamen longiores nonnihil fuſceſcunt. Tectrices caudæ ſuperiores albæ, ferrugineo maculatæ. Pectus album, maculis nonnullis tranſverſis, fuſcis notatum. Alarum tectrices ſuperiores cinereæ ; inferiores albæ, ſcapis cor-

pori viciniorum nigricantibus : primus inſuper ordo ſubalarium maculas fuſcas, tranſverſas obtinet. Remiges majores nigræ, apicibus cinereis, fundis albis; minores verò in exteriore facie cinereæ, in interiore albeſcunt. Rectrices binæ mediæ cinereæ; à mediis ad extimas color ſenſim dilutior fit, & ad album vergit : omnes autem laterales maculis nigris, tranſverſis diſtinguuntur. Pedes exiles. In reliquis cum *fœmina* ferè convenit.

aîles ſont cendrées; celles du deſſous ſont blanches, & les tiges des plus proches du corps ſont noirâtres : le premier rang de ces plumes eſt en outre varié de taches tranſverſales, brunes. Les grandes plumes des aîles ſont noires, & terminées de cendré, ayant auſſi un peu de blanc à leur origine; les moyennes ſont cendrées du côté extérieur, & blanchâtres du côté intérieur. Les deux plumes du milieu de la queue ſont cendrées : depuis celles-là juſqu'aux plus extérieures, cette couleur s'éclaircit peu à peu & tire ſur le blanc : de plus toutes les latérales ſont variées de taches tranſverſales, noires. Les pieds ſont menus. Du reſte il reſſemble à peu près à la *femelle*.

Fœmina ex muſeo D. de Bandeville.

M^de^. *de Bandeville* conſerve la *femelle* dans ſon *Cabinet*.

** 8. Le Faucon de roche, ou Rochier.

Accipiter ſuperne cinereus, ſcapis pennarum nigricantibus, infernè rufeſcens, maculis longitudinalibus fuſcis varius; rectricibus cinereis, apice nigricantibus, albo terminatis; lateralibus nigricante tranſverſim ſtriatis . . . . Litho-Falco.

Litho-Falcus. *Geſn. Avi. pag.* 75.
Lithofalco. *Raj. Syn. Avi. pag.* 14. *N°.* 8.
Lithofalco, ſive Eſalus. *Friſch. hujus icon ſatis accurata Tab.* 86.
Lithofalco, ſeu Falco Lapidarius. *Willugh. Ornith. pag.* 47.
Falco Lapidarius. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 491.
Jonſt. Avi. pag. 19.
Falco Lapidarius; Lithofalcus. *Charlet. Exer. pag.* 73. *N°.* 8.
Charlet. Onomazt. pag. 66. *N°.* 8.

Les Savoyards l'appellent ROCHIER. *Aldrov.*
Les Allemands, STEIN-FALCK. *Gesn. Aldrov. Frisch.*
Les Anglois, STONE-FALCON. *Charlet.*

Il est presqu'aussi gros que la *Crecerelle*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de douze pouces trois lignes, & jusqu'à celui des ongles de dix pouces. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a huit lignes de long; sa queue cinq pouces trois lignes; son pied quinze lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, seize lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere n'a que sept lignes & demie de long. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent environ aux trois quarts de la longueur de la queue. La partie supérieure de la tête est couverte de plumes cendrées, qui ont chacune une petite bande noirâtre, qui s'étend selon la longueur de leur tige. Le dos, le croupion, les couvertures du dessus des aîles & celles du dessus de la queue sont aussi cendrées, & la tige de chaque plume est noirâtre. Il y a un peu de roussâtre mêlé aux plumes qui sont entre la narine & l'œil. La gorge & la partie inférieure du col sont couvertes de plu-

Crassitie ad *Tinnunculum* accedit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam duodecim pollices & tres lineas æquat, & ad extremos ungues decem pollices. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos octo lineas longum est; cauda quinque pollices cum tribus lineis; pes quindecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue sexdecim lineas: laterales paulò sunt breviores; & posticus septem cum semi linearum longitudinem non excedit. Alæ complicatæ circiter ad tres quartas longitudinis caudæ partes protenduntur. Pennæ cinereæ, tæniâ exiguâ nigricante, secundùm uniuscujusque pennæ scapum extensâ, donatæ, partem capitis superiorem vestiunt. Quæ dorsum & uropygium cooperiunt, alarum tectrices superiores & quæ caudam superne tegunt, sunt quoque cinereæ, scapis nigricantibus. Pennis nares inter & oculos sitis, aliquid rufescentis admiscetur. Guttur & pars colli inferior pennis ves-

tiuntur albis, lineâ fuſcâ, ſecundùm ſcapi longitudinem extensâ, præditis. Pars colli ſuperior, pectus, venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores rufeſcentes, maculis longitudinalibus, fuſcis, ſecundùm uniuſcujuſque pennæ ſcapum extenſis, variæ. Remiges majores fuſcæ, priore in utroque latere, ſequentibus omnibus in latere interiore tantùm albo tranſverſim ſtriatis: minores cinereæ, tæniis tranſverſis, albis in latere interiore notatæ. Prima remigum multò brevior eſt ſecundâ, quæ omnium longiſſima. Versùs apicem duarum iſtarum remigum pinnulæ ipſarum interiores fiunt ſubitò cæteris multò breviores. Rectrices ſunt cinereæ, in apice nigricantes, cujus apicis margines albent: laterales autem nigricante tranſverſim ſunt ſtriatæ, ſed in latere interiore tantùm; in latere verò exteriore exigua extat macula nigricans eo in loco, quo cinereus deſinit color: binæ intermediæ in utroque latere ſimili maculâ notantur. Oculorum irides luteæ: cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, pedeſque concolores. Roſ-

mes blanches, qui ont chacune une ligne brune, qui s'étend ſelon la longueur de leur tige. La partie ſupérieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont rouſſâtres, avec des taches longitudinales, brunes, qui s'étendent ſelon la longueur de la tige de chaque plume. Les grandes plumes de l'aîle ſont brunes, & rayées tranſverſalement de blanc du côté intérieur ſeulement, excepté la premiere, qui l'eſt des deux côtés: les moyennes ſont cendrées, & leur côté intérieur eſt auſſi rayé tranſverſalement de blanc. La premiere des plumes de l'aîle eſt beaucoup plus courte que la ſeconde, qui eſt la plus longue de toutes. Vers le bout de chacune de ces deux plumes les barbes intérieures deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres. Les plumes de la queue ſont cendrées; leur bout eſt noirâtre, & terminé de blanc: le côté intérieur de toutes les latérales eſt rayé tranſverſalement de noirâtre; & il y a une petite tache de la même couleur ſur leur côté extérieur vers l'endroit où ſe termine le cendré: les deux du milieu ont auſſi une pareille tache ſur chacun de leurs côtés.

L'iris des yeux, la peau nue qui couvre la bâſe du bec, & les pieds ſont jaunes. Le bec eſt d'un cendré-bleu ; & les ongles ſont noirs. Il fait ſon nid dans les rochers ; ce qui lui a fait donner le nom de *Faucon de Roche*. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

trum ex cinereo cœruleſcit ; ungues verò ſunt nigri. Inter rupes nidificat ; unde *Litho-Falconis* nomen. *Ex muſeo Realmuriano.*

9. LE FAUCON DE MONTAGNE, OU MONTAGNER.

Accipiter ſuperne fuſcus aut cinereus ; capite nigro ; pectore maculis rotundis inſignito . . . . FALCO MONTANUS.

Falco montanus. *Geſn. Avi. pag.* 69.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 477.
Jonſt. Avi. pag. 17.
Willugh. Ornith. pag. 45.
Charlet. Exer. pag. 73. *N°.* 4.
Charlet. Onomazt. pag. 66. *N°.* 4.
Raj. Syn. Avi. pag. 13. *N°.* 4.
Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag. 378.
Falco montanus Geſneri. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 258.
Falco montanus, montanarius Aldrovandi, Schwenckfeldii, Willughbeyi. *Klein. Avi. pag.* 52. *N°.* 20.
Falco Pyrenæus nigricans. *Barr. Ornith. Claſſ. III. Gen. III. ſp.* 1.
Cybindus ; Accipiter nocturnus Plinii, Eberi & Peuceri. *Schwenck. Klein.*
Les Italiens l'appellent MONTANARO. *Geſn. Aldrov.*
Les Allemands, BIRG-FALCK. *Geſn. Aldrov.* BERG-FALCK. *Schwenck. Rzac.* BIRCK-FALCK. *Schwenck.* STEIN-FALCK. *Rzac.*
Les Polonois, SOKOL GORNY. *Rzac.*
Les Anglois, MOUNTAIN-FALCON. *Charlet. Raj.*

Celui-ci pourroit bien n'être qu'une variété du *Faucon de roche*. Il n'eſt pas ſi gros que le *Faucon pélerin*. Il n'a ni les aîles, ni la queue auſſi longues. Il a la tête ronde, & dont le ſommet eſt un peu pointu,

An *Litho-Falconis* varietas? *Falconi peregrino* craſſitie cedit. Alas habet non ita longas ; caudam item breviorem. Caput rotundum, vertice faſtigiatum ſeu leniter elevatum ac nigrum, co-

ronulâ quâdam cinericeâ cinctum. In fronte autem non longè à rostro plumulæ quædam exiles ac tenuissimæ, veluti capillares, eminent, quæ quidem exiguo numero in nigris conspiciuntur. Pars colli superior, dorsum, uropygium & latera majori ex parte plumis vestiuntur fuscis. Habent eorum aliqui in parte dorsi inferiore & uropygio lineas quasdam albicantes aut rubescentes, deorsum vergentes : alii etiam purè cinericeas in dorso gerunt pennas. Guttur & pars colli inferior nonnihil candescunt, maculisque asperguntur majusculis, ferrugineis quandoque, nonnunquam rubeis, aliquando nigricantibus ; & aliis prӕterea minutioribus notulis distinguuntur. Pectus eodem colore imbuitur, & versùs inferiora maculis quibusdam concoloribus exornatum est. Quibusdam verò guttur, collum inferius & pectus nigris plumis vestiuntur. Crura interiora nigrescunt. Rectrices sunt cinereæ, apicibus nigris, albo terminatis. Rostrum habet breve ac crassum & nigrum ; narium foramina angusta; oculos similiter exi-

mais peu élevé, noir & entouré d'une espece de couronne cendrée, sur le front & assez près de la bâse du bec s'élevent quelques petites plumes très-déliées, qui ressemblent assez à des cheveux, & qui se trouvent mêlées, mais en petit nombre, avec les plumes noires du sommet de la tête. La partie supérieure du col, le dos, le croupion & les côtés sont presque tout couverts de plumes brunes. Quelques-uns ont la partie inférieure du dos & le croupion variés de quelques lignes blanchâtres ou rougeâtres, qui tendent vers le bas : d'autres ont le dos tout-à-fait cendré. La gorge & la partie inférieure du col tirent un peu vers le blanc, & sont semées d'assez grandes taches ou ferrugineuses, ou rougeâtres, ou même quelquefois noirâtres, parmi lesquelles se trouvent encore d'autres taches, mais beaucoup plus petites. La poitrine est de la même couleur, & variée vers le bas de quelques taches pareilles aux précédentes. Quelques-uns aussi ont la gorge, la partie inférieure du col & la poitrine tout-à-fait noires. La partie intérieure des jambes est noirâtre. Les plumes de la queue sont cendrées, mais leur bout est noir & terminé de

blanc. Le bec eſt court, épais & noir; l'ouverture des narines fort étroite. Les yeux ſont petits. Les pieds ſont le plus ſouvent couleur de ſafran : quelques-uns cependant les ont d'un jaune de paille. Ils ſont plus petits que ceux du *Faucon pelerin.* Les doigts ſont grands & charnus ; & les ongles très-noirs. Cet Oiſeau après la mue a la tête noire; la partie ſupérieure du col & les petites couvertures du deſſus des aîles noirâtres; & la partie inférieure du dos, vers le croupion, d'un cendré-bleuâtre. La gorge, la partie inférieure du col & la poitrine ſont blanches dans quelques-uns ; dans d'autres d'un rougeâtre obſcur ; & dans d'autres noirâtres : mais tous ſont variés de taches rondes dans ces endroits. Les jambes ſont couvertes de plumes brunes. La queue eſt aſſez courte & noire. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt d'un jaune de ſafran. Les ſerres ſont fortes. Il eſt à remarquer que plus cet Oiſeau a mué de fois, plus la partie inférieure de ſon col blanchit, & eſt variée de plus petites taches; & le dos & les côtés deviennent d'un cendré-bleuâtre plus foncé.

guos; pedes plerumque croceos : quibuſdam tamen ex flavo paleari palleſcunt. Pedes ſunt quàm *Falconi peregrino* minores; digiti magni & carnoſi; ungues nigerrimi. Mutati verò caput habent nigrum. Colli ſuperior pars, alarumque tectrices ſuperiores minores nigreſcunt. Pars dorſi inferior versùs uropygium cinereo-cœruleſcente tingitur. Guttur, collum inferius & pectus candent; in quibuſdam verò obſcurè rubeſcere conſpiciuntur; in aliis nigricant: in omnibus autem maculis rotundis inſigniuntur. Crura pennis veſtiuntur fuſcis. Cauda breviuſcula eſt & nigra. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, crocea. Pedes validi. Advertendum verò quantò ſæpius pennas veteres exuerit, tantò collum inferius obtinere candidius, maculaſque in illo evadere minores, & pennas illas, quæ dorſum ac latera tegunt, cinereo-cœruleſcente intenſiùs tingi.

Une variété de cette eſpece eſt

Hujus ſpeciei varietas eſt

A. *Le Faucon de montagne cendré.*

Falco montanus cinereus.

Falconis montani ſecundum genus. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 479. *hujus icon ſatis accurata pag.* 480.
Falco montanus ſecundus Aldrovandi. *Willugh. Ornith. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. IX.*
Falco montanus. *Jonſt. Avi. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XIII.*
Falco mixtus, montanus, cœruleus. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 260.
Falco mixtus Schwenckfeldii. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 378.
Les Allemands l'appellent Zwitter-Falck. *Rzac.* Zwitter-Falcke; Liecht-blaver Blau-fusz; Ascherfarbener Berg-Falcke: *& quelques-uns*, Sprintz-Blaw-fusz. *Schwenck.*

Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam unum pedem & novem pollices æquat. Ab extremo ad extremum alarum extenſarum diſtantia eſt quatuor pedum & duorum pollicum. Roſtrum breve eſt; pedes graciles & longi; cauda novem pollices longa. Alæ complicatæ ad mediam ferè caudam extenduntur. Caput, guttur, collum, dorſum, uropygium, alarum tectrices ſuperiores & quæ caudam ſuperne tegunt pennæ cinereæ ad cœruleum vergentes, tectricibus alarum dilutioribus, dorſo obſcuriore, capite, collo & gutture dilutiùs obſcuriùſve pro diverſa partium ad lucem obverſione. Pectus, venter,

Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'un pied neuf pouces. Il a quatre pieds deux pouces de vol. Son bec eſt court; ſes pieds ſont grêles & allongés. Sa queue a neuf pouces de long. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſqu'à la moitié de la longueur de la queue. La tête, la gorge, le col, le dos, le croupion, les couvertures du deſſus des aîles & celles du deſſus de la queue ſont d'un cendré tirant ſur le bleu; cette couleur eſt plus claire ſur les couvertures des aîles, & plus foncée ſur le dos; celle de la tête, de la gorge & du col paroît tantôt plus & tantôt moins foncée ſelon les différens jours auxquels elle eſt expoſée. La poitrine, le ventre,

les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un blanc de neige. Les ſix premieres plumes de l'aîle ſont noires : toutes les autres ſont cendrées, & terminées de noir ; & dans leur milieu elles ont une tache blanche, qui s'étend ſelon la longueur de leur tige. La queue eſt compoſée de douze plumes, dont les huit du milieu ſont d'un cendré clair ; & les quatre extérieures, ſçavoir deux de chaque côté, ſont blanches : & toutes ſont marquées des deux côtés de taches triangulaires, brunes, placées auprès de leur tige. Sa tête eſt groſſe, & ſon col fort épais ; ſon corps eſt menu & allongé. Au-deſſus des yeux vers l'origine du bec s'élevent de petites plumes ſemblables à des poils. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt d'un jaune, qui blanchit vers les yeux. La prunelle de l'œil eſt d'un noir tirant ſur le bleu : le tour des yeux & leur iris ſont jaunes. Le bec eſt noir. Les pieds ſont jaunes ; & les ongles noirs & très-pointus.

latera, crura & caudæ tectrices inferiores nivei ſunt candoris. Remiges ſex primores nigræ ſunt : ſequentes omnes cinereæ, in extremitatibus tantùm nigræ, mediotenus ſecundùm ſcapi longitudinem albæ. Cauda duodecim conſtat rectricibus, quarum octo intermediæ dilutè cinereæ ſunt ; exteriores quatuor, utroque latere binæ, candidæ ; omnes autem ad ſcapum utrinque maculis triangularibus, fuſcis inſigniuntur. Capite donatur & collo craſſis ; corpore admodum gracili. Supra oculos juxta roſtrum pennulæ, ut pili, rigent. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, lutea eſt, ſed juxta oculos albet. Oculi pupilla ex nigro cœrulea ; oculorum ambitus & irides luteæ. Roſtrum nigrum. Pedes lutei ; ungues verò nigri, acutiſſimi.

10. Le Faucon de la Baye de Hudson.

Accipiter ſuperne cinereo-fuſcus, infernè ex albo & ſaturatè fuſco varius ; primâ remige exteriùs albicante maculatâ ; rectricibus ſubtus cinereis, albo tranſverſim ſtriatis ; pedibus cinereo-cœruleſcentibus.... Falco Freti Hudsonis.

Buze cendrée. *Edwards. Tom. II. pag. LIII; avec une figure exacte Pl. 53.*

Craſſitie *Gallinam mediocrem* circiter æquat. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque duos pollices longum eſt. Alæ ſunt acutiſſimæ; complicatæ verò caudam extremam attingunt. Caput, guttur, partem colli inferiorem & pectus veſtiunt pennæ candidæ, maculâ ſaturatè fuſcâ in medio donatæ : maculæ autem iſtæ in pectore majores ſunt quàm in capite. Linea fuſca, ab oris angulis orta, utrinque infra oculos propendet. Pars colli ſuperior, dorſum, uropygium, ſcapulares pennæ, alarumque tectrices ſuperiores ſunt cinereæ ad fuſcum vergentes : qui color in medio uniuſcujuſque pennæ ſaturatior eſt, marginibus ſenſim atque ſenſim dilutioribus. Caudæ tectrices ſuperiores eodem imbuuntur cinereo ad fuſcum vergente, & griſeo transverſim ſunt ſtriatæ. Pennæ ſaturatè fuſcæ, maculis rotundis aut ovalibus, albis variegatæ, ventrem & latera veſtiunt. Crura tegentes albent, maculiſque longitudinalibus, fuſcis, irregularibus varie-

Il eſt à peu près de la groſſeur d'une *Poule moyenne.* Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a deux pouces de long. Ses aîles ſont très-pointues; & lorſqu'elles ſont pliées, elles s'étendent juſqu'au bout de la queue. La tête, la gorge, la partie inférieure du col & la poitrine ſont couvertes de plumes blanches, qui ont chacune dans leur milieu une tache d'un brun foncé. Ces taches ſont plus grandes ſur la poitrine que ſur la tête. Des coins de la bouche deſcend de chaque côté, ſous les yeux, une ligne brune. La partie ſupérieure du col, le dos, le croupion, les plumes ſcapulaires & les couvertures du deſſus des aîles ſont d'un cendré tirant ſur le brun : cette couleur eſt plus foncée vers le milieu de chaque plume, & les bords deviennent graduellement plus clairs. Les couvertures du deſſus de la queue ſont du même cendré tirant ſur le brun, & rayées tranſverſalement de gris. Le ventre & les côtés ſont couverts de plumes d'un brun foncé, variées de taches blanches, rondes ou ovales. Celles qui couvrent les jam-

bes ſont blanches, avec des taches longitudinales, brunes, aſſez irrégulieres. Les couvertures du deſſous de la queue ſont rayées tranſverſalement de blanc & de noir. Celles du deſſous des aîles ſont d'un brun ſombre, marqué de taches blanches. Les plumes des aîles ſont de la même couleur que le dos du côté extérieur, & leur côté intérieur eſt cendré. Les barbes extérieures de la premiere ſont tachetées de blanchâtre; & les barbes intérieures des douze premieres ſont variées de blanc, cette couleur formant avec le cendré des eſpeces de dentelures, qui s'engrainent l'une dans l'autre. Les plumes de la queue ſont en-deſſus d'un cendré tirant ſur le brun & rayé tranſverſalement de gris, & en-deſſous elles ſont cendrées & variées de bandes tranſverſales, blanches. Les plumes des jambes ſont longues, & couvrent les pieds juſqu'à la moitié de leur longueur. L'iris des yeux eſt jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt bleuâtre. Le bec eſt de la même couleur. Les pieds ſont d'un cendré-bleuâtre; & les ongles ſont noirs. On le trouve à la *Baye de Hudſon*, où il fait la chaſſe aux *Gelinotes blanches*.

gantur. Caudæ tectrices inferiores ex albo & nigro tranſverſim ſunt ſtriatæ. Quæ alas ſubtus cooperiunt pennæ obſcurè fuſcæ, maculis albis variæ. Remiges in latere exteriore dorſo concolores, in latere verò interiore cinereæ. Primæ remigis pinnulæ exteriores albicante maculatæ; & duodecim primarum remigum pinnulæ interiores albo variæ, albore & cinereo inter ſe quodammodo denticulatis. Rectrices ſuperne ſunt cinereæ ad fuſcum vergentes & griſeo tranſverſim ſtriatæ, ſubtus verò cinereæ, tæniis tranſverſis, albis variæ. Crurum pennæ longiores ſunt, & ad mediam uſque pedis longitudinem extenduntur. Oculorum irides luteæ. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, cœruleſcit. Roſtrum eodem colore tingitur. Pedes ſunt cinereo-cœruleſcentes; ungues verò nigri. Habitat in *Freto Hudſonis*. *Lagopodibus* infeſta Avis.

11. Le Faucon étoilé.

Accipiter superne nigricans, maculis stellas referentibus respersus, infernè ex albo & nigro varius; pedibus cœruleis . . . . Falco stellaris.

Accipiter leporarius, seu Accipiter cyanopus. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 268.
Accipiter cyanopus seu Falco Hyacinthinus Alberti magni. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 352.
Accipiter stellaris Eberi & Peuceri. *Schwenck.*
Falco cyanopus. *Gesn. Avi. pag.* 74, *in qua icon minùs accurata.*
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 495.
Jonst. Avi. pag. 19.
Falco cyanopos. *Charlet. Exer. pag.* 73. *N°.* 11.
Charlet. Onomazt. pag. 66. *N°.* 11.
Falco cyanopus Schwenckfeldii, Jonstoni, Willughbeyi. *Klein. Avi. pag.* 52. *N°.* 18.
Cyanopus. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 256.
Avis phœbea. *Schwenck.*
Αςερίας Arist. Peuceri. *Schwenck.*
Les Italiens l'appellent Zafiro. *Gesn. Aldrov.*
Les Allemands, Bla-fusz. *Gesn. Aldrov.* Blaw-fusz. *Schwenck.* Blau-Habicht. *Rzac.*
Les Illyriens, Raroh. *Gesn. Aldrov.*
Les Polonois, Rarog; Rarog Polak; Rarog Krzeczot. *Rzac.*
Les Anglois, Blew-Legged Falcon. *Charlet.*

Falconi peregrino magnitudine æqualis & figurâ similis est. Alas tamen habet breviores, & caudam aliquantulùm longiorem; corpus quoque oblongius. Dorsum, alarumque tectrices superiores nigricant, & maculis quibusdam, stellas referentibus, resperguntur. Totum corpus infernè ex albo & nigro variegatur. Remiges &

Il ressemble au *Faucon pélerin* pour la taille & la figure. Il a cependant les aîles plus courtes que lui, & la queue un peu plus longue: son corps est aussi plus allongé. Le dos & les couvertures du dessus des aîles sont noirâtres, & parsemées de quelques taches en forme d'étoiles. Tout le dessous du corps est varié de noir & de blanc. Les plumes des aîles & celles

de la queue ſont noirâtres. Les yeux ſont très-brillants; leur iris eſt couleur d'or; & leur prunelle eſt noire. Les pieds ſont grands & gros, & d'un bleu d'azur. Il fait ſon nid ſur les arbres les plus élevés des montagnes.

rectrices nigricant. Oculi pellucidi ſunt; ipſorum irides aureæ; pupilla nigra. Pedes magni ſunt ac craſſi, cœrulei ſeu azurini. Arboribus excelſis montium nidificat.

12. Le Faucon hupé des Indes.

Accipiter cirratus; ſuperne nigricans, infernè ex albo & nigro tranſverſim ſtriatus; collo fulvo; rectricibus areolis alternatim cinereis & nigris tranſverſim ſtriatis . . . . Falco Indicus cristatus.

Falco Indicus cirratus. *Willugh. Ornith. pag.* 48.
Raj. Syn. Avi. pag. 14. *N°.* 12.

Il eſt preſque auſſi gros que l'*Autour*. Sa tête eſt applatie: le plumage en eſt noir, & orné d'une hupe de la même couleur, fourchue, & qui pend en-arriere de l'occiput. Le col eſt fauve. Le dos, le croupion, les plumes ſcapulaires, les couvertures du deſſus des aîles, celles du deſſus & du deſſous de la queue & les jambes ſont noirâtres. La poitrine & le ventre ſont variés de lignes tranſverſales, très-brillantes, alternativement blanches & noires. Les grandes plumes des aîles ſont noirâtres: les moyennes ſont de la même couleur, mais leurs bords ſont blanchâtres. Les plumes de la queue ſont rayées

Magnitudine ad *Aſturem* accedit. Caput ei planum eſt, nigrum, cirratum, criſtâ quoque nigrâ, bifidâ, ab occipite retro dependente. Collum fulvum. Dorſum, uropygium, ſcapulares pennæ, quæ alas ſuperne tegunt, caudæ tectrices ſuperiores & inferiores & crura nigricant. Pectus & venter lineis tranſverſis, perquàm lucidis & pulchris, alternatim albis & nigris variegantur. Remiges majores nigricant: minores eodem imbuuntur colore, fimbriis ipſarum albicantibus. Rectrices areolis alternatim cinereis & nigris tranſverſim ſunt

ſtriatæ. Pedes plumis veſtiuntur ad digitos uſque. Oculorum irides flavent. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, lutea. Roſtrum obſcurè cœruleum & propemodum nigrum, præcipuè versùs apicem. Digiti lutei; ungues verò nigerrimi. Habitat in *India Orientali.*

de bandes tranſverſales, alternativement noires & cendrées. Les pieds ſont couverts de plumes juſqu'à l'origine des doigts. L'iris des yeux eſt jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt de la même couleur. Le bec eſt d'un bleu ſombre & preſque noir, ſur-tout vers ſon bout. Les doigts ſont jaunes; & les ongles d'un fort beau noir. On le trouve aux *Indes Orientales.*

13. LE FAUCON DES ANTILLES.

Accipiter in toto corpore fuſcus .... FALCO ANTILLARUM.

Mansfeny. *Raj. Syn. Avi. pag.* 19. *N°.* 1.
Du Tertre. Hiſt. des Antil. Tom. II. pag. 252.
On l'appelle aux Antilles MANSFENY. *Du Tertre.*

Magnitudine *Falconem noſtratem* non multùm antecellit; ſed pedibus, unguibuſque duplo majoribus & validioribus donatur. In toto corpore fuſcus eſt. Venatur *Turdos*, *Cinclos*, *Columbas* & *Turtures*. *Serpentibus* quoque & *Lacertis* victitat. In *Antillarum Inſulis* habitat.

Il n'eſt guères plus gros que *notre Faucon*; mais il a les ſerres deux fois plus grandes & plus fortes. Il eſt brun par tout le corps. Il fait la chaſſe aux *Grives*, aux *Alouettes-de-mer*, aux *Pigeons* & *Tourterelles*. Il vit auſſi de *Serpens* & de *Lezards*. On le trouve aux *Iſles Antilles.*

14. LE FAUCON PESCHEUR DES ANTILLES.

Accipiter fuſcus; capitis vertice nigro; ventre albo .... FALCO PISCATOR ANTILLARUM.

Pêcheur. *Du Tertre. Hiſt. des Antil. Tom. II. pag.* 253.
Raj. Syn. Avi. pag. 19. *N°.* 2.

Il eſt de la groſſeur du précédent; mais il a les ſerres un peu plus petites. Il eſt brun par tout le corps, excepté les plumes du ſommet de la tête, qui ſont noires, & celles du ventre, qui ſont blanches. Il ſe nourrit uniquement de *Poiſſons*. On le trouve aux *Iſles Antilles*.

Præcedentem craſſitie adæquat; ſed pedibus, unguibuſque paulò minoribus præditus eſt. Per univerſum corpus fuſceſcit, exceptis capitis vertice nigro, & ventre albo. *Piſcibus* tantùm victitat. Habitat in *Antillarum Inſulis*.

15. Le Faucon pescheur de la Caroline.

Accipiter ſuperne ſaturatè fuſcus, infernè albus; vertice fuſco, albo variegato; pedibus pallidè cœruleis . . . . . Falco piscator Caroliniensis.

Falco piſcator Cyanopus. *Klein. Avi. pag.* 52. *N°.* 19.
Faucon Peſcheur. *Catesb. Tom. I. pag.* 2; *avec une figure exacte Pl.* 2.
Les Anglois l'appellent Fishing-Hawk. *Catesb.*

Il eſt à peu près de la groſſeur d'un *Autour*; mais il a le corps plus allongé. Il a cinq pieds cinq pouces de vol; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent un peu au-delà du bout de la queue. Le ſommet de la tête eſt brun, avec un mêlange de plumes blanches. Il y a de chaque côté du col une bande brune, qui commence au-deſſous de l'œil, & qui s'étend juſque ſur le dos. Tout le deſſus du corps, ſçavoir le dos, le croupion, les plumes ſcapulaires, les couvertures du deſſus des aîles, & celles du deſſus de la queue,

Craſſitie *Aſturem* adæquat; corpus tamen habet oblongius. Ab extremo ad extremum alarum extenſarum diſtantia eſt quinque pedum & totidem pollicum; alæ verò complicatæ ultra caudam extremam paululùm extenduntur. Vertex capitis fuſceſcit, plumis albis admixtis. In utroque colli latere tænia eſt fuſca, infra oculos orta, & ad dorſum uſque protenſa. Totum corpus ſuperius, dorſum ſcilicet, uropygium, ſcapulares pennæ, quæ alas ſuperne tegunt & tectrices caudæ ſuperiores, ſaturatè fuſceſcit.

fuscescit. Guttur, collum, pectus, ventrem, latera & crura vestiunt pennæ albæ: tectrices caudæ inferiores concolores. Remiges & rectrices, sicut dorsum, saturatè fuscæ. Pennæ crura tegentes admodum breves sunt, & cuti arctè adhærent. Oculorum irides flavent. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, cœrulea; rostrum verò nigrum. Pedes sunt pallidè cœrulei: ungues nigri, omnes longitudine ferè æquales, extra aliorum *Falconum* modum. *Piscibus* tantùm victitat. Habitat in fluviorum ostiis & parvulis Fretis maritimis.

est d'un brun foncé. La gorge, le col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont blanches. Les plumes des aîles & celles de la queue sont du même brun que celui du dos. Les plumes des jambes sont courtes, & s'appliquent étroitement sur la peau. L'iris des yeux est jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec, est bleue; & le bec est noir. Les pieds sont d'un bleu pâle; & les ongles sont noirs, & tous presque d'une égale grandeur, ce qui ne se trouve pas dans les autres especes de *Faucons*. Il ne se nourrit que de *Poissons*. On le trouve vers l'embouchure des rivieres, & sur les petites Bayes de la mer.

16. LE LANIER.

Accipiter superne fusco-ferrugineus, infernè albus, maculis longitudinalibus nigris varius; tæniâ supra oculos albâ; alis maculis rotundis albis subtus variegatis; pedibus cœruleis . . . . LANARIUS.

Falco pedibus rostroque cœruleis, maculis albis nigrisque longitudinalibus. *Faun. Suec. Linn. N°. 61.*
Falco Lanarius, crudelis. *Klein. Avi. pag.* 48. *N°.* 5.
Lanarius. *Gesn. Avi. pag.* 76.
Willugh. Ornith. pag. 48.
Raj. Syn. Avi. pag. 15. *N°.* 13.
Linn. Systh. nat. ed. 6. Gen. 36. *sp.* 9.
Lanarius Gallorum. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 488.
Jonst. Avi. pag. 18.
Lanier. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 123.
Petit Lanier. *Alb. Tom. II. pag.* 4; *avec une figure mal coloriée Pl.* 7.

Les François appellent le mâle LANERET. *Bel. Aldrov.*
Les Italiens l'appellent LANIERO. *Gesn. Aldrov. Ils appellent le mâle* TERZOLO LANIERO. *Gesn.*
Les Savoyards, LANOY. *Gesn.*
Les Allemands, LANETE; SWEMERE: *& d'autres*, SCHMEYMER. *Gesn.*
Les Anglois, LANNAR. *Ils appellent le mâle*, LANNERET. *Willugh. Raj. Alb.*

Il eſt un peu plus petit que le *Faucon gentil.* Il a le col court & épais, le bec court & la queue aſſez longue. Les parties ſupérieures de la tête & du col, le dos, le croupion, les plumes ſcapulaires, les couvertures des aîles & celles du deſſus de la queue ſont d'un brun ferrugineux & ſans taches, ou s'il s'en trouve quelques-unes, elles ſont fort petites, rondes & blanches. Au-deſſus de chaque œil eſt une bande blanche: ces deux bandes ſe réuniſſent ſur le front, & entourent le devant de la tête. Tout le deſſous du corps, ſçavoir la gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue, eſt blanc, & varié de taches longitudinales, noires, qui s'étendent le long des bords de chaque plume. Les grandes plumes de l'aîle ſont noires : les moyennes ſont de la couleur du dos: mais lorſque les aîles ſont étendues, & qu'on les regarde par-deſſous, elles paroiſ-

Falconi gentili paululùm craſſitie cedit. Collum habet breve & craſſum, roſtrum breve, & caudam longiuſculam. Partes capitis & colli ſuperiores, dorſum, uropygium, ſcapulares pennæ, alarum tectrices, quæque caudam ſuperne tegunt ſunt fuſco-ferrugineæ & immaculatæ, aut ſi quædam ſint maculæ, admodum exiguæ ſunt, rotundæ, candidæ. Supra utrumque oculum tænia eſt alba, quæ binæ tæniæ in fronte inter ſe connectuntur, & partem capitis anteriorem cingunt. In univerſo corpore inferiore, gutture ſcilicet, inferiore colli parte, pectore, ventre, lateribus, cruribus & tectricibus caudæ inferioribus, albet, & maculis variegatur longitudinalibus, nigris, ſecundùm uniuſcujuſque pennæ fimbrias extenſis. Remiges majores nigræ : minores dorſo concolores; alæ verò extenſæ, ſi ſubtus inſpiciantur, maculis rotundis, albis

aspersæ apparent. Oculi sunt patuli ; ipsorumque irides flavæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, lutea. Rostrum, pedesque cœrulei ; ungues verò nigri. Pedibus donatur brevioribus quàm reliquæ hujus generis Aves.

Mas fœminâ minor est ; colore verò pennarum cum ea ferè convenit. In arboribus sylvarum altioribus & rupibus excelsis nidificat.

sent toutes parsemées de taches blanches & rondes. Les yeux sont grands ; & leur iris est jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec, est de la même couleur. Le bec & les pieds sont bleus ; & les ongles noirs. Ses pieds sont plus courts que ceux des autres especes de ce genre.

Le *mâle* est plus petit que la *femelle* ; mais il lui ressemble assez par la couleur de son plumage. Il fait son nid sur les grands arbres des forêts & sur les rochers élevés.

** 17. LE LANIER CENDRÉ.

Accipiter cinereus ; ventre albo, pennis in medio rufo notatis ; rectricibus lateralibus interiùs fusco transversim striatis. . . . . LANARIUS CINEREUS.

Laniarius cinereus, sive Falco cinereo-albus. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 79.
Pygargus, Genus alterum Bellonii. *Jonst. Avi. pag.* 4.
Pygargi tertium genus. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 208.
Autre Oiseau St. Martin. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 104.
Faucon bleu. *Edwards. Glanur. pag.* 33. *Chap. XV; avec une figure exacte Pl.* 225.
Les Allemands l'appellent GRAU WEISSE GEYER ; GRAU WEISSE FALCK. *Frisch.*
Les Anglois, BLUE HAWK. *Edwards.*

Crassitie *Lanarium* circiter æquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam unum pedem quinque pollices & sex lineas explet, & ad extremos ungues

Il est à peu près de la grosseur du *Lanier*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de dix-sept pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles de douze

pouces ſix lignes. Son bec depuis le crochet juſqu'aux coins de la bouche a onze lignes de long ; ſa queue neuf pouces ; ſon pied deux pouces ſix lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce cinq lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent juſqu'au bout de la queue. La tête, le col, le dos, le croupion, les couvertures des aîles, & la poitrine ſont cendrées, avec quelques taches brunes ſur les petites couvertures de l'aîle. Les plumes qui couvrent le ventre, les côtés, les jambes & le deſſous de la queue ſont blanches, & marquées de roux dans leur milieu. Les grandes plumes de l'aîle ſont noires : les moyennes ſont cendrées, & rayées tranſverſalement de noirâtre, & leurs barbes intérieures ſont terminées de blanc. Les deux plumes du milieu de la queue ſont d'un cendré-brun : les trois latérales qui les ſuivent de chaque côté ſont cendrées, & leurs barbes intérieures ſont marquées de bandes tranſverſales, brunes : & les deux plus extérieures de chaque côté ont leurs barbes extérieures d'un cendré clair,

duodecim pollices cum ſex lineis. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos undecim lineas longum eſt ; cauda novem pollices ; pes duos pollices & ſex lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem & quinque lineas : laterales paulò ſunt breviores ; poſticus omnium breviſſimus. Alæ complicatæ caudam extremam attingunt. Caput, collum, dorſum, uropygium, alarum tectrices & pectus cineraſcunt, minoribus alarum tectricibus maculis quibuſdam fuſcis variegatis. Pennæ ventrem, latera & crura tegentes, tectriceſque caudæ inferiores albæ, in medio rufo notatæ. Remiges majores nigræ ſunt : minores cinereæ, nigricante tranſverſim ſtriatæ, pinnulis interioribus albo terminatis. Rectrices binæ intermediæ ex cinereo fuſceſcunt : laterales tres utrinque ſequentes ſunt cinereæ, tæniis tranſverſis, fuſcis in latere interiore variegatæ : binæ utrinque extimæ in latere exteriore dilutè cinereæ, in interiore verò albæ, tæniis tranſverſis, fuſco-rufeſcentibus notatæ. Roſtrum ex cinereo cœruleſcit. Pedes

ſunt lutei; ungues verò nigri. *Ex muſeo Realmuriano.*

& les intérieures blanches & marquées de bandes tranſverſales, d'un brun-roux. Le bec eſt d'un cendré-bleu. Les pieds ſont jaunes; & les ongles noirs. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

Hujus ſpeciei Aves, à *Friſchio* & *Edwardo* deſcriptæ & pictæ, ab iſta diſcrepant pectore & uropygio albis, & pennis ventrem, latera & crura tegentibus, ſicut & tectricibus caudæ inferioribus, maculis rufis deſtitutis.

Ceux de *Friſch* & d'*Edwards* différent de celui que je viens de décrire, en ce qu'ils ont la poitrine & le croupion blancs, & que les plumes du ventre, des côtés & des jambes, & les couvertures du deſſous de la queue ne ſont pas marquées de roux.

Avis ab *Edwardo* deſcriptæ remiges majores apicibus donantur albis.

Celui d'*Edwards* a les grandes plumes de l'aîle terminées de blanc.

18. LE LANIER BLANC.

Accipiter ſuperne ex cinereo-albo ad ſubfuſcum vergens, infernè ex cinereo albicans; maculâ roſtrum inter & oculos nigrâ; remigibus nigricantibus . . . . . LANARIUS ALBICANS.

Lanarius. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 380. *hujus icones non ſatis accuratæ pag.* 381 *&* 382.
Jonſt. Avi. pag. 12. *hujus icones ab Aldrovando mutuatæ Tab. IX.*
Milvus albus. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 304.
Milvus albus Schwenckfeldii, ſeu Milvus major candicans; Lanarius albus Aldrovandi. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 395.
Milvus albicans. *Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag.* 15.
Les Italiens l'appellent LANIERO. *Aldrov.*
Les Allemands, SWEMERE; SCHWEIMMEN; *& quelques-uns*, LANETE. *Aldrov.* WEISSER HEUNER AHR. *Schwenck. Rzac.* GRAVER MEUSE AHR. *Schwenck.*
Les Polonois, KANIA BIALA. *Rzac.*

Duorum deſcriptiones exhibet *Aldrovandus*; iſti autem non niſi varietates mihi

Aldrovande en décrit deux, qui ne me paroiſſent être autre choſe qu'une variété l'un de

l'autre. Le premier tient le milieu pour la grandeur entre l'*Epervier* & l'*Autour*. Sa longueur depuis le sommet de la tête jusqu'au bout de la queue est d'un pied sept pouces six lignes. Il a le sommet de la tête large ; la tête grosse & le col fort épais. Son bec a un pouce d'épaisseur. Son pied est mince & très-délié, & a environ huit pouces de longueur depuis le talon jusqu'aux ongles. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'à un pouce de distance du bout de la queue. La tête, le col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes, les couvertures du dessous de la queue & le croupion sont gris-blancs. Il y a une tache noire de chaque côté de la tête entre le bec & le grand angle de l'œil. Le dos, les plumes scapulaires & les couvertures du dessus des aîles sont d'un gris-blanc, qui tire sur le brunâtre. Les plumes des aîles sont tout-à-fait brunes, & même presque noires. Ses aîles sont très-pointues & assez longues. Les plumes de la queue sont en-dessus de la couleur du dos, & en-dessous elles sont d'un gris-blanc. La prunelle de l'œil est noire, & l'iris en est jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse

videntur. Primus magnitudine *Accipitrem* inter & *Asturem* medium locum obtinet. A summo capite ad extremam caudam unius pedis & septem cum semi pollicum longitudinem explet. Capitis vertice est lato ; capite, colloque crassis. Rostrum crassitie pollicem æquat. Pes valdè gracilis est, & à calcaneo ad ungues usque octo circiter pollices longus. Alæ complicatæ ad caudæ extremitatem, excepto tantùm unius pollicis intervallo, protenduntur. Caput, collum, pectus, venter, latera, crura, caudæ tectrices inferiores & uropygium ex cinereo albicant. Rostrum inter & oculi canthum majorem macula est nigra. Dorsum, scapulares pennæ, alarumque tectrices superiores ex cinereo-albo ad subfuscum vergunt. Remiges prorsus fuscescunt, ac penè nigræ sunt. Alas habet admodum acutas, oblongas. Rectrices superne dorso concolores, infernè ex cinereo albicantes. Pupilla oculorum nigra, ipsorum verò irides flavæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, lutea. Rostrum ni-

grum, sicut & ungues; pedes verò lutei.

Secundus ab apice rostri ad caudæ extremitatem usque duos pedes & unum pollicem longus est. Caput & totum dorsum colore sunt fusco, cui nonnihil leucophæi admixtum est. Uropygium totum candicat. Alarum tectrices superiores leucophææ. Pectus quoque leucophæum. Venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores concolores, maculis longitudinalibus, ferrugineis distinctæ. Remiges tres extremæ ferrugineæ, parte tamen interiore albæ sunt: tres sequentes omnino nigræ, in extremitatibus aliquantulùm albicant: à septima ad duodecimam usque inclusivè albicant; ex istis autem primæ quatuor fusco, reliquæ duæ atro colore transversim maculantur: decima-tertia & decima-quarta castaneæ: decima-quinta & decima-sexta concolores, sed atro colore transversim notatæ: tres denique corpori finitimæ castaneæ. Duodecim rectricibus cauda constat: tres utrinque extimæ albæ, ma-

du bec, est de cette derniere couleur. Le bec & les ongles sont noirs; & les pieds jaunes.

Le second a deux pieds un pouce de longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue. La tête & tout le dos sont d'un brun mêlé d'un peu de gris. Le croupion est blanc. Les couvertures du dessus des aîles sont grises, ainsi que la poitrine. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont de la même couleur, variée de taches longitudinales, ferrugineuses. Les trois premieres plumes de l'aîle sont ferrugineuses, excepté leur côté intérieur, qui est blanc: les trois suivantes sont noires & terminées d'un peu de blanc. Les six autres, sçavoir depuis la septiéme jusqu'à la douziéme inclusivement, sont blanches; mais les quatre premieres de celles-ci sont variées de taches transversales, brunes, & les deux autres de taches transversales, noires: les treiziéme & quatorziéme sont marron: la quinziéme & la seiziéme sont de la même couleur, & rayées transversalement de noir: enfin les trois plus proches du corps sont marron. La queue est composée de douze plumes: les

trois plus extérieures de chaque coté sont blanches, & variées de taches d'un ferrugineux clair : la quatriéme est marquée de taches noires : la cinquiéme est variée de brun & de ferrugineux : & les deux du milieu sont grises. L'iris des yeux est jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec, est de la même couleur. Le bec est noir. Le pieds sont jaunes ; & les ongles noirs, longs & très-crochus.

culis ferrugineis, dilutis insignitæ : quarta nigro maculata : quinta fusco & ferrugineo distincta : binæ tandem intermediæ leucophææ. Oculorum irides luteæ sunt. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, quoque lutea. Rostrum nigrum. Pedes flavi ; ungues verò nigri, longi, admodum recurvi.

** 19. Le Gerfault.

Voyez Pl. XXX. Fig. 2.

Accipiter albus, maculis fuscis superne varius ; rectricibus albis, lateralibus exteriùs fusco maculatis ; rostro pedibusque ex dilutè cinereo cœrulescentibus . . . . GYRFALCO.

Gyrfalco. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 471. *hujus icon satis accurata pag.* 473.
Jonst. Avi. pag. 17. *hujus icon non satis accurata Tab. XIII* ; *& insuper alia icon à Bellonio mutuata Tab. IV, sub titulo*, Morphnos Bellonii.
Willugh. Ornith. pag. 44. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. VIII.*
Charlet. Exer. pag. 73. *N°.* 3.
Charlet. Onomazt. pag. 65. *N°.* 3.
Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 14.
Raj. Syn. Avi. pag. 13. *N°.* 3.
Girfalco Aldrovandi ; Girofalco Alberti ; Hierofalco Jovii & Miechovitæ. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 382.
Hierofalcho. *Gesn. Avi. pag.* 67.
Hierofalco Paulo Jovio ; Gyrofalco Alberto. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 299.
Falco medius. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 259.
Falco rapax. *Klein. Avi. pag.* 48. *N°.* 1.

Morphnos

Morphnos Bellonii. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 212, in qua icon à Bellonio mutuata.*

Gerfault. *Bel. Hist. nat. des Oisf. pag. 94; avec une figure peu exacte pag. 95. Bel. Portr. d'Oisf. pag. 12 b, dans laquelle est la même figure.*

Faucon d'Islande. *Anders. Hist. d'Isl. & de Gro. Tom. I. pag.* 80.

Les Italiens l'appellent ZERIFALCO. *Gesn.* GIROFALCO; GIRIFALCO. *Aldrov.* GIRFALCO; AGUILASTRO. *Bel.*

Les Allemands, GROSSER-FALCK; GIER-FALCK. *Gesn. Aldrov.* GER-FALCK. *Gesn. Schwenck. Aldrov.* GYR-FALCK. *Rzac.* REGER-FALCK; MITTEL-FALCKE. *Schwenck.*

Les Silésiens, GIER-FALCK. *Schwenck.*

Les Polonois, BYALOZOR. *Gesn. Aldrov.* BIALOZOR. *Rzac.*

Les Moscovites, KRETZET. *Gesn. Aldrov.* KICZOT. *Rzac.*

Les Anglois, GYR-FALCON. *Charlet.* GER-FALCON. *Sibbald.* JER-FALCON: *ils appellent le mâle*, JERKIN. *Willugh. Raj.*

Asturem crassitie circiter æquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam unum pedem novem pollices & sex lineas explet, & ad extremos ungues unum pedem & octo pollices. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos usque unum pollicem & quinque lineas longum est; cauda novem pollices; pes duos pollices & totidem lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices & novem lineas: laterales paulò sunt breviores; & posticus anticorum intimum longitudine adæquat. Ab extremo ad extremum alarum extensarum distantia est quatuor pedum; alæ verò complicatæ caudam ferè extremam attingunt. Partem

Il est à peu près de la grosseur de l'*Autour*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'un pied neuf pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles d'un pied huit pouces. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a un pouce cinq lignes de long; sa queue neuf pouces; son pied deux pouces deux lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces neuf lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est de la même longueur que l'intérieur de ceux de devant. Il a quatre pieds de vol; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent presque jusqu'au bout de la queue. La partie supérieure de la tête est couverte de plumes d'un blanc-jau-

nâtre, & qui ont chacune une ligne brune, fort étroite, qui s'étend selon la longueur de leur tige. La partie supérieure du col, le dos, le croupion, les couvertures du dessus des aîles & celles du dessus de la queue sont blanches, & variées de taches brunes, excepté les grandes couvertures des aîles, qui sont variées de taches d'un brun-noirâtre. La gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont blanches & sans taches, excepté le ventre & la partie extérieure des jambes, où il y a quelques taches brunes, mais très-petites & très-rares. Les couvertures du dessous des aîles sont aussi blanches: les plus grandes sont terminées de brun; & quelques-unes des petites ont vers leur bout une petite ligne longitudinale, brune, très-étroite. Les plumes des aîles sont blanches, & variées, du côté extérieur seulement, de taches d'un brun-noirâtre: chacune des grandes plumes a cependant vers son bout une grande tache noirâtre, qui s'étend sur le côté intérieur comme sur l'extérieur. La queue est composée de douze plumes blanches; & les côtés intérieur &

capitis superiorem vestiunt pennæ albo-flavescentes, lineolâ strictissimâ, fuscâ, secundùm scapi longitudinem extensâ, præditæ. Pars colli superior, dorsum, uropygium, tectrices alarum superiores & pennæ caudam superne tegentes albent, maculisque fuscis variegantur, si tamen excipias majores alarum tectrices, quas maculæ fusco-nigricantes variegant. Guttur, pars colli inferior, pectus, venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores albæ, immaculatæ, exceptis tamen ventre & exteriore crurum parte, maculis quibusdam fuscis, sed perexiguis & rarissimis, variis. Alarum tectrices inferiores quoque albæ sunt: majores verò fusco terminantur; & minorum quædam lineolâ longitudinali, fuscâ, strictissimâ versùs apicem donantur. Remiges albæ, in latere exteriore tantùm maculis fusco-nigricantibus variæ: majores tamen remiges majusculâ maculâ nigricante, in latere interiore, sicut in exteriore, extensâ, versùs apicem notantur. Cauda constat duodecim rectricibus albis: binæ intermediæ in latere inte-

riore & latere exteriore, laterales verò in latere exteriore tantùm maculis fuscis variegantur. Oculorum ambitus cœruleus : ipsorum irides concolores. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, ex dilutè cinereo cœrulescit. Rostrum eodem colore tingitur, excepto unco plumbeo, ad nigrum paululùm vergente. Pedes sunt ex dilutè cinereo cœrulescentes; ungues verò plumbei. Habitat in *Islandia*, variisque *septentrionalibus regionibus*. *Ex museo D. Aubry*.

Hujus speciei varietas est

extérieur des deux du milieu & le côté extérieur seulement de toutes les latérales sont variés de taches brunes. Le tour des yeux est bleu, ainsi que l'iris. La membrane, qui couvre la bâse du bec, est d'un cendré clair & bleuâtre. Le bec est de la même couleur, excepté son crochet, qui est d'un plombé tirant un peu sur le noir. Les pieds sont d'un cendré clair & bleuâtre; & les ongles plombés. On le trouve en *Islande* & dans différens *pays du nord. Du cabinet de M. l'Abbé Aubry*.

Une variété de cette espece est

** A. *Le Gerfault d'Islande.*

Voyez Pl. XXXI.

Gyrfalco Islandicus.

Crassitie præcedentem adæquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam unum pedem decem pollices & sex lineas explet, & ad extremos ungues unum pedem septem pollices cum sex lineis. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos octodecim lineas longum est; cauda octo pollices & novem lineas; pes duos polli-

Il est de la grosseur du précédent. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'un pied dix pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles d'un pied sept pouces six lignes. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a dix-huit lignes de long; sa queue huit pouces neuf lignes; son pied deux pouces cinq lignes; & le milieu des

trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces quatre lignes : les latéraux sont un peu plus courts ; & celui de derriere est le plus court de tous. Il a trois pieds onze pouces de vol ; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent un peu au-delà des trois quarts de la longueur de la queue. La tête est couverte de plumes brunes, bordées de chaque côté de blanc-roussâtre. Celles qui couvrent les parties supérieures du col & du dos, & les couvertures du dessus des aîles sont brunes, & variées des deux côtés de petites taches transversales, blanchâtres. La partie inférieure du dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont d'un cendré-brun, rayé transversalement de gris-blanc. La gorge est d'un blanc sale & roussâtre. La partie inférieure du col est de la même couleur, & chaque plume a dans son milieu une bande brune, qui s'étend selon la longueur de sa tige. La poitrine, le ventre & les couvertures du dessous des aîles sont blanches, & variées de taches noirâtres. Les côtés & les jambes sont rayées transversalement de blanc & de noirâtre. Les couvertures du dessous de la queue sont blanches,

ces cum quinque lineis ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices & quatuor lineas : laterales paulò sunt breviores ; posticus omnium brevissimus. Ab extremo ad extremum alarum extensarum distantia est trium pedum & undecim pollicum ; alæ verò complicatæ paulò ultra tres quartas longitudinis caudæ partes extenduntur. Caput vestiunt pennæ fuscæ, utroque margine albo-rufescente. Quæ partes colli & dorsi superiores cooperiunt, alarumque superiores tectrices fuscæ sunt, & in utroque latere exiguis maculis transversis, albidis variegantur. Pars dorsi inferior, uropygium & tectrices caudæ superiores ex cinereo fuscescunt, & tæniis transversis, cinereo-albis sunt striatæ. Guttur ex sordidè albo rufescit. Pars colli inferior concolor, unaquæque tamen penna in medio tæniâ fuscâ, secundùm scapi longitudinem extensâ, donatur. Pectus, venter & tectrices alarum inferiores albent, maculisque nigricantibus variegantur. Latera & crura ex albo & nigricante transversim sunt striata. Tectrices

caudæ inferiores albæ, tæniis transversis, fuscis variæ. Remiges majores fuscæ, tæniis transversis, ex albo & fusco variis, in latere interiore tantùm striatæ : remiges minores & scapulares pennæ ex fusco ad cinereum inclinant, tæniisque transversis, cinereo-albis variegantur. Duodecim rectricibus cauda constat; quæ rectrices sunt cinereo-fuscæ, tæniisque transversis, cinereo-albis, minutissimis maculis fuscis variis, striatæ : quæque etiam rectrix in albescentem colorem desinit. Oculorum irides luteæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, cœrulescit. Rostrum cinereo-cœrulescens, excepto unco nigricante. Pedes flavi; ungues verò nigri. Habitat in *Islandia. Ex museo D. de Bandeville.*

& variées de bandes transversales, brunes. Les grandes plumes des aîles sont brunes, & rayées du côté intérieur seulement de bandes transversales, variées de blanc & de brun : les moyennes & les plumes scapulaires sont d'un brun tirant sur le cendré, & rayées transversalement de gris-blanc. La queue est composée de douze plumes d'un cendré-brun, rayées de bandes transversales, d'un gris-blanc, varié de très-petites taches brunes : & chaque plume est terminée de blanchâtre. L'iris des yeux est jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec, est bleuâtre. Le bec est d'un cendré-bleuâtre, excepté son crochet, qui est noirâtre. Les pieds sont jaunes; & les ongles noirs. On le trouve en *Islande. Du cabinet de Madame de Bandeville.*

** 20. LE HOBREAU.

Accipiter superne fuscus, infernè albus, maculis longitudinalibus fuscis varius; imo ventre, cruribusque rufis; rectricibus griseo-fuscis, lateralibus interiùs rufo transversim striatis . . . . DENDRO-FALCO.

Falco pedibus, cerâ, palpebrisque flavis, capite fusco, nuchâ albâ, abdomine albicante maculis oblongis. *Faun. Suec. Linn. N°. 64.*
Falco ad rufum inclinans. *Barr. Ornith. Class. III. Gen. III. sp. 2.*
Falco arborarius. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 491.*

Jonst. Avi. pag. 19. *hujus icon à Gesnero mutuata Tab. X, sub titulo,* Dendro-Falcus.
Charlet. Exer. pag. 73. *N°.* 9.
Charlet. Onomazt. pag. 66. *N°.* 9.
Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag. 378.
Falco arborarius Alberto; Dendro-Falcus Gesnero. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 280.
Dendro-Falcus. *Gesn. Avi. pag.* 75, *in qua icon non satis accurata.*
Gesn. icon. Avi. pag. 11, *in qua eadem icon.*
Dendro-Falco. *Raj. Syn. Avi. pag.* 14. *N°.* 8.
Linn. Systh. nat. ed. 6. *Gen.* 36. *sp.* 11.
Dendro-Falco, sive Falco arborarius. *Willugh. Ornith. pag.* 47.
Dendro-Falco, sive Smerlus. *Frisch. hujus icon non satis accurata Tab.* 87.
Subbuteo. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 373. *hujus icon minimè accurata pag.* 374.
Willugh. Ornith. pag. 49. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. VII.*
Subbuteo, sive Hypotriorchis. *Jonst. Avi. pag.* 12. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. IX.*
Charlet. Exer. pag. 72. *N°.* 10.
Charlet. Onomazt. pag. 65. *N°.* 10.
Subbuteo Bellonii & Aldrovandi. *Raj. Syn. Avi. pag.* 15. *N°. A.* 14.
Hobreau. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 118; *avec une mauvaise figure pag.* 119.
Bel. Portr. d'Ois. pag. 18 *b*, *dans laquelle est la même figure.*
Hobereau. *Alb. Tom. I. pag.* 7; *avec une figure mal coloriée Pl.* 6.
Les Grecs l'appellent Ιποτριόρχις. *Bel. Aldrov.* Ὑποτριόρχης. *Bel. Willugh.*
Les Catalans, FALCO; TAGAROT; XUIGUER. *Barr.*
Les Boulonnois, BARELLO. *Aldrov.*
Les Allemands, BAUM-FALCK. *Gesn. Aldrov. Rzac. Frisch. Ils appellent le mâle*, BAUM-FAELCKLE. *Gesn. Aldrov.*
Les Polonois, SOKOL DRZEWNY. *Rzac.*
Les Anglois, HOBBY. *Willugh. Raj. Alb.* TREE FALCON; LESSER BUZZARD. *Charlet.*

Il est à peu près de la grosseur de l'*Epervier*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de douze pouces, & jusqu'à celui des ongles de dix pouces trois lignes. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bou-

Crassitie *Accipitrem* circiter æquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudæ extremitatem duodecim est pollicum, & ad extremos ungues decem pollicum & trium linearum. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos novem

lineas longum est; cauda quatuor pollices cum novem lineis; pes quatuordecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem & sex lineas: laterales paulò sunt breviores; posticus adhuc brevior. Alæ complicatæ paululùm ultra caudam extremam protenduntur. Caput, pars colli superior, dorsum, uropygium, alarum tectrices superiores & pennæ caudam superne tegentes sunt fuscæ. In utroque capitis latere exigua est tænia sordidè alba, in exortu rostri orta, & supra oculos ducta; & infra oculos macula est longitudinalis, fusca. In parte colli superiore aliquid albi admiscetur. Guttur & pars colli inferior albicant. Pectus, venter supremus & latera eodem imbuuntur colore, & maculis variegantur longitudinalibus, fuscis, latiusculis, uniuscujusque pennæ medium occupantibus. Venter imus, crura & tectrices caudæ inferiores rufæ. Pennæ alas infernè tegentes albæ, maculis fuscis variæ. Remiges sunt fuscæ, in latere interiore tæniis transversis, rufis variegatæ. Rectrices griseo-fuscæ, laterali-

che a neuf lignes de long; sa queue quatre pouces neuf lignes; son pied quatorze lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce six lignes : les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere l'est encore davantage. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent un peu au-delà du bout de la queue. La tête, la partie supérieure du col, le dos, le croupion, les couvertures du dessus des aîles & celles du dessus de la queue sont brunes. Il y a de chaque côté de la tête une petite bande d'un blanc sale, qui commence à l'origine du bec, & passe par-dessus les yeux; & au-dessous des yeux est une tache longitudinale, brune. Il y a aussi un peu de blanc à la partie supérieure du col. La gorge & la partie inférieure du col sont blanches. La poitrine, le haut du ventre & les côtés sont de la même couleur, avec des taches longitudinales, brunes, assez larges, & qui occupent le milieu de chaque plume. Le bas-ventre, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont rousses. Les couvertures du dessous de l'aîle sont blanches, & variées de taches brunes. Les plumes de l'aîle sont brunes; &

leur côté intérieur eſt rayé de bandes tranſverſales, rouſſes. Celles de la queue ſont d'un gris-brun; & toutes les latérales ont de même leur côté intérieur rayé tranſverſalement de roux. L'iris des yeux & les pieds ſont jaunes. Le bec eſt bleuâtre; & les ongles ſont noirs. Il fait ſon nid dans les arbres. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

bus omnibus interiùs ruſo tranſverſim ſtriatis. Oculorum irides luteæ. Pedes concolores. Roſtrum cœruleſcens; ungues verò nigri. Arboribus nidificat. *Ex muſéo Realmuriano.*

21. L'EPERVIER DE LA CAROLINE.

Accipiter ſuperne fuſcus, infernè albus, fuſco admixto; remigibus interiùs rubeſcente maculatis; rectricibus tæniis quatuor tranſverſis, albis præditis . . . . ACCIPITER CAROLINIENSIS.

Falco Carolinienſis Palumbarius. *Klein. Avi. pag.* 51. *N°.* 17.
Epervier à Pigeons. *Catesb. Tom. I. pag.* 3; *avec une figure exacte Pl.* 3.
Les Anglois l'appellent PIGEON-HAWK. *Cateſb.*

Il a le corps plus mince que l'*Epervier ordinaire.* La tête, la partie ſupérieure du col, le dos, le croupion, les plumes ſcapulaires, les couvertures du deſſus des aîles & celles du deſſus de la queue ſont brunes. La gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés & les couvertures du deſſous de la queue ſont blanches, & mêlées de quelques plumes brunes. Les jambes ſont couvertes de longues plumes blanches, mêlées d'une légere teinte de rouge, & variées de ta-

Corpore donatur graciliori quàm *Accipiter vulgaris.* Caput, pars colli ſuperior, dorſum, uropygium, ſcapulares pennæ, quæ alas ſuperne cooperiunt, tectriceſque caudæ ſuperiores fuſcæ ſunt. Guttur, colli inferior pars, pectus, venter, latera & tectrices caudæ inferiores albæ, pennis quibuſdam fuſcis admixtis. Crura veſtiunt pennæ longiores, albæ, aliquâ rubedinis tincturâ mixtæ, maculiſque longitudinalibus, fuſcis variæ.

Pennæ

Pennæ autem istæ ad exortum usque digitorum, excepto sex linearum intervallo, protenduntur. Remiges sunt fuscæ, majusculis maculis rubescentibus in latere interiore variæ. Rectrices quoque fuscæ, tæniis quatuor transversis, albis præditæ. Oculorum irides luteæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, concolor. Rostrum in exortu albicat, versùs uncum nigricat. Pedes sunt flavi. Habitat in *Carolina.*

ches longitudinales, brunes. Ces plumes s'étendent jusqu'à un demi-pouce de l'origine des doigts. Les plumes des aîles sont brunes, & leur côté intérieur est varié de grandes taches rougeâtres. Celles de la queue sont aussi brunes, & rayées de quatre bandes transversales, blanches. L'iris des yeux est jaune, ainsi que la peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec. Le bec est blanchâtre à son origine, & noir vers son crochet. Les pieds sont jaunes. On le trouve à *la Caroline.*

** 22. L'EPERVIER DES ALOUETTES.

Accipiter superne rufus, fusco transversim striatus, infernè rufescens, maculis longitudinalibus fuscis varius; rectricibus griseo-rufescentibus fusco transversim striatis, apice nigricantibus, albo terminatis .... ACCIPITER ALAUDARIUS.

Accipiter Nisus, Alaudarius. *Charlet. Exer. pag.* 72. *N°.* 7.
Charlet. Onomazt. pag. 64. *N°.* 7.
Falco varius, pictus, Alaudarum. *Klein. Avi. pag.* 49. *N°.* 9.
Falco rufus. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 88.
Falco murorum, ruderum, turrium. *Klein. Avi. pag.* 49. *N°.* 8.
Falconellus. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 261.
Falconellus feriens, seu Falco parvus Schwenckfeldii. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 378.
Les Allemands l'appellent MAUSE-FALCK. *Frisch.* KLEINER-FALCK. *Rzac.* KLEINER-FALCKE; STOS-FAELCKLIN; LERCH-FAELCKLIN. *Schwenck.*
Les Polonois, KOBUS; KOBIEC. *Rzac.*
Les Anglois, HOBBY. *Charlet.*

Crassitie *Accipitrem* circiter æquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad extremita-

Il est à peu près de la grosseur de l'*Epervier.* Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à

celui de la queue eſt de quatorze pouces, & juſqu'à celui des ongles de dix pouces ſix lignes. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a dix lignes de longueur ; ſa queue ſix pouces neuf lignes; ſon pied un pouce ſix lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, ſeize lignes : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent au-delà des trois quarts de la longueur de la queue. Les parties ſupérieures de la tête & du col ſont rouſſes, chaque plume ayant une ligne brune, qui s'étend ſelon la longueur de ſa tige. Le dos, le croupion, les plumes ſcapulaires & les couvertures du deſſus des aîles ſont rouſſes, & rayées tranſverſalement de brun. Les couvertures du deſſus de la queue ſont cendrées, & leur tige eſt noirâtre. La gorge eſt rouſſâtre. La partie inférieure du col, la poitrine, le haut du ventre & les côtés ſont couverts de plumes rouſſâtres, qui ont chacune une bande longitudinale, brune, qui s'étend ſelon la longueur de leur tige. Le bas-ventre & les jambes ſont auſſi rouſſâtres, avec quelques petites taches

tem caudæ quatuordecim pollices explet, & ad extremos ungues decem pollices & ſex lineas. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos decem lineas longum eſt ; cauda ſex pollices & novem lineas ; pes unum pollicem & ſex lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue ſexdecim lineas : laterales paulò ſunt breviores ; poſticus omnium breviſſimus. Alæ complicatæ ultra tres quartas longitudinis caudæ partes protenduntur. Partes capitis & colli ſuperiores pennis veſtiuntur rufis, omnibus lineâ fuſcâ, ſecundùm ſcapi longitudinem extensâ, donatis. Dorſum, uropygium, ſcapulares pennæ, alarumque tectrices ſuperiores rufæ, fuſco tranſverſim ſtriatæ. Superiores caudæ tectrices cinereæ, ſcapis nigricantibus. Guttur rufeſcit. Pennæ rufeſcentes, tæniâ longitudinali, fuſcâ, ſecundùm ſcapi longitudinem extensâ, præditæ partem colli inferiorem, pectus, ventrem ſupremum & latera veſtiunt. Venter imus & crura quoque rufeſcunt, & quibuſdam exiguis maculis fuſcis, ſed rariſſimis, variegantur. Tectrices caudæ

inferiores sunt albo-rufescentes & immaculatæ : quæ alas subtus cooperiunt pennæ concolores, maculis fuscis variæ. Remiges majores fuscæ sunt, oris exterioribus albo-rufescentibus, & latere interiore tæniis primùm rufis, deinde versùs margines albis, transversim striato : minores tæniis transversis, alternatim fuscis & rufis, variegantur. Remix prima secundâ multò brevior est ; secunda autem omnium longissima. Prioris remigis pinnulæ interiores versùs extremitatem pennæ, & eodem ab exortu pennæ intervallo pinnulæ exteriores secundæ fiunt subitò cæteris multò breviores. Rectrices sunt griseo-rufescentes, fusco transversim striatæ ; apice donantur nigricante, in album desinente. Oculorum irides flavescunt. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, cœrulescit. Rostrum cinereum. Pedes flavi ; ungues verò nigri.

Mas à *fœmina* discrepat gutture rufo saturatiore tincto. *Ex museo Realmuriano.*

brunes, mais très-rares. Les couvertures du dessous de la queue sont d'un blanc-roussâtre & sans taches : celles du dessous de l'aîle sont de la même couleur, & variées de taches brunes. Les grandes plumes de l'aîle sont brunes ; leur bord extérieur est d'un blanc-roussâtre, & leur côté intérieur est rayé transversalement de bandes d'abord rousses, & ensuite blanches : les moyennes sont variées de bandes transversales, alternativement brunes & rousses. La premiere des plumes de l'aîle est beaucoup plus courte que la seconde, qui est la plus longue de toutes. Les barbes intérieures de cette premiere plume vers son bout, & vis-à-vis les barbes extérieures de la seconde deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres. Les plumes de la queue sont d'un gris-roussâtre, rayé transversalement de brun ; leur bout est noirâtre & terminé de blanc. L'iris des yeux est jaunâtre. La membrane, qui couvre la bâse du bec, est bleuâtre. Le bec est cendré. Les pieds sont jaunes ; & les ongles noirs.

Le *mâle* différe de la *femelle* en ce que sa gorge est plus rousse. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

** 23. L'EMERILLON.

Accipiter superne rufo-vinaceus, nigro transversim striatus, infernè rufescens ad vinaceum inclinans, maculis longitudinalibus nigricantibus varius; rectricibus rufo-vinaceis, nigro transversim striatis, tæniâ apicis latiore . . . . ÆSALON.

Accipiter Æsalon. *Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag.* 15.
Accipiter Æsalo. *Charlet. Exer. pag.* 72. *N°.* 5.
Charlet. Onomazt. pag. 64. *N°.* 5.
Æsalon. *Gesn. Avi. pag.* 44, *in qua icon minùs accurata.*
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 354.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 427. *hujus icon minimè accurata pag.* 428.
Æsalon Aristotelis. *Gesn. icon. Avi. pag.* 11, *in qua icon minùs accurata.*
Æsalon Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 50. *hujus icon satis accurata Tab. III.*
Æsalon Bellonii & Aldrovandi. *Raj. Syn. Avi. pag.* 15. *N°.* 15.
Æsalon, vel Æsalo Junii, Turneri; Merillus Isidori; Falconellus. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 354.
Æsalon, vel Æsalo Plinio; Merillus Alberto magno; Smerillus Gesnero; Falconellus; Ismerlus. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 268.
Æsalo. *Jonst. Avi. pag.* 11. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. X. & insuper altera icon à Gesnero mutuata Tab. XIII, sub titulo*, Mirle. Smirlin.
Falco Æsalon. *Klein. Avi. pag.* 50. *N°.* 10.
Leius Accipiter, *Bellonii.*
Smerillus. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 348.
Smerillus Schwenckfeldii; Æsalo Gesneri & Aldrovandi; Ismerlus Crescentii; Merillus Isidori; Æsalon Alberti; Smerla. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 420.
Smerillus; Smerla; Smerlus; Merlina; Ismerlus; Merillo; Meristio, Recentioribus. *Gesn.*
Smerillus Turnero. *Jonst. Charlet.*
Mirle Alberto. *Jonst. Charlet.*
Cenchris. *Frisch. hujus icon accuratissima Tab.* 89.
Esmerillon. *Bel. Hist. nat. des Oiss. pag.* 120.
Esmerillon; Emerillon. *Bel. Portr. d'Oiss. pag.* 19 *a, dans laquelle il y a une très-mauvaise figure.*
Les Grecs l'appellent Αἰσάλων. *Gesn. Aldrov. Schwenck. Charlet.* Λεῖος; Λεῖος ἱέραξ. *Bel.*
Les Italiens, SMERLO; SMERIGLIO. *Bel. Gesn. Aldrov.*

Les Allemands, MIRLE. *Gesn. Aldrov.* MYRLE; SMYRLE. *Schwenck. Rzac.* SMIRLE. *Gesn. Aldrov. Rzac.* SMIRLIN. *Gesn.* SMYRLIN. *Schwenck.* SMIRLEIN; SMYRLEIN. *Rzac.* KLEINSTE ROTHE-FALCK. *Frisch.*
Les Savoyards, ESMEREILLON. *Gesn.*
Les Polonois, DRZEMLIK. *Rzac.*
Les Anglois, MERLIN. *Willugh. Charlet. Sibbald. Raj. Ils appellent le mâle* JACK. *Sibbald.*

Crassitie *Merulam* non multùm superat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam duodecim pollices & sex lineas æquat, & ad extremos ungues novem pollices cum tribus lineis. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos usque novem lineas longum est; cauda sex pollices cum duabus lineis; pes quatuordecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue quindecim lineas: laterales paulò sunt breviores; posticus omnium brevissimus. Alis expansis, extremitates majorum remigum duorum pedum & unius pollicis intervallo distant; alæ verò complicatæ paululùm ultra tres quartas longitudinis caudæ partes extenduntur. Partem capitis superiorem vestiunt pennæ ruso-vinaceæ, lineâ nigrâ, secundùm scapi longitudinem ductâ, præditæ. Pars colli superior, dorsum, uropygium, scapulares pennæ, quæ alas

Il n'est guères plus gros qu'un *Merle*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de douze pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles de neuf pouces trois lignes. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a neuf lignes de long; sa queue six pouces deux lignes; son pied quatorze lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, quinze lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere l'est encore davantage. Il a vingt-cinq pouces de vol; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent un peu au-delà des trois quarts de la longueur de la queue. La partie supérieure de la tête est couverte de plumes d'un roux-vineux, qui ont chacune une ligne noire, qui s'étend selon la longueur de leur tige. La partie supérieure du col, le dos, le croupion, les plumes scapulaires, les couvertures du dessus des aîles & celles du dessus de la queue sont d'un roux-

vineux, rayé tranſverſalement de noir. Les joues & la gorge ſont d'un blanc-rouſſâtre. De chaque côté de la tête s'étend une bande noirâtre, qui part de deſſous les yeux, & deſcend vers la gorge. La partie inférieure du col, la poitrine, le haut du ventre & les côtés ſont d'un rouſſâtre tirant ſur le vineux, avec une bande longitudinale, noirâtre, qui occupe le milieu de chaque plume ſelon la longueur de ſa tige. Le bas-ventre, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un rouſſâtre clair & ſans taches. Les couvertures du deſſous de l'aîle ſont de la même couleur, mais encore plus claire, & ont chacune une ligne longitudinale, noirâtre, qui s'étend ſelon la longueur de leur tige. Les grandes plumes de l'aîle ſont noirâtres & terminées de roux-vineux; leur côté intérieur eſt auſſi varié de taches tranſverſales, d'un roux-vineux, qui s'éclaircit peu à peu en approchant vers les bords de la plume: les moyennes ſont de la même couleur que leurs couvertures, & rayées, comme elles, tranſverſalement de noir. Les barbes intérieures de la premiere des plumes de l'aîle & les barbes extérieures de la ſeconde, vers le bout de cha-

ſuperne tegunt & tectrices caudæ ſuperiores ſunt rufo-vinaceæ, nigro tranſverſim ſtriatæ. Genæ & guttur ex albo rufeſcunt. In utroque capitis latere tænia extenditur nigricans, infra oculos orta, & versùs guttur producta. Colli pars inferior, pectus, venter ſupremus & latera ex rufeſcente ad vinaceum inclinant, tæniâ longitudinali, nigricante, uniuſcujuſque pennæ medium ſecundùm ſcapi longitudinem occupante. Venter imus, crura & tectrices caudæ inferiores dilutè rufeſcentes & immaculatæ. Quæ alas ſubtus cooperiunt pennæ concolores, ſed tamen dilutiùs; lineâ longitudinali, nigricante, ſecundùm ſcapi longitudinem extensâ, donantur. Remiges majores nigricant, apicibus rufo-vinaceis; & in latere interiore maculis variegantur tranſverſis, rufo-vinaceis, quæ maculæ ſenſim atque ſenſim, versùs pennæ margines procedendo, dilutiores fiunt: minores tectricibus alarum ſuperioribus concolores, & ſimiliter nigro tranſverſim ſtriatæ. Prioris remigis pinnulæ interiores & pinnulæ exteriores ſecundæ, versùs

utriuſque pennæ extremitatem, fiunt ſubitò cæteris multò breviores. Remix ſecunda reliquas omnes longitudine ſuperat. Cauda conſtat duodecim rectricibus rufo-vinaceis, nigro tranſverſim ſtriatis; tænia autem tranſverſa, nigra, versùs uniuſcujuſque pennæ extremitatem ſita, cæteris tæniis multò latior eſt. Rectrices binæ intermediæ lateralibus paulò ſunt longiores; laterales verò gradatim fiunt breviores. Oculorum irides avellaneæ. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, lutea. Roſtrum cœruleſcens, excepto unco nigricante. Pedes flavi; ungues verò nigricantes. *Ex muſéo Realmuriano.*

cune de ces deux plumes, deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres. La ſeconde plume de l'aîle eſt la plus longue de toutes. La queue eſt compoſée de douze plumes d'un roux-vineux, rayé tranſverſalement de noir. La bande tranſverſale, noire, qui eſt vers le bout de chaque plume, eſt beaucoup plus large que les autres. Les deux plumes du milieu de la queue ſont un peu plus longues que les latérales, qui vont toutes en diminuant par degrés. L'iris des yeux eſt couleur de noiſette. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt jaune. Le bec eſt bleuâtre, excepté ſon crochet, qui eſt noirâtre. Les pieds ſont jaunes; & les ongles noirâtres. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

24. L'EMERILLON DES ANTILLES.

Accipiter ſuperne rufus, maculis nigris varius, infernè albus, maculis longitudinalibus nigris notatus . . . . . ÆSALON ANTILLARUM.

Eſmerillon Gri-gry. *Raj. Syn. Avi. pag.* 19. *N°.* 3.
Du Tertre. Hiſt. des Antil. Tom. II. pag. 253.
Les Habitans des Iſles Antilles l'appellent GRI-GRY. *Du Tertre.*

Craſſitie *Turdum* non multùm antecellit. Totum corpus ſuperius rufum eſt, maculis nigris varium; corpus

Il n'eſt guères plus gros qu'une *Grive*. Tout le deſſus du corps eſt roux, & varié de taches noires; & le deſſous eſt

blanc, varié aussi de taches longitudinales, noires. Il se nourrit de petits *Lézards* & de *Sauterelles* : & quelquefois il fait la chasse aux petits *Poulets* nouvellement éclos. On le trouve aux *Isles Antilles*.

Je doute que ce soit une espece différente de *notre Emerillon*.

verò inferius album, maculis longitudinalibus, nigris notatum. *Lacertulis* & *Locustis* victitat : *Pullos Gallinaceos* recenter exclusos quandoque insidiatur. Habitat in *Antillis Insulis*.

An ab *Æsalone nostrate* specie differat prorsus dubito.

** 25. L'Emerillon de la Caroline.

Voyez la femelle Pl. XXXII. Fig. 1.

Accipiter superne rufo-vinaceus, nigro transversim striatus; capite cinereo-cœrulescente, vertice rufo-vinaceo; tectricibus alarum superioribus cinereo-cœrulescentibus (*mas*) rufo-vinaceis (*fœmina*), nigro transversim striatis; rectricibus rufo-vinaceis, nigro terminatis (*mas*) nigro transversim striatis (*fœmina*) . . . . Æsalon Caroliniensis.

Falco minor rufescens, undulatim miscellus. *Browne. Nat. Hist. of Jamaic. pag.* 471.
Falco vertice vel rubro vel luteo. *Klein. Avi. pag.* 51. *N°.* 16.
Petit Epervier. *Catesb. Tom. I. pag.* 5 ; *avec une figure exacte du mâle Pl.* 5.
Petit Epervier, ou Accipiter minor, pullivorax. *Feuillée. Journ. des Obs. phys. pag.* 248 (*ed.* 1725). (*C'est la femelle, ou du moins une variété*).
Les Anglois l'appellent Little-Hawk. *Catesb.*

Le *mâle* approche de la grosseur de *notre Emerillon*. La tête est d'un cendré tirant sur le bleu, excepté son sommet, qui est d'un roux-vineux. Les joues, la gorge & la partie inférieure du col sont blanches, avec une légere teinte de vi-

Mas ad *Æsalonis nostratis* crassitiem accedit. Caput ex cinereo cœrulescit, excepto vertice rufo-vinaceo. Genæ, guttur & pars colli inferior albent, cum aliqua vinacei mixtura. Septem maculæ nigræ partem capitis posteriorem

posteriorem cingunt. Collum superius & dorsum sunt rufo-vinacea, nigro transversim striata. Pectus & venter eodem imbuuntur colore, sed splendidiore, & absque ulla alterius coloris mixtura. Alarum tectrices superiores sunt cinereo-cœrulescentes, nigro transversim striatæ. Remiges majores saturatè fuscæ : minores tectricibus alarum superioribus concolores, & simili modo nigro transversim striatæ. Rectrices sunt rufo-vinaceæ, nigro terminatæ. Oculorum irides luteæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, concolor. Pedes quoque lutei.

Fœmina crassitie *marem* non multùm antecellit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam decem pollices æquat, & ad extremos ungues octo pollices & quatuor lineas. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos usque octo lineas longum est; cauda quatuor pollices & decem lineas; pes sexdecim cum semi lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue quatuordecim lineas :

neux. Le derriere de la tête est entouré de sept taches noires. La partie supérieure du col & le dos sont d'un roux-vineux, rayé transversalement de noir. La poitrine & le ventre sont d'un roux-vineux plus éclatant & sans rayures. Les couvertures du dessus des aîles sont d'un cendré-bleu, rayé transversalement de noir. Les grandes plumes de l'aîle sont d'un brun foncé : les moyennes sont de la même couleur que les couvertures, & rayées aussi transversalement de noir. Les plumes de la queue sont d'un roux-vineux, & terminées de noir. L'iris des yeux est jaune, ainsi que la peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec. Les pieds sont de la même couleur.

La *femelle* n'est guères plus grosse que le *mâle*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de dix pouces, & jusqu'à celui des ongles de huit pouces quatre lignes. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a huit lignes de long; sa queue quatre pouces dix lignes; son pied seize lignes & demie; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, quatorze lignes : les latéraux sont un peu plus courts;

& celui de derriere eſt le plus court de tous. Elle a un pied huit pouces trois lignes de vol; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſqu'au bout de la queue. Elle différe auſſi du *mâle* par ſes couleurs. La tête eſt d'un cendré tirant ſur le bleu, excepté ſon ſommet, qui eſt d'un roux-vineux. Le derriere de la tête eſt entouré de ſept taches noirâtres. La partie ſupérieure du col, le dos, les plumes ſcapulaires & les couvertures du deſſus des aîles ſont d'un roux-vineux, rayé tranſverſalement de noir. Le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont d'un roux-vineux & ſans taches. Les joues & la gorge ſont d'un blanc ſale & rouſſâtre. La partie inférieure du col, la poitrine & les côtés ſont couverts de plumes d'un blanc ſale & rouſſâtre, & qui ont chacune une bande longitudinale, d'un roux-vineux, qui s'étend ſelon la longueur de leur tige. Les couvertures du deſſous de l'aîle ſont de la même couleur. Le ventre, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un blanc ſale. Les grandes plumes de l'aîle ſont noirâtres, & leur côté intérieur eſt varié de taches tranſverſales, d'un roux-

laterales paulò ſunt breviores; poſticus omnium breviſſimus. Alis expanſis, extremitates majorum remigum viginti pollicum & trium linearum intervallo diſtant; alæ verò complicatæ caudam ferè extremam attingunt. Coloribus etiam à *mare* diſcrepat. Caput habet cinereo-cœruleſcens, excepto vertice rufo-vinaceo. Capitis pars poſterior ſeptem maculis nigricantibus cingitur. Pars colli ſuperior, dorſum, ſcapulares pennæ, alarumque tectrices ſuperiores ſunt rufo-vinaceæ, nigro tranſverſim ſtriatæ. Uropygium & pennæ caudam ſuperne tegentes quoque rufo-vinaceæ, ſed immaculatæ. Genæ & guttur ex ſordidè albo rufeſcunt. Pars colli inferior, pectus & latera eodem colore tinguntur; quæque autem penna tæniâ donatur longitudinali, rufo-vinaceâ, ſecundùm ſcapi longitudinem extensâ. Alarum tectrices inferiores concolores. Venter, crura & pennæ caudam ſubtus tegentes ſordidè albicant. Remiges majores nigricant, & in latere interiore maculis variegantur tranſverſis, rufo-vinaceis,

quæ maculæ ſenſim atque ſenſim, versùs pennæ margines procedendo, dilutiores fiunt : minores tectricibus alarum ſuperioribus concolores, & ſimili modo nigro tranſverſim ſtriatæ. Prioris remigis pinnulæ interiores, versùs pennæ extremitatem, fiunt ſubito cæteris multò breviores. Rectrices ſunt rufo-vinaceæ, per totam longitudinem nigro tranſverſim ſtriatæ. Binæ autem intermediæ laterales paululùm longitudine excedunt ; laterales verò gradatim fiunt breviores. Oculorum irides luteæ. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, concolor. Roſtrum, pedeſque flavi ; ungues verò nigricantes.

Habitat in *Virginia*, *Carolina* & *S. Dominici Inſula*, unde *fœmina* in *muſeum Realmurianum* miſſa eſt à *D. Chervain*.

vineux, qui s'éclaircit en approchant des bords de la plume : les moyennes ſont de la même couleur que les couvertures du deſſus des aîles, & rayées, comme elles, tranſverſalement de noir. Les barbes intérieures de la premiere des plumes de l'aîle deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres, & cela vers le bout de la plume. Les plumes de la queue ſont d'un roux-vineux, rayé tranſverſalement de noir dans toute leur longueur. Les deux du milieu ſont un peu plus longues que les latérales, qui vont toutes un peu en diminuant par degrés. L'iris des yeux eſt jaune, ainſi que la peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec. Le bec & les pieds ſont de la même couleur ; & les ongles ſont noirâtres.

On le trouve à *la Virginie*, à *la Caroline* & à *S. Domingue*, d'où la *femelle* a été envoyée à *M. de Reaumur* par *M. Chervain*.

** 26. L'Émerillon de S. Domingue.

Voyez la femelle Pl. XXXII. Fig. 2.

Accipiter ſuperne rufo-vinaceus, nigro maculatus, infernè ſordidè albus, nigris maculis varius ; capite cinereo ; rectricibus octo (*mas*) decem (*fœmina*) intermediis caſtaneis,

apice nigris, albicante terminatis . . . . ÆSALON DOMINICENSIS.

Il eſt à peu près de la groſſeur d'un *Merle*. La longueur de la *femelle* depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de neuf pouces ſix lignes, & juſqu'à celui des ongles de ſept pouces neuf lignes. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a huit lignes de long; ſa queue quatre pouces neuf lignes; ſon pied ſeize lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, treize lignes & demie: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Elle a un pied huit pouces de vol; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent un peu au-delà des trois quarts de la longueur de la queue. La partie ſupérieure de la tête eſt couverte de plumes d'un cendré foncé, & qui ont chacune dans leur milieu une petite ligne noirâtre, qui s'étend ſelon la longueur de leur tige. Les côtés de la tête ou les joues ſont variées de blanchâtre & de cendré. La partie ſupérieure du col, le dos, le croupion, les couvertures du deſſus de la queue & les plumes ſcapulaires ſont d'un roux-vineux, varié,

Craſſitie *Merulam* circiter æquat. *Fœminæ* longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam novem pollices & ſex lineas explet, & ad extremos ungues ſeptem pollices & novem lineas. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos octo lineas longum; cauda quatuor pollices & novem lineas; pes ſexdecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tredecim cum ſemi lineas: laterales paulò ſunt breviores; poſticus adhuc brevior. Ab extremo ad extremum alarum expanſarum diſtantia eſt unius pedis & octo pollicum; alæ verò complicatæ paululùm ultra tres quartas longitudinis caudæ partes protenduntur. Pennæ ſaturatè cinereæ, lineolâ nigricante, ſecundùm ſcapi longitudinem extensâ, prædictæ partem capitis ſuperiorem veſtiunt. Capitis latera ſive genæ albicante & cinereo variegantur. Pars colli ſuperior, dorſum, uropygium, tectrices caudæ ſuperiores & ſcapulares pennæ ſunt rufo-vinaceæ, parte dorſi ſuperiore & ſcapulari-

bus pennis tantùm maculis nigris, versùs uniuſcujuſque pennæ extremitatem ſitis, variegatis. Guttur & pars colli inferior ex albicante ad vinaceum paululùm vergunt. Pectus, ventrem ſupremum & latera veſtiunt pennæ ſordidè albæ, maculis variegatæ nigris, ovalibus, versùs ipſarum apices collocatis. Venter imus, crura, pennæ caudam ſubtus tegentes, alarumque minores tectrices inferiores albent: majores concolores, quibuſdam maculis nigris variæ. Alarum tectrices ſuperiores minimæ ſaturatè cinereæ: mediæ concolores, ſed versùs ipſarum apices maculâ donantur nigrâ: majores à corpore remotiores in latere exteriore ſunt ſaturatè cinereæ, in latere verò interiore ex albo & nigro tranſverſim variegantur: majores tandem corpori finitimæ ab exortu ad duas circiter tertias longitudinis partes uſque nigræ, in reliqua longitudine cinereæ, & inſuper in latere interiore albo variæ, quæ albedo intra nigrum & cinereum dentatim collocatur. Remiges majores nigræ, apicis marginibus albicantibus, & in latere in-

ſur la partie ſupérieure du dos & les plumes ſcapulaires ſeulement, de taches noires, placées vers le bout de chaque plume. La gorge & la partie inférieure du col ſont d'un blanchâtre tirant un peu ſur le vineux. La poitrine, le haut du ventre & les côtés ſont d'un blanc ſale, varié de taches noires, ovales, placées vers le bout de chaque plume. Le bas-ventre, les jambes, les couvertures du deſſous de la queue & les petites du deſſous des aîles ſont blanches: les grandes ſont de la même couleur, & variées de quelques taches noires. Les petites couvertures du deſſus de l'aîle ſont d'un cendré foncé; les moyennes ſont de la même couleur, & ont chacune vers leur bout une tache noire: les grandes les plus éloignées du corps ſont d'un cendré foncé du côté extérieur, & leur côté intérieur eſt varié tranſverſalement de blanc & de noir: les grandes les plus proches du corps ſont noires depuis leur origine juſque vers les deux tiers de leur longueur & cendrées vers le bout, & leur côté intérieur eſt varié de blanc, qui s'engraine dans le noir & le cendré en forme de dents. Les grandes plumes de l'aîle ſont noires, &

bordées de blanchâtre à leur bout, & leur côté intérieur est varié de blanc, qui s'engraine de même dans le noir en forme de dents : le bord extérieur de la premiere est aussi blanchâtre : les moyennes sont des mêmes couleurs que les grandes couvertures de l'aîle les plus proches du corps. La queue est composée de douze plumes : les huit du milieu sont marron; leur bout est noir, & terminé de blanchâtre : celle qui les suit de chaque côté est de la même couleur, excepté la partie de son côté extérieur la plus proche du noir, qui est blanche, & marquée d'une tache noire : la plus extérieure du côté gauche est blanche du côté extérieur & à son bout, & le côté intérieur est marron, & marqué vers le bout d'une tache transversale, noire : la plus extérieure du côté droit est blanche, & variée du côté intérieur de cinq taches noires & d'une tache oblique, marron, placée entre les deux taches noires, les plus proches du bout de la plume. L'iris des yeux est jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec, est de la même couleur. Le bec est jaune à son origine, & noirâtre à son bout. Les pieds sont jaunes; & les ongles noirâtres.

teriore albo variegantur, albedine intra nigrum, ut suprà, dentatim collocatâ : prioris remigis oræ exteriores quoque albicant : minores remiges iisdem tinguntur coloribus & eodem modo quo majores alarum tectrices corpori viciniores. Duodecim rectricibus cauda constat : octo intermediæ castaneæ, apice nigræ, albicante terminatæ : rectrix utrinque sequens concolor, exceptâ tamen lateris exterioris parte nigro finitimâ, quæ alba est & nigrâ maculâ notatur : extima sinistra in latere exteriore & apice alba, in latere verò interiore castanea & maculâ transversâ, nigrâ versùs apicem notata : extima denique dextra in toto alba est, excepto tamen latere interiore maculis quinque variegato nigris & alterâ maculâ obliquâ, castaneâ, duas inter maculas nigras, apici pennæ finitimas, collocatâ. Oculorum irides luteæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, concolor. Rostrum in exortu flavum, apice nigricans. Pedes quoque flavi; ungues verò nigricantes.

Mas crassitie paululùm *fœminæ* cedit. Ab ea etiam coloribus nonnihil discrepat. Maculæ nigræ dorsum, pennas scapulares, pectus, ventrem & latera variegantes in multò minori sunt numero quàm in *fœmina*. Guttur & pars colli inferior multò magìs ad vinaceum vergunt. Rectrices decem intermediæ sunt castaneæ, apice nigræ, albicante terminatæ: utrinque extima in latere exteriore & apice alba, in latere verò interiore castanea & maculâ transversâ, nigrâ versùs apicem notata. In reliquis cum *fœmina* convenit. Habitant in *S. Dominici Insula*, unde in *museum Realmurianum* missi sunt à *D. Chervain*.

Le *mâle* est un peu plus petit que la *femelle*. Il en différe aussi un peu par ses couleurs. Il a beaucoup moins de taches noires sur le dos & les plumes scapulaires que n'en a la *femelle*, ainsi que sur la poitrine, le ventre & les côtés. La gorge & la partie inférieure du col tirent beaucoup plus sur le vineux. Les dix plumes du milieu de la queue sont marron; leur bout est noir, & terminé de blanchâtre : la plus extérieure de chaque côté est blanche du côté extérieur & à son bout, & le côté intérieur est marron, & marqué vers le bout d'une tache transversale, noire. Du reste il ressemble à sa *femelle*. On les trouve à *S. Domingue*, d'où ils ont été envoyés à *M. de Reaumur* par *M. Chervain*.

** 27. LA CRESSERELLE.

Accipiter superne rufo-vinaceus, nigricante maculatus, infernè ex rufescente ad vinaceum vergens, maculis nigricantibus varius; capite cinereo (maculis nigricantibus vario in *fœmina*); rectricibus cinereis, apice nigris, albo terminatis . . . . TINNUNCULUS.

Falco pedibus ceràque flavis; dorso rufescente; pectore maculis longitudinalibus fuscis; caudâ rotundâ. *Faun. Suec. Linn. N°.* 67.

Falco Cenchris. *Klein. Avi. pag.* 49. *N°.* 7.

Falco Cenchridis mas. *Klein. Avi. pag.* 53. *N°.* 24.

An Falco aureus, capite plumbeo, rotundo; pictus nigris maculis sagittariis? *Klein. Avi. pag.* 52. *N°.* 21.

Tinnunculus. *Jonst. Avi. pag.* 11. *hujus icon à Gesnero mutuata Tab. X*; *& insuper maris & fœminæ icones ab Aldrovando mutuatæ Tab. VIII.*
Charlet. Exer. pag. 72. *N°.* 6.
Charlet. Onomazt. pag. 64. *N°.* 6.
Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 15.
Linn. Systh. nat. ed. 6. *Gen.* 36. *sp.* 14.

Tinnunculus Accipiter. *Gesn. Avi. pag.* 54, *in qua hujus icon non satis accurata.*

Tinnunculus Columellæ & Plinio ; Cenchris. *Gesn. icon Avi. pag.* 8, *in qua eadem icon.*

Tinnunculus Plinio ; Cenchris Dalecampio. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 296.

Tinnunculus, seu Cenchris. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 356. *icones minùs accuratæ, maris pag.* 358, *fœminæ pag.* 359; *& insuper altera fœminæ icon pessima pag.* 360.
Sloane. Voy. of Jamaic. pag. 294. *N°. II.*
Raj. Syn. Avi. pag. 180. *N°.* 2.

Tinnunculus, seu Cenchris Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 50. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. V.*
Raj. Syn. Avi. pag. 16. *N°.* 16.

Tinnunculus verus. *Frisch. fœminæ icon accurata Tab.* 84.

Tinnunculus alter, seu Laniarius rufus. *Frisch. maris icon non satis accurata Tab.* 85.

Tristunculus Gazæ. *Jonst. Charlet.*

Milvus minor rubeus. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 304.

Cresserelle. *Bel. Hist. nat. des Oís. pag.* 124; *avec une figure très-peu exacte pag.* 125.

Cercrelle ; Quercerelle ; Cresserelle. *Bel. Portr. d'Oís. pag.* 20 *a, dans laquelle est la même figure.*

Crécerelle. *Alb. Tom. I. pag.* 8; *avec une figure mal coloriée de la femelle Pl.* 7.

Coc de Windhover. *Alb. Tom. III. pag.* 3; *avec une figure mal coloriée du mâle Pl.* 5.

Les Grecs l'appellent Κενχρις. *Bel.* Κεγχρις. *Bel. Aldrov. Schwenck. Willugh.*

Les Espagnols, CERNICALO, *ou* ZERNICALO. *Gesn. Aldrov.*

Les Italiens, CANIBELLO. *Bel. Gesn. Aldrov. Jonst. Charlet.* TRISTINCULO. *Bel. Gesn. Aldrov.* TRISTARELLO *Gesn. Aldrov. Jonst. Charlet.* GAVINELLO. *Gesn. Aldrov. Jonst.* FOUTIVENTO. *Bel Aldrov.*

Les Allemands, WANNEN-VAHER. *Rzac.* WANNEN-WAEHER; WAND-WAEHER. *Gesn. Aldrov. Schwenck.* WANNT-WEHEN; WIEG-WEHEN. *Gesn. Aldrov.* ROETEL-WEIH; LACH-WEIHE. *Schwenck. Ils appellent le mâle* ROTHE-FALCK : *& la femelle* ROTHEL GEYER. *Frisch.*

Les Siléfiens, ROETEL-WEIB. *Schwenck.*

Les Saxons, STEIN-GALL; STEIN-SCHMATZ. *Gesn.*

Les

Les Polonois, Pustolka. *Rzac.*
Les Suédois, Kyrkio-Falck; Torn-Falck. *Linn.*
Les Anglois, Kestrel. *Alb.* Kestrell; Stannell; Stone-gall. *Willugh. Raj.* Stanchel. *Sibbald.* Windhover. *Willugh. Raj. Alb.* Wind-Vanner. *Charlet.*
Les Anglois Septentrionaux, Steyn-gall. *Gesn. Aldrov.*
Les Anglois Méridionaux, Kistrel; Kastrel. *Gesn. Aldrov.*
Les Anglois de la Jamaïque, Small Hawk. *Sloane.*
On l'appelle à Narbonne, Siricach. *Gesn. Aldrov.*

Mas craſſitie paululùm *Accipitri* cedit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam quatuordecim pollices æquat, & ad extremos ungues decem pollices & tres lineas. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque novem cum ſemi lineas longum eſt; cauda ſex pollices & novem lineas; pes octodecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tredecim lineas: laterales paulò ſunt breviores; poſticus omnium breviſſimus. Alis extenſis, extremitates majorum remigum duorum pedum & quinque pollicum intervallo diſtant; alæ verò complicatæ ultra tres quartas longitudinis caudæ partes protenduntur. Caput & partem colli ſuperiorem veſtiunt pennæ cinereæ. Tectrices caudæ ſuperiores concolores. Pars dorſi ſuperior, ſcapulares pennæ, alarum-

Le *mâle* eſt un peu plus petit que l'*Epervier.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de quatorze pouces, & juſqu'à celui des ongles de dix pouces trois lignes. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a neuf lignes & demie de long; ſa queue ſix pouces neuf lignes; ſon pied un pouce ſix lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, treize lignes: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere l'eſt encore davantage. Il a deux pieds cinq pouces de vol; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent au-delà des trois quarts de la longueur de la queue. La tête, la partie ſupérieure du col & les couvertures du deſſus de la queue ſont cendrées. La partie ſupérieure du dos, les plumes ſcapulaires & les couvertures du deſſus des aîles ſont d'un roux tirant ſur le vineux, chaque plume ayant vers

son bout une tache noirâtre. La partie inférieure du dos & le croupion sont d'un cendré tirant sur le vineux. La gorge est roussâtre & sans taches. La partie inférieure du col & la poitrine sont de la même couleur, mais chaque plume a une ligne noirâtre, qui s'étend selon la longueur de sa tige. Le haut du ventre & les côtés sont d'un roussâtre tirant sur le vineux, chaque plume ayant vers son bout une tache ovale, noirâtre. Le bas-ventre, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont du même roussâtre tirant sur le vineux, mais sans taches. Les plumes qui couvrent le dessous de l'aîle, sont blanches, & ont chacune vers leur bout une tache noirâtre. Les grandes plumes de l'aîle & les premieres des moyennes sont brunes, & ont leur bord extérieur blanchâtre; & leur côté intérieur est rayé transversalement de blanc: les autres moyennes plumes de l'aîle sont brunes, mêlées de roux tirant sur le vineux, & rayées transversalement de blanc du côté intérieur seulement: elles ont d'autant plus de ce roux-vineux, qu'elles sont plus proches du corps. La premiere des plumes de l'aîle est beaucoup plus

que tectrices superiores rufo-vinaceæ, quâque pennâ versùs apicem maculâ nigricante notatâ. Pars dorsi inferior & uropygium ex cinereo ad vinaceum inclinant. Guttur rufescens, immaculatum. Pars colli inferior & pectus eodem colore tinguntur, unaquæque tamen penna lineâ nigricante, secundùm scapi longitudinem ductâ, donatur. Venter supremus & latera pennis vestiuntur ex rufescente ad vinaceum vergentibus, & maculâ ovali, nigricante versùs apicem præditis. Imus venter, crura & tectrices caudæ inferiores ex rufescente quoque ad vinaceum inclinant, sed absque maculis. Alarum inferiores tectrices albæ, maculâ nigricante versùs extremitatem notatæ. Remiges majores & ex minoribus priores sunt fuscæ, oris exterioribus albicantibus, & latere interiore albo transversim striato: ex minoribus reliquæ fuscæ, rufo-vinaceo admixto, latere interiore albo quoque transversim striato: eò magìs istæ remiges rufo-vinaceo tinguntur, quò corpori sunt viciniores. Remix prima secundâ multò brevior est;

ſecunda verò omnium longiſſima. Prioris remigis pinnulæ interiores versùs pennæ extremitatem, & eâdem ab exortu pennæ diſtantiâ pinnulæ exteriores ſecundæ fiunt ſubito cæteris multò breviores. Rectrices ſunt per totam longitudinem cinereæ, excepto apice nigro, albo terminato. Binæ intermediæ reliquas longitudine ſuperant; laterales verò ſenſim atque ſenſim fiunt breviores. Oculorum irides flaveſcentes. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, lutea. Roſtrum cinereum. Pedes flavi; ungues verò nigri.

Fœmina craſſitie & magnitudine *marem* antecellit. Alis expanſis, extremitates majorum remigum duorum pedum & ſex pollicum intervallo diſtant; alæ verò complicatæ caudam ferè extremam attingunt: cauda autem ſeptem pollices longa. A *mare* etiam diſcrepat coloribus pallidioribus, pennis caput & partem colli ſuperiorem tegentibus lineolâ nigricante, ſecundùm ſcapi longitudinem extensâ, præditis, & parte dorſi inferiore & uropygio maculis nigricantibus variegatis.

courte que la ſeconde, qui eſt la plus longue de toutes. Les barbes intérieures de cette premiere plume vers ſon bout, & vis-à-vis, les barbes extérieures de la ſeconde deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres. Les plumes de la queue ſont cendrées, & leur bout eſt noir & terminé de blanc. Les deux du milieu ſont les plus longues; les latérales vont un peu en diminuant. L'iris des yeux eſt jaunâtre. La membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt jaune. Le bec eſt cendré. Les pieds ſont jaunes; & les ongles noirs.

La *femelle* eſt plus grande & plus groſſe que le *mâle*. Elle a deux pieds ſix pouces de vol; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſqu'au bout de la queue, qui a ſept pouces de long. Elle en différe encore en ce que ſes couleurs ne ſont pas ſi vives, que les plumes qui couvrent la tête & la partie ſupérieure du col ont chacune une petite ligne noirâtre, qui s'étend ſelon la longueur de leur tige, & que la partie inférieure du dos & le croupion ſont variés de taches noirâtres. Le reſte eſt comme dans le *mâle*. *Du ca-*

binet de *Monſieur de Reaumur.*

In reliquis cum *mare* convenit. *Ex muſeo Realmuriano.*

** 28. Le gros Busard.

Accipiter ſuperne fuſcus, oris pennarum rufeſcentibus, infernè rufeſcens, maculis ovalibus fuſcis varius; rectricibus fuſcis, fuſco ſaturatiore tranſverſim ſtriatis . . . . Circus major.

Milvus ſive Aſtur. *Friſch. hujus icon accurata Tab. 72.*
Les Allemands l'appellent Huner-Habigt; Huner-Geyer. *Friſch.*

Il eſt de la même groſſeur que la *Buſe.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'un pied onze pouces, & juſqu'à celui des ongles d'un pied ſept pouces. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a un pouce ſix lignes de long; ſa queue dix pouces; ſon pied trois pouces; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces trois lignes : l'intérieur eſt un peu plus court; l'extérieur eſt le plus court de tous; & celui de derriere eſt de la même longueur que l'intérieur de ceux de devant. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent un peu au-delà de la moitié de la longueur de la queue. La tête & la partie ſupérieure du col ſont couvertes de plumes brunes dans leur milieu, & dont les deux côtés ſont rouſſâtres.

Craſſitie cum *Buteone* convenit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam unum pedem & undecim pollices æquat, & ad extremos ungues novemdecim pollices. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque unum pollicem & ſex lineas longum eſt; cauda decem pollices; pes tres pollices; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices cum tribus lineis : intimus paulò brevior eſt; extimus omnium breviſſimus; poſticus verò anticorum intimum longitudine adæquat. Alæ complicatæ paulò ultra mediam caudæ longitudinem extenduntur. Pennæ in medio fuſcæ, in utroque latere rufeſcentes caput & partem colli ſuperiorem veſtiunt. Quæ dorſum & uropygium coope-

riunt, scapulares pennæ, alarum tectrices superiores & pennæ caudam superne tegentes quoque fuscæ, oris rufescentibus. Guttur, pars colli inferior & pectus pennis vestiuntur rufescentibus, maculis longitudinalibus, fuscis variegatis, quæ maculæ in mucronem desinunt, & uniuscujusque pennæ medium occupant. Venter, latera, crura, alarumque tectrices inferiores sunt in quibusdam rufescentes & immaculatæ, in aliis verò rufescentes, maculis longitudinalibus, fuscis variæ; sed maculæ istæ scapi pennæ latitudinem non multùm excedunt, exceptâ ipsarum extremitate, in qua latiores fiunt, & maculam efficiunt ovalem, pediculo quasi affixam. Maculæ istæ, latera variegantes, sunt perexiguæ. Tectrices caudæ inferiores rufescentes & immaculatæ. Remiges majores sunt fuscæ, in latere exteriore & apice fusco saturatiore transversim striatæ, in latere verò interiore tæniis transversis, alternatim fuscis & rufescentibus, variæ, exiguis maculis fuscis supra tænias rufescentes disseminatis: minores fuscæ, fusco

Celles qui couvrent le dos & le croupion, les plumes scapulaires, les couvertures du dessus des aîles & celles du dessus de la queue sont aussi brunes & bordées de roussâtre. La gorge, la partie inférieure du col & la poitrine sont roussâtres, & variées de taches longitudinales, brunes, qui se terminent en pointe, & qui occupent le milieu de chaque plume. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de l'aîle sont dans les uns roussâtres & sans taches, & dans d'autres roussâtres, & variées de taches longitudinales, brunes, mais qui n'occupent presque que la largeur de la tige de la plume, excepté vers le bout, où elles s'élargissent, & forment une tache ovale, qui paroît attachée à un pédicule. Ces taches sont très-petites sur les côtés. Les couvertures du dessous de la queue sont roussâtres, & sans taches. Les grandes plumes de l'aîle sont brunes, & rayées transversalement d'un brun plus foncé à leur côté extérieur & à leur bout; & leur côté intérieur est varié de bandes transversales, alternativement brunes & roussâtres; sur les bandes roussâtres sont semées de petites taches brunes: les moyennes sont bru-

nes, & rayées tranſverſalement d'un brun plus foncé ; quelques-unes ayant un peu de rouſsâtre du côté intérieur dans les bandes les plus claires. Les plumes de la queue ſont auſſi brunes, & variées de larges bandes tranſverſales, d'un brun plus foncé. L'iris des yeux eſt d'un jaune tirant ſur le ſafran. La membrane, qui couvre la bâſe du bec, & les pieds ſont jaunes. Le bec & les ongles noirâtres. *Du cabinet de M. de Reaumur*, à qui il a été envoyé de *Malthe* par *M. Godeheu de Riville.* Un autre *du cabinet de Madame de Bandeville.*

Une variété de cette eſpece eſt

ſaturatiore tranſverſim ſtriatæ, cum aliqua in quibuſdam rufeſcentis mixtura in dilutioribus tæniis lateris interioris tantùm. Rectrices quoque fuſcæ, latis tæniis tranſverſis, ſaturatiùs fuſcis variegatæ. Oculorum irides ex flavo ad croceum colorem vergunt. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, lutea. Pedes concolores. Roſtrum, ungueſque nigricant. *Ex muſeo Realmuriano*, in quem à *Melita inſula* miſſus eſt à *D. Godeheu de Riville.* Alius *ex muſeo D. de Bandeville.*

Hujus ſpeciei varietas eſt

A. *Le Busard varié.*

Circus varius.

Accipiter ſtellarius, ſive guttatus. *Friſch. hujus icon accurata Tab.* 73.
Les Allemands l'appellent HUNER-HABIGT ; HUNER-GEYER. *Friſch.*

Il eſt un peu plus petit que le précédent. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'un pied huit pouces. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent un peu au-delà de la moitié de la longueur de la queue. Il reſſemble aſſez au précédent par la couleur de ſon plumage : il en différe cependant par celle de ſes aîles, qui eſt beaucoup

Craſſitie paululùm præcedenti cedit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam unum pedem & octo pollices æquat. Alæ complicatæ paulò ultra mediam caudæ longitudinem protenduntur. Colore pennarum cum præcedente ſatis bene convenit : ab illo tamen differt alis multò magis variegatis. Tectrices alarum ſupe-

riores cinereo maculantur; & remiges minores à media circiter longitudine versùs extremitatem usque albent; extremitas verò nigricat. Unaquæque etiam remix minor maculâ donatur nigricante, in pinnulis exterioribus collocatâ; quæ maculæ, alis complicatis, tæniam transversam, nigricantem simul efficiunt.

plus variée. Les couvertures supérieures sont tachées de cendré; & les moyennes plumes de l'aîle sont blanches depuis environ la moitié de leur longueur jusque vers leur bout, qui est noirâtre. Chaque plume a aussi une tache de la même couleur, placée sur les barbes extérieures; & ces taches, lorsque l'aîle est pliée, forment ensemble une bande transversale, noirâtre.

** 29. LE BUSARD DE MARAIS.

Accipiter fusco-ferrugineus, rufescente varius; rectricibus subtùs griseis; tribus extimis interiùs rufo maculatis . . . . CIRCUS PALUSTRIS.

Accipiter Circus. *Charlet. Exer. pag.* 72. *N°.* 4.
Charlet. Onomazt. pag. 64. *N°.* 4.
Circus Accipiter. *Gesn. Avi. pag.* 49.
Circus. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 351.
Jonst. Avi. pag. 10.
Milvus æruginosus. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 396. *hujus icon minùs accurata pag.* 395.
Linn. Systh. nat. ed. 6. Gen. 36. *sp.* 8.
Milvus æruginosus Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 42. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. VII.*
Raj. Syn. Avi. pag. 17. *N°. A.* 4.
Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag. 395.
Milvus palustris. *Charlet. Exer. pag.* 73. *N°.* 16.
Charlet. Onomazt. pag. 65. *N°.* 16.
Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 15.
Lanius Milvus. *Jonst. Avi. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XI.*
Falco sive Milvus æruginosus Aldrovandi. *Klein. Avi. pag.* 51. *N°.* 15.
Falco palustris. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 261.
Falco palustris, seu Falco littoralis. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 378.
Falco cerâ luteo-viridi; pedibus luteis; corpore ferrugineo, vertice fulvo. *Faun. Suec. Linn. N°.* 63.

Vultur fuſcus, ſive Laniarius. *Friſch. hujus icon accurata Tab.* 77.

Buzard de marais. *Alb. Tom I. pag.* 4; *avec une figure mal coloriée Pl.* 3.

Faux-Perdrieux. *Bel. Hiſt. nat. des Oiſ. pag.* 114.

Les Grecs l'appellent Κίρκος. *Bel. Geſn. Aldrov. Charlet.* ἴρηξ κίρκος. *Geſn. Jonſt.*

Les Allemands, WASSER-FALCK. *Rzac.* SCHWARTZ-BRAUNE FISCH-GEYER. *Friſch.*

Les Siléſiens, ROHR-FALCK. *Schwenck.*

Les Polonois, SOKOL WODNY. *Rzac.*

Les Suédois, HOENS-TJUF. *Linn.*

Les Anglois, MOOR-BUZZARD. *Willugh. Raj. Alb.* CRYER; FEN-KITE, *ou* FROG-KITE. *Charlet.* BOG-GLED. *Sibbald.*

Il eſt à peu près de la groſſeur de l'*Autour femelle.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'un pied dix pouces trois lignes, & juſqu'à celui des ongles d'un pied ſix pouces trois lignes. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a ſeize lignes de long; ſa queue dix pouces; ſon pied trois pouces quatre lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere eſt de la même longueur que ces derniers. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent juſqu'au-delà des trois quarts de la longueur de la queue. La partie ſupérieure de la tête eſt couverte de plumes rouſſâtres, qui ont chacune une petite ligne d'un brun-ferrugineux, qui s'étend ſelon la longueur de leur tige. La

Ad *Aſturis fœminæ* craſſitiem accedit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam unum pedem decem pollices & tres lineas æquat, & ad extremos ungues octodecim pollices cum tribus lineis. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos ſexdecim lineas longum eſt; cauda decem pollices; pes tres pollices & quatuor lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices: laterales paulò ſunt breviores; & poſticus longitudine laterales adæquat. Alæ complicatæ ultra tres quartas longitudinis caudæ partes protenduntur. Pennæ rufeſcentes, lineolâ fuſco-ferrugineâ, ſecundùm ſcapi longitudinem ductâ, præditæ, partem capitis ſuperiorem veſtiunt. Colli pars ſuperior & pectus variegantur ex fuſco-

fusco-ferrugineo & rufescente, lineolis vario, ut in capite, fusco-ferrugineis, secundùm uniuscujusque pennæ scapi longitudinem ductis. Pars colli inferior, dorsi pars superior, venter, latera, crura & tectrices caudæ inferiores sunt fusco-ferrugineæ. Pars dorsi inferior, uropygium, tectrices caudæ superiores & pennæ alas subtus tegentes ex fusco-ferrugineo & rufo variegatæ. Alarum superiores tectrices minores plumis partem capitis superiorem tegentibus concolores : majores verò fusco-ferrugineæ, cum aliqua rufi mixtura. Remiges saturatè fusco-ferrugineæ & immaculatæ. Rectrices sunt subtus griseæ, superne verò fusco-ferrugineæ; & tres insuper utrinque extimæ exiguis quibusdam maculis rufis, præsertim in latere interiore, variegantur. Maculæ autem rufæ, hujus speciei corpus variantes, diverso modo disseminantur in variis individuis. Oculorum irides croceæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, ex flavo ad viride inclinat. Rostrum, unguesque nigri; pedes verò lutei. In

partie supérieure du col & la poitrine sont variées de brun-ferrugineux & de roussâtre, marqué, comme dessus la tête, de petites lignes d'un brun-ferrugineux, qui s'étendent selon la longueur de la tige de chaque plume. La partie inférieure du col, la partie supérieure du dos, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont d'un brun-ferrugineux. La partie inférieure du dos, le croupion, les couvertures du dessus de la queue & celles du dessous de l'aîle sont variées de brun-ferrugineux & de roux. Les petites couvertures du dessus de l'aîle sont de la même couleur que les plumes du dessus de la tête : les grandes sont d'un brun-ferrugineux, mêlé d'un peu de roux. Les plumes de l'aîle sont d'un brun-ferrugineux, foncé & sans taches. Celles de la queue sont grises en-dessous, & en-dessus elles sont d'un brun-ferrugineux ; & les trois plus extérieures de chaque côté ont quelques petites taches rousses, sur-tout du côté intérieur. Les taches rousses répandues sur tout le corps sont differemment distribuées dans differens individus. L'iris des yeux est couleur de safran. La mem-

brane, qui couvre la bâſe du bec, eſt d'un jaune tirant ſur le verd. Le bec & les ongles ſont noirs; & les pieds jaunes. Il fait ſon nid dans les marais. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

paludibus nidificat. *Ex muſeo Realmuriano.*

** 30. LE BUSARD ROUX.

Accipiter rufus, maculis longitudinalibus fuſcis varius; dorſo & uropygio fuſcis; rectricibus cinereis . . . . CIRCUS RUFUS.

Vultur, ſive Laniarius medius. *Friſch. hujus icon accurata Tab.* 78.
Les Allemands l'appellent FISCH-GEYER; BRAND-GEYER. *Friſch.*

Il eſt de la groſſeur du précédent. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'un pied huit pouces, & juſqu'à celui des ongles de ſeize pouces. Son bec depuis le crochet juſqu'aux coins de la bouche a quinze lignes de long; ſa queue neuf pouces; ſon pied deux pouces neuf lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces : les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Il a quatre pieds de vol; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſqu'au bout de la queue. Les plumes qui couvrent la tête, le col & la poitrine, & les petites couvertures du deſſus des aîles ſont d'un roux clair,

Craſſitie præcedentem adæquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam unum pedem & octo pollices explet, & ad extremos ungues ſexdecim pollices. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque quindecim lineas longum eſt; cauda novem pollices; pes duos pollices cum novem lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices : laterales paulò ſunt breviores; poſticus omnium breviſſimus. Ab extremo ad extremum alarum extenſarum diſtantia eſt quatuor pedum; alæ verò complicatæ caudam ferè extremam attingunt. Pennæ, caput, collum & pectus veſtientes, ſicut

& superiores alarum tectrices minores, sunt dilutè rufæ, maculâ fuscâ, secundùm scapi longitudinem ductâ, in medio notatæ. Quæ ventrem & latera cooperiunt, & tectrices caudæ inferiores rufo saturatiore tinguntur, & maculâ fuscâ, secundùm scapi longitudinem extensâ, quoque variegantur. Crura rufa, immaculata. Dorsum, uropygium, scapulares pennæ & superiores alarum tectrices majores fuscæ. Alarum tectrices inferiores albæ. Remiges majores nigræ : minores cinereæ, exceptis tribus corpori vicinioribus, fuscis. Rectrices omnes cinereæ. Oculorum irides croceæ. Rostrum, unguesque nigri; pedes verò lutei. *Ex museo Realmuriano*, in quem missus est ab *Aurelia* à *D. Salerne.*

& marquées dans leur milieu d'une tache brune, qui s'étend selon la longueur de leur tige. Celles qui couvrent le ventre & les côtés, & les couvertures du dessous de la queue sont d'un roux plus foncé, & marquées de même d'une tache brune, qui s'étend selon la longueur de leur tige. Les jambes sont tout-à-fait rousses. Le dos, le croupion, les plumes scapulaires & les grandes couvertures du dessus des aîles sont brunes. Les couvertures du dessous de l'aîle sont blanches. Les grandes plumes de l'aîle sont noires : les moyennes sont cendrées, excepté les trois plus proches du corps, qui sont brunes. Toutes celles de la queue sont cendrées. L'iris des yeux est couleur de safran. Le bec & les ongles sont noirs; & les pieds jaunes. *M. Salerne* en a envoyé un d'*Orléans* à *M. de Reaumur.*

31. LE BUSARD DU BRÉSIL.

Accipiter rufus, albis & flavis punctulis varius ; rectricibus ex albo & fusco variegatis . . . . CIRCUS BRASILIENSIS.

Milvus Brasiliensis, Caracara dictus. *Raj. Syn. Avi. pag.* 17. *N°. 6.*

Milvus Brasiliensis, Caracara dictus, Marcgravii. *Willugh. Ornith. pag.* 42. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab. IX.*

Caracara. *Pison. Hist. nat. pag.* 82, *in qua hujus icon à Marcgravio mutuata.*

Caracara Brasiliensibus. *Marcgr. Hist. Br. pag.* 211, *in qua icon non satis accurata.*

Jonst. Avi. pag. 144. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab.* 61.
Les Portugais l'appellent GAVIAON. *Pison. Marcgr. Jonst. Willugh. Raj.*
Les Brasiliens, CARACARA. *Marcgr. Jonst. Willugh. Raj.*

Il est de la grandeur du *Milan royal*. Sa queue a neuf pouces de long. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, sont longues de quatorze pouces; elles ne s'étendent cependant pas tout-à-fait jusqu'au bout de la queue. Tout le corps est couvert de plumes rousses, variées de petits points blancs & jaunes. Quelques-uns ont la poitrine blanche, ainsi que le ventre. Les plumes de la queue sont variées de blanc & de brun. Le tour des yeux est jaune; & leur iris est couleur d'or. Le bec est d'une grandeur médiocre, & noir. Les pieds sont jaunes; & les ongles noirs, très-aigus & assez longs. C'est un grand mangeur de *Poules*. On le trouve au *Brésil*.

Magnitudine adæquat *Milvum regalem*. Caudam habet novem pollices longam. Alæ complicatæ quatuordecim pollices longæ sunt; attamen nondum ad extremitatem caudæ pertingunt. In universo corpore color pennarum totus est rufus, cum albis & flavis punctulis. In quibusdam pectus & venter albent. Rectrices ex albo & fusco variegantur. Oculorum irides aureæ; ipsorum verò ambitus flavus. Rostrum mediocriter magnum, nigrum. Pedes lutei; ungues verò nigri, acutissimi & longi. Avis est *Gallinis* valdè infesta. Habitat in *Brasilia*.

** 32. LA BUSE.

Accipiter fusco-ferrugineus; pectore & ventre ex albo & fusco-ferrugineo variis; rectricibus fuscis, fusco saturatiore transversim striatis, apice albo-rufescentibus . . . . BUTEO.

Accipiter Buteo. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 187.
Buteo. *Gesn. Avi. pag.* 45. *hujus icon non satis accurata pag.* 46.
Jonst. Avi. pag. 11. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. VII; & insuper altera icon à Gesnero mutuata Tab. XI.*
Charlet. Exer. pag. 72. *N°.* 9.
Charlet. Onomazt. pag. 65. *N°.* 9.
Buteo, Triorches. *Gesn. icon. Avi. pag.* 9, *in qua icon non satis accurata.*

Buteo, seu Triorchis. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 362. *hujus icones minus accuratæ pag.* 365 & 370.

Buteo Triorchis. *Linn. Systh. nat. ed.* 6. *Gen.* 36. *sp.* 12.

Buteo vulgaris. *Willugh. Ornith. pag.* 38. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. VI.*

Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 15.

Buteo vulgaris, sive Triorches. *Raj. Syn. Avi. pag.* 16. *N°.* 1.

Buteo vulgaris Willughbeyi. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 369.

Buteus & Butherius Alberto. *Gesn.*

Falco cerâ pedibusque luteis, dorso fusco, pectore pallido maculis longitudinalibus fuscis. *Faun. Suec. Linn. N°.* 65.

Falco, Buteo vulgaris, Autorum. *Klein. Avi. pag.* 50. *N°.* 12.

Lanarius & Villanus apud Recentiores. *Gesn.*

Percnopterus Bellonii. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 218. *hujus icon pessima pag.* 220.

Buse ou Busard. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 100; *avec une très-mauvaise figure pag.* 101.

Buse ou Busard, ou Cassard. *Bel. Portr. d'Ois. pag.* 14 *a., dans laquelle est la même figure.*

Buzard. *Alb. Tom. I. pag.* 1; *avec une figure mal coloriée Pl.* 1.

Les Grecs l'appellent Τριόρχης. *Charlet.* Ἱέραξ τριόρχης. *Schwenck.*

Les Italiens, POYANA; BUCCIARIO; LANIERO; BUZZA. *Gesn. Aldrov.*

Les Italiens, aux environs du Lac majeur, AIETA. *Gesn. Aldrov.*

Les Savoyards, BOUSAT; BOSE; LANOY. *Gesn.*

Les Allemands, BUSZ-HART; BUSZ-AHRN; BUSZ-HEN; BUSANT; BUSE. *Gesn. Aldrov.* BUS-HARD; BUS-AHR; ROHR-AHR; MEUSZ-AHR. *Schwenck.* MAEUSE-HABICHT. *Rzac.*

Les Bas Allemands, BROBUREN. *Gesn. Aldrov.*

Les Siléfiens, FISCH-KNECHT; FISCH-AHR. *Schwenck.*

Les Saxons, RUTTELWY *ou* RUTTELWEYH. *Gesn. Aldrov.*

Les Polonois, JASTRZAB MYSSY. *Rzac.*

Les Uplandois, QUID-FOGEL *ou* QWID-FOGEL. *Linn.*

Les Anglois, BUZZARD. *Willugh. Charlet. Sibbald.* COMMON BUZZARD; PUTTOCK. *Alb.*

Crassitie *Milvum regalem* paululùm antecellit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam unum pedem octo pollices & sex lineas explet, & ad extremos ungues septemdecim pollices cum sex lineis. Rostrum

Elle est un peu plus grosse que le *Milan royal.* Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'un pied huit pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles d'un pied cinq pouces six lignes. Son bec depuis son cro-

chet juſqu'aux coins de la bouche a dix-huit lignes de long ; ſa queue huit pouces trois lignes ; ſon pied deux pouces neuf lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce dix lignes ; l'intérieur eſt un peu plus court ; l'extérieur l'eſt encore davantage ; & celui de derriere eſt un peu plus long que ce dernier. Elle a quatre pieds quatre pouces de vol ; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent à un pouce au-delà du bout de la queue. La partie ſupérieure de la tête, le col, le dos, le croupion, les côtés, les couvertures du deſſus des aîles & celles du deſſus de la queue ſont d'un brun-ferrugineux. Les côtés de la tête & la gorge ſont couverts de plumes blanches, qui ont chacune une tache brune, qui s'étend ſelon la longueur de leur tige. Celles qui couvrent la poitrine & le ventre ſont variées de blanc & de brun-ferrugineux. Les jambes & les couvertures du deſſous des aîles ſont d'un brun-ferrugineux, mêlé d'un peu de roux. Les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un blanc-rouſſâtre, varié de quelques rayes tranſverſales, d'un ferrugineux clair. Les grandes plumes de l'aîle depuis leur origine juſque

ab ipſius unco ad oris angulos octodecim lineas longum eſt ; cauda octo pollices & tres lineas ; pes duos pollices cum novem lineis ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem & decem lineas ; intimus paulò brevior eſt ; extimus adhuc brevior ; & poſticus extimum longitudine paululùm ſuperat. Alis extenſis, extremitates majorum remigum quatuor pedum & totidem pollicum intervallo diſtant ; alæ verò complicatæ ad unius pollicis diſtantiam ultra caudæ extremitatem protenduntur. Capitis pars ſuperior, collum, dorſum, uropygium, latera, tectrices alarum ſuperiores & pennæ caudam ſuperne tegentes ſunt fuſco-ferrugineæ. Pennæ candidæ, maculâ fuſcâ, ſecundùm ſcapi longitudinem ductâ, notatæ, capitis latera & guttur veſtiunt. Quæ pectus & ventrem cooperiunt, ex albo & fuſco-ferrugineo variegantur. Crura, alarumque tectrices inferiores fuſco-ferrugineæ, cum aliqua rufi mixtura. Pennæ caudam ſubtus tegentes albo-rufeſcentes, quibuſdam tæniis tranſverſis, dilutè ferrugineis va-

riegatæ. Remiges majores ab exortu ad duas circiter tertias longitudinis partes usque sunt in latere exteriore fuscæ, in latere verò interiore albæ, fusco transversim striatæ; in reliqua longitudine nigricant : minores in latere exteriore & apice fusco-ferrugineæ, in latere autem interiore albo & fusco transversim striatæ. Remix prior brevissima est ; quarta omnium longissima. Primæ remigis pinnulæ interiores, pinnulæ exteriores & interiores secundæ, tertiæ & quartæ, & pinnulæ exteriores quintæ, versùs uniuscujusque pennæ extremitatem, fiunt subito cæteris multò breviores. Rectrices sunt infernè griseæ, superne verò fuscæ, fusco saturatiore transversim striatæ, apicibus albo-rufescentibus. Oculorum irides pallidè flavæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, lutea. Pedes concolores. Rostrum plumbeum; ungues verò nigri. *Ex muséo Realmuriano.*

vers les deux tiers de leur longueur sont brunes du côté extérieur, & du côté intérieur elles sont blanches, & rayées transversalement de brun ; le reste de leur longueur est noirâtre : les moyennes sont d'un brun-ferrugineux du côté extérieur & à leur bout, & leur côté intérieur est rayé transversalement de brun & de blanc. La premiere des plumes de l'aîle est très-courte; la quatriéme est la plus longue de toutes. Les barbes intérieures de la premiere, les barbes extérieures & intérieures de la seconde, de la troisiéme & de la quatriéme, & les barbes extérieures de la cinquiéme deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres, & cela vers le bout de chaque plume. Les plumes de la queue sont grises en-dessous, & en-dessus elles sont brunes, rayées transversalement d'un brun plus foncé, & terminées de blanc-roussâtre. L'iris des yeux est d'un jaune pâle. La peau nue, qui couvre la bâse du bec, & les pieds sont jaunes. Le bec est plombé ; & les ongles sont noirs. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

** 33. La Bondrée.

Accipiter ſuperne fuſcus, infernè ex albo & fuſco varius; cerâ nigrâ; rectricibus fuſcis, fuſco ſaturatiore tranſverſim ſtriatis, apice albo-ruſeſcentibus, lateralibus tæniis albis interiùs variegatis . . . . Buteo apivorus.

Falco pedibus ſeminudis flavis; cerâ nigrâ; capite cinereo; caudæ faſciâ cinereâ, apice albo. *Faun. Suec. Linn. N°. 66.*
Buteo apivorus. *Linn. Syſt. Nat. ed. 6. Gen.* 36. *ſp.* 13.
Buteo apivorus, ſeu veſpivorus. *Willugh. Ornith. pag.* 39. *hujus icon ſatis accurata Tab. III.*
Raj. Syn. Avi. pag. 16. *N°.* 2.
Buteo apivorus, ſeu veſpivorus Willughbeyi. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 369.
Rubetarius Accipiter, *Bellonii.*
Goiran ou Bondrée. *Bel. Hiſt. nat. des Oiſ. pag.* 101; *avec une figure peu exacte pag.* 102.
Goiran; Bondrée. *Bel. Portr. d'Oiſ. pag.* 14 *b, dans laquelle eſt la même figure.*
Bondrée, ſeu Goiran. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 366. *hujus icon à Bellonio mutuata pag.* 367.
Jonſt. Avi. pag. 12. *hujus icon à Bellonio mutuata Tab. VII.*
Bondrée. *Alb. Tom. I. pag.* 3; *avec une figure mal coloriée Pl.* 2.
Les Grecs l'appellent Φρυνολόκος; Φρυνολοκος ἱέραξ. *Bel.*
Les Allemands, Maus-Falcke. *Rzac.*
Les Suédois, Slag-hoek *ou* Slag-hok. *Linn.*
Les Anglois, Honey-Buzzard. *Willugh. Raj. Alb.*

Elle eſt auſſi groſſe que la *Buſe*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'un pied dix pouces, & juſqu'à celui des ongles d'un pied ſix pouces. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a quinze lignes de long; ſa queue neuf pouces trois lignes; ſon pied un pouce dix lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs,

Craſſitie cum *Buteone* convenit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudæ extremitatem unum pedem & decem pollices æquat, & ad extremos ungues octodecim pollices. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque quindecim lineas longum; cauda novem pollices & tres lineas; pes unum pollicem cum decem lineis; & trium digitorum

digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices & totidem lineas : laterales paulò sunt breviores; posticus adhuc brevior. Ab extremo ad extremum alarum extensarum distantia est quatuor pedum & duorum pollicum; alæ verò complicatæ ultra tres quartas longitudinis caudæ partes extenduntur. Caput, pars colli superior, dorsum & uropygium pennis vestiuntur fuscis : alarum tectrices superiores & inferiores & pennæ caudam superne tegentes concolores : quæ omnes plumæ in exortu albent ; pennis tamen aliæ aliis incumbentibus, non apparet albedo. Guttur, partem colli inferiorem, pectus, ventrem & latera vestiunt pennæ in exortu albæ, scapis fuscis, in extremitate verò fuscæ. Crura & tectrices caudæ inferiores albent, latisque tæniis transversis, fuscis variegantur. Remiges majores ab exortu ad duas circiter tertias longitudinis partes sunt in latere exteriore fuscæ, in latere verò interiore albæ, latis, sed raris, tæniis transversis, fuscis striatæ; in reliqua longitudine nigricantes : minores in la-

joint avec l'ongle, deux pouces deux lignes : les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est le plus court de tous. Elle a quatre pieds deux pouces de vol; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent au-delà des trois quarts de la longueur de la queue. La tête, la partie supérieure du col, le dos, le croupion, les couvertures du dessus & du dessous des aîles & celles du dessus de la queue sont brunes : toutes ces plumes sont cependant blanches à leur origine; mais cette couleur ne paroît point, lorsqu'elles sont couchées les unes sur les autres. La gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre & les côtés sont couverts de plumes blanches à leur origine, ayant leur tige brune, & ensuite terminées de brun. Les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont blanches, & variées de larges bandes transversales, brunes. Les grandes plumes de l'aîle depuis leur origine jusque vers les deux tiers de leur longueur sont brunes du côté extérieur, & du côté intérieur elles sont blanches, & rayées de bandes transversales, brunes, larges & rares; le reste de leur longueur est noirâtre : les moyennes sont brunes du côté exté-

rieur & à leur bout, & leur côté intérieur est rayé transversalement de brun & de blanc. La premiere des plumes de l'aîle est très-courte ; & la troisiéme est la plus longue de toutes. Les barbes intérieures de la premiere, les barbes extérieures & intérieures de la seconde, de la troisiéme & de la quatriéme, & les barbes extérieures de la cinquiéme deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres, & cela vers le bout de chaque plume. La queue est composée de douze plumes blanches à leur origine : & dans le reste de leur longueur elles sont grises en-dessous, & leur bout est d'un brun foncé ; & en-dessus elles sont brunes, rayées de larges bandes transversales, d'un brun plus foncé, & terminées de blanc-roussâtre : les latérales sont de plus variées du côté intérieur de larges bandes blanches, semées de taches brunes. L'iris des yeux est d'un jaune tirant sur le safran. La membrane, qui couvre la bâse du bec, est noire. Le bec est noirâtre. Les pieds sont jaunes ; & les ongles bruns & peu crochus. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

tere exteriore & apice fuscæ, in latere autem interiore fusco & albo transversim striatæ. Remix prima brevissima ; tertia omnium longissima. Primæ remigis pinnulæ interiores, pinnulæ exteriores & interiores secundæ, tertiæ & quartæ, & pinnulæ exteriores quintæ, versùs uniuscujusque pennæ extremitatem, fiunt subito cæteris multò breviores. Duodecim rectricibus cauda constat : omnes in exortu albent ; in reliqua longitudine sunt infernè griseæ, apicibus saturatè fuscis, superne verò fuscæ, latis tæniis transversis, saturatiùs fuscis striatæ, apicibus albo-rufescentibus : laterales insuper interiùs variegantur latis tæniis albis, maculis fuscis aspersis. Oculorum irides ex flavo ad croceum colorem inclinant. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, nigra. Rostrum nigricans. Pedes flavi ; ungues verò fusci & parùm adunci. *Ex museo Realmuriano.*

34. Le Milan noir.

Accipiter ſuperne fuſcus, infernè albicans; capite, collo & uropygio albicantibus; remigibus majoribus nigris . . . . Milvus niger.

Milvus. *Charlet. Exer. pag. 72. N°. 14.*
Charlet. Onomazt. pag. 65. N°. 14.
Milvus ætolius. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 394.*
Milvus niger. *Schwenck. Avi. Sil. pag. 304.*
Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 15.
Milvus niger, ſeu Milvus fuſcus Schwenckfeldii. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag. 395.*
Milvus, primum genus. *Jonſt. Avi. pag. 13.*
Milan noir. *Bel. Hiſt. nat. des Oiſ. pag. 131.*
Bel. Portr. d'Oiſ. pag. 22 a, dans laquelle il y a une figure peu exacte.
Les Grecs l'appellent Ἰκτῖνος αἰτώλιος. *Bel. Aldrov. Schwenck. Jonſt.* Ικτὶς; Ἴκτινος. *Charlet.*
Les Italiens, Nibio nero. *Bel.*
Les Allemands, Meuse-Ahr; Schwimmer. *Schwenck.*
Les Hollandois, Kuken-Dieff. *Aldrov.*
Les Anglois, Black Gled. *Sibbald.* Forked-tayl'd Kite; Forked-tayl'd Glead. *Charlet.*
Les Angle-Saxons, Glida. *Charlet.*

Magnitudine *Aſturem* adæquat. Caput, guttur, collum, pectus, venter, latera, crura, uropygium & caudæ tectrices ſuperiores & inferiores albicant. Quæ alas ſubtus cooperiunt pennæ concolores. Dorſum, ſcapulares pennæ, alarumque tectrices ſuperiores fuſcæ ſunt. Majores remiges nigræ : minores dorſo concolores. Cauda ſuperne fuſca eſt, infernè albicans. Crurum pennæ longiores ſunt,

Il eſt de la grandeur d'un *Autour*. La tête, la gorge, le col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes, le croupion & les couvertures du deſſus & du deſſous de la queue ſont blanchâtres. Celles du deſſous des aîles ſont de la même couleur. Le dos, les plumes ſcapulaires & les couvertures du deſſus des aîles ſont brunes. Les grandes plumes de l'aîle ſont noires. Les moyennes ſont de la même couleur que le dos. La queue eſt brune en-deſſus,

& blanchâtre en-deſſous. Les plumes des jambes ſont fort longues, & s'étendent juſqu'à la moitié de la longueur du pied. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt jaune. Le bec & les ongles ſont noirs. Les pieds ſont jaunes, & fort menus. Il vit de *Rats*, qu'il attrape dans les champs; il mange auſſi les *Sauterelles* & les *Petits* des Oiſeaux, qui ſont encore hors d'état de voler.

& ad mediam pedis longitudinem uſque protenduntur. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, lutea. Roſtrum nigrum. Pedes lutei & graciles valdè; ungues verò nigri. *Mures* in agris inquirit; *Locuſtas* & *Pullos* Avium, volandi adhuc impotentes, rapit.

** 35. Le Milan royal.

Voyez Pl. XXXIII.

Accipiter ſubtus rufus, fuſco ſecundùm pennarum ſcapos longitudinaliter maculatus; caudâ forcipatâ . . . . .
Milvus regalis.

Milvus. *Geſn. Avi. pag.* 609. *hujus icon peſſima pag.* 610.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 392. *hujus icon non ſatis accurata pag.* 368.
Jonſt. Avi. pag. 13. *hujus icon à Geſnero mutuata Tab. XI.*
Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 15.
Raj. Syn. Avi. pag. 17. *N°. A.* 6.
Milvus vulgaris. *Linn. Syſth. nat. ed.* 6. *Gen.* 36. *ſp.* 7.
Milvus vulgaris caudâ forcipatâ. *Willugh. Ornith. pag.* 41. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. VI.*
Milvus regalis. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 302.
Charlet. Exer. pag. 72. *N°.* 15.
Charlet. Onomazt. pag. 65. *N°.* 15.
Milvus regalis, ſeu Accipiter ignavus; Fur Pullorum Schwenckfeldii. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 394.
Milvus rubeus, Accipiter lævis, Fur Pullorum. *Schwenckfeldii.*
Milvus ſecundus Ulyſſis Aldrovandi. *Schwenck.*
Milvus; Milvius. *Geſn. icon. Avi. pag.* 8, *in qua icon peſſima.*
Milvus, ſeu Milvius. *Rzac. Hiſt. nat. Pol. pag.* 287.
Milvus. *Bell. Obſ. pag.* 19.
Accipiter rubetarius Turneri. *Schwenck.*

Accipiter ignavus seu Lanarius rubeus Alberti. *Schwenck.*

Falco cerâ flavâ; caudâ forcipatâ, corpore ferrugineo, capite albidiore. *Faun. Suec. Linn. N°. 59.*

Falco caudâ forcipatâ. *Klein. Avi. pag. 51. N°. 13.*

Falco albicans. *Barr. Ornith. Class. III. Gen. III. sp. 3.*

Ιεραξ φρίωκλοχος Eberi & Peuceri. *Schwenck.*

Milan royal. *Alb. Tom. I. pag. 5; avec une figure mal coloriée Pl. 4. Bel. Hist. nat. des Oiss. pag. 129; avec une figure très-peu exacte pag. 130.*

Milan; Huau; Escoufle. *Bel. Portr. d'Oiss. pag. 21 b, dans laquelle est la même figure.*

Les Hébreux l'appellent DAAH. *Gesn. Aldrov.*

Les Chaldéens, TARAPHITHA. *Gesn. Aldrov.*

Les Arabes, ZEDA. *Gesn.* SEDA. *Aldrov.*

Les Grecs, Ἰκτῖς. *Bel. Gesn.* Ἴκτις. *Schwenck. Willugh.* Ἰκτῖνος. *Bel. Gesn. Willugh.* Ἴκτινος. *Aldrov. Jonst. Willugh.* Ἰκτῖνα. *Aldrov. Schwenck.* Ἰκτος ἰκτίνος. *Adrov.* Αρπη; Αὔπη. *Schwenck.*

Les Grecs modernes, Λικαδαρος. *Bell.*

Les Candiots, Ἄρπετος. *Aldrov. Jonst.*

Les Perses, MAR AN TIH. *Gesn. Aldrov.*

Les Espagnols, MILANO. *Gesn. Aldrov.*

Les Catalans, MILA. *Barr.*

Les Italiens, MILVIO; NICHIO; NIBIO. *Bel. Gesn. Aldrov.* NIGGO. *Bel. Gesn.* POYANA. *Aldrov.*

Les Allemands, WY; WEYE; WEIHER. *Gesn.* WEIHE; GRIMMER; SCHWEMMER. *Schwenck.* HEUNER-GEYER; STOSZ-VOGEL. *Rzac.*

Les Siléſiens, HEUNER-AHR. *Gesn. Schwenck.* HEUNER-DIEB. *Gesn. Schwenck. Rzac.* HAW-AHR. *Schwenck.*

Les Saxons, RUTTEL-WY *ou* ROTEL-WY. *Aldrov.*

Les Illyriens, LUNIAK. *Gesn.*

Les Polonois, KANIA. *Rzac.*

Les Hollandois, WOU; WOWE. *Aldrov.*

Les Flamands, WUWE. *Gesn.* WAU. *Aldrov.*

Les Suédois, GLADA. *Linn.*

Les Anglois, KITE; GLEAD. *Willugh. Raj.* LONG-WINGED KITE; PUTTOCK. *Charlet.* FORKED-TAIL KITE; FORKED-TAIL GLED. *Sibbald.*

Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam duos pedes æquat, & ad extremos ungues sexdecim pollices. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos unum pollicem & septem lineas lon-

Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de deux pieds, & jusqu'à celui des ongles de seize pouces. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a un pouce sept lignes de

long ; ſa queue douze pouces ; ſon pied un pouce onze lignes ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, a auſſi un pouce onze lignes : les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere eſt de la même longueur que l'extérieur de ceux de devant. Il a quatre pieds huit pouces de vol ; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſqu'au bout de la queue. La gorge, la tête & la partie du col qui en eſt la plus voiſine, ſont d'un gris-blanc, marqué de taches brunes, qui s'étendent ſelon la longueur de la tige de chaque plume, qui ſont dans ces parties longues & étroites. La partie du col la plus proche du corps, les petites couvertures du deſſus de l'aîle, la poitrine, le ventre, les côtés & les couvertures du deſſous de l'aîle ſont rouſſes, & marquées de taches brunes, qui s'étendent de même ſelon la longueur de la tige de chaque plume. Les jambes & les plumes qui recouvrent la queue en-deſſus & en-deſſous ſont d'un roux plus clair, & n'ont de brun que leur tige. Les plumes du dos ſont brunes, & ont leurs bords d'un blanc ſale ou rouſſâtre. Les grandes couvertures du deſſus de l'aîle & les plus longues des

gum eſt ; cauda duodecim pollices ; pes unum pollicem cum undecim lineis ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue eâdem longitudine donatur : laterales paulò ſunt breviores ; & poſticus anticorum extimum longitudine adæquat. Ab extremo ad extremum alarum expanſarum diſtantia eſt quatuor pedum & octo pollicum ; alæ verò complicatæ caudam ferè extremam attingunt. Caput, guttur & pars colli capiti finitima ex cinereo albent, maculiſque variegantur fuſcis, ſecundùm uniuſcujuſque pennæ ſcapum ductis : pennæ autem iſtæ longiores ſunt & ſtrictiores. Pars colli corpori vicinior, ſuperiores alarum tectrices minores, pectus, venter, latera, alarumque tectrices inferiores rufæ, & maculis notatæ fuſcis, ſecundùm uniuſcujuſque pennæ ſcapum extenſis. Crura & tectrices caudæ ſuperiores & inferiores rufo dilutiore tinguntur, ſcapis tantùm fuſcis. Dorſum veſtiunt pennæ fuſcæ, oris ſordidè albis aut albo-rufeſcentibus. Superiores alarum tectrices majores & ſcapulares longiores fuſco, rufo & albo

variegantur : album autem partem pennæ intimam semper occupat. Priores quinque majores remiges sunt nigræ : sex sequentes fuscæ, pinnulis interioribus albo terminatis : quæ istas sequuntur nigricant, & in latere interiore colore obscuriore sunt transversim striatæ : corpori tandem viciniores ex rufo, fusco & albo variegantur. Caudam habet forcipatam ; rectrices enim binæ intermediæ omnium brevissimæ ; laterales verò gradatim longiores fiunt, ad utrinque extimam usque longissimam. Omnes sunt rufæ, latere exteriore extimæ & duarum utrinque extimarum apicibus nigricantibus exceptis : omnes quoque albicante terminantur : omnes etiam, binis intermediis exceptis, in latere interiore sunt nigricante transversim striatæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, lutea. Rostrum corneum, apice nigricans. Pedes flavi ; ungues verò nigri. *Ex muséo Realmuriano.*

scapulaires sont variées de brun, de roux & de blanc : cette derniere couleur est toujours du côté intérieur de la plume. Les cinq premieres grandes plumes de l'aîle sont noires : les six suivantes sont brunes, & ont leurs barbes intérieures terminées de blanc : les autres sont noirâtres, & leur côté intérieur est rayé transversalement d'une couleur plus foncée : enfin les plus proches du corps sont variées de roux, de brun & de blanc. La queue est fourchue, les deux plumes du milieu étant les plus courtes, & toutes les latérales augmentant toujours en longueur, jusqu'à la plus extérieure de chaque côté, qui est la plus longue. Elles sont rousses, excepté le côté extérieur de la plus extérieure, & le bout des deux plus extérieures de chaque côté, qui sont noirâtres ; toutes sont terminées de blanchâtre : toutes aussi, excepté les deux du milieu, ont leur côté intérieur rayé transversalement de noirâtre. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec, est jaune. Le bec est de couleur de corne, & noirâtre vers le bout. Les pieds sont jaunes ; & les ongles noirs. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

36. Le Milan de la Caroline.

Accipiter ſuperne ſaturatè purpuraſcens, infernè albus; capite & collo albis; remigibus, rectricibuſque purpuraſcentibus, viridi mixtis; caudâ forcipatâ . . . . Milvus Caroliniensis.

Falco Peruvianus, caudâ furcatâ. *Klein. Avi. pag.* 51. *N°.* 14.
Epervier à queue d'Hirondelle. *Catesb. Tom. I. pag.* 4; *avec une figure exacte Pl.* 4.
Les Anglois l'appellent Swallow-Tail Hawk. *Cateſb.*

Il n'eſt pas tout-à-fait ſi gros que le *Milan royal.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt d'environ deux pieds, & juſqu'à celui des ongles d'un pied cinq pouces. Sa queue a treize pouces de long, & eſt très-fourchue; car la plus extérieure des plumes de chaque côté eſt plus longue de huit pouces que les deux du milieu; & toutes les autres vont en diminuant par degrés juſqu'à ces deux dernieres, qui n'ont que cinq pouces de long. Il a quatre pieds de vol; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent environ juſqu'aux deux tiers de la longueur de la queue. La tête, la gorge, le col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont blanches. Le dos & les couvertures du deſſus des aîles ſont d'un pour-

Milvo regali paululùm craſſitie cedit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duos circiter pedes æquat, & ad extremos ungues unum pedem & quinque pollices. Cauda tredecim pollices longa eſt, & maximè forcipata; rectrix enim utrinque extima rectrices binas intermedias octo pollicum longitudine ſuperat; laterales autem ſenſim atque ſenſim longitudine minuuntur ad intermedias uſque binas, quinque tantùm pollices longas. Alis extenſis, extremitates majorum remigum quatuor pedum intervallo diſtant; alæ verò complicatæ ad duas circiter tertias longitudinis caudæ partes protenduntur. Caput, guttur, collum, pectus, venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores albent.



ßault.



Dessiné et Gravé par Martinet

1. Petit Epervier. – 2. Gerfault.



de.



Martinet del. et Sculp.

Gerfault d'Islande.



...rillon de S.t Domingue, femelle.



Dessiné et Gravé par Martinet.

1. Emerillon de la Caroline, femelle. 2. Emerillon de St. Domingue, femelle.


de 6. pouces.
3
4
5
6



Dessiné et Gravé par Martinet.

Milan.

albent. Dorsum, alarumque tectrices superiores saturatè purpurascunt. Uropygium & tectrices caudæ superiores eodem imbuuntur colore, sed ad subfuscum inclinante, cum aliqua viridis mixtura. Remiges & rectrices sunt saturatè purpurascentes, pauco viridi admixto. Oculorum irides rubræ. Rostrum nigrum. Victitat *Insectis*, quæ supra arbores & sepes volando rapit. Habitat æstate in *Carolina*.

pre foncé. Le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont de la même couleur, mais un peu brunâtre, & mêlée d'une légere teinte de verd. Les plumes des aîles & celles de la queue sont d'un pourpre foncé, mêlé aussi d'une légere teinte de verd. L'iris des yeux est rouge. Le bec est noir. Il vit d'*Insectes*, qu'il attrape en volant sur les arbres & les buissons. On le trouve pendant l'été à *la Caroline*.

IX.

Genus Aquilinum.

Hujus character est

Digiti quatuor, membranis destituti; tres scilicet antici, posticus unus; omnes circiter usque ad exortum discreti:

Crura ad calcaneum usque plumosa:

Rostrum breve, primùm rectum, dein aduncum; ad basin cute nudâ tectum:

Caput plumosum.

IX.

Le genre de l'Aigle.

Son caractere est d'avoir

Quatre doigts, dénués de membranes; trois devant, un derriere; tous séparés environ jusqu'à leur origine:

Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon:

Le bec court & crochu; dont la bâse est couverte d'une peau nue; & dont la courbure commence à quelque distance de son origine:

La tête couverte de plumes.

** 1. L'AIGLE.

Aquila fusca; capite & collo superiore ad rufum inclinantibus; rectricibus albis, apice nigricantibus, duabus utrinque

extimis exteriùs cinereis ; pedibus pennis fufco-rufefcentibus veftitis . . . . AQUILA.

Aquila. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 17.
Jonft. Avi. pag. 1.
Charlet. Exer. pag. 70. *N°. I.*
Charlet. Onomazt. pag. 62. *N°. I.*
Muf. Worm. pag. 292.
Rzac. Hift. nat. Pol. pag. 270.
Moehr. Avi. Gen. 43.
Aquila fimpliciter. *Klein. Avi. pag.* 41. *N°.* 3.
Aquila Alpina faxatilis. *Gaz. Rup. Beft. hujus icon accurata Tab.* 16.
Aquila fulva, feu Chryfaëtos, caudâ annulo albo cinctâ. *Raj. Syn. Avi. pag.* 6. *N°.* 2.
Chryfaëtos, caudâ annulo albo cinctâ. *Willugh. Ornith. pag.* 28.
Aigle. *Hift. de l'Acad. Tom. III. Part. II. pag.* 89 ; *avec une figure exacte Pl.* 49.
Aigle à queue blanche. *Voy. de la B. de Hud. Tom. I. pag.* 54 ; *avec une figure exacte Pl.* 2.
Aigle à la queue blanche. *Edwards. Tom. I. pag. I ; avec une figure exacte Pl.* 1.
Les Hébreux l'appellent NESER ; ALCHAL ; GAGILA ; AAKEB. *Aldrov.*
Les Arabes, ALNESER ; ZUMAC. *Aldrov.*
Les Grecs, Α'ετος. *Aldrov. Jonft. Willugh.* Αιετος. *Aldrov. Willugh.* Α'ιβετος. *Aldrov. Jonft.*
Les Macédoniens, Παςαὸς. *Aldrov. Jonft.* Α'ςγίοπος ; Αργιπος. *Jonft.*
Les Cypriots, Αγος. *Aldrov. Jonft.* Ι'βινος. *Jonft.*
Les Efpagnols, AGUILA CONOCIDA. *Aldrov.*
Les Allemands, ADLER. *Aldrov. Rzac.*
Les Bas Allemands, ARN ; ARENT. *Aldrov.*
Les Tongres, AAR. *Aldrov.*
Les Suiffes, ADLER. *Aldrov.*
Les Illyriens, OZEL ; ORZIS. *Aldrov.*
Les Polonois, ORZEL. *Rzac.*
Les Anglois, EAGLE. *Aldrov. Willugh.*

Il eft plus gros qu'un *Dindon*. Sa longueur depuis le bout du bec jufqu'à celui de la queue eft de trois pieds, & jufqu'à celui des ongles de deux pieds neuf pouces trois lignes. Son bec depuis fon crochet jufqu'aux coins de la bouche a

Craffitie *Gallo-pavonem* fuperat. Ipfius longitudo ab apice roftri ad caudam extremam tres pedes æquat, & ad extremos ungues duos pedes novem pollices & tres lineas. Roftrum ab ipfius unco ad oris angulos ufque

duos pollices & quatuor lineas longum est; cauda duodecim pollices; pes quatuor pollices; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tres pollices & totidem lineas: intimus paulò brevior est; extimus omnium brevissimus; posticus verò anticorum intimum longitudine nonnihil antecellit. Ab extremo ad extremum alarum extensarum distantia est septem pedum & octo pollicum; alæ verò complicatæ caudam ferè extremam attingunt. Pennæ strictæ & acutæ, ex fusco ad rufum inclinantes, partes capitis & colli superiores vestiunt. Quæ dorsum, uropygium, guttur, partem colli inferiorem, pectus, ventrem, latera & crura in latere tantùm exteriore obtegunt, fuscæ, in exortu tamen albæ; quæ albedo, pennis aliæ aliis incumbentibus nullo modo apparet. Alarum tectrices & pennæ caudam superne & infernè tegentes concolores. Pennæ crura in latere interiore vestientes ex fusco ad rufum vergunt. Primores quinque remiges per totam longitudinem nigricant: reliquæ omnes concolores, excepto latere inte-

deux pouces quatre lignes de long; sa queue douze pouces; son pied quatre pouces; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, trois pouces trois lignes: l'intérieur est un peu plus court; l'extérieur est le plus court de tous; & celui de derriere est un peu plus long que l'intérieur de ceux de devant. Il a sept pieds huit pouces de vol; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent presque jusqu'au bout de la queue. Les parties supérieures de la tête & du col sont couvertes de plumes étroites & pointues, d'un brun tirant sur le roux. Le dos, le croupion, les couvertures des aîles, celles du dessus & du dessous de la queue, la gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés & les jambes du côté extérieur seulement sont couvertes de plumes brunes, qui sont cependant blanches à leur origine; mais cette couleur ne paroît pas lorsqu'elles sont couchées les unes sur les autres. Celles qui couvrent le côté intérieur des jambes, sont d'un brun tirant sur le roux. Les cinq premieres plumes de l'aîle sont noirâtres dans toute leur longueur: toutes les autres sont de la même couleur, excepté leur côté intérieur, qui

est blanc depuis l'origine de la plume jusque vers la moitié de sa longueur. Les barbes intérieures des cinq premieres plumes de l'aîle & les barbes extérieures de la seconde, de la troisiéme, de la quatriéme & de la cinquiéme deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres, & cela vers l'endroit où finissent les moyennes plumes. Celles de la queue sont blanches depuis leur origine jusqu'aux deux tiers de leur longueur, & le reste est noirâtre : cependant le côté extérieur des deux plus extérieures de chaque côté est cendré. L'espace entre le bec & l'œil est dégarni de plumes. L'iris des yeux est couleur de noisette. La peau nue, qui couvre la bâse du bec, est jaune. Le bec est d'une couleur de corne bleuâtre. Les pieds sont couverts jusqu'à l'origine des doigts de plumes d'un brun-roussâtre. Les doigts sont jaunes ; & les ongles noirs. Il habite les hautes montagnes, & fait son nid dans les rochers. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

riore ab exortu pennæ ad mediam circiter longitudinem albo. Primarum quinque remigum pinnulæ interiores, & secundæ, tertiæ, quartæ & quintæ pinnulæ exteriores fiunt subito cæteris multò breviores eum versùs locum, in quo minores remiges desinunt. Rectrices ab exortu ad duas tertias longitudinis partes usque albent, in reliqua longitudine nigricant, exceptis duabus utrinque extimis exteriùs cinereis. Spatium rostrum inter & oculos contentum pennis nudum est. Oculorum irides avellaneæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, lutea. Rostrum ex corneo colore cœrulescit. Pennæ fusco-rufescentes pedes vestiunt ad exortum usque digitorum. Digiti sunt flavi ; ungues verò nigri. In montibus excelsis habitat, & in rupibus nidificat. *Ex museo Realmuriano.*

** 2. L'AIGLE A TESTE BLANCHE.

Aquila fusca ; capite, collo, rectricibusque albis ; pedibus pennis fuscis in suprema parte vestitis . . . . . AQUILA LEUCOCEPHALOS.

Aigle à tête blanche. *Catesb. Tom. I. pag.* 1 ; *avec une figure exacte Pl.* 1.

Les Anglois l'appellent BALD EAGLE. *Catesb.*

Crassitie *Aquilam vulgarem* antecellit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudæ extremitatem tres pedes & totidem pollices æquat, & ad extremos ungues duos pedes decem pollices cum totidem lineis. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos tres pollices longum; cauda duodecim pollices; pes duos pollices cum novem lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tres pollices & septem lineas: intimus paulò brevior est; extimus omnium brevissimus; posticus verò anticorum intimi longitudinem adæquat. Alis expansis, extremitates majorum remigum octo circiter pedum intervallo distant; alæ verò complicatæ caudam ferè extremam pertingunt. Caput & majorem colli partem vestiunt pennæ albæ, longæ & strictiores. Collum in reliqua longitudine, dorsum, uropygium, remiges alarum, ipsarumque tectrices, pectus, venter, latera, crura & tectrices caudæ superiores fuscescunt. Tectrices caudæ infe-

Il est plus gros que l'*Aigle ordinaire*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de trois pieds trois pouces, & jusqu'à celui des ongles de deux pieds dix pouces dix lignes. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a trois pouces de long; sa queue douze pouces; son pied deux pouces neuf lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, trois pouces sept lignes: l'intérieur est un peu plus court; l'extérieur est le plus court de tous; & celui de derriere est de la même longueur que l'intérieur de ceux de devant. Il a environ huit pieds de vol; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent presque jusqu'au bout de la queue. La tête & la plus grande partie du col sont couvertes de plumes blanches, longues & étroites. Le reste du col, le dos, le croupion, les plumes des aîles & leurs couvertures, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessus de la queue sont brunes. Celles du dessous de la queue & les plumes de la queue sont

blanches. Les barbes intérieures des cinq premieres plumes de l'aîle & les barbes extérieures de la ſeconde, de la troiſiéme, de la quatriéme & de la cinquiéme deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres, & cela vers l'endroit où finiſſent les moyennes plumes. L'iris des yeux eſt blanc. La peau nue, qui couvre la bâſe du bec, eſt jaune, ainſi que le bec. La partie du pied, qui eſt la plus proche de la jambe, eſt couverte de plumes brunes : le reſte du pied & les doigts ſont jaunes; & les ongles noirs. On le trouve en *Europe* & dans l'*Amérique Septentrionale. Du cabinet de M. de Reaumur.*

riores & rectrices albent. Primarum quinque remigum pinnulæ interiores, & ſecundæ, tertiæ, quartæ & quintæ pinnulæ exteriores fiunt ſubito cæteris multò breviores eum versùs locum, in quo minores remiges deſinunt. Oculorum irides candidæ. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, lutea. Roſtrum quoque luteum. Pedes in parte cruribus finitima ſive ſuprema pennis veſtiuntur fuſcis; in parte infima lutei ſunt : digiti concolores; ungues verò nigri. Habitat in *Europa* & *America Septentrionali. Ex muſeo Realmuriano.*

3. L'AIGLE BLANC.

Aquila in toto corpore candida . . . . AQUILA ALBA.

Aquila alba, ſive Cygnea. *Geſn. Avi. pag.* 199.
Jonſt. Avi. pag. 6.
Charlet. Exer. pag. 71. *N°.* 9.
Charlet. Onomazt. pag. 63. *N°.* 9.
Aquila alba Cygnea. *Klein. Avi. pag.* 42. *N°.* 7.
Aquila alba ſeu Cycnea. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 231.
Aquila alba, ſeu Aquila Cygnea Aldrovandi. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 362.
Aquila alba. *Euſ. Nieremb. pag.* 234.
Rzac. Hiſt. nat. Pol. pag. 299.
Aigle toute blanche. *Bel. Hiſt. nat. des Oiſ. pag.* 89.
Les Allemands l'appellent WEISSER ADLER. *Rzac.*
Les Polonois, ORZEL BIALY. *Rzac.*
Les Anglois, WHITE EAGLE. *Charlet.*

Aquilam auream magnitudine circiter æquat. In universo corpore alba est, seu nivei candoris. Habitat in *Alpibus* & rupibus circa *Rhænum*.

Il est à peu près de la grandeur de l'*Aigle doré*. Il est par tout le corps d'un blanc de neige. On le trouve sur les *Alpes* & sur les rochers des bords du *Rhin*.

4. L'Aigle tacheté.

Aquila obscurè ferruginea; alis subtus & cruribus albis maculis aspersis; tectricibus caudæ inferioribus albis; rectricibus in exortu & apice albis; pedibus pennis obscurè ferrugineis, albo maculatis, vestitis . . . . Aquila nævia.

Aquila nævia. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 219.
Aquila Clanga. *Klein. Avi. pag.* 41. *N°.* 6.
Morphno congener. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 214. *hujus icon non satis accurata pag.* 215.
Jonst. Avi. pag. 4. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. V.*
Morphno congener Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 32. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. II.*
Raj. Syn. Avi. pag. 7. *N°.* 7.
Charlet. Exer. pag. 70. *N°.* 6.
Charlet. Onomazt. pag. 63. *N°.* 6.
Buteo. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 71.
Les Allemands l'appellent Stein-Adler; Gause-Aar. *Frisch.* Roetlichter Meuse Ahr. *Schwenck.*
Les Anglois, Kough-footed Eagle. *Charlet.*

Galli sat magni crassitie est & corpulentiâ. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam duos pedes septem pollices & sex lineas æquat, & ad extremos ungues duos pedes & quinque pollices. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos duos pollices longum est; cauda duodecim pollices. Alis ex-

Il est de la grosseur & de la grandeur d'un *Coq* d'une bonne taille. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de deux pieds sept pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles de deux pieds cinq pouces. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a deux pouces de long; & sa queue douze pou-

ces. Il a quatre pieds de vol. Il eſt preſque par tout le corps d'un ferrugineux obſcur. La gorge eſt cependant d'un blanc ſombre. Le deſſous des aîles eſt marqueté de pluſieurs taches ovales, blanches, ſemées çà & là. Les jambes & les pieds ſont couverts de plumes juſqu'à l'origine des doigts, & variés de pareilles taches blanches. Les couvertures du deſſous de la queue ſont blanchâtres. Les plumes des aîles ſont d'un ferrugineux obſcur, rayées tranſverſalement de brun, & terminées de blanchâtre. Celles de la queue ſont blanches à leur origine & à leur bout; & dans le reſte de leur longueur elles ſont d'un ferrugineux obſcur, varié de larges taches tranſverſales, brunes. La prunelle de l'œil eſt noire; & l'iris en eſt jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt auſſi jaune. Les doigts ſont de la même couleur: ils ſont couverts d'écailles à leur origine, & de tablettes vers leur extrémité, ſçavoir auprès des ongles. Les ongles ſont noirs & très-aigus. Il ſe nourrit principalement de *Rats*. On le trouve en *Europe*.

tenſis, extremitates majorum remigum quatuor pedum intervallo diſtant. In univerſo ferè corpore obſcurè ferrugineo colore tingitur. Guttur tamen obſcurè albet. Alæ ſubtus maculis multis, ovalibus, albis, hinc inde ſparſis, inſigniuntur. Crura & pedes pennis veſtiuntur ad principium digitorum uſque, & albis ſimiliter notis ſunt aſperſa. Tectrices caudæ inferiores albicant. Remiges ſunt obſcurè ferrugineæ, tæniis fuſcis tranſverſim ſtriatæ, apicibus albicantibus. Rectrices in exortu & apice albent; in reliqua longitudine obſcurè ferrugineo tinguntur, & maculis latiuſculis, fuſcis tranſverſim notantur. Oculorum pupilla nigra: eorum verò irides flavæ. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, lutea. Digiti flavi, in exortu ſquamis, versùs extremitatem, prope ſcilicet ungues, tabellis integuntur. Ungues nigri, acutiſſimi. *Muribus* præcipuè victitat. Habitat in *Europa*.

5. L'AIGLE

5. L'Aigle a queue blanche.

Aquila obscurè ferruginea; capite albo, scapis pennarum nigris; uropygio nigricante; rectricibus unâ medietate nigris, alterâ medietate albis; pedibus nudis . . . . AQUILA ALBICILLA.

Aquila Pygargus. *Klein. Avi. pag.* 40. *N°.* 2.
Pygargus. *Linn. Systh. nat. ed. 6. Gen.* 36. *sp.* 6.
Pygargus, seu Albicilla, quibusdam Hinnularia. *Willugh. Ornith. pag.* 31.
Pygargus; Albicilla Gazæ; quibusdam Hinnularia. *Raj. Syn. Avi. pag.* 7. *N°.* 5.
Falco cerâ flavâ, rectricibus albis, versùs apices nigris. *Faun. Suec. Linn. N°.* 58.
Les Anglois l'appellent FAWN-KILLING-EAGLE. *Klein.*

Crassitie *Gallo-pavoni* ferè æqualis est. Ipsius longitudo ab apice rostri ad extremam caudam duos pedes & novem pollices explet, & ad extremos ungues duos pedes & quinque pollices. Rostrum ab ipsius unco ad angulos oris commensuratum tres pollices longitudine æquat; cauda undecim pollices & sex lineas; pes tres pollices cum sex lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices: laterales paulò sunt breviores; & posticus laterales longitudine antecellit. Alis expansis, extremitates majorum remigum sex pedum & undecim pollicum intervallo distant; alæ verò

Il est presque aussi gros qu'un *Dindon*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de deux pieds neuf pouces, & jusqu'à celui des ongles de deux pieds cinq pouces. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a trois pouces de longueur; sa queue onze pouces six lignes; son pied trois pouces six lignes; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est plus long que ces derniers. Il a six pieds onze pouces de vol; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent pas tout-à-fait jusqu'au bout de la queue. La tête est couverte de plumes

blanches, étroites & pointues, & dont les tiges ſont noires. L'eſpace contenu entre les yeux & les narines, eſt dégarni de plumes, & à leur place eſt un duvet terminé par des filets, qui imitent des poils. La partie ſupérieure du col tire un peu ſur le roux, & les plumes qui la couvrent, ſont fort étroites. Le dos, les plumes ſcapulaires, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes, les couvertures du deſſous de la queue & celles du deſſous des aîles ſont d'un ferrugineux obſcur. Le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont noirâtres. Celles du deſſus des aîles ſont de la même couleur que le dos, mais les bords des plus petites tirent un peu ſur le cendré. La premiere des plumes de l'aîle ou la plus extérieure eſt plus courte que la ſeconde de trois pouces ſix lignes; la ſeconde eſt plus courte que la troiſiéme de ſix lignes ſeulement; la troiſiéme & la quatriéme ſont les plus longues. Toutes les plumes de l'aîle ſont noirâtres. La queue eſt compoſée de douze plumes noires depuis leur origine juſqu'à la moitié de leur longueur, le reſte eſt blanc. Quelques Oiſeaux de cette eſpece ont au

complicatæ ad ultimam caudam non extenduntur. Caput albicat; plumæ autem quibus veſtitur, ſtrictiores ſunt & acutæ, ſcapiſque donantur nigris. Spatio oculos inter & nares plumæ ſunt nullæ, ſed earum loco ſetulæ in exortu lanuginoſæ. Colli pars ſuprema nonnihil rufeſcit; collum autem anguſtioribus pennis veſtitum eſt. Colli pars infima, dorſum, pennæ ſcapulares, pectus, venter, latera, crura & caudæ tectrices inferiores, quæque alas infernè tegunt pennæ coloris ſunt obſcurè ferruginei. Uropygium & tectrices caudæ ſuperiores nigricant. Alarum tectrices ſuperiores dorſo concolores, minimarum tamen extremis fimbriis nonnihil cineraſcentibus. Remix prima ſive extima tribus pollicibus & ſex lineis brevior eſt quàm ſecunda; ſecunda ſex lineis brevior quàm tertia; tertia & quarta longiſſimæ. Remiges autem omnes nigricant. Cauda conſtat duodecim rectricibus ab exortu ad mediam uſque longitudinem nigris, alterâ medietate albis. Quædam hujus ſpeciei Aves rectricibus donantur ab exortu ad medietatem uſque al-

bis, à medietate ad extremitatem nigris. Rectrices binæ intermediæ lateralibus gradatim sunt longiores. Mandibulæ superioris adunca pars ultra inferiorem ad pollicis prope spatium propendet. Oculorum irides in quibusdam pallidè avellaneæ, in aliis rubeæ, in alteris flavæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, lutea. Rostrum quoque luteum. Pedes concolores; ungues verò nigri. Habitat in *Europa.*

contraire les plumes de la queue blanches depuis leur origine jusqu'à la moitié de leur longueur, & noires depuis leur moitié jusqu'à l'extrémité. Les deux plumes du milieu de la queue sont plus longues que les latérales, qui vont toutes en diminuant par degrés. Le crochet du demi-bec supérieur passe le demi-bec inférieur de près d'un pouce. L'iris des yeux est dans quelques-uns d'une couleur de noisette pâle, dans d'autres rouge, & dans d'autres jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec, est jaune. Le bec & les pieds sont de la même couleur; & les ongles sont noirs. On le trouve en *Europe.*

6. LE PETIT AIGLE A QUEUE BLANCHE.

Aquila superne obscurè ferruginea, infernè ex ferrugineo & subnigro varia; capite & collo è cinereo dilutè castaneis, apicibus pennarum nigricantibus; rectricibus albis; pedibus nudis . . . . AQUILA ALBICILLA MINOR.

Aquila Pygargus. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 70.
Aquila Pygargus Plinii: Albicilla Gazæ; Hinnularia Roberti Constantini. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 361.
Pygargus. *Gesn. Avi pag.* 205.
Aldrov. Avi. Tom. I pag. 205. *hujus icon minimè accurata pag.* 206.
Jonst. Avi. pag. 4. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. III.*
Pygargus Aldrovandi *Willugh. Ornith. pag.* 31.
Pygargus Hinnularia. *Charlet Exer. pag.* 70. *N°.* 4.
Charlet Onomazt. pag 63. *N°.* 4.
Pygargus Hinnularius *Sibbald. Scot illustr. Part. II. Lib. III. pag.* 14.
Les Grecs l'appellent Πύγαργος. *Gesn. Aldrov.*
Les Allemands, BRAUN-FAHLE ADLER. *Frisch.*
Les Anglois, ERNE. *Gesn. Charlet. Sibbald.* FAWN-KILLING-EAGLE. *Charlet.*

Il eſt d'une grandeur médiocre, & n'eſt guères plus gros qu'un *gros Coq*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de deux pieds deux pouces. La tête, la gorge & le col ſont couverts de plumes d'un cendré tirant ſur le marron clair, & un peu noirâtres par le bout. Le dos, le croupion, les plumes ſcapulaires & les couvertures du deſſus des aîles ſont d'un ferrugineux obſcur & preſque noir. La poitrine, le ventre, les côtés & les jambes ſont variées de ferrugineux & de noirâtre, cette derniere couleur occupant le milieu de chaque plume. Les couvertures du deſſous des aîles & les plumes des aîles ſont d'un ferrugineux obſcur & preſque noir. Les couvertures du deſſus de la queue ſont blanches, excepté deux d'entr'elles, qui ſont terminées de noir. Les plumes de la queue ſont blanches dans toute leur longueur. La prunelle de l'œil eſt d'un très-beau noir, & l'iris en eſt jaune. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt auſſi jaune. Le bec eſt de la même couleur. Les pieds ſont d'un jaune vif; & les ongles noirâtres. On le trouve en *Europe*.

Magnitudine eſt mediocri, quantâ ferè eſt *Gallus majuſculus*. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duos pedes & totidem pollices explet. Caput, guttur & collum totum veſtiunt pennæ è cinereo dilutè caſtaneæ, apicibus tamen magìs nigricantes. Dorſum, uropygium, ſcapulares pennæ, alarumque tectrices ſuperiores ſunt obſcurè ferrugineæ ac ſubnigræ. Pectus, venter, latera & crura pennis integuntur ex ferrugineo & ſubnigro variis, ſubnigro medium pennarum occupante. Alarum tectrices inferiores, ſicut & remiges, obſcurè ferrugineæ & ferè nigricantes. Tectrices caudæ ſuperiores albæ: duæ tamen ex iſtis extremo nigræ ſunt. Rectrices in tota longitudine albicant. Oculi pupilla nigerrima eſt; eorumque irides luteæ. Roſtrum quoque totum luteum, ſicut & cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, etiam lutea. Pedes intensè flavi; ungues verò nigricantes. Habitat in *Europa*.

** 7. L'AIGLE DORÉ.

Aquila fusco-ferruginea; capite & collo superiore rufo-ferrugineis; rectricibus sordidè albis, tæniis obliquis fusco-ferrugineis variis; pedibus pennis fusco-ferrugineis vestitis. . . . . CHRYSAETOS, SEU AQUILA AUREA.

Aquila Pyrenaica, maxima, cristata, pennis castaneis, limbo luteo. *Barr. Ornith. Class. III. Gen. IV. sp.* 1.

Aquila. *Gesn. icon Avi. pag.* 3, *in qua hujus icon à Bellonio mutuata.*

Aquila Germana. *Gesn. Avi. pag.* 168, *in qua eadem icon.*

Aquila Gesneri. *Jonst. Avi. hujus icon à Bellonio mutuata Tab. I.*

Aquila stellaris, *Bellonii.*

Aquila regalis. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 214.

Aquila Chrysaëtos. *Klein. Avi. pag.* 40. *N°.* 1.

Aquila Chrysaëtos à Græcis dicta; Latinis Aquila quasi aurea, seu fulva. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 359.

Chrysaëtos. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 110. *hujus icon satis accurata pag.* 111; *alia icon à Bellonio mutuata pag.* 114; *& insuper altera icon etiam à Bellonio mutuata pag.* 115.

Jonst. Avi. pag. 2. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. I*; *& insuper altera icon à Bellonio mutuata Tab. V.*

Charlet. Exer. pag. 70. *N°.* 1.

Charlet Onomast. pag. 62. *N°.* 1.

Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 14.

Linn. Systh. nat. ed. 6. *Gen.* 36. *sp.* 4.

Chrysaëtos Aldrovandi; id est, Aquila fulva, seu aurea. *Willugh. Ornith. pag.* 27. *hujus icon à Bellonio mutuata Tab. I.*

Raj. Syn. Avi. pag. 6. *N°.* 1.

Falco cerâ luteâ; pedibus lanatis; corpore rufo. *Faun. Suec. Linn. N°.* 56.

Αετὸς γνήσιος, Aristoteli. *Schwenck. Charlet.*

Grand Aigle royal. *Bel. Hist. nat. des Oiſ. pag.* 89; *avec une figure très-peu exacte pag.* 91.

Bel. Portr. d'Oiſ. pag. 11 *a*, *dans laquelle est la même figure.*

Aigle. *Bel. Portr. d'Oiſ. pag.* 12 *a*, *dans laquelle est une figure passable.*

Alb. Tom. II. pag. 1; *avec une figure mal coloriée Pl.* 1.

Les Hébreux l'appellent NESER. *Gesn. Aldrov.*

Les Chaldéens, NISRA. *Gesn. Aldrov.*

Les Arabes, NESER; ACHAL; GAGILA. *Gesn. Aldrov.* ZUMMACH; AUKEB. *Aldrov.* HAUKEB. *Gesn.*

Les Syriens, NAPAN. *Aldrov.*

Les Grecs, Χρυσαιτὸς *Fel. Schwenck* Χρυσαιτὸς γνησιος. *Bel.* Ἀετὸς; Αἰτός. *Gesn. Aldrov.* Αἴβετες. *Aldrov.*
Les Macédoniens, Βραος. *Aldrov.*
Les Cypriots, Αγορ. *Gesn. Aldrov.*
Les Perses, AN SI MUGER. *Gesn. Aldrov.*
Les Espagnols, AGUILA. *Gesn. Aldrov.*
Les Catalans, AGUILA; ALIGA CORONADA. *Barr.*
Les Italiens, AQUILA; AGUGLIA *Gesn Aldrov.* AGUISTA; AGUILO. *Bel. Ils appellent le mâle* TERZOLO D'AQUILA *Gesn.*
Les Allemands, ADLER. *Gesn Aldrov. Schwenck. Rzac.* ADELER. *Schwenck.* ADERAL. *Aldrov.* ARN; ART. *Gesn.*
Les Tongres, AAR *ou* AR. *Gesn. Aldrov.*
Les Suisses, ADLER. *Gesn.*
Les Flamands, ARENT *ou* ARNT. *Gesn. Aldrov.*
Les Illyriens, OREL *ou* ORZIL. *Gesn. Aldrov.*
Les Polonois, ORZEL PRZEDNI. *Rzac. Klein.*
Les Suédois, ORN. *Linn.*
Les Anglois, EAGLE. *Gesn. Aldrov.* GOLDEN EAGLE. *Willugh. Charlet. Alb.*

Il eſt un peu plus gros que l'*Aigle ordinaire.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de trois pieds, & juſqu'à celui des ongles de deux pieds huit pouces. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a deux pouces deux lignes de long; ſa queue douze pouces; ſon pied trois pouces dix lignes; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces dix lignes: l'intérieur eſt un peu plus court; l'extérieur eſt le plus court de tous; & celui de derriere eſt de la même longueur que l'intérieur de ceux de devant. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſ-

Aquilam vulgarem craſſitie nonnihil ſuperat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam tres pedes æquat, & ad extremos ungues duos pedes & octo pollices. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque duos pollices & totidem lineas longum eſt; cauda duodecim pollices; pes tres pollices & decem lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices & decem lineas: intimus paulò brevior eſt; extimus omnium breviſſimus; poſticus autem anticorum intimum longitudine adæquat. Alæ complicatæ caudam ferè extremam attin-

gunt. Partes capitis & colli superiores vestiunt pennæ strictiores, rufo-ferrugineæ. Dorsum, uropygium, alarum tectrices, pennæ caudam superne tegentes, guttur, pars colli inferior, pectus, venter & latera sunt fusco-ferruginea. Crura & tectrices caudæ inferiores rufo-ferrugineæ. Remiges omnes nigricant; minores tamen in latere interiore tæniis variegantur transversis, albidis, maculis nigricantibus aspersis. Primæ remigis pinnulæ interiores, pinnulæ interiores & exteriores secundæ & tertiæ, & pinnulæ exteriores quartæ fiunt subitò cæteris multò breviores, eum versùs locum, quo minores remiges desinunt. Rectrices ab exortu ad duas tertias longitudinis partes usque sordidè albicant, maculisque variegantur fusco-ferrugineis, & tæniis obliquis, concoloribus sunt striatæ: in reliqua longitudine sunt fusco-ferrugineæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, lutea. Rostrum ex corneo colore cœrulescit. Pedes ad exortum usque digitorum vestiunt pennæ rufo-ferrugineæ. Digiti flavescentes; ungues

qu'au bout de la queue. Les parties supérieures de la tête & du col sont couvertes de plumes étroites, d'un roux-ferrugineux. Le dos, le croupion, les couvertures des aîles, celles du dessus de la queue, la gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre & les côtés sont d'un brun-ferrugineux. Les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont d'un roux-ferrugineux. Toutes les plumes de l'aîle sont noirâtres; & les moyennes sont variées du côté intérieur de bandes transversales, blanchâtres, semées de taches noirâtres. Les barbes intérieures de la premiere des plumes de l'aîle, les barbes intérieures & extérieures de la seconde & de la troisiéme, & les barbes extérieures de la quatriéme deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres, & cela vers l'endroit où finissent les moyennes plumes. Celles de la queue sont depuis leur origine jusqu'aux deux tiers de leur longueur d'un blanc sale, varié de taches d'un brun-ferrugineux, & rayées de bandes obliques, de la même couleur: le reste de leur longueur est d'un brun-ferrugineux. La membrane, qui couvre la bâse du bec, est jaune. Le bec est

d'une couleur de corne bleuâtre. Les pieds sont couverts jusqu'à l'origine des doigts de plumes d'un roux-ferrugineux. Les doigts sont jaunâtres; & les ongles noirâtres. On le trouve en *Europe*. Il est fréquent en *Allemagne*. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

verò nigricantes. Habitat in *Europa*. In *Germania* frequens. *Ex museo Realmuriano.*

** 8. L'AIGLE NOIR.

Aquila nigricans; capite & collo superiore rufo mixtis; rectricibus prima medietate albis, nigricante maculatis, alterâ medietate nigricantibus; pedibus pennis sordidè albis vestitis . . . . MELANÆETUS, SEU AQUILA NIGRA.

Aquila valeria, sive Melanæetus Raji, Willughbeyi. *Klein. Avi. pag.* 41. *N°.* 4.
Aquila Melanætus. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 69.
Aquila nigra. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 218.
Aquila nigra Schwenckfeldii; Melanætus, seu Valeria Aldrovandi; Aquila leporaria aliorum. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 363.
Aquila valeria Gazæ; Aquila minor; Melanætus Willughbeyi. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 364.
Melanæetus, seu Valeria Aquila. *Gesn. Avi. pag.* 203.
Melanætus, seu Aquila valeria. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 197. *hujus duæ icones non satis accuratæ pag.* 199 *&* 200; *& insuper altera icon à Bellonio mutuata pag.* 201.
Melanaetus, seu Aquila valeria. *Willugh. Ornith. pag.* 30. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. II.*
Melanæëtos, seu Aquila valeria. *Raj. Syn. Avi. pag.* 7. *N°.* 4.
Melanæetos. *Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag* 14.
Melanætos. *Jonst. Avi. pag.* 3. *hujus duæ icones ab Aldrovando mutuatæ Tab. III*; *& insuper altera icon à Bellonio mutuata Tab. II, sub titulo*, Aquila.
Charlet. Exer. pag. 70. *N°.* 3.
Charlet. Onomazt. pag. 62. *N°. III.*
Hiperionis Avis aliorum. *Charlet. Jonst.*
Aigle noir. *Alb. Tom. II. pag.* 2; *avec une figure peu exacte Pl.* 2.
Aigle noire. *Bel. Hist. nat. des Oiss. pag.* 92; *avec une figure très-peu exacte pag.* 93.
Petite Aigle noire. *Bel. Portr. d'Oiss. pag.* 11 *b*, *dans laquelle est la même figure.*

Les

Les Grecs l'appellent Μελαναετὸς. *Bel.* Μελαναίετος. *Gesn. Schwenk.* Μελαιναετὸς. *Bel. Aldrov.* Λαγωφόνος. *Bel. Aldrov. Jonst.* Αετος λαγωφόνος. *Schwenck.* Λαγωθήρας. *Schwenck. Jonst. Charlet.*

Les Espagnols, AGUGLIA NIGRA. *Aldrov.*

Les Italiens, AGUILA NERA ; AGUISTA NERA. *Bel.*

Les Allemands, SCHWARTZER ADLER ; KLEINER ADLER. *Rzac.* SCHWARTZER ADELER ; HAZEN-GEYER ; HASEN-AHR. *Schwenck.* SCHWARTZ-BRAUNE ADLER. *Frisch.*

Les Silésiens, SCHWARTZER AHR. *Schwenck.*

Les Polonois, ORZEL CZARNY ; ORZEL MNICYSZY ; ORLIK. *Rzac.*

Les Anglois, BLACK EAGLE. *Willugh. Charlet. Alb.*

Aquilæ vulgari paululùm crassitie cedit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam duos pedes & decem pollices æquat, & ad extremos ungues duos pedes & septem pollices. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos usque duos pollices & quinque lineas longum est; cauda duodecim pollices ; pes quatuor pollices ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tres pollices & totidem lineas : intimus paulò brevior est ; extimus omnium brevissimus; posticus autem anticorum intimum longitudine adæquat. Alæ complicatæ caudam ferè extremam attingunt. Partes capitis & colli superiores pennis vestiuntur strictioribus, nigricantibus, cum pauco rufo admixto. Dorsum, uropygium, alarum tectrices, pen-

Il est un peu moins gros que l'*Aigle ordinaire*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de deux pieds dix pouces, & jusqu'à celui des ongles de deux pieds sept pouces. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a deux pouces cinq lignes de long ; sa queue douze pouces ; son pied quatre pouces ; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, trois pouces trois lignes : l'intérieur est un peu plus court ; l'extérieur est le plus court de tous; & celui de derriere est de la même longueur que l'intérieur de ceux de devant. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent presque jusqu'au bout de la queue. Les parties supérieures de la tête & du col sont couvertes de plumes étroites, noirâtres, & mêlées d'un peu de roux. Le dos, le croupion, les couvertures des aîles, celles

du deſſus de la queue, la gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre & les côtés ſont noirâtres : toutes les plumes ſont cependant blanches à leur origine; mais cette couleur ne paroît pas, lorſqu'elles ſont couchées les unes ſur les autres. Les jambes ſont brunes. Les couvertures du deſſous de la queue ſont blanches, & terminées de brun. Les deux premieres plumes de l'aîle ſont noirâtres; toutes les autres ſont de la même couleur, excepté leur côté intérieur, qui eſt blanc & ſemé de taches noirâtres depuis l'origine de la plume juſque vers la moitié de ſa longueur. Les barbes intérieures de la premiere des plumes de l'aîle, les barbes intérieures & extérieures de la ſeconde, de la troiſiéme, de la quatriéme & de la cinquiéme, & les barbes extérieures de la ſixiéme deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres, & cela vers l'endroit où finiſſent les moyennes plumes. Celles de la queue ſont blanches & ſemées de taches noirâtres depuis leur origine juſqu'à la moitié de leur longueur; l'autre moitié eſt noirâtre. L'iris des yeux eſt couleur de noiſette. La membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt

næ caudam ſuperne tegentes, guttur, pars colli inferior, pectus, venter & latera nigricant : attamen unaquæque penna in exortu alba eſt; albedo autem, pennis aliæ aliis incumbentibus, nullomodo apparet. Crura fuſca ſunt. Tectrices caudæ inferiores albent, & fuſco terminantur. Priores duæ remiges nigricantes : reliquæ omnes concolores, excepto tamen latere interiore ab exortu remigis ad mediam circiter longitudinem uſque albo & maculis nigricantibus aſperſo. Primæ remigis pinnulæ interiores, pinnulæ interiores & exteriores ſecundæ, tertiæ, quartæ & quintæ, & pinnulæ exteriores ſextæ fiunt ſubitò cæteris multò breviores, eum versùs locum, quo deſinunt minores remiges. Rectrices ab exortu ad mediam longitudinem uſque albæ ſunt & maculis nigricantibus aſperſæ; alterâ medietate nigricantes. Oculorum irides avellaneæ. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, rubeſcit. Roſtrum ex corneo colore ad cœruleum vergit. Pennæ ſordidè albæ pedes veſtiunt ad exortum uſque

digitorum. Digiti autem sunt flavi; ungues verò nigricantes. Habitat in *Europa. Ex muséo Realmuriano.*

rougeâtre. Le bec est d'une couleur de corne tirant sur le bleu. Les pieds sont couverts jusqu'à l'origine des doigts de plumes d'un blanc sale. Les doigts sont jaunes; & les ongles plombés. On le trouve en *Europe. Du cabinet de Monsieur de Reaumur.*

9. LE GRAND AIGLE DE MER.

Aquila subalbo, fusco & ferrugineo varia; ventre albido, maculis ferrugineis notato; tectricibus caudæ superioribus albicantibus, nigro maculatis; rectricibus extremitate nigris; pedibus in parte suprema pennis fusco-ferrugineis vestitis . . . . AQUILA OSSIFRAGA.

Aquila Ossifraga. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 220.
Aquila Ossifraga Aldrovandi. *Klein. Avi. pag.* 41. *N°.* 5.
Aquila Ossifraga Aldrovandi; Aquila barbata Plinii; Harpe Oppiani. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 363.
Ossifraga. *Gesn. Avi. pag.* 203.
Bell. Obs. pag. 138.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 222. *hujus duæ icones pessimæ pag.* 225 *&* 228.
Charlet. Exer. pag. 71. *N°.* 8.
Charlet. Onomazt. pag. 63. *N°.* 8.
Ossifraga & Ossifragus. *Jonst. Avi. pag.* 5. *hujus duæ icones ab Aldrovando mutuatæ Tab. IV. & V & insuper alia icon non satis accurata Tab. II, sub titulo*, Haliæetus.
Haliæetus. *Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag.* 14.
Haliæetus, seu Ossifraga. *Raj. Syn. Avi. pag.* 7. *N°.* 3.
Haliaetus; id est, Aquila marina. *Willugh. Ornith. pag.* 29. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. I.*
Harpe. *Gesn. Avi. pag.* 542.
Harpa. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 408.
Nisus Veterum, *Willugh.*
Immussulus aliorum. *Charlet.*
Ossifragus, ou Espece de Vautour. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 97; *avec une très-mauvaise figure pag.* 98.
Aigle barbue, ou quelque Espece de Vautour. *Bel. Portr. d'Ois. pag.* 13 *b, dans laquelle est la même figure.*
Orfraie ou Ossifrague. *Kolbe. Descrip. du C. de B. Esp. Tom. III. pag.* 140.

Les Hébreux l'appellent RACHAM. *Gesn. Aldrov.* RAHAM. *Aldrov.*
Les Arabes, BELEZ. *Gesn. Aldrov.*
Les Grecs, Φήνις. *Bel.* Φήνης. *Aldrov. Schwenck. Jonst.* Φήνη. *Schwenck. Jonst.* Φλώη. *Charlet.*
Les Perses, HAMONI. *Gesn. Aldrov.*
Les Espagnols, QUENTRANTABUESSOS; CHEBALOS. *Aldrov.*
Les Italiens, ANGUISTA BARBATA. *Bel.* AQUILASTRO. *Aldrov.*
Les Allemands, GROSSER HASEN-AHR. *Schwenck.*
Les Siléfiens, SKAST. *Schwenck.*
Les Habitans des montagnes de Suisse, BEIN-BRECHER. *Gesn. Aldrov. Schwenck. Rzac.* STEIN-BREUCCHEL. *Gesn.*
Les Polonois, ORZEL LOMIGNAT. *Rzac Klein.*
Les Anglois, SEA-EAGLE. *Willugh. Sibbald. Klein.* OSPREY. *Willugh. Raj. Charlet. Sibbald. Klein.* BONE-BREAKER. *Charlet.*

Il eſt preſque auſſi gros que l'*Aigle doré*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de trois pieds quatre pouces ſix lignes, & depuis le bout du bec juſqu'à celui des ongles il a la même longueur. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a quatre pouces de long; ſa queue douze pouces; ſon pied cinq pouces ſix lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, quatre pouces: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere eſt de la même longueur que ces derniers. Il a ſix pieds neuf pouces de vol. La tête & le col ſont couverts de plumes longues & étroites. Sous la gorge pendent de petites plumes ſemblables à des poils: il y a auſſi de pareilles plumes de chaque côté de la

Ad *Chryſaëti* ſive *Aquilæ aureæ* craſſitiem accedit. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam tres pedes quatuor pollices & ſex lineas æquat, & ad extremos ungues eamdem menſuram explet. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque quatuor pollices longum eſt; cauda duodecim pollices; pes quinque pollices cum ſex lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue quatuor pollices: laterales paulò ſunt breviores; poſticus verò laterales longitudine adæquat. Alis in contrarium expanſis, extremitates majorum remigum ſex pedum & novem pollicum intervallo diſtant. Caput & collum totum oblongis plumis & anguſtis obducuntur. In gut-

ture plumulæ tenues, pilorum æmulæ, propendent: quin & oculos inter & nares utrinque plumulæ similes villorum instar rigent. Pennæ singulæ, totum corpus vestientes, triplici colore variant, subalbo scilicet, fusco & ferrugineo. Superiores tamen caudæ tectrices ferè totæ albicant, pauco nigrore consperſæ, & nisi in extremis nigricant. Venter albidus maculis latiusculis, ferrugineis notatur. Crura & pedes ad mediam usque longitudinem obteguntur plumulis oblongis, fuscis, aliquantulùm fulvescentibus, seu potiùs ferrugineis. Remiges pennæ ferè ex toto fuscæ sunt, nonnihil ad castaneum vergentes. Duodecim rectricibus cauda constat: binæ intermediæ promiscuè notis albis consperſæ, majori ex parte fuscæ sunt, in extremitate tantùm nigræ: laterales in latere exteriore fuscæ, in interiore verò albæ, extremitatibus quoque nigris. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, lutea. Rostrum admodum aduncum, ex corneo colore fuscum, nonnihil ad subcœruleum obscurum accedens. Pars pedum

tête entre les yeux & les narines. Tout le corps est couvert de plumes variées de trois couleurs, sçavoir de blanchâtre, de brun & de ferrugineux. Les couvertures du dessus de la queue sont cependant presque toutes blanches, & semées d'un peu de noir; leurs extrémités seulement sont noirâtres. Le ventre est blanchâtre, & varié de taches ferrugineuses, assez larges. Les jambes & les pieds, jusqu'à la moitié de leur longueur seulement, sont couverts de petites plumes oblongues, d'un brun tirant un peu sur le fauve, ou plutôt sur le ferrugineux. Les plumes des aîles sont d'un brun tirant un peu sur le marron. La queue est composée de douze plumes: les deux du milieu sont brunes dans la plus grande partie de leur longueur, & noires seulement à leur extrémité; le tout est semé confusément de taches blanches: les latérales sont brunes du côté extérieur, blanches du côté intérieur, & terminées aussi de noir. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec, est jaune. Le bec est fort crochu, d'une couleur de corne brune, mais tirant un peu sur le bleuâtre obscur. La partie des pieds qui est dégarnie de plumes, & les

doigts font d'un jaune vif. Les ongles font d'un beau noir, très-crochus, & formant un demi-cercle. On le trouve en *Europe*.

infima, quæque plumis defstituitur, unà cum digitis, intenfo luteo tincta eft. Ungues nigerrimi, valdè adunci, ita ut femicirculum reprefentent. Habitat in *Europa*.

** 10. L'AIGLE DE MER.

Voyez Pl. XXXIV.

Aquila fuperne fufca, infernè alba; occipitio candido; rectricibus lateralibus interiùs albo tranfverfim ftriatis; pedibus nudis . . . . HALIÆETUS, SEU AQUILA MARINA.

Aquila anataria, quam & Clangam, feu Plangam, & Percnum & Morphnum appellant. *Gefn. Avi. pag.* 196. *hujus icon non fatis accurata pag.* 197.
Aquila anataria, Clanga, Planga, Percnus, Morphnus. *Gefn. icon. Avi. pag.* 6, *in qua eadem icon.*
Aquila Morphnus, feu Clanga Aldrovandi; Aquila anataria Ornithologi; Planga, Planca aliorum. *Rzac. Auct. Hift. nat. Pol. pag.* 362.
Aquila marina. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 216.
Aquila Pyrenaica, leucophæa, maculis caftanei diluti coloris varia. *Barr. Ornith. Claff. III. Gen. IV. fp.* 2.
Haliætus. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 187. *hujus icon à Gefnero mutuata pag.* 188; *& infuper altera icon minimè accurata pag.* 190.
Bell. Obf. pag. 138.
Joan. de Laët. Nov. Orb. pag. 575.
Jonft. Avi. pag. 3.
Linn. Syfth. nat. ed. 6. *Gen.* 36. *fp.* 5.
Haliætus; Aquila marina. *Charlet. Exer. pag.* 70. *N°.* 2.
Charlet. Onomazt. pag. 62. *N°.* 2.
Haliætus, feu Aquila marina; Aquila Pifcium. *Rzac. Auct. Hift. nat. Pol. pag.* 383.
Haliætus, feu Haliæetus; Aquila marina; Aquila Pifcium; Corvus pifcator. *Rzac. Hift. nat. Pol. pag.* 283.
Haliæetus, feu Aquila marina. *Gefn. Avi. pag.* 804. *hujus icon peffima pag.* 805.
Haliæetus, id eft, Aquila marina. *Gefn. icon. Avi. pag.* 129, *in qua eadem icon.*
Gefn. Avi. pag. 201.

Morphnos, seu Clanga. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 209. *hujus icon à Gesnero mutuata pag.* 211.

Morphnos, seu Clanga, Anataria etiam dicta. *Willugh. Ornith. pag.* 32. *hujus icon à Gesnero mutuata Tab. VI, sub titulo*, Balbuzardus Anglorum.

Morphnos Gesneri & Aldrovandi. *Raj. Syn. Avi. pag.* 7. *N°.* 6.

Morphnos. *Jonst. Avi. pag.* 4. *hujus icon à Gesnero mutuata Tab. II, sub titulo*, Anataria, seu Morphnos.

Charlet. Exer. pag. 70. *N°.* 5.

Charlet. Onomazt. pag. 63. *N°.* 5.

Balbuzardus. *Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag.* 15.

Balbuzardus Anglorum. *Willugh. Ornith. pag.* 37.

Raj. Syn. Avi. pag. 16. *N°.* 3.

Falco pedibus ceráque cœruleis; corpore supra fusco; capite albo. *Faun. Suec. Linn. N°.* 57.

Orfraye, ou Aigle de mer. *Bel. Hist. nat. des Oiss. pag.* 96, *dans laquelle il y a une mauvaise figure.*

Bel. Portr. d'Oiss. pag. 13 *a*, *dans laquelle est la même figure.*

Aigle marine. *Kolbe. Descrip. du C. de B. Esp. Tom. III. pag.* 140.

Aigle canardiere. *Kolbe. Descrip. du C. de B. Esp. Tom. III. pag.* 139.

Les Bourguignons l'appellent CROT PESCHEROT. *Gesn. Aldrov.*

Les Hébreux, ASNIJA. *Gesn.*

Les Grecs, Ἁλιαετος. *Bel. Aldrov.* Ἁλιαίετος. *Bel. Gesn.* Αλἰαιτος. *Schwenck.* Μόρφνος; Πλάγγος; Κλάγγος; Περκνος. *Aldrov. Jonst. Charlet.* Νηττοφονος. *Aldrov. Jonst.*

Les Turcs, SCHAHAU. *Gesn.* SCAHAU. *Aldrov.*

Les Italiens, ANGUISTA PIOMBINA. *Bel. Gesn. Aldrov.* AQUILASTRO. *Gesn.*

Les Savoyards, AYGLE DE MER. *Gesn. Aldrov.*

Les Allemands, FISCH-ADLER. *Gesn. Aldrov. Schwenck. Rzac.* FISCH-ARN. *Gesn.* FISCHER; MASSWY. *Gesn. Aldrov.* MEER-ADLER. *Schwenck. Jonst.* ROHR-FALCKE. *Schwenck. & quelques-uns*, SOFER. *Gesn.* SOKER. *Aldrov.*

Les Allemands, qui habitent les bords de la mer, VISHAERN. *Gesn.* VISARENT. *Aldrov.*

Les Allemands auprès du Lac de Constance, ENTENSTOESSEL. *Gesn. Aldrov.*

Les Siléfiens, FISCH-AHR. *Schwenck.*

Les Illyriens, OSTRZISS. *Gesn. Aldrov.* OSTRZYZ. *Rzac.*

Les Polonois, ORZEL MORSKI; OSORIA. *Rzac.*

Les Suédois, FISK-OERN; FISKTIUS; BLAOFOT. *Linn.*

Les Anglois, BALD-BUZZARD. *Willugh. Raj. Charlet. Sibbald. & quelques-uns*, SEA-EAGLE. *Raj. Charlet.* FOWL-KILLING EAGLE. *Charlet.*

Il eſt de la petite eſpece. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue eſt d'un pied onze pouces, & juſqu'à celui des ongles d'un pied ſept pouces. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a dix-huit lignes de long; ſa queue neuf pouces; ſon pied deux pouces trois lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces ſix lignes: l'extérieur eſt un peu plus court; l'intérieur l'eſt encore davantage; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Il a cinq pieds trois pouces de vol; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent un peu au-delà du bout de la queue. Les plumes qui couvrent le ſommet de la tête, ſont brunes dans leur milieu & blanches vers leurs bords. Le derriere de la tête, la gorge & le col ſont blancs, avec quelques lignes longitudinales, brunes ſous la gorge, & une grande tache de la même couleur à la partie ſupérieure du col. Il y a auſſi de chaque côté du col une large bande brune, qui s'étend ſelon ſa longueur, en commençant derriere les yeux. Le dos, le croupion, les plumes ſcapulaires & les couvertures du deſſus des aîles ſont brunes. La poitrine

Hæc eſt Aquilæ ſpecies minor. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam unum pedem & undecim pollices æquat, & ad extremos ungues novemdecim pollices. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque octodecim lineas longum eſt; cauda novem pollices; pes duos pollices cum tribus lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices & ſex lineas: extimus paulò brevior eſt; intimus adhuc brevior; poſticus omnium breviſſimus. Alis expanſis, extremitates majorum remigum quinque pedum & trium pollicum intervallo diſtant; alæ verò complicatæ paulò ultra caudam extremam extenduntur. Verticem capitis veſtientes pennæ ſunt in medio fuſcæ, & circa oras albent. Poſterior capitis pars ſive occipitium, guttur & collum alba ſunt, maculis quibuſdam, longitudinalibus, fuſcis ſub gutture mixtis, & collo ſuperiore majuſculâ maculâ fuſcâ donato. In utroque colli latere lata extat tænia fuſca, poſt oculos orta, & ſecundùm colli longitudinem ducta. Dorſum, uropygium, ſcapulares

ſcapulares pennæ, alarumque tectrices ſuperiores ſunt fuſcæ. Pectus in quibuſdam albicat, in aliis ex fuſco ad rufum vergit. Venter, latera, crura & tectrices caudæ inferiores albæ. Alas ſubtus tegentes pennæ fuſco & albo variegatæ. Remiges majores ex fuſco nigricant; minores verò fuſcæ ſunt : omnium autem latus interius ab exortu pennæ ad mediam circiter longitudinem uſque tæniis tranſverſis, albis variegatur. Rectrices fuſcæ : binæ intermediæ unicolores; laterales verò in latere interiore albo ſunt tranſverſim ſtriatæ. Minutiſſimæ ſquamæ rotundæ, cinereo-cœruleſcentes pedes, digitoſque veſtiunt. Roſtrum ungueſque nigri. Habitat circa fluvios & ſtagna. Una in *muſeum Realmurianum* miſſa eſt ab *illuſtriſſimo Silvanectenſi Epiſcopo*.

eſt blanche dans quelques-uns, & d'un brun tirant ſur le roux dans d'autres. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont blanches. Les couvertures du deſſous de l'aîle ſont variées de brun & de blanc. Les grandes plumes de l'aîle ſont d'un brun-noirâtre ; les moyennes ſont brunes : & toutes depuis leur origine juſque vers la moitié de leur longueur ont leur côté intérieur rayé tranſverſalement de blanc. Celles de la queue ſont brunes, & toutes, excepté les deux du milieu, qui ſont d'une ſeule couleur, ont leur côté intérieur rayé tranſverſalement de blanc. Les pieds & les doigts ſont couverts de petites écailles rondes, d'un gris-bleuâtre. Le bec & les ongles ſont noirs. On le trouve ſur les rivieres & les étangs. Il y en a un dans le *cabinet de M. de Reaumur*, qui lui a été envoyé par *M. l'Evêque de Senlis*.

** 11. Le Jean-le-blanc.

Aquila ſuperne griſeo-fuſca, infernè alba, fuſco-rufeſcente maculata; rectricibus exteriùs & apice fuſcis, interiùs albis, fuſco tranſverſim ſtriatis; pedibus nudis . . . . . PYGARGUS.

Pygargus, primum genus Bellonii. *Jonſt. Avi. pag.* 4. *hujus icon à Bellonio mutuata Tab. II, ſub titulo*, Pygargus.

Pygargi ſecundum genus. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 208, *in qua hujus icon à Bellonio mutuata.*

Jean le Blanc, ou Oiſeau St. Martin. *Bel. Hiſt. nat. des Oiſ. pag.* 103; *avec une aſſez bonne figure pag.* 104.

Bel. Portr. d'Oiſ. pag 15, *dans laquelle eſt la même figure.*

Il eſt preſque auſſi gros que l'*Aigle noir*; mais il eſt beaucoup moins grand. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de deux pieds un pouce, & juſqu'à celui des ongles d'un pied dix pouces. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a deux pouces deux lignes de long; ſa queue dix pouces; ſon pied trois pouces trois lignes; & le milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces ſept lignes: l'intérieur eſt un peu plus court; l'extérieur l'eſt encore davantage; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent à un pouce au-delà du bout de la queue. La tête, la partie ſupérieure du col, le dos, le croupion, les couvertures du deſſus des aîles & celles du deſſus de la queue ſont d'un gris-brun. Le tour des yeux eſt noir. La gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, les côtés, le haut du ventre & les couvertures du deſſous de l'aîle ſont blanches, & variées de quelques taches

Ad *Melanæeti* craſſitiem accedit; magnitudine autem multò inferior eſt. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duos pedes & unum pollicem æquat, & ad extremos ungues unum pedem & decem pollices. Roſtrum ab ipſius apice ad oris angulos duos pollices & totidem lineas longum eſt; cauda decem pollices; pes tres pollices cum totidem lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices & ſeptem lineas: intimus paulò brevior eſt; extimus adhuc brevior; poſticus verò omnium breviſſimus. Alæ complicatæ ad unius pollicis diſtantiam ultra caudam extremam protenduntur. Caput, partem colli ſuperiorem, dorſum & uropygium veſtiunt pennæ griſeo-fuſcæ. Tectrices alarum ſuperiores & pennæ caudam ſuperne tegentes concolores. Oculorum ambitus niger. Guttur, pars colli inferior, pectus, latera, venter ſupremus, alarumque tectrices

inferiores albent, & maculis quibusdam rarissimis, fusco-rufescentibus variegantur. Maculæ autem guttur & partem colli inferiorem variegantes, secundùm pennæ scapi longitudinem extenduntur. Venter imus, crura & tectrices caudæ inferiores albæ, immaculatæ. Remiges majores infernè candidæ, exceptis tamen primorum quatuor remigum apicibus nigricantibus, superne verò in latere exteriore & apice nigricantes, in latere interiore albæ : minores superne fuscæ in latere exteriore & apice tantùm ; in latere verò interiore & infernè in utroque latere albæ, fusco transversim striatæ. Rectrices remigibus minoribus concolores. Oculorum irides flavæ. Rostrum, unguesque cinerei ; pedes verò flavicantes. In *Gallia* frequens. In *museum Realmurianum* missus à *D. Salerne.*

d'un brun-roussâtre, mais très-rares. Celles qui sont à la gorge & à la partie inférieure du col s'étendent selon la longueur de la tige de la plume. Le bas-ventre, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont blanches & sans taches. Les grandes plumes de l'aîle sont blanches en-dessous, excepté le bout des quatre premieres, qui est noirâtre, & en-dessus elles sont noirâtres du côté extérieur & à leur bout, & blanches du côté intérieur : les moyennes sont brunes en-dessus du côté extérieur & à leur bout ; & leur côté intérieur, ainsi que tout le dessous, est blanc, & rayé transversalement de brun. Les plumes de la queue sont de la même couleur que les moyennes de l'aîle. L'iris des yeux est jaune. Le bec & les ongles sont cendrés ; & les pieds jaunâtres. Il est commun en *France. Du cabinet de M. de Reaumur*, à qui il a été envoyé par *M. Salerne.*

12. L'Aigle du Brésil.

Aquila ex fusco & nigricante varia, cinereo in alis admixto ; rectricibus albis, in extremitate nigricantibus, albo terminatis ; pedibus nudis . . . . Aquila Brasiliensis.

Urubitinga Brasiliensibus. *Marcgr. Hist. Br. pag.* 214, *in qua hujus icon pessima.*

Jonst. Avi. pag. 146. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab.* 61.

Urubitinga Brasiliensibus, Marcgravii. *Willugh. Ornith. pag.* 32.
Raj. Syn. Avi. pag. 8 *N°.* 9.
Les Brasiliens l'appellent URUBITINGA. *Marcgr. Jonst. Willugh. Raj.*

Il est à peu près de la grosseur d'une *Oye de six mois.* Son bec est épais; & sa tête grosse. Sa queue a neuf pouces de long. Tout son corps est couvert de plumes brunes & noirâtres; avec quelque mêlange de cendré sur les aîles. Les plumes de la queue sont blanches depuis leur origine jusqu'aux deux tiers de leur longueur; le reste est noirâtre, & terminé de blanc. Ses yeux sont grands. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec, est jaunâtre. Le bec & les ongles sont noirs; & les pieds jaunes. On le trouve au *Brésil.*

Ad *Anseris semestris* crassitiem accedit. Rostrum habet crassum; caput grande; caudam novem pollices longam. In toto corpore vestitur pennis fuscis & nigricantibus; per alas tamen quasi cinereus miscetur. Rectrices ab exortu ad duas tertias longitudinis partes usque albent, in reliqua longitudine nigricant, & rursus albo terminantur. Oculi magni sunt. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, flavescit. Rostrum nigrum est. Pedes lutei; ungues verò nigri. Habitat in *Brasilia.*

13. L'AIGLE HUPÉ DU BRÉSIL.

Aquila cristata; superne fusco & nigro varia, infernè alba, nigro maculata; collo superiore fulvo; rectricibus fuscis, oris albicantibus; pedibus pennis albis, nigro maculatis, vestitis . . . . AQUILA BRASILIENSIS CRISTATA.

Aquila cristata. *Eus Nieremb. pag.* 217.
Willugh. Ornith. pag. 299.
Aquila Brasiliensis cristata, Urutaurana indigenis dicta, Marcgravii.
Raj. Syn. Avi. pag. 7. *N°.* 8.
Urutaurana Brasiliensibus, & Urutavi cuquichu cariri. *Marcgr. Hist. Br. pag.* 203. *hujus icon pessima pag.* 204.
Jonst. Avi. pag. 139. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab.* 59.
Urutaurana Brasiliensium Marcgravio; Aquila Brasiliensis cristata.
Willugh. Ornith. pag. 32. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab. IV.*

Urutaurana. *Klein. Avi. pag.* 42. *N°.* 8.
Falco maximus subcinereus cristatus. *Browne. nat. Hist. of Jamaic. pag* 471.
Yzquauhtli. *Fern. Hist. Nov. Hisp. pag.* 34. *cap. C.*
Raj. Syn. Avi. pag. 161.
Itzquauhtli. *Jonst Avi. pag.* 153.
Les Anglois de la Jamaïque l'appellent ORONOOKO-EAGLE. *Browne.*
Les Brasiliens, URUTAURANA. *Marcgr. Jonst. Willugh. Raj.*
Les Mexiquains, YZQUAUHTLI. *Nieremb. Fern. Willugh.*

Magnitudine & crassitie cum *Aquila vulgari* convenit. Caput ipsius superiùs compressum est seu planum, in cujus summitate duas habet pennas nigras, duos circiter pollices longas, cum duabus parvulis ad latus quodlibet : illas autem ad libitum in altum surrigit, atque iterum componit. Alæ complicatæ ultra exortum caudæ non multùm protenduntur. Pennæ fuscæ, quarum oræ subflavescunt, caput superius obtegunt. Collum in parte superiore & ad latera fulvis vestitur pennis. Dorsum fusco & nigro variegatur. Guttur & collum inferius alba sunt, ita tamen ut albedo ad latera pennis nigris sit variegata. Pectus, venter, crura & pedes ad digitorum principium usque pennis vestiuntur albis, quibus nigræ squamatim admixtæ sunt. Alarum tectrices superiores fusci sunt co-

Il est de la même grandeur & de la même grosseur que l'*Aigle ordinaire*. La partie supérieure de la tête est comprimée ou applatie. Sur le sommet de la tête sont deux plumes noires, longues d'environ deux pouces, & accompagnées de deux autres plumes plus petites, placées à chacun de leurs côtés : l'Oiseau peut redresser ou coucher ces plumes selon sa volonté. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent pas beaucoup au-delà de l'origine de la queue. La partie supérieure de la tête est couverte de plumes brunes, dont les bords tirent un peu sur le jaunâtre. Celles qui couvrent la partie supérieure & les côtés du col, sont fauves. Le dos est varié de brun & de noir. La gorge & la partie inférieure du col sont blanches ; & cette couleur est variée de quelques plumes noires sur les cotés. La poitrine, le venter, les jambes & même les pieds jusqu'à

l'origine des doigts ſont couverts de plumes blanches, mêlées de plumes noires, poſées comme des écailles. Les couvertures du deſſus des aîles ſont d'un brun mêlé d'une couleur plus obſcure, & leurs bords ſont blanchâtres. Les plumes des aîles ſont brunes, & rayées tranſverſalement de noir. Celles de la queue ſont de la même couleur que les couvertures du deſſus des aîles, & ont pareillement leurs bords blanchâtres. La prunelle des yeux eſt noire; & leur iris eſt couleur d'or. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt jaune. Le bec eſt noir. Les pieds ſont jaunes; & les ongles bruns. On le trouve au *Bréſil.*

loris cum umbra mixti, oris uniuſcujuſque pennæ albicantibus. Remiges ſunt fuſcæ & tæniis tranſverſis, nigris variegatæ. Rectrices tectricibus alarum ſuperioribus concolores, atque oras habent albicantes. Oculorum pupilla nigra; ipſorumque irides aureæ. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, flava. Roſtrum nigrum. Pedes lutei; ungues verò fuſci. Habitat in *Braſilia.*

14. L'AIGLE HUPÉ D'AFRIQUE.

Aquila criſtata; ſuperne ſaturatè fuſca ad nigrum vergens, marginibus pennarum dilutè fuſcis, infernè alba maculis orbiculatis nigris varia; pectore rufo; rectricibus ſuperne ſaturatè griſeis, tæniis tranſverſis nigris ſtriatis; pedibus pennis albis, maculis orbiculatis nigris variis, veſtitis. . . . . AQUILA AFRICANA CRISTATA.

Aigle huppé. *Edwards. Glanur. pag.* 31. *Chap. XIV; avec une figure exacte Pl.* 224.
Les Anglois l'appellent CROWNED EAGLE. *Edwards.*

Il eſt environ d'un tiers plus petit que nos plus grands *Aigles;* mais il paroît, comme eux, fort & hardi. Le ſynciput, les joues, la gorge & la partie inférieure du col ſont couver-

Magnitudine maximis noſtratibus *Aquilis* tertiâ circiter parte cedit: attamen non minùs ac illæ valida & generoſa videtur. Pennæ candidæ, minutis maculis nigris

aſperſæ, ſynciput, genas, guttur & partem colli inferiorem veſtiunt. Partes capitis & colli ſuperiores, dorſum, uropygium, ſcapulares pennæ, alarum tectrices & caudam ſuperne tegentes ſunt ſaturatè fuſcæ ad nigrum vergentes, uniuſcujuſque pennæ marginibus dilutè fuſcis, exceptis tamen minorum alarum tectricum oris albis. Margines alarum, versùs articulum carpo humano reſpondentem, albent. Pectus rufum, latis tæniis tranſverſis, nigris ad latera varium. Ventrem, caudam ſubtus, crura & pedes ad digitorum principium uſque cooperiunt pennæ albæ, maculis orbiculatis, nigris variæ. Remiges alarum fuſco tinguntur ſaturatiore quàm ipſarum tectrices, & oris donantur exterioribus dilutè fuſcis. Rectrices ſuperne ſunt ſaturatè griſeæ, tæniis tranſverſis, nigris variæ; infernè verò griſeo modò ſaturatiùs, modò dilutiùs tranſverſim ſtriatæ. In ſummo capite pennæ extant cæteris longiores, quas Avis in altum ſurrigit, unde criſta efficitur. Oculorum irides ex aurantio ad rubedinem vergunt. Roſtrum

tes de plumes blanches, parſemées de petites taches noires. Les parties ſupérieures de la tête & du col, le dos, le croupion, les plumes ſcapulaires, les couvertures des aîles & celles du deſſus de la queue ſont d'un brun foncé tirant ſur le noir, & les bords de chaque plume ſont d'un brun clair, excepté ceux des plus petites couvertures des aîles, qui ſont blancs. Le bord de l'aîle, au pli qui répond à celui du poignet, eſt de cette derniere couleur. La poitrine eſt rouſſe, & variée ſur ſes côtés de larges bandes tranſverſales, noires. Le ventre, le deſſous de la queue, les jambes & les pieds juſqu'à l'origine des doigts ſont couverts de plumes blanches, variées de taches rondes, noires. Les plumes des aîles ſont d'un brun plus foncé que leurs couvertures, & ont auſſi leur bord extérieur d'un brun clair. Celles de la queue ſont en-deſſus d'un gris foncé, rayé de bandes tranſverſales, noires; & en-deſſous elles ſont rayées tranſverſalement de gris foncé & de gris clair. Les plumes du ſommet de la tête ſont plus longues que les autres, & l'Oiſeau les redreſſe en forme de hupe. L'iris des yeux eſt d'un orangé tirant ſur le rouge. Le bec & la

membrane, qui couvre les narines, sont d'un brun obscur. Les doigts sont d'un orangé vif; & les ongles sont noirs. On le trouve sur les *côtes d'Afrique*.

obscurè fuscum. Cutis nuda sive membrana, nares cooperiens, concolor. Digiti splendidè aurantii; ungues verò nigri. Habitat in *oris Africæ maritimis*.

** 15. L'AIGLE DE PONDICHERY.

Voyez Pl. XXXV.

Aquila castanea, scapis pennarum nigricantibus; capite, collo & pectore albis, lineolis longitudinalibus fuscis variis; remigibus sex primoribus ultimâ medietate nigris; pedibus nudis . . . . AQUILA PONTICERIANA.

Il est à peu près de la grosseur du *Gerfault*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'un pied sept pouces, & jusqu'à celui des ongles de seize pouces. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a un pouce sept lignes de long; sa queue sept pouces trois lignes; son pied un pouce onze lignes; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce huit lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est de la même longueur que l'extérieur de ceux de devant: l'intérieur est le plus court de tous. Il a trois pieds neuf pouces de vol; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent un peu au-delà du bout de la queue.

Crassitie *Gyrfalconem* circiter æquat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam usque unum pedem & septem pollices explet, & ad extremos ungues sexdecim pollices. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos unum pollicem & septem lineas longum est; cauda septem pollices cum tribus lineis; pes unum pollicem & undecim lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem & octo lineas: laterales paulò sunt breviores; posticus anticorum extimum longitudine adæquat: intimus autem omnium brevissimus. Ab extremo ad extremum alarum extensarum distantia est trium pedum

pedum & novem pollicum; alæ verò complicatæ ultra caudæ extremitatem nonnihil protenduntur. Caput, guttur, collum, pectus & ventrem supremum vestiunt pennæ albæ, lineolâ strictissimâ, fuscâ, secundùm scapi longitudinem extensâ, præditæ. In toto reliquo corpore, dorso scilicet, uropygio, imo ventre, lateribus, cruribusque, castanea est, uniuscujusque pennæ scapo nigricante. Caudam superne & infernè tegentes, alarum tectrices superiores & inferiores, & scapulares pennæ, sicut & ala notha, concolores. Remiges sex primores primâ medietate castaneæ, ultimâ versùs apicem nigræ: reliquæ omnes castaneæ, scapo nigro, ad latus interius tantùm quibusdam exiguis tæniis transversis, nigricantibus variegantur. Partes in superiore pennarum facie castaneæ, in inferiore sunt dilutè fulvæ. Pinnulæ exteriores & interiores tertiæ, quartæ & quintæ remigum, & pinnulæ exteriores tantùm sextæ remigis fiunt subito cæteris multò breviores, eo in loco, in quo castaneus desinit color. Caudam componunt duodecim

La tête, la gorge, le col, la poitrine & le haut du ventre sont couverts de plumes blanches, qui ont chacune une ligne brune, fort étroite, qui s'étend selon la longueur de leur tige. Tout le reste du corps, sçavoir le dos, le croupion, le bas-ventre, les côtés, les jambes, les couvertures du dessus & du dessous de la queue, celles du dessus & du dessous des aîles, les plumes scapulaires & l'aîle bâtarde, est marron, & la tige de chaque plume est noirâtre. Les six premieres plumes de l'aîle sont marron à leur origine, & terminées de noir: toutes les autres sont marron, ont leur tige noire, & sont variées du côté intérieur seulement de quelques petites bandes transversales, noirâtres. Ce qui est marron dans le dessus de ces plumes, est d'un fauve clair dans le dessous. Les barbes extérieures & intérieures de la troisiéme, de la quatriéme & de la cinquiéme des plumes de l'aîle, & les barbes extérieures seulement de la sixiéme deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres, & cela vers l'endroit où se termine la couleur marron. La queue est composée de douze plumes marron: les six du milieu sont terminées d'un fauve

clair ; & les trois plus extérieures de chaque côté sont variées du côté intérieur seulement de quelques petites bandes transversales, noirâtres. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec est bleuâtre. Le bec est cendré à son origine, & d'un jaune pâle à son bout. Les pieds sont jaunes ; & les ongles noirâtres. On le trouve à *Pondichery*, d'où il a été envoyé à *M. l'Abbé Aubry*, qui le conserve dans son *cabinet*. Les *Malabares* adorent cet Oiseau.

X.

Le genre du Vautour.

Son caractere est d'avoir

Quatre doigts, dénués de membranes ; trois devant, un derriere ; tous séparés environ jusqu'à leur origine :

Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon :

Le bec court & crochu ; dont la bâse est couverte d'une peau nue ; & dont la courbure commence à quelque distance de son origine :

La tête ou nue, ou seulement couverte de duvet.

rectrices castaneæ : sex intermediæ apicibus donantur dilutè fulvis ; & tres utrinque extimæ in latere interiore tantùm quibusdam exiguis tæniis transversis, nigricantibus variegantur. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, cœrulescit. Rostrum in exortu cinereum, apice pallidè flavum. Pedes lutei ; ungues verò nigricantes. Habitat in *Ponticerio*, unde in *museum D. Aubry* missa est. A *Malabaribus* cultu divino honoratur hæc Avis.

X.

Genus Vulturinum.

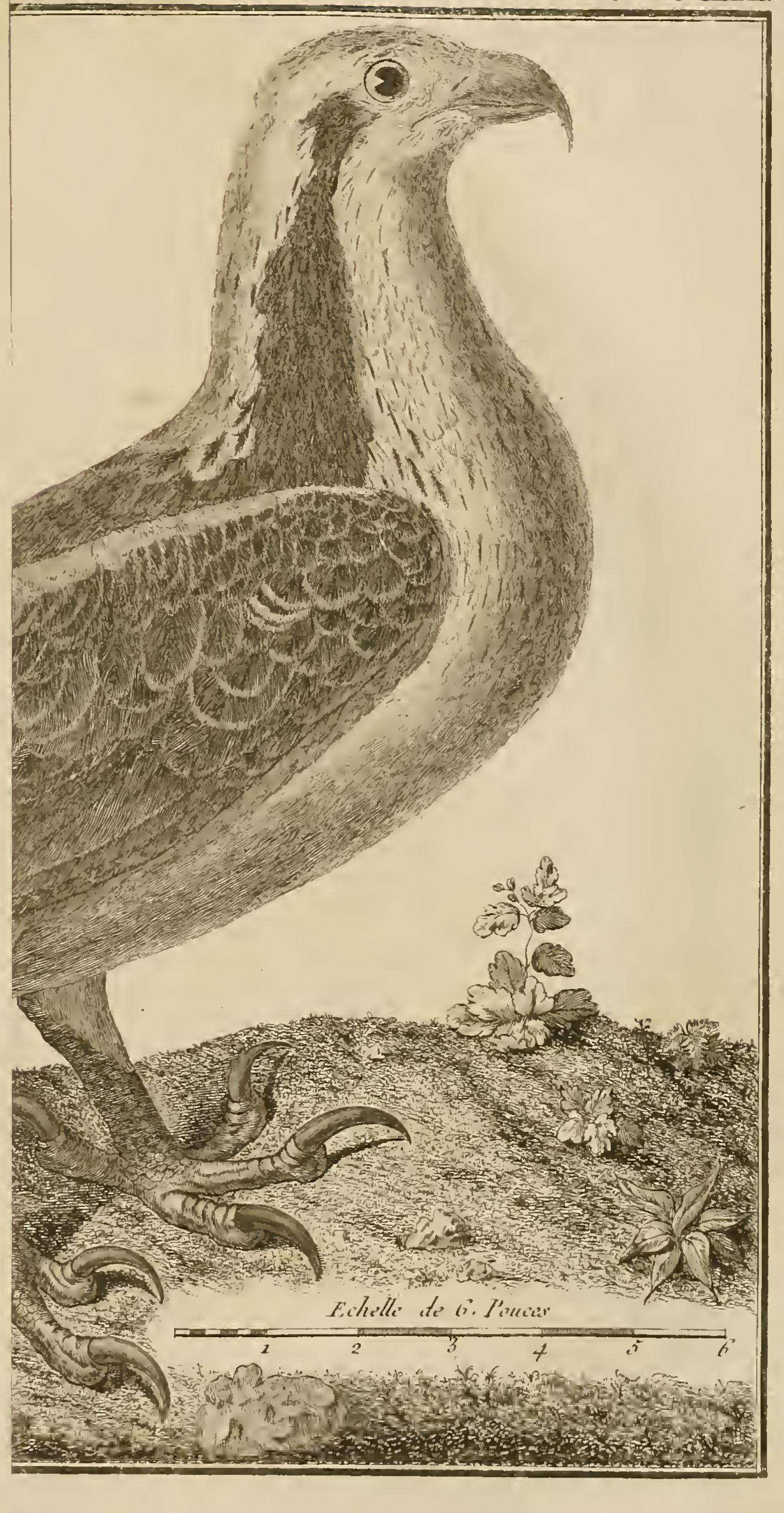
Hujus character est

Digiti quatuor, membranis destituti ; tres scilicet antici, posticus unus ; omnes circiter usque ad exortum discreti :

Crura ad calcaneum usque plumosa :

Rostrum breve, primùm rectum, dein aduncum ; ad basin cute nudâ tectum :

Caput vel nudum, vel lanugine tantùm præditum.


Echelle de 6. Pouces
1
2
3
4
5
6



Dessiné et Gravé par Martinet.

Aigle de Mer.



ri.



Dessiné et Gravé par Martinet.

Aigle de Pondicheri.

** 1. Le Vautour.

Vultur fusco-nigricans; remigibus & rectricibus ad cinereum vergentibus; pedibus pennis fuscis vestitis . . . . Vultur.

Vultur. *Gesn. Avi. pag.* 780.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 235.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 373.
Jonst. Avi. pag. 6.
Willugh. Ornith. pag. 34.
Charlet. Exer. pag. 71. *N°. II.*
Charlet. Onomazt. pag. 63. *N°. II.*
Rzac. Hist. nat. Pol. pag. 297.
Moehr. Avi. Gen. 44.
Vultur; Avis magna Plauti. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 428.
Vultur cinereus. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 271. *hujus icon à Bellonio mutuata pag.* 272.
Willugh. Ornith. pag. 35. *N°.* 1.
Raj. Syn. Avi. pag. 9. *N°.* 1.
Charlet. Exer. pag. 71. *N°.* 2.
Charlet. Onomazt. pag. 64. *N°.* 2.
Vultur cinereus Jonstoni. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 430.
Vultur cinereus Autorum. *Klein. Avi. pag.* 44. *N°.* 4.
Vultur Σποδοειδέστερος, seu magìs cinereus. *Jonst. Avi. pag.* 7. *hujus icon à Bellonio mutuata Tab. VI.*
Grand Vautour cendré. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 83; *avec une mauvaise figure pag.* 84.
Grand Vautour. *Bel. Portr. d'Ois. pag.* 9 *a, dans laquelle est la même figure.*
Les Hébreux l'appellent Aiah. *Gesn. Aldrov.*
Les Arabes, Rachame *ou* Rocham. *Gesn. Aldrov.*
Les Grecs, Γὺψ. *Gesn. Aldrov. Schwenck. Jonst.* Γὺψ μείζων. *Bel.* Οἴωνος; Αἰγύπιος. *Jonst.*
Les Grecs modernes, Γίπας. *Gesn. Aldrov.* Γύπας. *Schwenck. Jonst.*
Les Espagnols, Buyetre. *Aldrov.*
Les Italiens, Avoltoio. *Bel. Gesn. Aldrov.* Avoltoio grande. *Bel.*
Les Savoyards, Vauteur. *Gesn.* Vaulteur. *Aldrov.*
Les Allemands, Gyr. *Gesn. Aldrov. Schwenck.* Geir. *Aldrov.* Geier. *Gesn.* Geyer. *Schwenck. Rzac.*
Les Flamands, Vogel Ghyer. *Aldrov.*
Les Illyriens, Sup. *Gesn. Aldrov.*
Les Polonois, Sep. *Gesn. Aldrov. Rzac.* Semp. *Gesn. Aldrov.*

Les Anglois, GEIR. *Gesn. Aldrov.* VULTURE. *Willugh.* ASH-COLOURED VULTURE. *Charlet.*

Il est plus gros que l'*Aigle*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est de trois pieds six pouces, & jusqu'à celui des ongles de trois pieds deux pouces six lignes. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a quatre pouces trois lignes de long; sa queue douze pouces six lignes; son pied quatre pouces; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, trois pouces six lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est de la même longueur que l'extérieur de ceux de devant. Il a sept pieds neuf pouces de vol; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'aux trois quarts de la longueur de la queue. La tête, la gorge & le haut du col sont couverts d'un duvet brun. Sous la gorge sont en outre plusieurs plumes longues, qui imitent des poils, & qui font à l'Oiseau une espece de barbe. Tout le reste du corps, sçavoir le bas du col, le dos, le croupion, les plumes scapulaires, les couvertures du dessus & du dessous des aîles, celles du dessus & du dessous de la queue,

Aquilam crassitie superat. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam tres pedes & sex pollices æquat, & ad extremos ungues tres pedes duos pollices & sex lineas. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos usque quatuor pollices & tres lineas longum est; cauda duodecim pollices cum sex lineis; pes quatuor pollices; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tres pollices & sex lineas: laterales paulò sunt breviores; & posticus anticorum extimum longitudine adæquat. Ab extremo ad extremum alarum extensarum distantia est septem pedum & novem pollicum; alæ verò complicatæ ad tres quartas longitudinis caudæ partes usque protenduntur. Caput, guttur & colli pars suprema fuscâ teguntur lanugine. Pennulæ longæ, pilorum æmulæ, sub gutture prominent, & barbam quodammodo efficiunt. Totum reliquum corpus, infimum scilicet collum, dorsum, uropygium, pectus, venter, latera & crura, pennis vestitur fus-

co-nigricantibus. Scapulares pennæ, alarum tectrices superiores & inferiores, quæque caudam superne & infernè cooperiunt, concolores. Remiges & rectrices eodem imbuuntur colore, sed ad cinereum nonnihil vergente. Pennæ fuscæ pedes vestiunt ad principium usque digitorum. Digiti sunt flavi; ungues verò nigri. Habitat in *Europa*. In altis montibus degit; & cadaveribus præcipuè victitat.

la poitrine, le ventre, les côtés & les jambes, est couvert de plumes d'un brun-noirâtre. Les plumes des aîles & celles de la queue sont de la même couleur, mais tirant un peu sur le cendré. Les pieds sont couverts jusqu'à l'origine des doigts de plumes brunes. Les doigts sont jaunes; & les ongles noirs. On le trouve en *Europe*. Il fréquente les hautes montagnes; & se nourrit principalement de corps morts.

** 2. LE VAUTOUR BRUN.

Vultur fuscus; remigibus fusco-nigricantibus, primariis apice albis fusco maculatis; rectricibus griseo-fuscis; pedibus nudis . . . . VULTUR FUSCUS.

Aquila Heteropus. *Gesn. Avi. pag.* 207, *in qua icon minimè accurata.*
Aquila Heteropos. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 232, *in qua icon à Gesnero mutuata.*
Aquilæ genus, Heteropus cognominatum. *Gesn. icon. Avi. pag.* 4, *in qua icon minimè accurata.*
Heteropos Gesneri. *Jonst. Avi. pag.* 6. *hujus icon à Gesnero mutuata Tab. V.*
Charlet. Exer. pag. 71. *N°.* 10.
Charlet. Onomazt. pag. 63. *N°.* 10.
Percnopterus cucullatus, fuscus, punctis nigris. *Barr. Ornith. Classf. III. Gen. I. sp.* 2.
Falco capite nudo, fuscus. *Linn. Syst. Nat. ed.* 6. *Gen.* 36. *sp.* 2.
Les Allemands l'appellent ADLER GSCHLECHT. *Gesn.*

Quoad crassitiem *Phasianum* inter & *Pavonem* medium locum obtinet. Ipsius longitudo ab apice rostri ad

Il tient le milieu pour la grosseur entre le *Faisan* & le *Paon*. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est

de deux pieds six lignes, & jusqu'à celui des ongles d'un pied dix pouces. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a deux pouces six lignes de long; sa queue neuf pouces; son pied deux pouces neuf lignes; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, deux pouces dix lignes: l'intérieur est un peu plus court; l'extérieur l'est encore davantage; & celui de derriere est de la même longueur que l'extérieur de ceux de devant. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'aux trois quarts de la longueur de la queue. La partie supérieure de la tête est couverte d'un duvet brun; & le col est couvert de plumes étroites, d'un brun très-foncé ou noirâtre. Le dos, le croupion, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessus & du dessous de la queue sont brunes. Les couvertures de l'aîle sont d'un brun plus foncé, & variées de quelques taches blanches. Les plumes de l'aîle sont d'un brun-noirâtre, excepté le bout des deux ou trois premieres, qui est blanc, & varié de taches brunes. Celles de la queue sont d'un gris-brun. Le bec est noir. Les pieds sont jaunâtres; & les

caudam extremam duos pedes & sex lineas æquat, & ad extremos ungues unum pedem & decem pollices. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos duos pollices & sex lineas longum est; cauda novem pollices; pes duos pollices & novem lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duos pollices & decem lineas: intimus paulò brevior est; extimus adhuc brevior; & posticus anticorum extimum longitudine adæquat. Alæ complicatæ ad tres quartas longitudinis caudæ partes extenduntur. Capitis pars superior fuscâ lanugine vestitur; collum verò cooperiunt pennæ strictiores, saturatissimè fuscæ aut fusco-nigricantes. Dorsum, uropygium, pectus, venter, latera, crura & tectrices caudæ superiores & inferiores fuscæ sunt. Tectrices alarum fusco saturatiore tinguntur, & quibusdam maculis albis variegantur. Remiges sunt fusco-nigricantes, exceptis tamen duarum aut trium primorum apicibus albis, maculis fuscis variegatis. Rectrices sunt griseo-fuscæ. Rostrum nigrum. Pedes flavescentes; ungues

verò nigricantes. Habitat in *Europa*. A *Melita Insula* in *museum Realmurianum* missus est à *D. Godeheu*.

ongles noirâtres. On le trouve en *Europe*. Il a été envoyé de l'*Isle de Malthe* à *M. de Reaumur* par *M. Godeheu*.

3. LE VAUTOUR D'EGYPTE.

Vultur rufus ad cinereum vergens, maculis fuscis varius; pedibus nudis . . . . VULTUR ÆGYPTIUS.

Sacer Ægyptius Bellonii. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 378. *hujus icon à Bellonio mutuata pag.* 379.
Jonst. Avi. pag. 12. *hujus icon à Bellonio mutuata Tab. IX, sub titulo* Accipiter Ægyptius.
Accipiter Ægyptius, *Bellonii.*
Sacre Egyptien. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 110; *avec une figure peu exacte pag.* 111.
Sacre d'Egypte. *Bel. Portr. d'Ois. pag.* 17 *a, dans laquelle est la même figure.*

Crassitie ad *Milvum regalem* accedit. In toto corpore vestitur pennis rufis ad cinereum vergentibus, maculis fuscis variegatis. In *Ægypto* frequens est; habitat etiam quandoque in *Syria* & *Caramania*.

Il est à peu près de la grosseur du *Milan royal*. Il est couvert par tout le corps de plumes d'un roux tirant sur le cendré, & varié de taches brunes. Il est très-fréquent en *Egypte*; on le trouve aussi quelquefois en *Syrie* & en *Caramanie*.

4. LE VAUTOUR NOIR.

Vultur niger; remigibus, rectricibusque fuscis; pedibus pennis nigris vestitis . . . . VULTUR NIGER.

Vultur niger. *Jonst. Avi. pag.* 7.
Willugh. Ornith. pag. 35. *N°.* 2.
Raj. Syn. Avi. pag. 9. *N°.* 2.
Vultur nigricans. *Charlet. Exer. pag.* 71. *N°.* 4.
Charlet. Onomazt. pag. 64. *N°.* 4.
An Percnopterus Americanus totus niger? *Barr. Ornith. Class. III. Gen. I. sp.* 3.

Vautour noir. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 85.
Les Anglois l'appellent SWARTHY VULTURE. *Charlet.*

Il est plus grand & plus gros que le *Vautour doré*. Il est noir par tout le corps, excepté les plumes des aîles & celles de la queue, qui sont brunes. Les pieds sont couverts jusqu'à l'origine des doigts de plumes noires. On le trouve fréquemment en *Egypte*.

Magnitudine & crassitie *Vulturem aureum* antecellit. In universo corpore niger est, exceptis remigibus & rectricibus fuscis. Pennæ nigræ pedes vestiunt ad principium usque digitorum. In *Egypto* frequens.

5. LE VAUTOUR DORÉ.

Vultur superne niger, scapis pennarum albis, infernè rufus; capite & collo supremo ex albido rufis; remigibus, rectricibusque fuscis; pedibus pennis dilutè rufis vestitis .... VULTUR AUREUS.

Vultur quem in Helvetia Aureum cognominant. *Gesn. Avi. pag.* 781, *in qua icon satis accurata.*
Vultur Alpinus, vel Aureus. *Gesn. icon. Avi. pag.* 12, *in qua eadem icon.*
Vultur Aureus Ornithologi. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 277. *hujus icon à Gesnero mutuata pag.* 276.
Vultur Aureus Gesneri. *Jonst. Avi. pag.* 8. *hujus icon à Gesnero mutuata Tab. VI.*
Raj. Syn. Avi. pag. 10. *N°.* 5.
Vultur Aureus Alberti magni, Gesneri, Raji, Willughbeyi. *Klein. Avi. pag.* 43. *N°.* 1.
Vultur Aureus. *Willugh. Ornith. pag.* 35. *N°.* 5. *hujus icon à Gesnero mutuata Tab. IV.*
Charlet. Exer. pag. 71. *N°. 6.*
Charlet. Onomazt. pag. 64. *N°. 6.*
Vultur Bœticus. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 273. *hujus icon minimè accurata pag.* 274.
Jonst. Avi. pag. 7. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. VI.*
Willugh. Ornith. pag. 35. *N°.* 3.
Raj Syn. Avi. pag. 10. *N°.* 3.
Vultur Bœticus, sive castaneus. *Charlet. Exer. pag.* 71. *N°.* 3.
Charlet. Onomazt. pag. 64. *N°.* 3.
Vultur Bœticus Autorum. *Klein. Avi. pag.* 44. *N°.* 3.

Moyen

Moyen Vautour brun ou blanchâtre. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 85; *avec une mauvaise figure pag.* 86.

Bel. Portr. d'Ois. pag. 9 *b*, *dans laquelle est la même figure.*

Les Grecs l'appellent Γὺψ μικρὸς, *&* Ἐλκωκοτερος. *Bel.*

Les Italiens, Avoltoio bianco. *Bel.*

Les Allemands, Gold-Geyr. *Gesn.*

Les Anglois, Golden-Vulture. *Willugh. Charlet.* Chesnut Vulture. *Charlet.*

Magnitudine & crassitie *Aquilam* antecellit. Ipsius longitudo ab apice rostri ad caudam extremam quatuor pedes & octo circiter pollices æquat, & ad extremos ungues tres pedes & septem pollices. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos usque septem ferè pollices longum est; cauda duos pedes & tres circiter pollices. Alas habet valdè longas; remix enim longissima trium ferè pedum longitudinem obtinet. Caput, guttur & colli pars suprema lanugine vestiuntur ex albido rufâ. Pennæ collum infimum & superiorem dorsi partem vestientes, nigræ sunt, scapis albis. Pars dorsi inferior, uropygium & tectrices caudæ superiores nigricant. Totum corpus inferius, pars scilicet colli inferior, pectus, venter, latera, crura, caudæ tectrices inferiores & pennæ alas subtus tegentes, rufo tingitur colore, dilutiore quidem

Il surpasse l'*Aigle* en grandeur & en grosseur. Sa longueur depuis le bout du bec jusqu'à celui de la queue est d'environ quatre pieds huit pouces, & jusqu'à celui des ongles de trois pieds sept pouces. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a presque sept pouces de long; sa queue environ deux pieds trois pouces. Son aîle est fort longue; car la plus grande de ses plumes a presque trois pieds de long. La tête, la gorge & le haut du col sont couverts d'un duvet d'un blanc-roux. Le bas du col & la partie supérieure du dos sont couvertes de plumes noires, de chacune desquelles la tige est blanche. La partie inférieure du dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont noirâtres. Tout le dessous du corps, sçavoir la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes, les couvertures du dessous de la queue & celles du dessous de l'aîle, est d'un roux foncé

vers la tête, & plus clair vers la queue. Les petites couvertures du dessus de l'aîle sont noires : les grandes sont de la même couleur; mais parmi ces dernieres les unes sont variées vers le bout de taches roussâtres, & les autres le sont de taches blanchâtres : ces plumes sont d'autant plus noires qu'elles sont plus voisines du corps, auprès duquel elles sont d'un noir brillant. Toutes les plumes de l'aîle sont brunes : celles de la queue sont de la même couleur. Les pieds sont couverts jusqu'à l'origine des doigts de plumes d'un roux clair. Les doigts sont bruns ou d'une couleur de corne. On le trouve sur les *Alpes*.

caudam versùs, saturatiore autem versùs caput. Alarum tectrices superiores minores sunt nigræ : majores concolores; inter istas verò aliæ subrufis, aliæ subalbidis maculis versùs apicem notantur : eò autem nigriores sunt quò proximiores dorso, ubi splendent præ nigredine. Remiges omnes fuscæ sunt. Rectrices concolores. Pedes pennis vestiuntur ad exortum usque digitorum dilutè rufis. Digiti verò fusco sunt vel corneo colore. Habitat in *Alpibus*.

6. LE VAUTOUR HUPÉ.

Vultur cristatus; ex rutilo nigricans; pectore magìs ad rufum inclinante; pedibus nudis . . . . . VULTUR CRISTATUS.

Vultur. *Gesn. icon. Avi. pag.* 13, *in qua icon pessima.*
Vultur quem Germani vocant Asz-Gyr, vel Hasen-Gyr. *Gesn. Avi. pag.* 782, *in qua eadem icon.*
Vultur Leporarius. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 375.
Jonst. Avi. pag. 8. *hujus icon à Gesnero mutuata Tab. VI.*
Charlet. Exer. pag. 71. *N°.* 5.
Charlet. Onomazt. pag. 64. *N°.* 5.
Klein. Avi. pag. 44. *N°.* 2.
Vultur Leporarius Germanorum. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 274. *hujus icon à Gesnero mutuata pag.* 275.
Vultur Leporarius Germanis. *Willugh. Ornith. pag.* 35. *N°.* 4.
Vultur Leporarius Gesneri. *Raj. Syn. Avi. pag.* 10. *N°.* 4.
Vultur Leporarius; Vultur Anserinus; Vultur cinereus. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 429.

Les Grecs l'appellent Γύψ λαγοθήρας. *Schwenck.* Λαγωφονος. *Schwenck. Charlet.*

Les Allemands, Hasen-Gyr. *Geſn. Aldrov. Willugh* Hasen-Geir ; Asz-Gyr ; Ass-Geir ; Rossz-Gyr ; Stein-Gyr ; Keib-Gyr. *Geſn. Aldrov.* Aas-Geyer ; Rosz-Geyer. *Rzac.* Asz-Geyer ; Ros-Geyer ; Ganse-Ahr. *Schwenck.* Kib-Geyer. *Schwenck. Rzac.*

Les Suiſſes, Hotz-Gyr. *Geſn. Aldrov.*

Les Polonois, Sep popielaty. *Rzac.*

Les Anglois, Harecatching Vulture. *Charlet.*

Vulturi aureo magnitudine cedit. Alarum extenſarum extremitates ſex pedum & ampliùs intervallo diſtant. Caudam habet longam & directam. Color totius corporis eſt ex rutilo nigricans ; pectus tamen magìs ad rufum inclinat. Stans aut ſedens criſtam quaſi cornua in capite erigit, quæ in volante non apparet. Roſtrum nigrum eſt. Pedes ſunt flavi ; ungues verò nigri. Celeriter incedit ; unoquoque enim inceſſu duorum palmorum ſpatio gradum facit. Ex Avibus perſequitur omne genus. Ex Feris venatur *Lepores*, *Cuniculos*, *Vulpes*, *Hinnulos* ; necnon *Piſcibus* inſidiatur. Ne quidem à cadaveribus abſtinet. Non ſolùm volatu ex præcipiti, verùm etiam curſu prædam inſequitur. In denſis & deſertis ſylvis, & in altiſſimis arboribus nidificat.

Il eſt plus petit que le *Vautour doré.* Il a plus de ſix pieds de vol. Sa queue eſt longue & droite. Il eſt par tout le corps d'un roux-noirâtre ; cependant la poitrine tire plus ſur le roux. Lorſqu'il eſt poſé, ſoit par terre ou ailleurs, il dreſſe une hupe, qui reſſemble aſſez bien à des cornes ; au lieu qu'en volant cette hupe ne paroît point du tout. Son bec & ſes ongles ſont noirs ; & ſes pieds ſont jaunes. Il marche fort vite ; car à chaque pas il avance de l'eſpace de deux palmes. Il pourſuit toutes ſortes d'Oiſeaux. Parmi les Quadrupedes il donne la chaſſe aux *Liévres*, aux *Lapins*, aux *Renards*, aux *Faons* ; il ſe nourrit auſſi de *Poiſſons* ; & mange encore des corps morts. Il pourſuit ſa proye, non-ſeulement en ſe précipitant deſſus, lorſqu'il vole, mais encore à la courſe. Il fait ſon nid ſur les arbres les plus élevés des forêts épaiſſes & déſertes.

7. Le Vautour fauve.

Vultur ſuperne griſeo-ruſeſcens, infernè albus, griſeo-ruſeſcente admixto; capite, collo & torque albis; remigibus, rectricibuſque nigris; pedibus in parte ſuprema lanugine albâ veſtitis . . . . Vultur fulvus.

Vultur fulvus, Bœtico Belſonii congener. *Raj. Syn. Avi. pag.* 10. *N.* 7.
Vultur fulvus noſter, Bœtico Bellonii congener. *Willugh. Ornith. pag.* 36. *hujus icon non ſatis accurata Tab. IV, ſub titulo*, Vultur.
Vultur ruber, ſeu lateritii coloris. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 430.
Vautour. *Alb. Tom. III. pag.* 1; *avec une figure peu exacte Pl.* 1.
Grifon. *Hiſt. de l'Acad. Tom. III. Part. III. pag.* 209; *avec une figure paſſable Pl.* 30.
An Percnopterus Americanus, flaveſcens, capite grandi? *Barr. Ornith. Claſſ. III. Gen. I. ſp.* 4.

Il eſt plus grand qu'un *Aigle*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de trois pieds ſix pouces, & juſqu'à celui des ongles de trois pieds ſept pouces ſix lignes. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a quatre pouces trois lignes de long; ſa queue ſept pouces; ſon pied trois pouces ſix lignes; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, quatre pouces: les latéraux ſont un peu plus courts; & celui de derriere eſt de la même longueur que l'intérieur de ceux de devant. Il a huit pieds de vol; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſqu'au bout de la queue. La

Aquilam magnitudine ſuperat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam tres pedes & ſex pollices æquat, & ad extremos ungues tres pedes ſeptem pollices & ſex lineas. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos quatuor pollices & tres lineas longum eſt; cauda ſeptem pollices, pes tres pollices cum ſex lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue quatuor pollices: laterales paulò ſunt breviores; poſticus autem anticorum intimum longitudine adæquat. Ab extremo ad extremum alarum expanſarum diſtantia eſt octo pedum; alæ verò complicatæ

caudam ferè extremam attingunt. Caput, guttur & collum albâ vestiuntur lanugine, in collo brevissimâ & rarâ; ita ut cutem nudam quasi relinquat, unde collum griseo-fuscum videtur & cœrulescens, quibus coloribus cutis vulgò tingitur. In collo infimo pennæ extant tres pollices longæ, strictissimæ & candidissimæ, torquem efficientes. Dorsum, uropygium, tectrices caudæ superiores & pennæ alas superne & infernè tegentes ex griseo rufescunt, quibusdam tamen pennis albis admixtis in tectricibus alarum superioribus & inferioribus. Pectus, venter, latera & tectrices caudæ inferiores albæ, griseo-rufescente admixto, unaquâque scilicet pennâ in exortu albâ, & versùs apicem griseo-rufescente maculatâ. Pennæ dorso concolores crura exteriùs cooperiunt; crurum verò latus interius, sicut & pedum suprema pars, albâ lanugine vestitur. Remiges, rectricesque nigræ. In medio pectore cavitas est satis lata & profunda, pennis obsita longis, pilorum æmulis, densis, cuti incumbentibus & versùs cavitatis medium

tête, la gorge & le col sont couverts d'un duvet blanc, qui est extrêmement court & rare sur le col; de sorte que tout le col paroît être d'un gris-brun & bleuâtre, qui est la couleur ordinaire de la peau, laquelle est presque nue en cet endroit. Au bas du col est une espece de collier, composé de plumes longues de trois pouces, fort étroites, & d'un très-beau blanc. Le dos, le croupion, les couvertures du dessus de la queue & celles du dessus & du dessous des aîles sont d'un gris-roussâtre : il y a cependant quelques plumes blanches parmi les couvertures du dessus & du dessous de l'aîle. La poitrine, le ventre, les côtés & les couvertures du dessous de la queue sont d'un blanc mêlé de gris-roussâtre, chaque plume étant tachée de cette couleur par le bout, & blanche vers son origine. Les jambes sont en-dehors de la même couleur que le dos, & leur côté intérieur, ainsi que la partie supérieure des pieds, est couvert d'un duvet blanc. Les plumes des aîles & celles de la queue sont noires. Au milieu de la poitrine est une cavité assez grande, garnie de plumes longues & semblables à des poils, épaisses, couchées sur la peau

& tournées vers le milieu de la cavité. Ces plumes font de la même couleur que le dos, mais un peu plus brunes. L'iris des yeux eft d'un bel orangé. Le bec eft noir à fon origine & à fon bout, & la partie du milieu eft d'un gris-bleuâtre. Les pieds font cendrés, & les ongles noirs.

reflexis. Pennæ autem iftæ funt dorfo concolores, attamen paululùm magìs ad fufcum inclinantes. Oculorum irides aurantiæ. Roftrum in exortu & apice nigrum, in medio grifeo-cœrulefcens. Pedes cinerei; ungues verò nigri.

8. Le Vautour des Alpes.

Vultur fuperne dilutè ferrugineus, infernè fordidè grifeus, maculis ferrugineis varius; capite, collo & torque albis; remigibus, rectricibufque nigris; pedibus nudis .... VULTUR ALPINUS.

Vulturina Aquila Aldrovandi. *Klein. Avi. pag.* 44. *N°.* 6.

Aquila quam Percnopterum, & Oripelargum & Gypæetum vocant. *Gefn. Avi. pag.* 199, *in qua icon peffima.*

Hypæetus Ariftotelis, vel Gypæetus. *Gefn. icon. Avi. pag.* 5, *in qua eadem icon.*

Percnopterus. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 216. *hujus duæ icones peffimæ pag.* 217 *&* 219; *& infuper altera icon à Gefnero mutuata pag.* 221.

Percnopterus cucullatus albicans. *Barr. Ornith. Claff. III. Gen. I. fp.* 1.

Percnopteros, qui & Gypaëtos, vel Hypaëtos, Ægyptias & Oripelargus dicitur. *Jonft. Avi. pag.* 4. *hujus duæ icones ab Aldrovando mutuatæ Tab. IV, fub titulis*, Percnopteros, *&* Percnopteros alius; *& infuper alia icon à Gefnero mutuata Tab. V.*

Percnopteros; Hypaëtos; Ægyptas & Oripelargus. *Charlet. Exer. pag.* 70. *N°.* 7.

Charlet. Onomazt. pag. 63. *N°.* 7.

Percnopteros, feu Gypaëtos Aldrovandi, Oripelargus etiam dicta. *Willugh. Ornith. pag.* 33. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. IV.*
Raj. Syn. Avi. pag. 8. *N°.* 10.

Falco capite nudo albicans. *Linn. Syfth. nat. ed.* 6. *Gen.* 36. *fp.* 1.

Aigle-Vautour. *Alb. Tom. II. pag.* 2; *avec une figure mal coloriée Pl.* 3.

An Corvus mofchatus, roftro adunco? *Barr. Hift. Fr. Eq. pag.* 129.

An Fregata fylvatica, mofchata tibiis oblongis, tota nigra? *Barr. Ornith. Claff. IV. Gen. VIII. fp.* 2.

Les Hébreux l'appellent RACHAM. *Gefn.* ROCHAM. *Aldrov.*

Les Arabes, ALRACHME. *Gefn.* ALRACHAME; RACHAME. *Aldrov.*

Les Grecs, Περκνόπτερος; Γυπαετός; Ορειπελαργὸς. *Aldrov.*
Les Catalans, TRENCALOS. *Barr.*
Les Allemands, GEYR-ADLER. *Gesn.*
Les François de la Guiane, CORMORANT SENTANT LE MUSC. *Barr.*

Magnitudine *Aquilam* æquat, superatve. Caput & collum plumis destituuntur, albâque tantùm lanugine vestiuntur. Infra lanuginem quædam est series pennarum albarum, cæteris longiorum, quæ collum cingunt & torquem quodammodo efficiunt. In utroque capitis latere, à rostro ad oculos usque, cutis est nuda, cinereo-cœrulescens. Dorsum, uropygium, tectrices caudæ superiores, scapulares pennæ & alas superne tegentes sunt dilutè ferrugineæ. Pectus, venter, latera, crura & tectrices caudæ inferiores sordidè griseæ, & maculis ferrugineis variegatæ: crura tamen ex parte interiore albent. Remiges & rectrices nigræ. Oculorum pupilla nigra; ipsorumque irides ex rubro avellaneæ. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, nigra. Rostrum quoque nigrum, excepto unco albicante. Pedes plumbei; ungues verò nigri. Habitat in

Il est de la grandeur de l'*Aigle*, ou même un peu plus grand. La tête & le col sont dégarnis de plumes, & ne sont couverts que d'un duvet blanc. Au-dessous de ce duvet est un amas de plumes blanches, plus longues que les autres, qui entourent le col, & forment une espece de collier. De chaque côté de la tête, l'espace contenu entre le bec & l'œil, est couvert d'une peau nue, d'un cendré-bleuâtre. Le dos, le croupion, les couvertures du dessus de la queue, celles du dessus des aîles, & les plumes scapulaires sont d'un ferrugineux clair. La poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont d'un gris sale, varié de taches ferrugineuses: il faut cependant en excepter la partie intérieure des jambes, qui est blanche. Les plumes des aîles & celles de la queue sont noires. La prunelle des yeux est de la même couleur; & leur iris est d'une couleur de noisette, tirant sur le rouge. La peau nue ou membrane, qui couvre

la bâſe du bec, eſt noire. Le bec eſt de la même couleur, excepté ſon crochet, qui eſt blanchâtre. Les pieds ſont couleur de plomb; & les ongles noirs. On le trouve ſur les *Alpes*, & ſur les autres montagnes élevées.

Alpibus & aliis altiſſimis montibus.

9. LE VAUTOUR A TESTE BLANCHE.

Vultur ſuperne fuligineus, maculis caſtaneis varius; capite & collo albis, lineolis fuſcis reſperſis; remigibus primâ medietate candidis, alterâ medietate nigricantibus; rectricibus in exortu albis, extremitate fuſcis, apicibus albidis; pedibus pennis obſcurè flaventibus veſtitis . . . . VULTUR LEUCOCEPHALOS.

Vultur albicans. *Jonſt. Avi. pag.* 7.
Klein. Avi. pag. 44. *N°.* 5.
Vultur albicans & parvus. *Charlet. Exer. pag.* 71. *N°.* 1.
Charlet. Onomazt. pag. 64. *N°.* 1.
Vultur albus. *Willugh. Ornith. pag.* 35. *N°.* 6.
Raj. Syn. Avi. pag. 10. *N°.* 6.
Vultur λευκοκέφαλος. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 375.
Vultur albo capite Schwenckfeldii. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 429.
Les Allemands l'appellent WEIS-KOEPFFICHTER-GEYER. *Schwenck. Rzac.*
WEIS-KOPFF. *Schwenck.*
Les Siléſiens, GRIMMER. *Schwenck.*
Les Polonois, SEP Z GLOWA BIALA. *Rzac.*
Les Anglois, WHITISH VULTURE. *Charlet.*

Il n'eſt pas plus gros que l'*Aigle tacheté*. Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de deux pieds trois pouces. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a deux pouces de long; ſa queue neuf pouces; & ſon pied environ quatre pouces. Il a cinq pieds neuf pou-

Aquilam næviam craſſitie non ſuperat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duos pedes & tres pollices æquat. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque duos pollices longum eſt; cauda novem pollices; pes quatuor circiter pollices. Alis expanſis, extremitates

extremitates majorum remigum quinque pedum & novem pollicum intervallo distant. Pinnulæ pilorum æmulæ, nigræ utrinque juxta rostrum & oculos rigent, & sub gutture, instar barbulæ, propendent. Caput & collum insigni candore nitent, maculisque seu lineolis longiusculis, fuscis resperguntur. Dorsum, uropygium, tectrices alarum superiores & pennæ caudam superne tegentes fuliginei sunt coloris, intermicantibus maculis castaneis, præsertim in alarum tectricibus superioribus. Pectus maximâ insignitur maculâ clypeiformi, ad alas usque excurrente, coloris obscurè castanei, in quo tamen elucet paucula rubedo. Venter, latera & tectrices caudæ inferiores ex obscura rubedine albent, maculisque castaneis resperguntur. Crura & pedes villosâ lanugine & plumulis vestiuntur ad exortum usque digitorum coloris ex obscuro flaventis, & maculis notantur longiusculis. Alarum tectrices inferiores nivei sunt candoris. Remiges ab exortu ad medietatem usque candidæ sunt, à medietate verò ad extremitatem nigricantes.

ces de vol. De chaque côté de la tête, auprès du bec & des yeux, s'élevent de petites plumes semblables à des poils : il y en a de pareilles sous la gorge, qui font à l'Oiseau une espece de barbe. La tête & le col sont d'un blanc éclatant, varié de taches ou de petites lignes longitudinales, brunes. Le dos, le croupion, les couvertures du dessus de la queue & celles du dessus des aîles sont d'un noir de suie, varié de taches de marron, surtout sur les couvertures du dessus des aîles. Il y a sur la poitrine une très-grande tache en forme de bouclier, d'un marron obscur, tirant cependant un peu sur le rouge, & qui s'étend jusqu'aux aîles. Le ventre, les côtés & les couvertures du dessous de la queue sont d'un blanc tirant sur le rouge obscur, & parsemé de taches de marron. Les jambes & les pieds sont couverts jusqu'à l'origine des doigts de duvet & de très-petites plumes d'un jaune obscur, varié de taches longitudinales. Les couvertures du dessous de l'aîle sont d'un blanc de neige. Les plumes de l'aîle sont blanches depuis leur origine jusque vers la moitié de leur longueur, & de là à leur extrémité elles sont noirâtres. Celles de la queue sont blan-

ches à leur origine, ensuite brunes, & terminées de blanc. L'iris des yeux est d'un rouge obscur. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâse du bec, est d'un jaune de safran. Le bec est bleuâtre, excepté son bout, qui est noirâtre. Les doigts sont d'un jaune de safran; & les ongles très-noirs & très-aigus. On le trouve en *Europe*, sur les montagnes, où il vit de rapines. Il se nourrit de *petits Oiseaux* & de *Rats*.

Rectrices in exortu candidæ, in extremitate fuscæ, apicibus tamen albidis. Oculorum irides obscurè rubentes. Cutis nuda sive membrana, basin rostri cooperiens, crocea. Rostrum subcœruleum, extremè tamen nigricans. Digiti crocei; ungues verò aterrimi & acutissimi. Habitat in *Europa*. In montibus vivit ex raptu. *Aviculas* & *Mures* capit pro cibo.

10. Le Vautour du Brésil.

Vultur niger, purpureo & viridi colore varians; capite, collo, pedibusque nudis . . . . Vultur Brasiliensis.

Vultur pullus, capite implumi, cute crassâ rugosâ ultra aperturas nasales laxatâ, tecto. *Browne. Nat. Hist. of Jamaic. pag.* 471.
Vultur Gallinæ Africanæ facie. *Sloane. Voy. of Jamaic. pag.* 294. *N°.* 1. *hujus icon non satis accurata Tab.* 254.
Vultur Brasiliensis aut Mexicanus. *Raj. Syn. Avi. pag.* 10 *N°.* 8.
Vultur Brasiliensis, Urubu dictus Marcgravii. *Willugh. Ornith. pag.* 36. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab. III.*
Klein. Avi pag. 44. *N°.* 7.
Vulturi affinis Brasiliensis, Urubu Marcgravii. *Raj. Syn. Avi. pag.* 180. *N°.* 1.
Urubu Brasiliensibus. *Marcgr. Hist. Br. pag.* 207. *hujus icon pessima pag.* 208.
Jonst. Avi. pag. 142. *hujus icon à Marcgravio mutuata Tab.* 61.
Aura. *Eus. Nieremb. pag.* 224.
Aura, aliis Gallinassa, aut Gallinasso. *Jonst. Avi. pag.* 121.
Charlet. Exer. pag. 117. *N°. XII.*
Charlet. Onomazt. pag. 113. *N°. XII.*
Gallinaça, aut Gallinaço aliis. *Eus. Nieremb.*
Tzopilotl, sive Aura. *Hernand. Hist. Mex. pag.* 331, *in qua icon pessima. Fern. Hist. Nov. Hisp. pag.* 37. *cap. CXII.*
Tzopilotl. *Joan. de Laët. Nov. Orb. pag.* 232.

Corvus sylvaticus, capite phœniceo. *Barr. Hist. Fr. Eq. pag.* 129.

Corvus, calvus, torquatus duplici ingluvie foras propendente. *Barr. Hist. Fr. Eq. pag.* 129.

Meleagris duplici ingluvie. *Linn. Systh. nat. ed. 6. Gen. 67. sp.* 2.

Meleagris Guianensis, torquatus, duplici ingluvie foras propendente. *Barr. Ornith. Class. IV. Gen. XI. sp.* 2.

Huexolotl. *Fern. Hist. Nov. Hisp. pag. 27. cap. LIX.*

Aigle. *Kolbe. Descrip. du C. de B. Esp. Tom. III. pag.* 137.

Buse à figure de Paon. *Catesb. Tom. I. pag.* 6; *avec une figure assez bonne, mais dont le col est mal colorié Pl.* 6.

Oiseau appellé Galinache ou Marchand. *Des March. Tom. III. pag.* 329.

Les François de St. Domingue l'appellent MARCHAND. *Des March.*

Les François de la Guiane, CORMORANT DES AMAZONES; PIAILLEUR. *Barr.*

Les Portugais, GALINACHE. *Des March.*

Les Flamands, MENSCHENETER. *Marcg. Willugh. Klein.* MENSCHEN-ESSER. *Jonst.*

Les Hollandois du Cap de bonne Espérance, STRONT-VOGEL *ou* STRONT-JAGER. *Kolbe.*

Les Anglois, TURKEY-BUZZARD. *Catesb.*

Les Anglois de la Jamaïque, CARRION-CROW. *Sloane. Raj. Browne.*

Les Indiens de la Guiane, KIANKIA; OUROUA. *Barr.*

Les Brasiliens, URUBU. *Marcg. Jonst. Willugh. Raj.*

Les Péruviens, SUYUNTU. *Nieremb. Jonst. Charlet.*

Les Mexiquains, TROPILLOTL. *Nieremb.* TZOPILOTL. *De Laët. Fern. Jonst. Willugh. Charlet. Ils appellent aussi le mâle* HUEXOLOTL; *& la femelle*, CIHUATOTOLIN. *Fern.*

On l'appelle en Amérique, sur les bords de la mer, ZAMURO. *Nieremb. Jonst.*

Magnitudine & crassitie *Milvum regalem* circiter æquat. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos usque duos pollices & sex lineas longum est. Alæ complicatæ paulò ultra caudæ extremitatem protenduntur. Caput & collum cute teguntur paululùm rugosâ, ex croceo, cœruleo, albicante & rufo-fuscescente variâ, raris

Il est à peu près de la grandeur & de la grosseur du *Milan royal*. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a deux pouces six lignes de long. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent un peu au-delà du bout de la queue. La tête & le col sont couverts d'une peau un peu raboteuse, variée de couleur de safran, de bleu, de blanchâtre & de roux

tirant ſur le brun, & ſur laquelle ſont quelques poils noirs, clair-ſemés. Tout le reſte du corps eſt couvert de plumes d'un noir changeant en pourpre & en verd. Les plumes des ailes & celles de la queue ſont de la même couleur. La prunelle des yeux eſt ronde & noire; leur iris eſt rougeâtre; & les paupieres ſont d'un jaune de ſafran. La peau nue ou membrane, qui couvre la bâſe du bec, eſt d'une couleur de ſafran tirant ſur le bleu. Cette peau s'étend juſqu'à la moitié de la longueur du bec, & là eſt l'ouverture des narines, qui eſt fort large & percée de part en part. Le bec eſt blanc. Les pieds ſont d'une couleur de chair; & les ongles noirs. Il ſe nourrit de corps morts. Il mange auſſi des *Serpents*. Il paſſe la nuit ſur les arbres & les rochers : le matin il s'approche des villes, pour y dévorer toutes les immondices & tous les corps morts qu'il rencontre. On le trouve à *la Jamaïque*, au *Mexique*, à *S. Domingue*, au *Breſil*, dans toute la *Guiane* & au *Pérou*.

inſuper pilis nigris obſitâ. Totum reliquum corpus pennis veſtitur nigris, purpureo & viridi colore variantibus. Remiges & rectrices concolores. Oculorum pupilla rotunda, nigra; ipſorum irides rubeſcentes; palpebræ verò croceæ. Cutis nuda ſive membrana, baſin roſtri cooperiens, ex croceo cœruleſcit. In iſta cute, circa mediam roſtri longitudinem, narium foramen unum eſt amplum, tranſverſim poſitum. Roſtrum album eſt. Pedes carnei; ungues verò nigri. Cadaveribus veſcitur. *Serpentes* quoque inſectatur. Pernoctat in arboribus & rupibus, manè advolans ad urbes, & quidquid immundum aut exanime devorans. Habitat in *Jamaica*, *Mexico*, *Dominicenſi Inſula*, *Braſilia*, *Guiana* tota & *Peruvio*.

** 11. LE ROI DES VAUTOURS.

Voyez Pl. XXXVI.

Vultur albus, rufeſcente ſuperne admixto; capite & collo ſupremo nudis; torque ſaturatè cinereo; remigibus ex nigro obſcurè viridibus; rectricibus nigris; pedibus nudis.... REX VULTURUM.

Vultur Monachus. *Klein. Avi. pag.* 46. *N°.* 9.
Regina Aurarum. *Euſ. Nieremb. pag.* 224.
Willugh. Ornith. pag. 302.
Cozcaquauhtli. *Fern. Hiſt. Nov. Hiſp. pag.* 20. *cap. XXVII.*
Cozcaquauhtli, Regina Aurarum. *Hernand. Hiſt. Mex. pag.* 319.
Cozcacoauhtli, ſive Regina Aurarum Nierembergii. *Raj. Syn. Avi. pag.* 161.
Cozquauhtli, ſive, ut Mexicani vocant, Aura. *Joan. de Laët. Nov. Orb. pag.* 232.
Cozquauktli. *Jonſt. Avi. pag.* 121.
Roi des Vautours. *Edwards. Tom. I. pag II*; *avec une figure exacte Pl.* 2.
Vautour des Indes. *Alb. Tom. II. pag.* 2; *avec une figure mal coloriée Pl.* 4.
Les Anglois l'appellent WARWOUWEN. *Alb.* KING OF THE VULTURES. *Edwards.*
Les Mexiquains, COZCAQUAUHTLI. *Nieremb. Fern.* COZQUAUHTLI; AURA. *De Laët.*

Craſſitie *Gallo-pavonem fœminam* circiter æquat. Ipſius longitudo ab apice roſtri ad caudam extremam duos pedes & tres pollices explet, & ad extremos ungues duos pedes totidem pollices & ſex lineas. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque unum pollicem & novem lineas longum eſt; cauda ſeptem pollices cum novem lineis; pes tres pollices & ſex lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tres pollices cum quatuor lineis: laterales multò ſunt breviores; poſticus verò anticorum intimum longitudine adæquat. Alæ complicatæ caudam extremam attingunt. Cu-

Il eſt à peu près de la groſſeur d'un *Dindon femelle.* Sa longueur depuis le bout du bec juſqu'à celui de la queue eſt de deux pieds trois pouces, & juſqu'à celui des ongles de deux pieds deux pouces ſix lignes. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a un pouce neuf lignes de long; ſa queue ſept pouces neuf lignes; ſon pied trois pouces ſix lignes; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, trois pouces quatre lignes: les latéraux ſont beaucoup plus courts; & celui de derriere eſt de la même longueur que l'intérieur de ceux de devant. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent juſqu'au bout de la queue.

La tête & le haut du col sont couverts d'une peau nue, variée de différentes couleurs. La bâse du bec est couverte d'une peau de couleur orangée, dans laquelle sont placées les narines, entre lesquelles cette peau s'éleve en maniere de crête dentelée & mobile. La partie supérieure de la tête est d'une couleur de chair ternie vers le synciput, & tirant sur le rouge vers l'occiput. Au-dessous de l'occiput est une petite touffe de duvet noir, de laquelle sort & s'étend de chaque côté jusque sous la gorge une peau ridée de couleur brunâtre, avec un peu de bleu & de rouge dans sa partie postérieure. Cette peau est rayée de petites lignes de duvet noir. Les côtés de la tête ou les joues, sont couvertes de duvet noir; & entre le bec & l'œil est une tache d'un pourpre-brun. Les yeux sont entourés d'une peau d'un rouge d'écarlatte; & leur iris est blanchâtre. A la partie supérieure du haut du col est de chaque côté une petite ligne longitudinale de duvet noir: l'espace contenu entre ces deux lignes est d'un jaune terni. Les côtés du haut du col sont rouges; & cette couleur se change par degrés en jaune en descendant vers la partie inférieure. Au-dessous

tis nuda, diversis coloribus varia, caput & colli partem supremam vestit. Basis rostri aurantiâ tegitur cute, in qua nares collocantur; inter nares autem cutis ista, cristæ dentatæ & mobilis instar, erigitur. Capitis pars superior colore tingitur carneo versùs syncipit obscuro, & versùs occipitium ad rubrum vergente. Infra occipitium quædam est series nigræ lanuginis, ex qua oritur & utrinque ad gutturusque protenditur cutis rugosa, coloris fuscescentis, pauco cœruleo & rubro in parte posteriore admixtis: quæ cutis lineolis nigrâ lanugine constantibus striata est. Capitis latera sive genæ nigrâ vestiuntur lanugine; rostrum inter & oculos utrinque macula extat purpureo-fusca. Cute coccineâ ambiuntur oculi; ipsorum irides albidæ. Supra colli supremi partem superiorem utrinque extenditur lineola longitudinalis, nigrâ lanugine conflata: spatium autem duas inter lineolas istas contentum obscurè flavet. Collum supremum ad latera rubore tingitur; quæ rubedo sensim atque sensim, versùs partem inferiorem procedendo, flavescit. Infra

partem colli nudam pennæ extant longiusculæ, saturatè cinereæ, torquem quodammodo efficientes. Torquis iste collum ambit, & deinde versùs pectus reflectitur. Collum in reliqua longitudine, dorsum, alarumque tectrices superiores albent, cum aliqua rufescentis mixtura. Uropygium & pennæ caudam superne tegentes nigræ; (in illo ab *Edwardo* descripto uropygium & tectrices caudæ superiores albent). Pectus, venter, latera, crura, tectrices caudæ inferiores & pennæ alas subtus cooperientes albæ. Remiges majores ex nigro obscurè viridescunt : minores concolores, oris exterioribus griseis. Rectrices nigræ. Rostrum, pedes, unguesque rubri : (qui ab *Edwardo* descriptus est, pedes habebat sordidè albos, ungues verò nigros.) Habitat in *Cayana*, unde in *museum Regium* missus est.

de la partie nue est une espece de collier, formé par des plumes assez longues, d'un cendré foncé. Ce collier entoure le col, & descend un peu vers la poitrine. Le reste du col, le dos & les couvertures du dessus des aîles sont blanches, avec une légere teinte de roussâtre. Le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont noires; (celui qu'*Edwards* a décrit, avoit le croupion & les couvertures du dessus de la queue blanches). La poitrine, le ventre, les côtés, les jambes, les couvertures du dessous de la queue & celles du dessous des aîles sont blanches. Les grandes plumes de l'aîle sont d'un noir changeant en un verd très-obscur : les moyennes sont de la même couleur, & bordées extérieurement de gris. Celles de la queue sont noires. Le bec, les pieds & les ongles sont rouges : (Les pieds de celui qu'a décrit *Edwards*, étoient d'un blanc sale, & ses ongles noirs). On le trouve à *Cayenne*, d'où il a été envoyé au *cabinet du Roi*.

12. LE CONDOR.

Vultur fuscus, superne saturatiùs infernè dilutiùs; sive ex albo & nigro varius; gutture & collo inferiore nudis, rubris; remigibus nigris; pedibus nudis . . . . . GRYPHUS.

Vultur Gryps ; Gryphus. *Klein. Avi. pag.* 45. *N°.* 8.
Cuntur. *Joan. de Laët. Nov. Orb. pag.* 407.
Jonst. Avi. pag. 124.
Charlet. Exer. pag. 118. *N°. XIX.*
Charlet. Onomazt. pag. 115. *N°. XIX.*
Avis ingens. *Euſ. Nieremb. pag.* 238.
Avis ingens Chilenſis, Cuntur dicta. *Raj. Syn. Avi. pag.* 11. *N°.* 9.
Ovyra Ovaſſou. *Joan. de Laët. Nov. Orb. pag.* 615.
Jonst. Avi. pag. 125.
Condor. *Frezier. Voy. de la mer du Sud. pag.* 111.
Comdam. Voy. des Amaz. pag. 175.
Oiſeau de Proye nommé Condor. *Feuillée. Journ. des Obſ. phyſ. pag.* 640. (*ed.* 1714).
Oiſeau d'une grandeur prodigieuſe, appellé Contur ou Condur. *Des March. Tom. III. pag.* 320.
Les Eſpagnols l'appellent CONDOR. *De Laët. Raj.*
Les Péruviens, CUNTUR. *Nieremb.* CONTUR. *Comdam.*

Cet Oiſeau eſt d'une énorme grandeur. Celui que le *Pere Feuillée* a décrit, avoit onze pieds quatre pouces de vol ; & les grandes plumes de ſes aîles deux pieds deux pouces. La longueur de ſon bec étoit de trois pouces ſept lignes ; celle de ſon pied de cinq pouces deux lignes ; celle de celui du milieu des trois doigts antérieurs de cinq pouces huit lignes, & l'ongle qui le terminoit, avoit un pouce neuf lignes de longueur ; celle du doigt intérieur de trois pouces deux lignes, avec un ongle d'un pouce neuf lignes ; celle du doigt extérieur de trois pouces, avec un ongle d'un pouce ; & enfin celle du doigt poſtérieur d'un pouce ſix lignes,

Ingenti magnitudine donatur hæc Avis. Illius à *Patre Feuillée* deſcripti extremitates majorum remigum, alis extenſis, undecim pedum & quatuor pollicum intervallo diſtabant ; majores autem remiges duorum pedum & totidem pollicum longitudinem explebant. Longitudo roſtri tres pollices & ſeptem lineas æquabat ; pedis quinque pollices cum duabus lineis ; trium digitorum anticorum medii quinque pollices & octo lineas, ungue adjuncto unum pollicem & novem lineas longo ; digiti intimi tres pollices & lineas binas, cum ungue unum pollicem & novem lineas longo ; digiti extimi tres pollices,





Martinet del. et Sculp.

Roi des Vautours.

pollices, cum ungue unum pollicem longo; & digiti tandem postici octodecim lineas, cum ungue novem lineas longo. Quædam sunt hujus speciei Aves, quarum extremitates majorum remigum, alis expansis, quindecim aut sexdecim pedum intervallo distant, in reliquis proportione servatâ. Fusca, brevisque lanugo caput vestit. (Secundùm *Frezier* guttur & pars colli inferior rubent, pennisque destituuntur, *Gallo-pavonis* instar). Pars colli superior, dorsum, uropygium, tectrices caudæ superiores & pennæ alas superne tegentes sunt saturatè fuscæ. Pectus, venter, latera, crura, alarum tectrices inferiores & pennæ caudam subtus cooperientes dilutè fuscescunt. Remiges nigræ. Rectrices superne saturatè fuscæ, subtus verò dilutè fuscæ. Hujus speciei Aves quædam in universo corpore albo & nigro variegantur. Oculi sunt nigri; ipsorum verò irides fusco-rubescentes. Rostrum nigrum, excepto apice albo. Pedes, unguesque nigri. Habitat in *Peruvio*.

avec un ongle de neuf lignes. Il y en a qui ont jusqu'à quinze ou seize pieds de vol, & le reste à proportion. La tête est couverte d'un duvet brun & court. (Selon *Frezier* la gorge & la partie inférieure du col sont rouges & dégarnies de plumes, comme dans le *Dindon*). La partie supérieure du col, le dos, le croupion, les couvertures du dessus de la queue & celles du dessus des aîles sont d'un brun foncé. La poitrine, le ventre, les côtés, les jambes, les couvertures du dessous de l'aîle & celles du dessous de la queue sont d'un brun clair. Les plumes des aîles sont noires. Celles de la queue sont en-dessus d'un brun foncé, & en-dessous d'un brun clair. Quelques-uns sont variés par tout le corps de noir & de blanc. Les yeux sont noirs; & leur iris est d'un brun-rouge. Le bec est noir, excepté son bout, qui est blanc. Les pieds & les ongles sont noirs. On le trouve au *Pérou*.

SECTION II.

Ceux dont la bâſe du bec eſt couverte de plumes tournées en-devant.

IL n'y a dans cette ſection que deux genres d'Oiſeaux. Les uns ont la tête ornée de paquets de plumes en forme d'oreilles, comme le *Hibou* : & les autres ont la tête dénuée de ces paquets de plumes, comme le *Chathuant*.

Tous les Oiſeaux de cette ſection ſont *Nocturnes*. Ils ont l'ouverture des oreilles très-grande (*voyez Pl. XXXVII. Fig.* 3), & garnie d'un opercule cutanée. Leur tête eſt groſſe, ronde & aſſez ſemblable à celle d'un *Chat*. Leurs yeux ſont entourés de plumes décompoſées ou dont les barbes ſont ſéparées les unes des autres. Ces plumes partent des yeux, comme d'un centre commun, s'étendent en rond, & forment de chaque côté de la tête un cercle, dont la circonférence eſt terminée par des plumes roides & friſées.

Dans les Oiſeaux de cette ſection le doigt extérieur de ceux de devant peut ſe retourner en-arriere & faire l'office

SECTIO II.

Eæ quarum baſis roſtri plumis antrorſum incumbentibus cooperta eſt.

HÆc ſectio duobus tantùm conſtat generibus Avium. Aliæ capite donantur faſciculis pennarum, auricularum æmulis, prædito, ut *Aſio* : aliæ capite faſciculis illis pennarum deſtituto, ut *Strix*.

Omnes hujus ſectionis Aves ſunt *Nocturnæ*. Auricularum foramina habent ampliſſima) *Vide. Tab. XXXVII. Fig.* 3), valvâ cutaneâ obtecta. Caput ipſis craſſum, rotundum & formâ caput *Felinum* referens. Oculorum ambitus pennis conſtat decompoſitis ſive quarum pinnulæ à ſe invicem ſunt disjunctæ. Pennæ autem iſtæ, tanquam è centro communi, ab oculis oriuntur, in orbem extenduntur, & in utroque capitis latere circulum efformant, cujus circumferentia pennis terminatur rigidis & criſpis.

Hujus ſectionis Avium anticorum extimus digitus eſt retrorſum verſatilis & poſtici digiti munere fungitur :

unde binos digitos poſticos habere dicuntur.

du doigt poſtérieur ; c'eſt ce qui a fait croire qu'ils avoient deux doigts derriere.

XI.

Genus Aſionis.

Hujus characler eſt

Digiti quatuor, membranis deſtituti ; tres ſcilicet antici, poſticus unus ; omnes circiter uſque ad exortum diſcreti :

Crura ad calcaneum uſque plumoſa :

Roſtrum breve, aduncum ; ad baſin plumis antrorſum incumbentibus tectum :

Caput faſciculis pennarum, auricularum æmulis, præditum.

XI.

Le genre du Hibou.

Son caractere eſt d'avoir

Quatre doigts, dénués de membranes ; trois devant, un derriere ; tous ſéparés environ juſqu'à leur origine :

Les jambes couvertes de plumes juſqu'au talon :

Le bec court & crochu ; dont la bâſe eſt couverte de plumes tournées en-devant :

La tête ornée de paquets de plumes en forme d'oreilles.

** 1. Le grand Duc.

Aſio ſuperne fulvo, rufeſcente & nigricante varius, infernè rufus, nigricante longitudinaliter & tranſverſim ſtriatus ; rectricibus interiùs versùs exortum fulvis, nigricante tranſverſim ſtriatis . . . . Bubo.

Bubo. *Geſn. Avi. pag.* 233. *hujus icon non ſatis accurata pag.* 234.
Geſn. icon. Avi. pag. 14, *in qua eadem icon.*
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 502. *hujus icon à Geſnero mutuata pag.* 509.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 230.
Jonſt. Avi. pag. 29. *hujus icon à Geſnero mutuata Tab. XVIII.*
Raj. Syn. Avi. pag. 24. *N°.* 1.
Rzac. Hiſt. nat. Pol. pag. 272.
Bubo Geſneri. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 368.
Bubo primus. *Willugh. Ornith. pag.* 63. *hujus icon non ſatis accurata. Tab. XII.*

Linn. Systh. nat. ed. 6. Gen. 35. sp. 1.

Bubo maximus. *Charlet. Exer. pag. 77. N°. 1.*
Charlet. Onomazt. pag. 70. N°. 1.

Bubo maximus, nigri & fusci coloris. *Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 15.*

Bubo; Noctua maxima. *Frisch. hujus icon accurata Tab. 93.*

Bubo à Marcgravio descriptus, sub titulo, Jacurutu Brasiliensium. *Willugh. Ornith. pag. 64.*

Strix capite aurito; corpore rufo. *Faun. Suec. Linn. N°. 45.*

Feliceps subrufus, albis nigrisque maculis variegatus. *Barr. Ornith. Class. III. Gen. VI. sp. 1.*

Ulula. *Klein. Avi. pag. 55. N°. 1.*

Noctua. *Mus. Worm. pag. 296, in qua icon minimè accurata.*

Chalcis Geropii. *Klein.*

Jacurutu Brasiliensibus; Bufo Lusitanis. *Marcgr. Hist. Br. pag. 199, in qua hujus icon minimè accurata.*
Jonst. Avi. pag. 136. hujus icon à Marcgravio mutuata Tab. 58.
Α'σκαλαφο; Aristoteli. *Charlet.*

Grand Duc. *Bel. Hist. nat. des Oiss. pag. 135; avec une mauvaise figure pag. 136.*

Duc; Chathuant; Hibou. *Bel. Portr. d'Oiss. pag. 25 a, dans laquelle est la même figure.*

Grand Chathuant. *Alb. Tom. II. pag. 5; avec une figure mauvaise & mal coloriée Pl. 9.*

Les Hébreux l'appellent Kos. *Gesn. Aldrov.*

Les Chaldéens, Kadia. *Gesn. Aldrov.*

Les Arabes, Kus. *Gesn. Aldrov.*

Les Perses, Hakus. *Gesn.* Gakus. *Aldrov.*

Les Grecs, Βύας. *Bel. Gesn. Aldrov. Schwenck. Jonst. Charlet.* Βοῦφος; Βούαλις. *Schwenck.* Β·φος; Βύταλος; Σκλέψ. *Jonst.*

Les Turcs, Ugu. *Gesn. Aldrov.*

Les Portugais, Mocho. *Gesn. Aldrov.* Bufo. *Gesn. Aldrov. Marcgr. Jonst.*

Les Espagnols, Buho. *Gesn. Aldrov.*

Les Catalans, Duc Mussol. *Barr.*

Les Italiens, Duco; Dugo; Bufo. *Bel. Gesn. Aldrov.*

Les Boulonois, Guuo; Gufo. *Aldrov.*

Les Savoyards, Duc; Chassetont; Lucherant. *Gesn. Aldrov.*

Les Allemands, Uhu. *Gesn. Aldrov. Rzac. Frisch.* Gross Huhu; Schuffausz *ou* Schuffansz; Scheuffel *ou* Schuffeul; Franck. *Gesn. Aldrov.* Schuffut. *Frisch.* Bhu; Berg-hu; Huhuy. *Schwenck. Rzac.* Eyle. *Rzac.*

Les Bas Allemands, Hub. *Aldrov.*

Les Saxons, Uho. *Gesn. Aldrov.*

Les Siléfiens, Puhuy. *Schwenck.*

Les Carinthiens, STEINAUFF. *Gesn. Aldrov.*
Les Suisses, HUW; BERG-HUW; HURU *ou* HURUW: *& quelques-uns*, HERTZOG. *Gesn. Aldrov.*
Les Flamands, SCHUYFFUUT. *Aldrov.*
Les Illyriens, WYR. *Gesn. Aldrov.*
Les Polonois, PUHACZ; SOWA LEZNA. *Rzac.*
Les Suédois, UF. *Linn. Klein.*
Les Anglois, LYKE FOULE *ou* SHRICHE OULE. *Gesn. Aldrov.* LYSE-OULE. *Aldrov.* GREAT HORN-OWL. *Willugh. Alb.* EAGLE-OWL. *Willugh.*
Les Brasiliens, JACURUTU. *Marcgr. Jonst.*

Adeo plumosa est hæc Avis, ut crassitie *Anserem* æquare videatur, quamquam revera sit multò minor. Ipsius longitudo à capitis vertice ad caudam extremam unum pedem & decem pollices æquat, & ad extremos ungues unum pedem & septem pollices. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos usque duos pollices longum est; cauda decem pollices; pes duos pollices cum septem lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue tres pollices cum linea una: laterales paulò sunt breviores; posticus omnium brevissimus. Ab extremo ad extremum alarum extensarum distantia est quatuor pedum & undecim pollicum; alæ verò complicatæ ad tres quartas longitudinis caudæ partes extenduntur. Partes capitis & colli superiores, dorsum & uropygium ves-

Il paroît aussi gros qu'une *Oye*, par la quantité & l'épaisseur de ses plumes, quoique effectivement il soit plus petit. Sa longueur depuis le sommet de la tête jusqu'au bout de la queue est d'un pied dix pouces, & jusqu'à celui des ongles d'un pied sept pouces. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a deux pouces de long; sa queue dix pouces; son pied deux pouces sept lignes; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, trois pouces une ligne: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est le plus court de tous. Il a quatre pieds onze pouces de vol; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'aux trois quarts de la longueur de la queue. Les parties supérieures de la tête & du col, le dos, le croupion, les plumes scapulaires, les couvertures du dessus des aîles &

celles du dessus de la queue sont variées de fauve, de roussâtre & de noirâtre. Les plumes qui forment les oreilles, sont longues de deux pouces deux lignes, & variées des mêmes couleurs que le dessus de la tête. Celles qui retombent sur le bec, sont roides, blanchâtres & terminées de noir. Les yeux sont entourés de plumes décomposées ou dont les barbes sont séparées les unes des autres, qui partent toutes des yeux, comme d'un centre commun, s'étendent en rond, & forment de chaque côté de la tête un cercle, dont la circonférence est terminée par des plumes roides, frisées & variées de roux & de noir. Ces plumes décomposées sont noirâtres vers leur origine, & leur bout est varié de gris & de noirâtre. La gorge est blanchâtre. La partie inférieure du col & la poitrine sont couvertes de plumes noirâtres dans leur milieu & rousses sur les côtés. Celles qui couvrent le ventre & les côtés sont rousses, & ont chacune une bande longitudinale, noirâtre, qui s'étend selon la longueur de leur tige, & de plus sont rayées transversalement de bandes étroites, de la même couleur. Les couvertures du dessous de la queue & les plumes des jambes sont

tiunt pennæ fulvo, rufescente & nigricante variæ. Alarum tectrices superiores, scapulares pennæ, quæque caudam superne tegunt, concolores. Plumulæ auriculas efficientes, duos pollices & totidem lineas longæ sunt, ac iisdem ac caput superiùs coloribus variæ. Pennæ rigidæ, candicantes, nigro terminatæ, antrorsum incumbentes, basin rostri cooperiunt. Oculorum ambitus pennis constat decompositis sive quarum pinnulæ à se invicem sunt disjunctæ, in exortu nigricantibus, apice verò griseo & nigricante variegatis, omnibus ab oculis, tanquam è centro communi, ortis, in orbem extensis, & in utroque capitis latere circulum efficientibus, cujus circumferentia pennis terminatur rigidis, crispis, rufoque & nigro variis. Guttur candicat. Partem colli inferiorem & pectus vestiunt pennæ in medio nigricantes, in utroque latere rufæ. Quæ ventrem & latera cooperiunt, sunt rufæ: unaquæque autem tæniâ longitudinali, nigricante, secundùm scapi longitudinem ductâ, donatur, & tæniis insuper stric-

tioribus & concoloribus est transversim striata. Tectrices caudæ inferiores & pennæ crura vestientes rufæ, lineolisque strictissimis, fuscis transversim & undatim variæ. Alarum tectrices inferiores dilutè rufæ, maculis fuscis variegatæ. Remiges in latere exteriore & apice fusco & rufescente variegantur; in latere interiore sunt fulvæ; & utrumque latus latis tæniis transversis, nigricantibus est striatum. Primæ remigis pinnularum exteriorum apices à se invicem sunt disjuncti, paululùm sursum reflexi, & remigem instar serræ dentatam exhibent. Remix prima uno pollice secundâ brevior est; tertia omnium longissima. Primæ & secundæ remigis pinnulæ interiores, & pinnulæ exteriores secundæ & tertiæ fiunt subitò cæteris multò breviores, versùs uniuscujusque remigis apicem. Duodecim rectricibus cauda constat: binæ intermediæ nigricantes, tæniis transversis, nigricante & rufescente variis, striatæ: laterales concolores, excepto tamen latere interiore, versùs pennæ exortum tantùm, fulvo, & nigricante transversim stria-

aussi rousses, & rayées transversalement & en zigzags de petites bandes brunes, fort étroites. Les couvertures du dessous des aîles sont d'un roux clair, varié de taches brunes. Les plumes des aîles sont variées de brun & de roussâtre du côté extérieur & à leur bout; leur côté intérieur est fauve; & les deux côtés sont rayés de larges bandes transversales, noirâtres. Les bouts des barbes extérieures de la premiere des plumes de l'aîle sont séparés les uns des autres, un peu recourbés vers le haut, & forment une dentelure pareille à celle d'une scie. Cette premiere plume est plus courte d'un pouce que la seconde: la troisiéme est la plus longue de toutes. Les barbes intérieures de la premiere & de la seconde, & les barbes extérieures de la seconde & de la troisiéme deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres, & cela vers le bout de chaque plume. La queue est composée de douze plumes: les deux du milieu sont noirâtres, & rayées de bandes transversales, variées de noirâtre & de roussâtre: les latérales sont de la même couleur, excepté leur côté intérieur, vers l'origine de la plume seulement,

to : fulvus autem color eò majus ſpatium occupat quò rectrix exterior fit. Oculorum irides croceæ. Roſtrum nigrum. Pedes & digitos ad exortum unguium uſque veſtiunt plumulæ pennis crurum concolores ; ungues verò nigricant. Habitat in montibus, in quorum rupibus nidificat. *Ex muſeo Realmuriano*, in quem ab *Helvetia* miſſus eſt à *D. Altman.*

qui eſt fauve, & rayé tranſverſalement de noirâtre : cette couleur fauve s'étend d'autant plus loin que la plume eſt plus extérieure. L'iris des yeux eſt couleur de ſafran. Le bec eſt noir. Les pieds & les doigts ſont couverts juſqu'à l'origine des ongles, de plumes de la même couleur que celles des jambes ; & les ongles ſont noirâtres. On le trouve ſur les montagnes, dans les rochers deſquelles il fait ſon nid. *Du cabinet de M. de Reaumur*, à qui il a été envoyé de *Suiſſe* par *M. Altman.*

A. *Le grand Duc d'Italie.*

Bubo Italicus.

Bubo noſter. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 508. *hujus icon minùs accurata pag.* 510.
Bubo. *Jonſt. Avi. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XVIII.*
Bubo ſecundus. *Willugh. Ornith. pag.* 63.
Grand Duc aux aîles noires. *Alb. Tom. III. pag.* 3 ; *avec une figure mauvaiſe & mal coloriée Pl. 6.*

Il eſt de la même grandeur & de la même groſſeur que le précédent ; mais il en différe par ſa couleur. Il eſt par tout le corps d'un cendré-fauve ou ferrugineux, ſur-tout à la poitrine, qui eſt auſſi variée de taches longitudinales, noirâtres, ſemées çà & là & ſans aucun ordre. Le dos & les couvertures des aîles ſont d'un ferrugineux plus rembruni, & moins varié

Hic in eo quod ad magnitudinem & craſſitiem attinet præcedenti per omnia reſpondet ; ſed colore ab illo diſcrepat. Per totum enim corpus fulvus ſeu ferrugineus eſt ex cinereo, in pectore potiſſimùm, ubi etiam ſubnigris maculis, in longum ductis, promiſcue huc illuc nullo ordine reſpergitur. Dorſum & alarum tectrices è ferrugineo

ferrugineo magìs fuscescunt, nec ita variegatæ sunt quàm in præcedente. Remiges & rectrices lineis subnigris, transversis, latiusculis distinguuntur. Sunt autem lineæ ita efformatæ, præsertim in rectricibus, ut singulæ latiores superne & infernè aliis subtilioribus claudantur, certis à se mutuò intervallis disterminatæ. A præcedente etiam differt pedibus brevioribus & gracilioribus. Ungues maximi sunt, acutissimi, cornei. Habitat in *Italia.*

Edwards, Glanur. pag. 37, *Cap. XVII*, unius descriptionem dedit sub isto titulo, *Grand Hibou cornu d'Athenes*, cujus iconem accuratam delineavit *Tab.* 227, cum isto in omnibus convenientis, aut saltem ab illo parùm discrepantis. *Angli* eum nuncupant *Great Horned Owl from Athens.*

que dans le précédent. Les plumes des aîles & celles de la queue sont rayées transversalement de larges bandes noirâtres, un peu éloignées les unes des autres, & renfermées en-dessus & en-dessous par d'autres bandes plus étroites; & cela sur-tout dans les plumes de la queue. Il différe encore du précédent par ses pieds, qui sont plus courts & plus effilés. Ses ongles sont très-grands, très-aigus & d'une couleur de corne. On le trouve en *Italie.*

Edwards, dans ses *Glanures*, *pag.* 37, *Chap. XVII*, en a décrit un sous le nom de *Grand Hibou cornu d'Athenes*, dont il a donné une figure fort exacte *Pl.* 227, qui ressemble à celui-ci, ou du moins qui en différe fort peu. Les *Anglois* l'appellent *Great Horned Owl from Athens.*

B. *Le grand Duc déchaussé.*

Bubo pedibus nudis.

Bubo noster. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 508. *hujus icon minùs accurata pag.* 511.
Bubo. *Jonst. Avi. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XVIII.*
Bubo tertius. *Willugh. Ornith. pag.* 64.

Præcedenti per omnia similis apparet, hoc excep-

Il ressemble parfaitement au précédent; si ce n'est que ses

pieds ſont nuds & tout-à-fait dégarnis de plumes.

to, quod pedes habeat nudos & pennis omnino deſtitutos.

2. Le grand Duc de Virginie.

Aſio ſuperne obſcurè fuſcus, lineolis cinereis & ruſeſcentibus variegatus, infernè dilutè cinereus, fuſco tranſverſim ſtriatus; remigibus, rectricibuſque fuſco tranſverſim ſtriatis.... Bubo Virginianus.

Duc. *Edwards. Tom. II. pag. LX; avec une figure exacte Pl. 60.*
Hibou couronné. *Voy. de la B. de Hud. Tom. I. pag.* 55; *avec une aſſez bonne figure Pl. 2.*

Il eſt à peu près de la grandeur de *notre grand Duc.* Les parties ſupérieures de la tête & du col, le dos, le croupion, les couvertures du deſſus de la queue & celles du deſſus des aîles ſont d'un brun obſcur, varié de petites lignes confuſes & tranſverſales, de cendré & de rouſſâtre. Les plumes ſcapulaires ſont orangées & pointillées de blanc. Celles qui forment les oreilles, prennent leur origine au-deſſus du bec, & là elles ſont marquées d'une ligne blanche : dans le reſte de leur longueur elles ſont d'un roux obſcur, mêlé confuſément de brun, & pointillé de noir. Celles qui retombent ſur le bec, ſont roides & griſes. Les yeux ſont entourés de plumes décompoſées, ou dont les barbes ſont ſéparées les unes des autres, qui partent toutes des yeux, comme d'un centre commun, s'étendent en rond &

Bubonem noſtratem magnitudine circiter æquat. Partes capitis & colli ſuperiores, dorſum, uropygium, alarum tectrices ſuperiores & pennæ caudam ſuperne tegentes ſunt obſcurè fuſcæ, lineolis tranſverſis, cinereis & ruſeſcentibus, confusè mixtis, variæ. Scapulares pennæ aurantiæ, albo punctulatæ. Quæ auriculas efformant, à baſi roſtri ſuperiùs oriuntur, & in exortu lineâ albâ notantur : in reliqua longitudine ſunt obſcurè rufæ, fuſco confusè mixtæ & nigro punctatæ. Quæ baſi roſtri incumbunt, rigidæ ſunt & griſeæ. Oculorum ambitus pennis conſtat decompoſitis, ſive quarum pinnulæ à ſe invicem ſunt disjunctæ, omnibus ab oculis, tanquam è centro communi ortis, in orbem extenſis, & in utroque capitis latere circulum

efficientibus : pennæ autem iſtæ in parte oculis viciniore nigricant, in remotiore verò ſunt aurantiæ, & fuſco diluto confusè mixtæ. Supra oculos lineola extat candida. Guttur albicat. Pars colli inferior, pectus (medio tamen excepto) & latera ex fúſco ad aurantium vergunt; qui color ad latera ſenſim atque ſenſim dilutior fit, & maculis variegatur majuſculis, fuſcis, inter quas maculæ aliæ concolores, ſed minutæ, diſſeminantur. Medium pectus, venter, crura, tectrices caudæ inferiores & pennæ alas ſubtus cooperientes ſunt dilutè cinereæ, fuſco tranſverſim ſtriatæ. Remiges & rectrices ſuperne ſunt dorſo concolores, latiſque tæniis tranſverſis, fuſcis variegantur; ſubtus verò dilutè cinereæ, fuſco tranſverſim ſtriatæ. Oculorum irides aureæ. Roſtrum nigrum. Pedes & digitorum maximam partem veſtiunt pennæ dilutè cinereæ : digitorum extrema & ungues corneo obſcuro colore tinguntur. Habitat in *Virginia* & *Freto Hudſonis*.

forment un cercle de chaque côté de la tête : ces plumes ſont noirâtres dans la partie la plus voiſine des yeux, mais en s'en éloignant elles deviennent d'une couleur orangée, mêlée confuſément de brun clair. Au-deſſus des yeux il y a une petite ligne blanche. La gorge eſt blanche. La partie inférieure du col, la poitrine (excepté ſon milieu) & les côtés ſont d'un brun tirant ſur l'orangé, qui s'affoiblit par degrés ſur les côtés, & varié d'aſſez grandes taches brunes, entre leſquelles ſont ſemées d'autres petites taches de la même couleur. Le milieu de la poitrine, le ventre, les jambes, les couvertures du deſſous de la queue & celles du deſſous de l'aîle ſont d'un cendré clair, rayé tranſverſalement de brun. Les plumes des aîles & celles de la queue ſont en-deſſus de la même couleur que le dos, & variées de larges bandes tranſverſales, brunes; & en-deſſous elles ſont d'un cendré clair, rayé tranſverſalement de brun. L'iris des yeux eſt de couleur d'or. Le bec eſt noir. Les pieds & la plus grande partie des doigts ſont couverts de plumes d'un cendré clair : l'extrémité des doigts & les ongles ſont d'une couleur de corne obſcure. On le trouve en *Virginie*, & à la *Baye de Hudſon*.

3. Le grand Duc de Laponie.

Aſio albus, nigris maculis aſperſus . . . . Bubo Laponicus.

Bubo Scandianus. *Linn. Syſt. Nat. ed. 6. Gen.* 35. *ſp.* 2.
Strix capite aurito, corpore albido. *Faun. Suec. Linn. N°.* 46.

Il eſt de la groſſeur d'un *Dindon*. Il eſt par tout le corps d'un blanc varié de taches noires. Il reſſemble parfaitement au *Chathuant blanc de la Baye de Hudſon*, ſi ce n'eſt qu'il a des paquets de plumes en forme d'oreilles. On le trouve ſur les *Alpes Lapones*.

Magnitudine *Gallo-pavonem* æquat. Per univerſum corpus albus eſt, nigriſque maculis aſperſus. Niſi auritus eſſet, cum *Strige alba Freti Hudſonis* in omnibus perfectè conveniret. Habitat in *Alpibus Laponicis*.

** 4. Le moyen Duc, ou le Hibou.

Aſio ſuperne fuſco, rufeſcente & albido varius, infernè pennis in exortu rufeſcentibus, apice albidis, fuſco longitudinaliter & tranſverſim ſtriatis veſtitus; rectricibus quatuor extimis rufeſcentibus, fuſco tranſverſim ſtriatis . . . . Asio.

Aſio. *Geſn. Avi. pag.* 223.
Rzac. Hiſt. nat. Pol. pag. 271.
Aſio ſecundus. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 525. *hujus icon minùs accurata pag.* 524.
Aſio ſeu Otus alter. *Jonſt. Avi. pag.* 30. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XVIII, ſub titulo*, Aſio Bubonis ſpecies.
Aſio ſeu Otus. *Charlet. Exer. pag.* 77. *N°.* 2.
Charlet. Onomazt. pag. 70. *N°.* 2.
Otus. *Geſn. Avi. pag.* 635.
Otus, ſive Noctua aurita. *Willugh. Ornith. pag.* 64. *hujus icon non ſatis accurata Tab. XII, ſub titulo*, Otus, ſive Aſio.
Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 15.
Otus, ſive Noctua aurita; Aſio Latinis, Plinio. *Raj. Syn. Avi. pag.* 25. *N°. A.* 2.
Noctua aurita. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 308.
Noctua aurita Schwenckfeldii; Otus Willughbeyi. *Rzac. Auct. Hiſt. nat. Pol. pag.* 398.
Noctua minor aurita; Scops. *Friſch. hujus icon accurata Tab.* 99.
Ulula-Aſio. *Klein. Avi. pag.* 55. *N°.* 2.
Bubo capite aurito, pennis ſex. *Linn. Syſt. nat. ed. 6. Gen.* 35. *ſp.* 3.

Strix capite aurito pennis sex. *Faun. Suec. Linn. N°.* 47.

Feliceps auribus patulis, cinereus, maculis nigris. *Barr. Ornith. Class. III. Gen. VI. sp.* 2.

Moyen Duc ou Hibou cornu. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 137; *avec une figure peu exacte pag.* 138.

Moyen Duc; Hibou cornu. *Bel. Portr. d'Ois. pag.* 25 *b, dans laquelle est la même figure.*

Grand Duc. *Alb. Tom. II. pag.* 6; *avec une figure mauvaise & mal coloriée Pl.* 10.

Les Hébreux l'appellent ASEN *ou* OSSEN. *Aldrov.*

Les Grecs, Ὦτος. *Bel. Gesn. Aldrov. Schwenck.*

Les Espagnols, MOCHUELO. *Gesn. Aldrov.*

Les Italiens, DUCO CORNUTO. *Bel.*

Les Allemands, ORHEUWEL. *Gesn. Aldrov.* OHR-KUTZ; UHR EULE; RANTZ EULE. *Schwenck. Rzac.*

Les Flamands, KERCH-WL. *Aldrov.*

Les Polonois, KRUK NOCNY; SOWA USSATA. *Rzac.*

Les Suédois, HORN-UGGLA *ou* HORN-UGLA. *Linn.*

Les Anglois, HORN-OWL. *Gesn. Aldrov. Willugh. Raj. Alb.*

Crassitie *Cornicem* æquare videtur; quamvis revera *Picam* non superet. Ipsius longitudo à capitis vertice ad caudam extremam tredecim pollices & sex lineas explet, & ad extremos ungues undecim pollices cum tribus lineis. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos tredecim lineas longum est; cauda quinque pollices & novem lineas; pes unum pollicem cum septem lineis; & trium digitorum anticorum medius cum ungue octodecim lineas: laterales paulò sunt breviores; posticus verò omnium brevissimus. Ab extremo ad extremum alarum extensarum distantia est duorum

Il paroît gros comme une *Corneille*; quoiqu'il ne soit cependant pas plus gros qu'une *Pie.* Sa longueur depuis le sommet de la tête jusqu'au bout de la queue est de treize pouces six lignes, & jusqu'à celui des ongles d'onze pouces trois lignes. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a treize lignes de long; sa queue cinq pouces neuf lignes; son pied un pouce sept lignes; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce six lignes: les latéraux sont un peu plus courts; & celui de derriere est le plus court de tous. Il a deux pieds onze pouces trois lignes de vol; & ses aîles, lorsqu'el-

les ſont pliées, s'étendent un peu au delà du bout de la queue. Les parties ſupérieures de la tête & du col, ainſi que le dos, ſont joliment variées de brun, de rouſſâtre & de blanchâtre. Les plumes ſcapulaires & les couvertures du deſſus des aîles ſont variées des mêmes couleurs, & quelques-unes des unes & des autres ont de plus une grande tache blanche du côté extérieur vers leur bout. Le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont rouſſâtres, & mêlées d'un peu de brun. Les plumes qui forment les oreilles, ſont au nombre de ſix : elles ſont brunes dans leur milieu ſelon leur longueur; leur bord extérieur eſt rouſſâtre, l'intérieur eſt blanchâtre & varié de petites taches brunes. Les plumes qui retombent ſur le bec, ſont décompoſées, roides, blanches & terminées de noir. Les yeux ſont entourés de plumes rouſſâtres, décompoſées, ou dont les barbes ſont ſéparées les unes des autres, qui partent toutes des yeux, comme d'un centre commun, s'étendent en rond, & forment de chaque côté de la tête un cercle, dont la circonférence eſt terminée par des plumes roides, friſées, blanchâtres & terminées de brun. Celles qui

pedum undecim pollicum & trium linearum; alæ verò complicatæ ultra caudæ extremitatem nonnihil protenduntur. Partes capitis & colli ſuperiores, ſicut & dorſum, fuſco, rufeſcente & albido perpulchrè ſunt variegatæ. Scapulares pennæ & tectrices alarum ſuperiores iiſdem ornantur coloribus, & inſuper quædam ex utriſque in latere exteriore versùs apicem majuſculâ maculâ albâ notantur. Uropygium & tectrices caudæ ſuperiores rufeſcunt, cum pauco fuſco admixto. Sex plumulæ in medio ſecundùm ipſarum longitudinem fuſcæ, in latere exteriore rufeſcentes, in interiore verò albidæ maculis fuſcis variæ, auriculas efformant. Pennæ baſi roſtri incumbentes decompoſitæ ſunt, rigidæ, albæ & nigro terminatæ. Oculorum ambitus pennis conſtat rufeſcentibus, decompoſitis, ſive quarum pinnulæ à ſe invicem ſunt disjunctæ, omnibus ab oculis, tanquam è centro communi, ortis, in orbem extenſis, & in utroque capitis latere efficientibus circulum, cujus circumferentia pennis terminatur rigidis, criſpis, albidis

& apice fuſcis. Quæ auriculas exteriùs cingunt, in exortu nigricant, apice verò minutiſſimis maculis fuſcis, rufeſcentibus & albidis variegantur. Partem colli inferiorem & pectus veſtiunt pennæ in medio ſecundùm ipſarum longitudinem fuſcæ, in utroque latere rufeſcentes. Quæ ventrem & latera cooperiunt, in exortu rufeſcunt, apice candicant, & tæniâ donantur longitudinali, fuſcâ, ſecundùm ſcapi longitudinem ductâ, & inſuper duabus aut tribus aliis tæniis tranſverſis & undatis, concoloribus ornantur. Tectrices caudæ inferiores pallidè rufeſcunt; unaquæque autem tæniâ donatur longitudinali, fuſcâ, ſecundùm ſcapi longitudinem extensâ. Alarum tectrices inferiores concolores, & ſimiliter tæniis longitudinalibus, fuſcis, ſed ſtrictioribus, variegatæ. Remiges majores ab exortu ad duas circiter tertias longitudinis partes uſque rufæ, latis tæniis tranſverſis, fuſcis variæ; in reliqua longitudine fuſcæ, rufeſcente admixto, fuſco tranſverſim ſtriatæ: minores in latere exteriore & apice iiſdem ac in dorſo coloribus variæ, fuſco tranſ-

forment le contour extérieur des oreilles, ſont noirâtres à leur origine, & leur bout eſt varié par très-petites taches de brun, de rouſſâtre & de blanchâtre. La partie inférieure du col & la poitrine ſont couvertes de plumes brunes dans leur milieu ſelon leur longueur, & rouſſâtres ſur leurs côtés. Celles qui couvrent le ventre & les côtés, ſont rouſſâtres à leur origine, blanchâtres à leur bout, & ont chacune une bande longitudinale, brune, qui s'étend ſelon la longueur de leur tige, & deux ou trois autres bandes tranſverſales & en zigzags, de la même couleur. Les couvertures du deſſous de la queue ſont d'un rouſſâtre pâle, & chacune a une bande longitudinale, brune, qui s'étend ſelon la longueur de ſa tige. Celles du deſſous de l'aîle ſont de la même couleur, & variées de même de bandes longitudinales, brunes, mais fort étroites. Les grandes plumes des aîles ſont rouſſes depuis leur origine juſque vers les deux tiers de leur longueur, & variées de larges bandes tranſverſales, brunes; leur bout eſt d'un brun mêlé de rouſſâtre, & rayé tranſverſalement de brun: les moyennes ſont variées des mêmes couleurs que le dos du côté exté-

rieur & à leur bout, & rayées transversalement de brun; leur coté intérieur est roussâtre, & varié de bandes transversales, brunes. Les bouts des barbes extérieures de la premiere des plumes de l'aile sont séparés les uns des autres, un peu recourbés vers le haut, & forment une dentelure pareille à celle d'une scie: ses barbes intérieures deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres, & cela vers le bout de la plume. Cette plume est plus courte que la seconde & la troisiéme, qui sont les plus longues de toutes. La queue est composée de douze plumes: les deux du milieu sont brunes, & variées de grandes taches roussâtres vers l'origine de la plume, & blanchâtres vers le bout; ces taches sont mêlées d'un peu de brun, & le fond de la plume est lui-même mêlé d'un peu de roussâtre: la plume qui suit de chaque côté, est variée des mêmes couleurs du côté extérieur; son côté intérieur est roussâtre & rayé transversalement de brun: les quatre plus extérieures de chaque côté sont roussâtres & variées de bandes transversales, brunes; mais la troisiéme & la quatriéme ont un peu de brun mêlé sur le roux du côté exté-

versim striatæ; in latere interiore rufescentes, tæniis pariter transversis, fuscis præditæ. Primæ remigis pinnularum exteriorum apices à se invicem sunt disjuncti, paululùm sursum reflexi, & remigem serræ instar dentatam exhibent. Remigis istius pinnulæ interiores, versùs ipsius apicem, fiunt subitò cæteris multò breviores. Remix autem ista brevior est secundâ & tertiâ, quæ sunt omnium longissimæ. Duodecim rectricibus cauda constat: binæ intermediæ fuscæ, pauco rufescente admixto, maculis majusculis, versùs pennæ exortum rufescentibus, versùs apicem candicantibus, variegatæ; maculis autem istis paululùm fusci admiscetur: rectrix utrinque sequens in latere exteriore iisdem variegatur coloribus; in latere verò interiore rufescit, & fusco est transversim striata: quatuor utrinque extimæ rufescentes, tæniis transversis, fuscis variæ, cum aliqua in rufo ad latus exterius tertiæ & quartæ fusci mixtura. Oculorum irides splendidè luteæ. Pedes ad unguium principium usque rufescentibus vestiuntur pennis. Rostrum unguesque nigricant.

gricant. Montes, locaque edita frequentat. *Ex museo Realmuriano.*

rieur seulement. L'iris des yeux est d'un beau jaune. Les pieds sont couverts jusqu'à l'origine des ongles de plumes roussâtres. Le bec & les ongles sont noirâtres. On le trouve le plus souvent sur les montagnes & les endroits élevés. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

A. *Le Hibou d'Italie.*

Asio Italicus.

Asio seu Otus. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 519. *hujus icon minùs accurata pag.* 523.

Jonst. Avi. pag. 30. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XVIII.*

Hic primus ab *Aldrovando* descriptus à nostrate differt magnitudine & crassitie, quibus eum antecellit : ab illo colore quoque discrepat. Caput cinereo, castaneo diluto & nigro varium est. Oculos ambiunt minutissimæ plumulæ ex cinereo candicantes, decompositæ, sive quarum pinnulæ nullo modo inter se connectuntur, omnes ab oculis, tanquam è centro communi, ortæ, in orbem positæ, & in utroque capitis latere efficientes circulum, cujus circumferentia pennis constat rigidis & crispis. Totum corpus ex cinereo ad ferrugineum dilutum vergit, maculis ubique fuscis conspersum, tam majusculis passim quàm instar punctorum minutissimis. Alarum tectrices superiores quædam, & quidem à cor-

Celui-ci, qui est le premier dont *Aldrovande* donne la description, est plus grand & plus gros que le nôtre : il en différe aussi par sa couleur. La tête est variée de cendré, de marron clair & de noir. Les yeux sont entourés de très-petites plumes, d'un cendré-blanchâtre, décomposées, ou dont les barbes sont séparées les unes des autres, qui partent toutes des yeux, comme d'un centre commun, s'étendent en rond, & forment de chaque côté de la tête un cercle, dont la circonférence est terminée par des plumes roides & frisées. Tout le corps est d'un cendré tirant sur le ferrugineux clair, tout parsemé de taches brunes, assez grandes, entre lesquelles le fond est pointillé de la même couleur. Quelques-unes des couvertures du dessus des aîles, les plus éloignées du corps, sont

blanches & terminées de noirâtre. Le ventre eſt varié de taches brunes, longitudinales, & qui ſe terminent en pointe. Les couvertures du deſſous de l'aîle, ainſi que leur bord vers les aiſſelles, ſont d'un blanc argenté. Les plus grandes plumes de l'aîle ſont variées de taches tranſverſales, brunes, aſſez larges, & placées de diſtance en diſtance : celles qui ſuivent ſont d'un cendré-blanchâtre, tout pointillé de brun : & les plus petites, qui ſont les plus proches du dos, ſont variées, comme les grandes, de taches tranſverſales, mais en plus grand nombre, & plus proches les unes des autres. Les plumes de la queue, qui s'étendent juſqu'à ſix pouces au-delà du bout des aîles, ſont vers leurs bords d'un cendré tirant ſur la couleur de plomb, & le milieu eſt varié par intervalles égaux d'un grand nombre de lignes noires, tranſverſales & en zigzags. Les yeux ſont grands; leur prunelle eſt noire; & leur iris d'un jaune de ſafran. Le bec eſt d'un marron-noirâtre. Les pieds ſont couverts preſque juſqu'à l'origine des ongles de plumes d'un brun tirant ſur le ferrugineux : ils ſont grands, gros, forts & armés d'ongles noirs, très-crochus. On le trouve en *Italie*.

pore remotiores, albæ ſunt, apice nigricante. Per ventrem maculæ fuſcæ longitudinaliter ducuntur, & in acumen deſinunt. Alarum tectrices inferiores, ſicut & axillæ, argenteo colore candeſcunt. Remiges alarum pennæ majores per æqua & magna intervalla fuſcis maculis latioribus tranſverſim diſtinguuntur; mediæ ex cinereo albicant, & minutiſſimis punctis fuſcis maculatæ ſunt : minores tandem, quæ dorſo proximæ, lineis tranſverſis, uti majores, ſed frequentioribus inſigniuntur. Quæ caudam conſtituunt pennæ rectrices, ultra extremas alas ad ſex circiter pollices protenſæ, circa oras ex cinereo ad plumbeum inclinant, medioque per æqua ſpatia lineis frequentibus, nigris, iiſque tranſverſim contortis, & incurvo flexu undulatis, ornantur. Oculi ampli ſunt; pupilla nigra; irides verò croceæ. Roſtrum ex caſtaneo nigricat. Pedes ad ungues propemodum uſque fuſco-ſubferrugineis pennis veſtiuntur : grandes ſunt, craſſi & validi, unguibuſque nigris, aduncis admodum armati. Habitat in *Italia*.

** 5. Le petit Duc.

Voyez Pl. XXXVII. Fig. 1.

Asio griseo, rufo, fusco & nigricante varius, remigibus exteriùs albo-rufescente transversim maculatis .... Scops.

Scops. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 530. *hujus icon minimè accurata pag.* 532.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 348.
Jonst. Avi. pag. 31. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XVIII, sub titulo*, Asio alius, seu Scops.
Charlet. Exer. pag. 77. *N°.* 3.
Charlet. Onomazt. pag. 70. *N°.* 3.
Scops Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 65. *hujus icon satis accurata Tab. XII.*
Raj. Syn. Avi. pag. 25. *N°.* 3.
Ulula, Scops Aldrovandi. *Klein. Avi. pag.* 57. *N°.* 7.
Noctua minor; Scops Aldrovandi. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 398.
Noctua minor; Noctua aucuparia; Scops Plinii. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 288.
Huette ou Hulote. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 141; *avec une figure peu exacte pag.* 142.
Huette; Hulote; Chouette, nommée par aucuns, Petit Duc. *Bel. Portr. d'Ois. pag.* 27 *b, dans laquelle est la même figure.*
Les Grecs l'appellent Σκὼψ. *Schwenck. Aldrov. Jonst.* Ἀεισκὼψ. *Schwenck.*
Les Italiens, Zivetta; Zuetta; Ziguetta. *Bel.*
Les Italiens, dans le Duché d'Urbin, Alocharello. *Aldrov.*
Les Boulonnois, Chivino. *Aldrov.*
Les Allemands, Stock Eule; Klein Keutzlin; Kleine Wald Eule. *Schwenck.* Kleine Nacht-Eule. *Rzac.* Kleine Froembd Kutzle, *ou* Kleine Vuelsch Kutzle. *Aldrov.*
Les Polonois, Sowka. *Rzac.*
Les Anglois, Little Horn-Owl. *Willugh.*

Noctuæ minori crassitie cedit. Ipsius longitudo à capitis vertice ad caudam extremam septem pollices & tres lineas æquat, & ad extremos ungues septem pol-

Il n'est pas si gros que la *petite Chouette*. Sa longueur depuis le sommet de la tête jusqu'au bout de la queue est de sept pouces trois lignes, & jusqu'à celui des ongles de sept

pouces une ligne. Son bec depuis le crochet juſqu'aux coins de la bouche a huit lignes de long ; ſa queue deux pouces ; ſon pied un pouce ; & le milieu des trois doigts de devant, joint avec l'ongle, dix lignes : l'intérieur eſt de la même longueur ; l'extérieur eſt un peu plus court ; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent un peu au-delà du bout de la queue. Tout ſon corps eſt très-joliment varié de gris, de roux, de brun & de noirâtre. Il y a plus de gris à la partie inférieure du corps que par-tout ailleurs, & le brun domine à la partie ſupérieure. La figure fera mieux voir cette variété, que la meilleure deſcription ne pourroit l'exprimer. Les plumes des aîles ſont variées comme le reſte du corps, & ont leur côté extérieur marqué de taches tranſverſales, d'un blanc-rouſſâtre. L'iris des yeux eſt jaune. Les pieds ſont couverts juſqu'à l'origine des doigts de plumes d'un gris-rouſſâtre, mêlé de taches brunes. Le bec eſt noir. Les doigts & les ongles ſont bruns. Il fait ſon nid dans les arbres creux. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

lices & lineam unam. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque octo lineas longum eſt; cauda duos pollices; pes pollicem unum; & trium digitorum anticorum medius cum ungue decem lineas : intimus eamdem longitudinem explet : extimus paulò brevior eſt; & poſticus omnium breviſſimus. Alæ complicatæ ultra caudam extremam nonnihil protenduntur. Univerſum corpus griſeo, rufo, fuſco & nigricante perpulchrè variegatur. Griſeus color majus ſpatium occupat in corpore inferiore, & fuſcus in ſuperiore. Iconem conſule : varietatem iſtam magìs præbebit quàm accuratiſſima deſcriptio eam exprimere poſſet. Alarum remiges iiſdem ac reliquum corpus coloribus variegantur, & inſuper maculis tranſverſis, albo-rufeſcentibus in latere exteriore notantur. Oculorum irides flavæ. Pennæ griſeo-rufeſcentes, maculis fuſcis variæ, pedes veſtiunt ad exortum uſque digitorum. Roſtrum nigrum. Digiti, unguesque fuſci. In cavis arboribus nidificat. *Ex muſeo Realmuriano.*

6. Le petit Duc de la Caroline.

Asio superne fusco-rufescens, infernè sordidè albus, fusco-rufescente admixto; remigibus maculis albis variegatis; rectricibus saturatè fuscis . . . . Scops Caroliniensis.

Petit Hibou. *Catesb. Tom. I. pag.* 7; *avec une figure exacte Pl.* 7.
Les Anglois l'appellent Little Owl. *Catesb.*

Quoad crassitiem tertiâ circiter parte *Scopem nostratem* antecellit. Alæ complicatæ caudam extremam non attingunt. Caput, collum, dorsum, uropygium, alarum tectrices superiores & pennæ caudam superne tegentes ex fusco ad rufum inclinant. Scapulares pennæ concolores, & quinque maculis majusculis, albis variæ. Quæ auriculas efformant pennæ eodem, quo caput tingitur, colore imbuuntur, & in acumen desinunt. Oculorum ambitus pennis constat candidis, cum aliqua fusco-rufescentis mixtura. Pectus, venter, latera, crura & tectrices caudæ inferiores sordidè albent, fusco-rufescente admixto. Margines alarum, versùs articulum carpo humano respondentem, candicant. Remiges dorso concolores; majores autem maculis quibusdam albis variegantur. Rec-

Il est d'environ un tiers plus gros que *notre petit Duc*. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent pas tout-à-fait jusqu'au bout de la queue. La tête, le col, le dos, le croupion, les couvertures du dessus des aîles & celles du dessus de la queue sont d'un brun tirant sur le roux. Les plumes scapulaires sont de la même couleur, & variées de cinq taches blanches, assez grandes. Celles qui forment les oreilles, sont de la même couleur que la tête, & se terminent en pointe. Les plumes qui entourent les yeux sont d'un blanc mêlé d'une légere teinte de brun-roussâtre. La poitrine, le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont d'un blanc sale, mêlé d'une teinte de brun-roussâtre. Le bord de l'aîle, vers le pli qui répond à celui du poignet, est blanc. Les plumes des aîles sont de la même couleur que le dos; & les grandes sont

Cabure Brasiliensibus. *Marcgr. Hist. Br. pag.* 212.
Jonst. Avi. pag. 145.
Les Brasiliens l'appellent CABURE. *Marcgr. Jonst. Willugh. Raj.*

Il est de la grandeur & de la grosseur d'une *Litorne*. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, ne s'étendent guères au-delà de l'origine de la queue. La tête, le col, le dos, le croupion, les couvertures du dessus des aîles & celles du dessus de la queue sont d'un brun-ferrugineux clair, varié de taches blanches, fort petites sur la tête & le col, & assez grandes sur les couvertures des aîles. La poitrine & le bas-ventre sont d'un blanc varié de taches d'un brun-ferrugineux clair. Les plumes des aîles sont de la même couleur que le dos. Celles de la queue sont d'un brun-ferrugineux clair, varié de lignes blanches, en zigzags. Celles qui forment les oreilles, sont de la même couleur que la tête. Il y a au-dessous des yeux & de chaque côté du bec plusieurs poils assez longs & bruns. Les yeux sont grands & ronds : leur iris est jaune ; & leur prunelle noire. Le bec est jaunâtre. Les pieds sont courts, & entiérement couverts de plumes jaunes. Les doigts sont de la même couleur ; & les ongles noirs. Il se prive aisément. On le trouve au *Brésil*.

Magnitudine & crassitie *Turdelam* æquat. Alæ complicatæ ultra caudæ exortum non multùm protenduntur. Caput, collum, dorsum, uropygium, alarum tectrices superiores & pennæ caudam superne tegentes sunt dilutè fusco-ferrugineæ, albis variegatæ maculis, in capite quidem & collo minimis, in tectricibus alarum majusculis. Pectus & infimus venter albicant, maculisque variegantur dilutè fusco-ferrugineis. Remiges sunt dorso concolores. Rectrices dilutè fusco-ferrugineæ, albo colore undatæ. Pennæ auriculas constituentes sunt capiti concolores. Sub oculis & ad latera rostri plures extant pili longiusculi, fusci. Oculi magni sunt & rotundi : ipsorum irides flavæ ; pupilla nigra. Rostrum flavescens. Pedes breves totaliter pennis vestiuntur flavis. Digiti sunt quoque flavi ; ungues verò nigri. Facilè mansuescit. Habitat in *Brasilia*.

9. LE

9. Le Hibou du Mexique.

Asio fusco & nigro in toto corpore varius. . . . . Asio Mexicanus.

Bubo oculaurus. *Euf. Nieremb. pag.* 221.
Tecolotl. *Fern. Hist. Nov. Hisp. pag.* 35. *cap. CII.*
Jonst. Avi. pag. 153.
Tecolotl, Bubonis auriti species. *Raj. Syn. Avi. pag.* 160.
Les Mexiquains l'appellent Tecolotl. *Nieremb. Fern.*

Reliquis *Asionibus* formâ similis est; ab illis autem colore discrepat. In toto enim corpore fusco & nigro variegatur. Oculi magni sunt & aurei. Habitat in *Mexico.*

Il ressemble par sa figure aux autres *Hibous*; mais il en différe par sa couleur, qui est par tout le corps variée de brun & de noir. Ses yeux sont grands & d'une couleur d'or. On le trouve au *Mexique.*

XII.

Genus Strigis.

Hujus character est

Digiti quatuor, membranis destituti; tres scilicet antici, posticus unus; omnes circiter usque ad exortum discreti:

Crura ad calcaneum usque plumosa:

Rostrum breve, aduncum; ad basin plumis antrorsum incumbentibus tectum:

Caput fasciculis pennarum, auricularum æmulis, destitutum.

XII.

Le genre du Chathuant.

Son caractere est d'avoir

Quatre doigts, dénués de membranes; trois devant, un derriere; tous séparés environ jusqu'à leur origine:

Les jambes couvertes de plumes jusqu'au talon:

Le bec court & crochu; dont la bâse est couverte de plumes tournées en-devant:

La tête dénuée de paquets de plumes en forme d'oreilles.

** 1. Le Chathuant.

Strix ſuperne rufo-ferruginea, medio pennarum nigricante, infernè alba, rufo-ferrugineo admixto, tæniis nigricantibus longitudinaliter & tranſverſim variegata; remigibus, rectricibuſque fuſco & rufo tranſverſim ſtriatis . . . . Strix.

Strix capite lævi; corpore ferrugineo; remige tertiâ longiore. *Faun. Suec. Linn. N°.* 55.
Strix. *Geſn. Avi. pag.* 738.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 561. *hujus icon non ſatis accurata pag.* 563.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 353.
Jonſt. Avi. pag. 34. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XIX.*
Charlet. Exer. pag. 78. *N°.* 7.
Charlet. Onomazt. pag. 76. *N°.* 7.
Sibbald. Scot. illuſtr. Part. II. Lib. III. pag. 15.
Moehr. Avi. Gen. 39.
Strix Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 65. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XIV.*
Raj. Syn. Avi. pag. 25. *N°. A.* 2.
Strix minor. *Linn. Syſth. nat. ed.* 6. *Gen.* 35. *ſp.* 6.
Ulula, Strix Aldrovandi, Geſneri, aliorum. *Klein. Avi. pag.* 56. *N°.* 3.
Ulula è cinereo bœtica. *Barr. Ornith. Claſſ. III. Gen. V. ſp.* 3.
Noctua major. *Friſch. hujus icones accuratæ, maris Tab.* 96, *& fœminæ Tab.* 95.
Chouette. *Alb. Tom. I. pag.* 10; *avec une figure très-mal coloriée Pl.* 9.
Les Grecs l'appellent Στρὶξ. *Aldrov.* Σύρνιον. *Schwenck.*
Les Catalans, Cabeca. *Barr.*
Les Allemands, Milchsanger; Kinder Melcker. *Schwenck.* Brand-Eule; Gelbliche-Eule; Braune-Eule; Stock-Eule. *Friſch.*
Les Anglois, Brown-Owl. *Alb.* Common Brown-Owl; Common Ivy-Owl. *Willugh. Raj.* Lich-Owl, *ou* Leech-Owl. *Charlet*; *& à cauſe de ſon cri*, Screech-Owl. *Willugh. Raj. Charlet.* Scritch-Owl. *Sibbald.*

Il eſt à peu près de la groſſeur d'un *Pigeon*. Sa longueur depuis le ſommet de la tête juſqu'au bout de la queue eſt de quatorze pouces, & juſqu'à celui des ongles de treize pouces. Son bec

Craſſitie *Columbam* circiter æquat. Ipſius longitudo à capitis vertice ad caudæ extremitatem quatuordecim pollices explet, & ad extremos ungues tredecim pol-

lices. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos quindecim lineas longum est ; cauda sex pollices ; pes unum pollicem cum octo lineis ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue octodecim lineas : laterales paulò sunt breviores ; posticus omnium brevissimus. Alis extensis, extremitates majorum remigum duorum pedum & octo pollicum intervallo distant ; alæ verò complicatæ caudam extremam attingunt, exceptâ tamen unius pollicis distantiâ. Universum corpus superius, partes scilicet capitis & colli superiores, dorsum, uropygium, alarum tectrices superiores & pennæ caudam superne tegentes, est rufo-ferrugineum, nigricante varium, unaquâque scilicet pennâ in medio nigricante, marginibus rufo-ferrugineis : quæ tamen pennæ, si attentiùs conspiciantur, lineis fuscis, transversis & undatis variegatæ apparent. Capitis verticem cooperientes pennæ, sicut & scapulares, maculis quibusdam albis præditæ sunt. Majorum alarum tectricum maxima pars maculâ quoque donatur albâ versùs ipsarum apices & ad

depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a quinze lignes de long ; sa queue six pouces ; son pied un pouce huit lignes ; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, dix-huit lignes : les latéraux sont un peu plus courts ; & celui de derriere l'est encore davantage. Il a deux pieds huit pouces de vol ; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'à un pouce de distance du bout de la queue. Tout le dessus du corps, sçavoir les parties supérieures de la tête & du col, le dos, le croupion, les couvertures du dessus des aîles & celles du dessus de la queue, est d'un roux-ferrugineux, varié de noirâtre, cette derniere couleur occupant le milieu de chaque plume, & le roux-ferrugineux en occupant les bords : & si l'on examine chaque plume avec attention, on la trouvera de plus variée de lignes brunes, transversales & en zigzags. Les plumes du sommet de la tête & les scapulaires ont quelques taches blanches. La plûpart des grandes couvertures des aîles en ont aussi une vers leur bout & du côté extérieur. La gorge, la partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés & les couvertures du dessous de la queue sont variées de

blanc, de noirâtre & de roux-ferrugineux; c'eſt-à-dire, que chaque plume eſt blanche, ayant dans ſon milieu une bande longitudinale, noirâtre, & trois ou quatre lignes de la même couleur, tranſverſales & en zig-zags; le tout mêlé de roux-ferrugineux. Les jambes & les pieds ſont couverts juſqu'à l'origine des ongles de plumes d'un blanc ſale, ſemé de petits points bruns ou rouſſâtres. Les couvertures du deſſous de l'aîle ſont variées de blanc & de brun clair. Les plumes des aîles & celles de la queue ſont variées de bandes tranſverſales, alternativement brunes & rouſſes. La premiere des grandes plumes de l'aîle eſt la plus courte, & la quatriéme eſt la plus longue. Les bouts des barbes extérieures de ces plumes ſont ſéparés les uns des autres, un peu recourbés vers le haut, & forment une dentelure pareille à celle d'une ſcie. La queue eſt compoſée de douze plumes, dont celles du milieu ſont un peu plus longues que les latérales. Les yeux ſont entourés de plumes décompoſées, ou dont les barbes ſont ſéparées les unes des autres, d'un gris ſale, mêlé de rouſſâtre. Ces plumes partent des yeux, comme d'un centre commun, & s'étendent

latus exterius ſitâ. Guttur, pars colli inferior, pectus, venter, latera & tectrices caudæ inferiores albo, nigricante & rufo-ferrugineo variegantur; unaquæque ſcilicet penna alba eſt, tæniâ longitudinali, nigricante in medio donata, & tribus quatuorve lineis concoloribus, tranſverſis & undatis prædita, rufo-ferrugineo cum ſupradictis coloribus confusè mixto. Pennæ ſordidè albæ, minutis punctulis fuſcis aut rufeſcentibus aſperſæ, crura & pedes veſtiunt ad exortum uſque unguium. Alarum tectrices inferiores ex albo & dilutè fuſco variegantur. Remiges & rectrices pennæ tæniis tranſverſis, alternatim fuſcis & rufis, variæ. Remix prima breviſſima; quarta verò omnium longiſſima. Iſtarum remigum pinnularum exteriorum apices ſunt à ſe invicem disjuncti, nonnihil ſurſum reflexi, & remiges inſtar ſerræ dentatas exhibent. Cauda conſtat duodecim rectricibus, quarum intermediæ lateralibus paulò ſunt longiores. Oculorum ambitus pennis conflatur decompoſitis, ſive quarum pinnulæ à ſe invicem ſunt disjunctæ, ſordidè griſeis, ru-

fescente admixto, omnibus ab oculis, tanquam è centro communi, ortis, in orbem extensis, & in utroque capitis latere circulum efficientibus, cujus circumferentia plumis terminatur rigidis, crispis & albo, fusco & rufo in *mare*, rufo verò & nigricante in *fœmina* variis. Oculorum irides cœrulescunt. Rostrum ex flavo viridescit; ungues autem corneo colore tinguntur. Habitat in sylvis. *Ex museo Realmuriano.*

en rond, formant de chaque côté de la tête un cercle, dont la circonférence est terminée par des plumes roides, frisées & variées de blanc, de brun & de roux dans le *mâle*, & de roux & de noirâtre dans la *femelle*. L'iris des yeux est bleuâtre. Le bec est d'un jaune-verdâtre : & les ongles sont d'une couleur de corne. On le trouve dans les bois. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

** 2. Le petit Chathuant.

Strix superne rufescens, lineolis undatis griseis & fuscis varia, punctulis albidis aspersa, infernè alba aut albo-rufescens, punctulis nigricantibus variegata aut immaculata; rectricibus lateralibus interiùs albo-rufescentibus, fusco transversim striatis; extimâ albâ, fusco transversim striatâ ... Aluco.

Strix capite lævi; corpore luteo. *Faun. Suec. Linn. N°.* 49.
Strix flammea. *Linn. Systh. nat. ed.* 6. *Gen.* 35. *sp.* 7.
Aluco. *Charlet. Exer. pag.* 78. *N°.* 4.
Charlet. Onomazt. pag. 70. *N°.* 4.
Aluco alter, seu minor. *Aldrov. Avi. Tom. I. pag.* 536, *in qua icon minimè accurata; & insuper altera icon à Gesnero mutuata pag.* 538.
Aluco minor. *Jonst. Avi. pag.* 32. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XIX*; *& insuper duæ aliæ icones à Gesnero mutuatæ eâdem Tab. sub titulis*, Ulula Kirch Eule *&* Ulula alia.
Aluco minor Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 67. *hujus icon non satis accurata Tab. XIII.*
Raj. Syn. Avi. pag. 25. *N°. A.* 1.
Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 15.
Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag. 355.
Ululæ genus alterum, quod quidam flammeatum cognominant. *Gesn. Avi. pag.* 774. *hujus icon non satis accurata pag.* 775.
Gesn. icon. Avi. pag. 16, *in qua eadem icon.*

flammea

Ulula Aluco Aldrovandi. *Klein. Avi. pag.* 56. *N°.* 4.

Ulula flameata. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 368.

Ulula flameata Gesneri & Schwenckfeldii ; Aluco Aldrovandi ; Otus Turneri. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 427.

Ulula cinerea, maculis ferrugineis dilutis. *Barr. Ornith. Class. III. Gen. V. sp.* 2.

Noctua guttata. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 97.

Tuidara Brasiliensibus. *Marcgr. Hist. Br. pag.* 205. *Jonst. Avi. pag.* 140.

Petit Chathuant plombé. *Bel. Portr. d'Ois. pag* 26 *b, dans laquelle il y a une figure peu exacte.*

Effraye ou Fresaye. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 142 ; *avec la même figure pag.* 143.

Lucheran ou Chouette blanche. *Alb. Tom. II. pag.* 7 ; *avec une figure mal coloriée Pl.* 11.

Les Grecs l'appellent Ἐλεὸς. *Charlet. Jonst.* Ἐλεὺς ; Ὦλος. *Schwenck.*

Les Allemands, KIRCH EULE ; RANTZ EULE. *Schwenck. Rzac.* SCHLEVER EULE ; PERL EULE. *Frisch.*

Les Allemands aux environs de Strasbourg, SCHLEYEREUL. *Gesn. Marcgr. Jonst.*

Les Silésiens, SCHLEIER-EULE. *Schwenck.*

Les Flamands, KIRCHUL. *Gesn.* KERCKUNLE. *Marcgr. Jonst.*

Les Hollandois, RANSULLE *ou* RANSSULLE. *Gesn.*

Les Illyriens, LELECK. *Aldrov.*

Les Anglois, WHITE-OWL. *Charlet. Sibbald. Alb.* COMMON WHITE-OWL. *Willugh. Raj.* BARN-OWL. *Willugh. Raj. Charlet* ; *& quelques-uns*, CHURCH-OWL. *Willugh. Raj. Sibbald.*

Les Brasiliens, TUIDARA. *Marcgr. Jonst.*

Il est un peu moins gros que le précédent. Sa longueur depuis le sommet de la tête jusqu'au bout de la queue est de treize pouces, & jusqu'à celui des ongles de douze pouces trois lignes. Son bec depuis son crochet jusqu'aux coins de la bouche a un pouce quatre lignes & demie de long ; sa queue quatre pouces dix lignes ; son pied deux pouces deux lignes ; & celui du milieu des trois

Præcedenti paululùm crassitie cedit. Ipsius longitudo à capitis vertice ad caudam extremam tredecim pollices æquat, & ad extremos ungues duodecim pollices cum tribus lineis. Rostrum ab ipsius unco ad oris angulos usque unum pollicem & quatuor cum semi lineas longum est ; cauda quatuor pollices & decem lineas ; pes duos pollices cum totidem

lineis ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem & quinque lineas : laterales paulò sunt breviores ; posticus omnium brevissimus. Ab extremo ad extremum alarum expansarum distantia est duorum pedum undecim pollicum & sex linearum ; alæ verò complicatæ ad sexdecim lineas ultra caudæ extremitatem protenduntur. Partes capitis & colli superiores, dorsum, uropygium, tectrices caudæ superiores & scapulares pennæ rufescunt, lineolis undatis, griseis & fuscis perpulchrè variantur, & punctulis albidis asperguntur. Oculos ambiunt pennæ decompositæ, sive quarum pinnulæ à se invicem sunt disjunctæ, candidæ, (in quibusdam tamen quæ oculos immediatè cingunt, ex rufo ad castaneum inclinant) omnes ab oculis, tanquam è centro communi, ortæ, in orbem extensæ, & in utroque capitis latere efficientes circulum, cujus circumferentia pennis terminatur rigidis, crispis & rufescentibus. Pars colli inferior, pectus, venter, latera, crura, tectrices caudæ inferiores & pennæ alas subtus tegentes

doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce cinq lignes : les latéraux sont un peu plus courts ; & celui de derriere est le plus court de tous. Il a deux pieds onze pouces six lignes de vol ; & ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'à seize lignes au-delà du bout de la queue. Les parties supérieures de la tête & du col, le dos, le croupion, les couvertures du dessus de la queue & les plumes scapulaires sont roussâtres, fort joliment variées de petites lignes en zigzags, de gris & de brun, & semées de petits points blanchâtres. Les yeux sont entourés de plumes blanches décomposées ou dont les barbes sont séparées les unes des autres. (Dans quelques-uns celles de ces plumes qui sont les plus proches des yeux, sont d'un roux tirant sur le marron). Ces plumes partent des yeux, comme d'un centre commun, s'étendent en rond, & forment de chaque côté de la tête un cercle, dont la circonférence est terminée par des plumes roides, frisées & roussâtres. La partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes, les couvertures du dessous de la queue & celles du dessous des aîles sont d'un blanc-roussâtre, varié de petits points bruns.

Quelques-uns ont tout le dessous du corps blanc, & varié de quelques petits points bruns ou noirâtres: d'autres l'ont blanc & sans taches. Les petites couvertures du dessus des aîles sont variées des mêmes couleurs & de la même façon que le dos: les grandes sont variées de même à leur bout seulement; leur côté extérieur est roux & taché de brun & de gris, & leur côté intérieur est d'un blanc-roussâtre, marqué d'une bande transversale, brune. Les plumes des aîles sont du côté extérieur roussâtres, & rayées de bandes transversales, variées de gris & de brun; leur côté intérieur est d'un blanc-roussâtre, rayé de bandes transversales, brunes: & leur bout est varié de gris & de brun. Les bouts des barbes extérieures de la premiere des plumes de l'aîle sont séparés les uns des autres, recourbés vers le haut, & forment une dentelure pareille à celle d'une scie. Cette premiere plume est un peu plus courte que la seconde, qui est la plus longue de toutes. La queue est composée de douze plumes: les deux du milieu sont d'un roussâtre rayé de bandes transversales, variées de gris & de brun: les quatre suivantes de chaque côté sont de la même couleur du côté extérieur, &

ex albo rufescunt, punctulisque variegantur fuscis. In quibusdam universum corpus inferius album est, & punctulis aliquibus fuscis aut nigricantibus varium: in aliis album est & immaculatum. Alarum tectrices superiores minores iisdem ac in dorso coloribus & simili modo variantur: majores apice tantùm concolores; in latere exteriore sunt rufæ, fusco & griseo maculatæ, in interiore verò ex albo rufescunt, & tæniâ transversâ, fuscâ notantur. Remiges in latere exteriore rufescentes, tæniis transversis, griseo & fusco variis, striatæ; in latere interiore albo-rufescentes, tæniis transversis, fuscis notatæ: apice verò griseo & fusco variegantur. Primæ remigis pinnularum exteriorum apices à se invicem sunt disjuncti, nonnihil sursum reflexi, & remigem serræ instar dentatam exhibent. Remix prima paulò brevior est secundâ, quæ omnium longissima. Duodecim rectricibus cauda constat: binæ intermediæ rufescentes, tæniis transversis, griseo & fusco variis, striatæ: quatuor utrinque sequentes in latere exteriore concolores, in interiore

riore verò albo-rufescentes, tæniis transversis, fuscis variæ: utrinque extima albet, cum aliqua rufescentis mixtura secundùm rectricis scapi longitudinem extensa, & tæniis variegatur transversis, fuscis: duodecim insuper rectricum apices griseo & fusco variantur. Oculorum irides croceæ. Rostrum album, excepto unci apice fusco. Pedes ad principium usque digitorum alba lanugo, pilorum æmula, vestit. Digiti albi, raris quibusdam pilis candidis obsiti. Ungues nigricantes: trium autem digitorum anticorum medii unguis interiùs serræ instar denticulatus. Habitat in antiquis ædificiis. *Ex museo Realmuriano.*

leur côté intérieur est d'un blanc-roussâtre, rayé de bandes transversales, brunes: la plus extérieure de chaque côté est d'un blanc mêlé d'une très-légere teinte de roussâtre le long de la tige de la plume seulement, & rayé de bandes transversales, brunes: de plus le bout de ces douze plumes est varié de gris & de brun. L'iris des yeux est d'un jaune de safran Le bec est blanc, excepté le bout de son crochet, qui est brun. Les pieds sont couverts jusqu'à l'origine des doigts d'un duvet blanc, qui ressemble assez bien à des poils. Les doigts sont blancs, & couverts de quelques poils clair-semés, de la même couleur. Les ongles sont noirâtres: celui du doigt du milieu des trois antérieurs est dentelé intérieurement comme une scie. On le trouve dans les vieux bâtimens. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

** 3. La Hulote.

Strix superne cinerea, maculis albicantibus & nigris variegata, infernè alba, tæniis nigris longitudinaliter & transversim varia; remigibus, rectricibusque nigro & cinereo-rufo transversim striatis . . . . Ulula.

Strix capite lævi; corpore ferrugineo; oculorum iridibus atris; remigibus primoribus serratis. *Faun. Suec. Linn N*. 48.
Strix cinerea; an fortè Ulula Aldrovandi? *Willugh Ornith. pag.* 66.
Strix cinerea; fortè Ulula Aldrovandi. *Raj. Syn. Avi. pag.* 26. *N°. A.* 3.
Ulula. *Gesn. Avi. pag.* 772. *hujus icon minùs accurata pag.* 773.

Gesn. icon. Avi. pag. 15, *in qua eadem icon.*
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 538. *hujus icon pessima pag.* 540.
Schwenck. Avi. Sil. pag. 367.
Jonst. Avi. pag. 32. *hujus duæ icones Tab. XIX, una à Gesnero mutuata, & altera ab Aldrovando.*
Charlet. Exer. pag. 78. *N°.* 5.
Charlet. Onomazt. pag. 70. *N°.* 5.
Rzac. Hist. nat. Pol. pag. 297.
Linn. Systh. nat. ed. 6. *Gen.* 35. *sp.* 5.

Ulula Latinis. *Raj. Syn. Avi. pag.* 26. *N°.* 4.
Ulula Aldrovandi. *Willugh. Ornith. pag.* 68. *hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XIII.*
Ulula Gesneri. *Raj. Syn. Avi. pag.* 26. *N°.* 5.
Ulula Gesneri & Aldrovandi; Strix cinerea Willughbeyi. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 426.
Ulula coloris plumbei maculis albidis. *Barr. Ornith. Class. III. Gen. V. sp.* 1.
Noctua major. *Frisch. hujus icon satis accurata Tab.* 94.
Aluco. *Gesn. Avi. pag.* 95.
Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 534.
Aluco major. *Jonst. Avi. pag.* 32.
Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag. 355.
Aluco prior Aldrovandi *Willugh. Ornith. pag.* 68.
Aluco Gesnero, Gazæ, Gelenio. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 269.
An Ulula Vulturina? *Klein. Avi. pag.* 57. *N°.* 10.
Hibou sans cornes, ou Chathuant. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 139, *dans laquelle il y a une figure peu exacte.*
Hibou; Chathuant, appellé aussi Dame. *Bel. Portr. d'Ois. pag.* 26 *a, dans laquelle est la même figure.*
Chouette noire. *Alb. Tom. III. pag.* 4; *avec une très-mauvaise figure Pl.* 8.
Les Grecs l'appellent Αἰγώλιος. *Schwenck. Jonst. Charlet.* Ὀλολυγὼ; Ὀλολυγώς. *Jonst.* Ἐλεος. *Bel. Gesn. Aldrov. Jonst.*
Les Portugais, CORUSA. *Gesn. Aldrov.*
Les Catalans, XOT; XURA; RUTA; SORIGUER; OLIBA DE NIT. *Barr.*
Les Italiens, ULULA. *Gesn.* ALUCO; BARBAIANI. *Bel.* ALOCHO; *& quelques-uns*, LUCHARO. *Aldrov.*
Les Boulonnois, BARBAIANO. *Gesn. Aldrov.*
Les Allemands, UL; EUL. *Gesn. Aldrov. Willugh. Raj.* UWEL; NACHT-EUL. *Gesn. Aldrov.* STOCK-EUL. *Gesn.* HUHU. *Gesn. Rzac.* EULE. *Schwenck. Rzac.* NACHT-VOGEL; NACHT-EULE; KAEUTZLEIN. *Rzac.* GRAVE-EULE. *Frisch.* GRAW-EULE; PUSCH-EULE; BLE. *Schwenck.*
Les Bas Allemands ou les Flamands, HUBEN *ou* HUBEKEN. *Aldrov.*
Les Illyriens, SOWA. *Gesn. Aldrov.*
Les Polonois, LELEK; SOWKA; PUSSCZYK; PUSZCZYK. *Rzac.* PUSZZYK. *Gesn. Aldrov.*

Les Anglois, Owl *ou* Howlet. *Gesn. Aldrov. Willugh. Raj. Charlet.* Grey-Owl. *Willugh. Raj.* Whooping Owl ; Gilhooter. *Charlet.* Black-Owl. *Alb.*

On l'appelle à Avignon Machette. *Gesn. Aldrov.* Grimauld. *Aldrov.*

Magnitudine & craſſitie *Strigem* nonnihil ſuperat. Ipſius longitudo à capitis vertice ad caudæ extremitatem quatuordecim pollices & ſex lineas æquat, & ad extremos ungues eamdem menſuram explet. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque commenſuratum ſexdecim lineas longum eſt ; cauda ſex pollices & tres lineas ; pes unum pollicem & decem lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue novemdecim cum ſemi lineas : laterales paulò ſunt breviores ; poſticus omnium breviſſimus. Alis expanſis, extremitates majorum remigum duorum pedum & undecim pollicum intervallo diſtant ; alæ verò complicatæ ultra caudam extremam paululùm protenduntur. Capite eſt valde magno, enormiter craſſo, tereti, admodum plumoſo. Caput, pars colli ſuperior, dorſum, uropygium, alarum tectrices ſuperiores & pennæ caudam ſuperne tegentes cinereæ, maculis albicantibus & nigris variega-

Elle eſt un peu plus grande & plus groſſe que le *Chathuant.* Sa longueur depuis le ſommet de la tête juſqu'au bout de la queue, ainſi que juſqu'à celui des ongles, eſt de quatorze pouces ſix lignes. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a ſeize lignes de long ; ſa queue ſix pouces trois lignes ; ſon pied un pouce dix lignes ; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, dix-neuf lignes & demie : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Elle a deux pieds onze pouces de vol ; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent un peu au-delà du bout de la queue. Elle a la tête extrêmement groſſe & épaiſſe, ronde, & couverte d'une grande quantité de plumes. La tête, la partie ſupérieure du col, le dos, le croupion, les couvertures du deſſus des aîles & celles du deſſus de la queue ſont d'un cendré varié de taches noires & blanches. Les plus grandes des plumes ſcapulaires ont leur côté extérieur preſque tout blanc. La partie inférieure

du col, la poitrine, le haut du ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du deſſous de la queue ſont blanches, & variées de taches longitudinales, noires, qui ſont croiſées par d'autres taches tranſverſales, de la même couleur. Le bas-ventre eſt blanc & ſans taches. Les plumes des aîles & celles de la queue ſont rayées de bandes tranſverſales, alternativement noires & d'un cendré-roux. Les yeux ſont entourés de plumes grisâtres, décompoſées, ou dont les barbes ſont ſéparées les unes des autres, qui partent toutes des yeux comme d'un centre commun, s'étendent en rond, & forment de chaque côté de la tête un cercle, dont la circonférence eſt terminée par des plumes roides, friſées & variées de blanc & de brun ou de noirâtre. L'iris des yeux eſt d'une couleur de noiſette obſcure. Le bec eſt d'un blanc-verdâtre. Les pieds ſont couverts juſqu'à l'origine des ongles de plumes blanches, ſemées de petits points noirâtres. Les ongles ſont de cette derniere couleur. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

tæ. Scapularium longiorum pinnulæ exteriores ferè totæ albæ ſunt. Pars colli inferior, pectus, venter ſupremus, latera, crura & tectrices caudæ inferiores albent, maculiſque nigris, in longum ductis, & inſuper aliis tranſverſis variegantur. Infimus venter albus, immaculatus. Remiges, ſicut & rectrices, areolis tranſverſis, nigris & ex cinereo rufis ſunt ſtriatæ. Pennæ cineraſcentes, decompoſitæ, ſive quarum pinnulæ inter ſe nullo modo connectuntur, oculos ambiunt. Pennæ autem iſtæ omnes ex oculis, tanquam è centro communi, oriuntur, ſuntque in orbem poſitæ, & in utroque capitis latere efficiunt circulum, cujus circumferentia pennis conſtat rigidis, criſpis, ex albo & fuſco aut nigricante variis. Oculorum irides obſcurè avellaneæ. Roſtrum ex albo vireſcens. Pedes ad ungues uſque pennis veſtiuntur albicantibus, punctis nigricantibus aſperſis. Ungues nigricant. *Ex muſeo Realmuriano.*

** 4. La grande Chouette.

Strix albo-rufescens, maculis longitudinalibus fuscis varia; remigibus exteriùs rufis, tæniis transversis fuscis variis, interiùs albo-rufescentibus; rectricibus rufescentibus, fusco transversim striatis . . . . . Noctua major.

Strix capite lævi; corpore supra fusco, albo maculato, rectricibus omnibus fasciis albidis. *Faun. Suec. Linn. N°.* 52.

Strix capite lævi; corpore fusco, iridibus oculorum fulvis. *Faun. Suec. Linn. N°.* 50. (*hujus speciei varietas*).

Strix capite lævi; corpore fusco, iridibus oculorum flavis. *Faun. Suec. Linn. N°.* 51. (*hujus speciei varietas*).

Noctua. *Schwenck. Avi. Sil. pag.* 308.

Willugh. Ornith. hujus icon ab Aldrovando mutuata Tab. XIII.

Charlet. Exer. pag. 78. *N°. 6.*

Charlet. Onomazt. pag. 70. *N°. 6.*

Sibbald. Scot. illustr. Part. II. Lib. III. pag. 15.

Noctua, quam saxatilem Helvetii cognominant. *Gesn. icon. Avi. pag.* 17, *in qua icon pessima.*

Noctua saxatilis. *Gesn. Avi. pag. 622, in qua eadem icon.*

Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 545, *in qua icon minimè accurata.*

Noctua major. *Jonst. Avi. pag.* 33. *hujus duæ icones Tab. XIX, una à Gesnero mutuata sub titulo*, Noctua saxatilis; *& altera ab Aldrovando mutuata sub titulo*, Noctua.

Linn. Systh. nat. ed. 6. Gen. 35. *sp.* 8.

Ulula flammeata. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 98.

Noctua major; Cecuma Isidoro; Cicuma Festo; aliis Cecua. *Rzac. Hist. nat. Pol. pag.* 288.

Noctua, seu Noctua sylvarum; Noctua saxatilis Aldrovandi. *Rzac. Auct. Hist. nat. Pol. pag.* 398.

Grande Chouette brune. *Alb. Tom. III. pag.* 4; *avec une figure très-mal coloriée Pl.* 7.

Grande Cheveche. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 140; *avec une mauvaise figure pag.* 141.

Cheveche; Grimault; Machette. *Bel. Portr. d'Ois. pag. 27 a, dans laquelle est la même figure.*

Les Grecs l'appellent Γλαῦξ. *Bel. Schwenck. Jonst. Charlet.* Κοκκοβάρη; Κρίγη; Τοτῶ. *Jonst.*

Les Italiens, Ulula. *Bel.*

Les Allemands, Stein-Kutz. *Gesn. Aldrov.* Stein-Eule. *Schwenck. Rzac. Frisch.* Nacht-Eule. *Schwenck. Rzac.* Mittel-Eule; Kautz. *Schwenck.*

Les Polonois, SOWA. *Rzac.*
Les Anglois, COMMON GREY OWL. *Charlet. Sibbald.* GREAT-BROWN-OWL. *Alb.*

Elle eſt à peu près de la groſſeur du *Chathuant*. Sa longueur depuis le ſommet de la téte juſqu'au bout de la queue eſt de treize pouces, & juſqu'à celui des ongles d'onze pouces trois lignes. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a un pouce de long ; ſa queue cinq pouces trois lignes ; ſon pied un pouce ſept lignes & demie ; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, un pouce cinq lignes & demie : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent juſqu'à un pouce au-delà du bout de la queue. La tête, le col, la partie ſupérieure du dos & la poitrine ſont d'un blanc-rouſſâtre, varié de larges bandes longitudinales, brunes, qui occupent le milieu de chaque plume. La partie inférieure du dos, le croupion & les couvertures du deſſus de la queue ſont d'un rouſſâtre mêlé confuſément d'un peu de brun. Le haut du ventre & les cótés ſont couverts de plumes d'un blanc-rouſſâtre, variées de lignes

Strigem craſſitie circiter æquat. Ipſius longitudo à capitis vertice ad caudam extremam tredecim pollices explet, & ad extremos ungues undecim pollices cum tribus lineis. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos uſque unum pollicem longum eſt ; cauda quinque pollices & tres lineas ; pes novemdecim cum ſemi lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue unum pollicem & quinque cum ſemi lineas : laterales paulò ſunt breviores ; & poſticus omnium breviſſimus. Alæ complicatæ ad unius pollicis diſtantiam ultra caudæ extremitatem protenduntur. Caput, collum, pars dorſi ſuperior & pectus ex albo rufeſcunt, latiſque variegantur tæniis longitudinalibus, fuſcis, uniuſcujuſque pennæ medium occupantibus. Dorſi pars infima, uropygium & tectrices caudæ ſuperiores ſunt rufeſcentes, cum pauco fuſco confusè admixto. Ventrem ſupremum & latera veſtiunt pennæ albo-rufeſcentes, lineis

fuscis, secundùm scapi longitudinem extensis, variæ. Imus venter, crura & tectrices caudæ inferiores in aliis candidæ, in alteris albo-rufescentes & immaculatæ. Quæ alas subtus cooperiunt pennæ albent. Alarum tectrices superiores & scapulares pennæ fusco, rufo & albo-rufescente variegantur. Remiges in latere exteriore rufæ, latis tæniis transversis, fuscis variæ, in latere autem interiore albo-rufescentes ab exortu ad tres circiter quartas longitudinis partes usque, in reliqua longitudine fuscæ, maculis quibusdam albo-rufescentibus variæ : majores verò apicibus donantur fuscis & immaculatis. Cauda conflata est duodecim rectricibus albo-rufescentibus, tæniis transversis, fuscis striatis : binæ insuper intermediæ maculis quibusdam fuscis supra rufescentem colorem asperguntur ; & utrinque extima in latere exteriore versùs apicem tantùm fusco maculatur. Pennæ decompositæ, sive quarum pinnulæ à se invicem sunt disjunctæ, oculos ambiunt : quæ oculos immediatè cingunt, circulum efficiunt nigricantem,

brunes, qui s'étendent selon la longueur de leur tige. Le bas-ventre, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont blanches dans les unes, & d'un blanc-roussâtre & sans taches dans d'autres. Les couvertures du dessous de l'aîle sont blanches : celles du dessus, ainsi que les plumes scapulaires, sont variées de brun, de roux & de blanc-roussâtre. Les plumes des aîles sont rousses du côté extérieur, & variées de larges bandes transversales, brunes, & du côté intérieur elles sont d'un blanc-roussâtre depuis leur origine jusque vers les trois quarts de leur longueur, & le reste est brun, varié de quelques taches de blanc-roussâtre : les plus grandes sont terminées de brun & sans taches. La queue est composée de douze plumes d'un blanc-roussâtre, rayées de bandes transversales, brunes : les deux du milieu ont de plus quelques taches brunes, répandues sur le roussâtre ; & la plus extérieure de chaque côté n'a du brun sur le côté extérieur que vers son bout. Les *yeux* sont entourés de plumes décomposées, ou dont les barbes sont séparées les unes des autres : celles qui sont les plus proches des *yeux*, forment un cercle noirâtre ; ensuite elles

sont d'un blanc sale, mêlé de roussâtre & de noirâtre. Toutes ces plumes partent des yeux, comme d'un centre commun, & s'étendent en rond, formant de chaque coté de la tête un cercle, dont la circonférence est terminée par des plumes roides, frisées & variées de roux, de brun & de blanchâtre. L'iris des yeux est jaune. Le bec & les ongles sont noirâtres. Les pieds & les doigts sont couverts jusqu'à l'origine des ongles de plumes d'un blanc-roussâtre. On la trouve dans les vieux bâtimens. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

extra quem pennæ sunt sordidè albæ, rufescente & nigricante mixtæ. Omnes autem plumæ istæ ab oculis, tanquam è centro communi, oriuntur, in orbem extenduntur, & in utroque capitis latere efformant circulum, cujus circumferentia pennis terminatur rigidis, crispis, rufo, fusco & albido variis. Oculorum irides luteæ. Rostrum, unguesque nigricant. Pennæ albo-rufescentes pedes & digitos vestiunt ad exortum usque unguium. In antiquis ædificiis habitat. *Ex muséo Realmuriano.*

** 5. LA PETITE CHOUETTE OU LA CHEVECHE.

Strix superne fusca, maculis albis variegata, infernè alba, maculis longitudinalibus fuscis varia; rectricibus in utroque latere rufescente transversim variegatis, apice albidis.... NOCTUA MINOR.

Strix capite lævi; corpore fusco; remigibus albis maculis quinque ordinum. *Faun. Suec. Linn. N°.* 53.

Noctua. *Gesn. Avi. pag.* 620, *in qua icon minimè accurata.*

Aldrov. Avi. Tom. I. pag. 543. *hujus icon. à Gesnero mutuata pag.* 544.

Noctua, vel potiùs Noctuæ genus parvum. *Gesn. icon. Avi. pag.* 15, *in qua icon minimè accurata.*

Noctua minor. *Jonst. Avi. pag.* 33. *hujus icon à Gesnero mutuata Tab. XIX.*

Willugh. Ornith. pag. 69. *hujus icon à Gesnero mutuata Tab. XIII, sub titulo*, Noctua minima.

Raj. Syn. Avi. pag. 26. *N°.* 6.

Linn. Systh. nat ed. 6 *Gen.* 35. *sp.* 10.

Noctua minima, sive funerea. *Frisch. hujus icon accurata Tab.* 100.

Noctua parva, aucuparia. *Klein. Avi. pag.* 56. *N°.* 6.

Petite

Petite Chouette. *Alb. Tom. II. pag.* 8 ; *avec une figure mal coloriée Pl.* 12.
Petite Cheveche. *Bel. Hist. nat. des Ois. pag.* 140.
Petit Hibou. *Edwards. Glanur. pag.* 39. *Chap. XVIII ; avec une figure exacte Pl.* 228.
Les Grecs l'appellent Γλαὺξ. *Gesn. Aldrov. Jonst.* Κοκκοβάρη ; Κρίγη ; Τοτω. *Jonst.*
Les Turcs, BAIGUS. *Gesn. Aldrov.*
Les Portugais, MOCHO. *Gesn. Aldrov.*
Les Espagnols, LECHUZA. *Gesn. Aldrov.*
Les Italiens, ZIVETTA ; ZUETA ; ZUETTA. *Gesn. Aldrov.* ZIGUETTA. *Gesn.* CIVETTA. *Aldrov.*
On l'appelle à Avignon ZOETTA. *Gesn. Aldrov.*
Les Allemands l'appellent KUTZ. *Gesn. Aldrov.*
Les Autrichiens, SCHAFFIELT. *Willugh. Klein.*
Les Illyriens, KALUS *ou* KALAUS. *Gesn. Aldrov.*
Les Polonois, SZOWA. *Gesn. Aldrov.*
Les Anglois, LITTLE OWL. *Willugh. Raj. Alb. Edwards.*

Craſſitie *Merulam* circiter adæquat. Ipſius longitudo à capitis vertice ad caudam extremam uſque octo pollices & duas lineas explet, & ad extremos ungues novem pollices cum tribus lineis. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos decem lineas longum ; cauda duos pollices cum decem lineis ; pes quindecim lineas ; & trium digitorum anticorum medius cum ungue duodecim cum ſemi lineas : laterales paulò ſunt breviores ; & poſticus omnium breviſſimus. Alis expanſis, extremitates majorum remigum unius pedis & novem pollicum intervallo diſtant ; alæ verò complicatæ caudam ferè extremam attingunt. Partem

Elle eſt à peu près de la groſſeur d'un *Merle*. Sa longueur depuis le ſommet de la tête juſqu'au bout de la queue eſt de huit pouces deux lignes, & juſqu'à celui des ongles de neuf pouces trois lignes. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche a dix lignes de long ; ſa queue deux pouces dix lignes ; ſon pied un pouce trois lignes ; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, douze lignes & demie : les latéraux ſont un peu plus courts ; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Elle a un pied neuf pouces de vol ; & ſes aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent preſque juſqu'au bout de la queue. La partie ſupérieure de la tête eſt couverte de plumes brunes, qui

ont chacune une bande longitudinale, blanche, qui s'étend ſelon la longueur de leur tige. Les yeux ſont entourés de plumes décompoſées, ou dont les barbes ſont ſéparées les unes des autres, variées de blanc & de brun, qui partent toutes des yeux, comme d'un centre commun, s'étend en rond, & forment de chaque côté de la tête un cercle, dont la circonférence eſt terminée par des plumes roides & friſées. La gorge eſt blanche. Le col, la poitrine, le dos, le croupion, les couvertures du deſſus de la queue, celles du deſſus des aîles & les plumes ſcapulaires ſont brunes, & variées de taches blanches, qui ſont en plus grand nombre au col que par-tout ailleurs. Le ventre, les côtés & les jambes ſont couvertes de plumes brunes dans leur milieu ſelon la longueur de leur tige, & dont les deux côtés ſont blancs. Les couvertures du deſſous de la queue ſont blanches, ayant ſeulement une petite ligne brune, qui s'étend ſelon la longueur de leur tige. Celles du deſſous de l'aîle ſont blanches & variées de taches brunes. Les plumes de l'aîle ſont brunes & variées des deux côtés de taches tranſverſales, blanches, qui ſont mêlées vers leurs bords

capitis ſuperiorem veſtiunt pennæ fuſcæ, tæniâ longitudinali, albâ, ſecundùm ſcapi longitudinem ductâ, præditæ. Oculorum ambitus pennis conſtat decompoſitis, ſive quarum pinnulæ à ſe invicem ſunt disjunctæ, albo & fuſco variis, omnibus ab oculis, tanquam è centro communi, ortis, in orbem extenſis, & in utroque capitis latere efficientibus circulum, cujus circumferentia pennis terminatur rigidis & criſpis. Guttur albicat. Collum, pectus, dorſum, uropygium, tectrices caudæ ſuperiores, ſcapulares pennæ, quæque alas ſuperne cooperiunt, ſunt fuſcæ, maculis albis variæ; quæ maculæ majori numero collum variegant. Pennæ in medio ſecundùm ſcapi longitudinem fuſcæ, in utroque latere albæ ventrem, latera & crura obtegunt. Tectrices caudæ inferiores albent, & lineolâ tantùm fuſcâ, ſecundùm ſcapi longitudinem ductâ, variegantur. Quæ alas ſubtus cooperiunt pennæ candidæ, maculis fuſcis variæ. Remiges fuſcæ, maculis tranſverſis, albis in utroque latere variegatæ, cum aliqua in macularum margi-

nibus rufescentis mixtura. Primæ remigis pinnularum exteriorum apices à se invicem sunt disjuncti, nonnihil sursum reflexi, & remigem serræ instar denticulatam præbent. Remix prima cæteris multò brevior est: tertia & quarta omnium longissimæ. Trium priorum remigum pinnulæ interiores & pinnulæ exteriores secundæ, tertiæ & quartæ fiunt subitò cæteris multò breviores versùs uniuscujusque pennæ extremitatem. Cauda constat duodecim rectricibus fuscis, maculis transversis, rufescentibus in utroque latere variegatis, apice albidis. Oculorum irides pallidè flavæ. Rostrum in exortu nigricans, apice luteum. Lanugo sordidè alba & nonnihil rufescens pedes vestit ad principium digitorum usque; digiti verò sunt fusci, & raris quibusdam plumulis, pilorum æmulis, obsiti. Ungues fuscescunt. Habitat in antiquis ædificiis. *Ex museo Realmuriano.*

d'une légere teinte de roussâtre. Les bouts des barbes extérieures de la premiere des plumes de l'aîle sont séparés les uns des autres, recourbés vers le haut, & forment une dentelure pareille à celle d'une scie. Cette premiere plume est beaucoup plus courte que les autres: la troisiéme & la quatriéme sont les plus longues. Les barbes intérieures des trois premieres plumes de l'aîle & les barbes extérieures de la seconde, de la troisiéme & de la quatriéme deviennent tout-à-coup beaucoup plus courtes que les autres, & cela vers le bout de chacune de ces plumes. La queue est composée de douze plumes brunes, variées des deux côtés de taches transversales, roussâtres, & terminées de blanchâtre. L'iris des yeux est d'un jaune pâle. Le bec est noirâtre à sa bâse & jaune vers son bout. Les pieds sont couverts jusqu'à l'origine des doigts de duvet d'un blanc sale & un peu roussâtre: les doigts sont bruns & garnis de quelques petites plumes clair-semées, qui imitent des poils. Les ongles sont bruns. On la trouve dans les vieux bâtimens. *Du cabinet de M. de Reaumur.*

** 6. Le Chathuant de Canada.

Voyez Pl. XXXVII. Fig. 2.

Strix ſuperne fuſca, maculis albis variegata, infernè alba, fuſco in pectore, caſtaneo in ventre tranſverſim ſtriata; remigibus maculis albis variegatis; rectricibus albo tranſverſim ſtriatis . . . . Strix Canadensis.

Il eſt à peu près de la groſſeur de *notre Chathuant*. Sa longueur depuis le ſommet de la tête juſqu'au bout de la queue eſt de treize pouces, & juſqu'à celui des ongles de dix pouces. Son bec depuis ſon crochet juſqu'aux coins de la bouche eſt long de dix lignes; ſa queue de ſix pouces ſix lignes; ſon pied de dix lignes; & celui du milieu des trois doigts antérieurs, joint avec l'ongle, d'un pouce ſix lignes: l'intérieur eſt preſque auſſi long; l'extérieur eſt un peu plus court; & celui de derriere eſt le plus court de tous. Ses aîles, lorſqu'elles ſont pliées, s'étendent environ aux trois quarts de la longueur de la queue. Les parties ſupérieures de la tête & du col ſont noirâtres & variées de taches blanches. Le dos, le croupion & les plumes ſcapulaires ſont brunes, variées auſſi de taches blanches. Les couvertures du deſſus des aîles ſont toutes brunes, excepté quelques-unes des plus grandes, qui ont quel-

Strigem noſtratem craſſitie circiter æquat. Ipſius longitudo à capitis vertice ad caudam extremam uſque tredecim pollices explet, & ad extremos ungues decem pollices. Roſtrum ab ipſius unco ad oris angulos decem lineas longum eſt; cauda ſex pollices & totidem lineas; pes decem lineas; & trium digitorum anticorum medius cum ungue octodecim lineas: intimus eamdem ferè longitudinem obtinet; extimus paulò brevior eſt; & poſticus omnium breviſſimus. Alæ complicatæ ad tres circiter quartas longitudinis caudæ partes protenduntur. Partes capitis & colli ſuperiores ſunt nigricantes, maculis albis variæ. Dorſum, uropygium & ſcapulares pennæ fuſceſcunt, & ſimiliter maculis albis variegantur. Alarum tectrices ſuperiores totaliter fuſcæ, exceptis tamen quibuſdam ex majoribus, maculis aliquot al-

bis in latere exteriore donatis. Oculorum ambitus pennis constat decompositis, sordidè albis, fusco confusè mixtis, omnibus ab oculis, tanquam è centro communi, ortis, in orbem extensis, & in utroque capitis latere efficientibus circulum, cujus circumferentia pennis terminatur rigidis, crispis & nigricantibus. Pars colli inferior, pectus, alarumque tectrices inferiores albæ, fusco transversim striatæ. Venter, latera, crura & tectrices caudæ inferiores pariter candidæ, castaneo, dilutiore quidem in cruribus & tectricibus caudæ inferioribus, in ventre verò & lateribus saturatiore, transversim striatæ. Remiges fuscæ, in utroque latere, interiore scilicet & exteriore, maculis albis variegatæ. Rectrices quoque fuscæ, albo transversim striatæ. Pedes, digitosque ad exortum usque unguium vestiunt pennæ sordidè albæ, exiguis maculis dilutè fuscis notatæ. Rostrum albidum; ungues verò grisei. Habitat in *Canada*, unde in *museum Realmurianum* missa à *D. Gautier.*

ques taches blanches à leur côté extérieur. Les yeux sont entourés de plumes décomposées, d'un blanc sale, mêlé confusément de brun. Ces plumes partent des yeux, comme d'un centre commun, s'étendent en rond, & forment de chaque côté de la tête un cercle, dont la circonférence est terminée par des plumes roides, frisées & noirâtres. La partie inférieure du col, la poitrine & les couvertures du dessous de l'aîle sont blanches & rayées transversalement de brun. Le ventre, les côtés, les jambes & les couvertures du dessous de la queue sont aussi blanches & rayées transversalement de marron, plus clair aux jambes & aux couvertures du dessous de la queue qu'au ventre & aux côtés. Les plumes de l'aîle sont brunes, & leurs côtés intérieur & extérieur sont marqués de taches blanches. Celles de la queue sont brunes & rayées transversalement de blanc. Les pieds & les doigts sont couverts jusqu'à l'origine des ongles de plumes d'un blanc sale, marquées de petites taches d'un brun clair. Le bec est blanchâtre; & les ongles sont gris. On le trouve en *Canada*, d'où il a été envoyé à *M. de Reaumur* par *M. Gautier.*

7. Le Chathuant de la Baye de Hudson.

Strix ſuperne fuſca, oris pennarum albis, infernè alba, fuſco transverſim ſtriata; uropygio obſcurè fuſco, fuſco dilutiore transverſim ſtriato; remigibus exteriùs maculis albis notatis; rectricibus albo transverſim ſtriatis . . . . Strix Freti Hudsonis.

Petit Faucon-Chouette. *Edwards. Tom. II. pag. LXII; avec une figure exacte Pl. 62.*
Les Habitans de la Baye de Hudſon l'appellent Coparacoch. *Edwards.*

Il eſt un peu plus gros qu'un *Epervier.* Il a les ailes & la queue proportionellement plus longues que ne les ont les autres eſpeces de ce genre. Le ſommet de la tête eſt d'un brun fort obſcur, parſemé de petites taches rondes, blanches. Les yeux ſont entourés de plumes décompoſées, ou dont les barbes ſont ſéparées les unes des autres, d'un blanc mêlé d'une légere teinte de brun & varié de petites taches oblongues, brunes. Toutes ces plumes partent des yeux, comme d'un centre commun, s'étendent en rond, & forment de chaque côté de la tête un cercle, dont la circonférence eſt terminée par des plumes roides, friſées & noires. De chaque côté de la tête, vers les oreilles, eſt une petite bande longitudinale, blanche. Le derriere de la tête, la partie ſupérieure & les côtés du col & la par-

Craſſitie *Accipitrem* nonnihil antecellit. In illa alæ & cauda, ſervatâ proportione, longiores ſunt quàm in aliis hujus generis ſpeciebus. Capitis vertex eſt obſcurè fuſcus, minutis maculis orbiculatis, albis aſperſus. Oculos ambiunt pennæ decompoſitæ, ſive quarum pinnulæ à ſe invicem ſunt disjunctæ, albicantes cum aliqua fuſci mixtura, exiguis maculis oblongis, fuſcis variæ, omnes ab oculis, tanquam è centro communi, ortæ, in orbem extenſæ, & in utroque capitis latere efficientes circulum, cujus circumferentia pennis terminatur rigidis, criſpis & nigris. In capite ad utrumque latus, versùs aures, parvula extat tænia longitudinalis, alba. Capitis pars poſterior, collum in parte ſupe-

riore & ad latera, & dorsi pars suprema pennis integuntur saturatè fuscis, marginibus albicantibus. Scapulares pennæ fusco & albo sunt transversim striatæ. Dorsi pars infima, uropygium & tectrices caudæ superiores obscurè fuscæ, tæniis transversis, dilutiùs fuscis variæ. Pars colli inferior, pectus, venter, latera, crura, caudam subtus tegentes pennæ, alarumque tectrices inferiores minores albæ, fusco transversim striatæ; majores verò obscurè cinereæ, in utroque latere maculis albis variæ. Alarum tectrices superiores fuscæ, quas maculæ candidæ in latere exteriore variegant. Remiges concolores, exceptis tamen tribus corpori vicinioribus, maculis albis in latere exteriore destitutis, sed marginibus tantùm candidis præditis; exceptâ quoque primâ remige sive extimâ, in toto fuscâ & immaculatâ. Cauda constat duodecim rectricibus infernè cinereis, supernè saturate fuscis, strictioribus tæniis transversis, albis striatis: binæ intermediæ extimam duorum pollicum longitudine superant. Oculorum irides flavo-aurantiæ. Rostrum eodem co-

tie supérieure du dos sont couvertes de plumes d'un brun foncé & bordées de blanc. Les plumes scapulaires sont rayées transversalement de brun & de blanc. La partie inférieure du dos, le croupion & les couvertures du dessus de la queue sont d'un brun obscur, rayé transversalement d'un brun plus clair. La partie inférieure du col, la poitrine, le ventre, les côtés, les jambes, les couvertures du dessous de la queue & les petites du dessous des aîles sont d'un blanc rayé transversalement de brun: les grandes sont d'un cendré obscur, & variées des deux côtés de taches blanches. Les couvertures du dessus des aîles sont brunes, & variées de taches blanches sur leur côté extérieur. Les plumes des aîles sont de la même couleur: les trois plus proches du corps n'ont cependant pas de taches blanches sur le côté extérieur; mais elles sont seulement bordées de cette couleur: & la premiere ou la plus extérieure n'a rien de blanc. La queue est composée de douze plumes cendrées en-dessous, d'un brun foncé en dessus, & rayées transversalement de bandes étroites, blanches. Les deux du milieu sont plus longues de deux pouces que la plus extérieure. L'iris

des yeux est d'un jaune orangé. Le bec est de la même couleur. Les pieds & les doigts sont couverts jusqu'à l'origine des ongles de plumes variées des mêmes couleurs que celles du ventre. Les ongles sont noirâtres. On le trouve à la *Baye de Hudson*, où il donne la chasse aux *Gelinotes blanches* & autres Oiseaux.

lore tingitur. Pedes & digitos ad exortum usque unguium vestiunt plumæ pennis ventrem vestientibus concolores. Ungues nigricant. Habitat in *Freto Hudsonis*. *Lagopodes*, aliasque Aves insectatur.

8. LE CHATHUANT BLANC DE LA BAYE DE HUDSON.

Strix alba, superne maculis fuscis variegata; remigibus exterius maculis fuscis notatis; rectricibus lateralibus immaculatis . . . . STRIX ALBA FRETI HUDSONIS.

Strix capite lævi; corpore albido. *Faun. Suec. Linn. N°.* 54.
Ulula alba, maculis terrei coloris. *Klein. Avi. pag.* 56. *N°.* 5.
Noctua Scandiana. *Linn. Systh. nat. ed. 6. Gen.* 35. *sp.* 9.
Noctua Scandiana maxima ex albo & cinereo variegata, Rudbeck. *Linn. Klein.*
Grand Hibou blanc. *Edwards. Tom. II. pag. LXI; avec une figure très-exacte Pl.* 61.
Voy. de la B. de Hud. Tom. I. pag. 55.
Hibou blanc d'Islande. *Anders. Hist. d'Isl. & de Gro. Tom. I. pag.* 85; *avec une fort mauvaise figure Pl.* 1.
Les Suédois l'appellent HARFAONG. *Linn.*

Il est plus grand & plus gros que le *Grand Duc*. Sa tête est plus petite proportionnellement qu'elle ne l'est dans les autres especes de ce genre. Tout son corps est couvert de plumes blanches. Les yeux sont entourés de plumes de la même couleur, décomposées ou dont les barbes sont séparées les unes des autres, qui partent toutes des yeux, comme d'un centre com-

Crassitie & magnitudine *Bubonem* antecellit. Capite donatur parvo & minùs crasso quàm aliæ hujus generis species, servatâ tamen corporis proportione. In universo corpore pennis vestitur albis. Oculos ambiunt pennæ concolores, decompositæ sive quarum pinnulæ à se invicem sunt disjunctæ, omnes ab oculis, tanquam è centro communi,

communi, ortæ, in orbem extensæ, & in utroque capitis latere circulum efformantes. Partes capitis & colli superiores, dorsi suprema pars, scapulares pennæ & latera maculis variegantur fuscis, in capite quidem minutissimis. Maculæ quædam concolores tectrices alarum superiores variegant. Reliquum corpus album, immaculatum. Remiges albæ, maculis quibusdam fuscis in latere exteriore tantùm notatæ. Duodecim rectricibus candidis cauda constat: binæ intermediæ maculis fuscis in utroque latere variæ; laterales verò immaculatæ. Oculorum irides luteæ. Rostrum nigrum. Pedes & digiti ad exortum usque unguium pennis vestiuntur albis, immaculatis. Ungues sunt nigri. Habitat in *Freto Hudsonis*, & partibus *Americæ* magìs septentrionalibus. *Lagopodibus* præcipuè victitat.

mun, s'étendent en rond, & forment un cercle de chaque côté de la tête. Les parties supérieures de la tête, du col & du dos, les plumes scapulaires & les côtés sont variés de taches brunes, plus petites sur la tête que par-tout ailleurs. Il y a aussi quelques taches de la même couleur sur les couvertures du dessus des aîles. Tout le reste du corps est d'un blanc pur & sans taches. Les plumes des aîles sont blanches & variées de quelques taches brunes sur leur côté extérieur seulement. La queue est composée de douze plumes blanches : les deux du milieu sont variées des deux côtés de taches brunes; & les latérales sont sans taches. L'iris des yeux est jaune. Le bec est noir. Les pieds & les doigts sont couverts jusqu'à l'origine des ongles de plumes blanches & sans taches. Les ongles sont noirs. On le trouve à la *Baye de Hudson*, & dans les parties les plus septentrionales de *l'Amérique*. Il se nourrit principalement de *Gelinotes blanches*.

9. LE CHATHUANT DU MEXIQUE.

Strix fulvo, albo, fusco & nigro in toto corpore varia ....
STRIX MEXICANA.

Noctua Mexicana Chichictli dicta. *Raj. Syn. Avi. pag.* 160.
Chichictli. *Fern. Hist. Nov. Hisp. pag.* 18. *cap. XVIII.*
Les Mexiquains l'appellent CHICHICTLI. *Fern. Raj.*

Il a une ſi grande quantité de plumes, qu'il paroît auſſi gros qu'une *Poule*, quoiqu'il ſoit réellement plus petit. Tout ſon corps eſt couvert de plumes variées de fauve, de blanc, de brun & de noir. Ses yeux ſont de cette derniere couleur; & ſes paupieres ſont bleues. Ses pieds ſont tout couverts de plumes. On le trouve aux environs du *Lac du Mexique.*

Craſſitie *Gallinam* æquare videtur, ob magnam pennarum copiam; quamquam revera minor ſit. In toto corpore veſtitur pennis fulvo, albo, fuſco, nigroque reſperſis colore. Oculi ſunt atri; & palpebræ cœruleæ. Pedes pennis cooperiuntur. Habitat circa *Mexicanam paludem.*

10. La Chouette du Mexique.

Strix ſuperne ex nigro, pallido, candido & fulvo varia; ventre albo; tectricibus alarum inferioribus nigris, fulvo mixtis . . . . Noctua Mexicana.

Tolchiquatli, ſeu Noctua Juncceti. *Fern. Hiſt. Nov. Hiſp. pag.* 36. *cap. CVII.*
Raj. Syn. Avi. pag. 160.
Les Mexiquains l'appellent Tolchiquatli. *Fern.*

Elle eſt aſſez petite de corps; cependant au moyen de la grande quantité de plumes dont elle eſt couverte, elle paroît auſſi groſſe que *nos Poules*. Tout le deſſus de ſon corps & de ſes aîles eſt varié de noir, de jaune pâle, de blanc & de fauve. Les plumes qui retombent ſur le bec, ſont blanches. Le ventre eſt de la même couleur. Les couvertures du deſſous des aîles ſont d'un noir mêlé de fauve. Ses aîles & ſa queue ſont longues. Ses yeux ſont grands &

Parvo conſtat corpore; ſi tamen pennis veſtitam conſideres, metiariſque, *Gallinas noſtras* craſſitie æquare judicabis. Totum corpus ſuperius, ſicut & alæ ſuperne, nigro, pallido, candido ac fulvo variegatur. Plumæ circa roſtrum albæ. Venter albus eſt. Alarum tectrices inferiores nigræ, fulvo mixtæ. Alæ longæ ſunt, velut & cauda. Oculi magni, atrique; ipſorum irides pallidæ. Roſtrum breve, nigrum. Pe-

des villosi, & ex albo paulisper fulvescentes; ungues verò atri. Nocte volat, quo tempore venatur, ac devorat *Mures*. Habitat in *Mexico*. Versatur juxta Lacus & Oppida.

noirs; & leur iris est d'un jaune pâle. Le bec est court & noir. Les pieds sont couverts de plumes d'un blanc tirant un peu sur le fauve; & les ongles sont noirs. Elle vole pendant la nuit. C'est alors qu'elle donne la chasse aux *Souris*, dont elle se nourrit. On la trouve au *Mexique*, aux environs des Lacs & des Villes.

11. La Chouette de Coquimbo.

Strix griseo-fulva, maculis albis variegata; ventre & caudâ sordidè albis. . . . . Noctua Coquimbana.

Ulula cunicularia. *Klein. Avi. pag.* 57. *N°.* 9.
Espece de Cheveche Lapin, ou Ulula cunicularia. *Feuillée. Journ. des Obs. phys. pag.* 562. (*ed.* 1714).

Crassitie *Noctuam majorem nostratem* adæquat. Alæ complicatæ caudam extremam attingunt. Caput, guttur, collum, pectus, dorsum & uropygium vestiunt pennæ griseo-fulvæ, maculis albis, perpulchrè dispositis, variegatæ. Alarum tectrices superiores, scapulares pennæ, quæque caudam superne cooperiunt, concolores. Venter & tectrices caudæ inferiores sordidè albent. Remiges griseo-fulvæ, maculis albis variæ. Rectrices sordidè albæ, immaculatæ. Rostrum pallidè griseum. Pedes vestiunt plumulæ pilorum æmulæ. Un-

Elle est de la grosseur de *notre grande Chouette*. Ses aîles, lorsqu'elles sont pliées, s'étendent jusqu'au bout de la queue. La tête, la gorge, le col, la poitrine, le dos, le croupion, les couvertures du dessus de la queue, celles du dessus des aîles & les plumes scapulaires sont d'un gris-fauve varié de taches blanches, fort joliment distribuées. Le ventre & les couvertures du dessous de la queue sont d'un blanc sale. Les plumes des aîles sont d'un gris-fauve varié de taches blanches. Celles de la queue sont d'un blanc sale & sans taches. Le bec est d'un gris pâle. Les pieds sont couverts de

petites plumes, qui reſſemblent à des poils. Les ongles ſont noirs. On la trouve au *Chili*, aux environs de *Coquimbo.*

Le *Pere Feuillée* prétend qu'elle creuſe des terriers ſemblables à ceux des *Lapins*. La preuve qu'il en donne, eſt qu'il la trouva à l'entrée d'un trou ſi profond qu'il ne put en atteindre le bout. Je ne ſçais ſi l'on regardera cette preuve comme ſuffiſante pour un fait auſſi ſingulier. Dans le cas même où l'on trouveroit l'Oiſeau dans le trou, je ne crois pas que cela prouvât qu'il fût ſon ouvrage.

gues ſunt nigri. Habitat in *Cilenſi regione*, circa *Coquimbam.*

Secundùm *Patrem Feuillée* cuniculos fodit hæc Avis, noſtratis *Cuniculi* inſtar; idque comprobat ex eo quod Avem iſtam reperierit ad oſtium cuniculorum tam altorum, ut variis adhibitis inſtrumentis eos approfundare non potuerit. Quæ allegata, meâ ſententiâ, non ſufficiunt ad æquè inſolita facta comprobanda. Quamquam Avem in cuniculis ipſis invenerit, hoc non probaret ab Ave foſſos fuiſſe cuniculos.

Fin du Tome premier.



a . 3. Tête de Chathuant.



Martinet del. et Sculp.

1. Petit Duc. 2. Chathuant de Canada. 3. Tête de Chathuant.



INDEX

Avium in primo volumine contentarum, ſecundùm ordinem in quo diſponuntur.

ORDO I.

TABLE

Des Oiſeaux contenus dans le premier volume, ſelon l'ordre dans lequel ils ſont rangés.

ORDRE I.

37. Palumbus viridis Madagafcarienfis.
38. Columba viridis Philippenfis.
39. Columba viridis Amboinenfis.
40. Columba viridis Infulæ fancti Thomæ.
41. Palumbus Moluccenfis.
42. Palumbus Amboinenfis.
43. Turtur viridis Amboinenfis.
44. Columba Nicombarienfis.

ORDO II.

SECTIO I.

II. *Genus Gallo-pavonis.*

1. Gallo-pavo.
   A. *Gallo-pavo criftatus.*
   B. *Gallo-pavo fylveftris.*
2. Gallo-pavo Brafilienfis.

III. *Genus Gallinaceum.*

1. Gallus domefticus. Gallina domeftica.
   A. *Gallus criftatus. Gallina criftata.*
   B. *Gallus & Gallina penthadactylos.*
   C. *Gallus Patavinus. Gallina Patavina.*
   D. *Gallus Turcicus. Gallina Turcica.*
   E. *Gallus Anglicanus. Gallina Anglicana.*
2. Gallus & Gallina pumilio.
   A. *Gallus & Gallina plumipes.*

37. Le Pigeon ramier verd de Madagafcar.
38. Le Pigeon verd des Philippines.
39. Le Pigeon verd d'Amboine.
40. Le Pigeon verd de l'Ifle S. Thomas.
41. Le Pigeon ramier des Moluques.
42. Le Pigeon ramier d'Amboine.
43. La Tourterelle verte d'Amboine.
44. Le Pigeon de Nincombar.

ORDRE II.

SECTION I.

II. *Genre du Dindon.*

1. Le Dindon.
   A. *Le Dindon hupé.*
   B. *Le Dindon fauvage.*
2. Le Dindon du Bréfil.

III. *Genre du Coq.*

1. Le Coq & la Poule.
   A. *Le Coq hupé & la Poule hupée.*
   B. *Le Coq & la poule à cinq doigts.*
   C. *Le Coq & la Poule de Padoue.*
   D. *Le Coq & la Poule de Turquie.*
   E. *Le Coq & la Poule d'Angleterre.*
2. Le Coq nain & la Poule naine.
   A. *Le Coq patu & la Poule patue.*

B. *Le Coq & la Poule de Bantam.*	B. *Gallus Banticus. Gallina Bantica.*
3. Le Coq friſé & la Poule friſée.	3. Gallus criſpus. Gallina criſpa.
4. Le Coq & la Poule negre, ou de Mozambic.	4. Gallus Mozambicanus. Gallina Mozambicana.
5. Le Coq & la Poule ſans croupion, ou de Perſe.	5. Gallus Perſicus. Gallina Perſica.
6. Le Coq & la Poule du Japon.	6. Gallus Japonicus. Gallina Japonica.
IV. *Genre de la Peintade.*	IV. *Genus Meleagridis.*
1. La Peintade.	1. Meleagris.
A. *La Peintade à poitrine blanche.*	A. *Meleagris pectore albo.*
SECTION II.	SECTIO II.
V. *Genre de la Gelinote.*	V. *Genus Lagopodis.*
1. Le Coq-de-Bruyeres.	1. Urogallus major.
2. Le Coq-de-Bruyeres à queue fourchue.	2. Urogallus minor.
A. *Le Coq-de-Bruyeres piqueté.*	A. *Urogallus minor punctatus.*
3. La Gelinote.	3. Bonaſa.
4. La Gelinote des Pyrénées.	4. Bonaſa Pyrenaica.
5. La Gelinote d'Ecoſſe.	5. Bonaſa Scotica.
6. La Gelinote de la Baye de Hudſon.	6. Bonaſa Freti Hudſonis.
7. La Gelinote de Canada.	7. Bonaſa Canadenſis.
8. La groſſe Gelinote de Canada.	8. Bonaſa major Canadenſis.
9. La Gelinote hupée.	9. Attagen.
10. La Gelinote hupée d'Amérique	10. Attagen Americana.
11. La Gelinote hupée de Penſilvanie.	11. Attagen Penſilvaniæ.
12. La Gelinote blanche.	12. Lagopus.
VI. *Genre de la Perdrix.*	VI. *Genus Perdicis.*
1. La Perdrix griſe.	1. Perdix cinerea.
A. *La Perdrix griſe-blanche.*	A. *Perdix cinereo-alba.*
B. *La Perdrix de Damas.*	B. *Perdix Damaſcena.*
2. La Perdrix de montagne.	2. Perdix montana.
3. La Perdrix de montagne du Mexique.	3. Perdix montana Mexicana.

4. Perdix Brasiliensis.	4. La Perdrix du Brésil.
5. Perdix major Brasiliensis.	5. La grosse Perdrix du Brésil.
6. Perdix Novæ Angliæ.	6. La Perdrix de la Nouvelle Angleterre.
7. Perdix Americana.	7. La Perdrix d'Amérique.
8. Perdix Senegalensis.	8. La Perdrix du Sénégal.
9. Perdix Sinensis.	9. La Perdrix de la Chine.
10. Perdix rubra.	10. La Perdrix rouge.
A. *Perdix rufo-alba.*	A. *La Perdrix rouge-blanche.*
11. Perdix rubra Barbarica.	11. La Perdrix rouge de Barbarie.
12. Perdix Græca.	12. La Bartavelle.
13. Francolinus.	13. Le Francolin.
14. Coturnix.	14. La Caille.
A. *Coturnix major.*	A. *La grande Caille.*
15. Coturnix Javensis.	15. La Caille de Java.
16. Coturnix Madagascariensis.	16. La Caille de Madagascar.
17. Coturnix Philippensis.	17. La Caille des Philippines.
18. Coturnix Mexicana.	18. La Caille du Mexique.
19. Coturnix major Mexicana.	19. La grande Caille du Mexique.
20. Coturnix Ludoviciana.	20. La Caille de la Louiziane.
21. Coturnix Mexicana cristata.	21. La Caille hupée du Mexique.
VII. *Genus Phasiani.*	VII. *Genre du Faisan.*
1. Phasianus.	1. Le Faisan.
A. *Phasianus varius.*	A. *Le Faisan panaché.*
B. *Phasianus albus.*	B. *Le Faisan blanc.*
C. *Phasianus hybridus.*	C. *Le Faisan bâtard.*
2. Phasianus Antillarum.	2. Le Faisan des Antilles.
3. Phasianus Guianensis.	3. Le Faisan de la Guiane.
4. Phasianus aureus Sinensis.	4. Le Faisan doré de la Chine.
5. Phasianus albus Sinensis.	5. Le Faisan blanc de la Chine.
6. Phasianus cristatus Indicus.	6. Le Faisan couronné des Indes.
7. Pavo.	7. Le Paon.
A. *Pavo varius.*	A. *Le Paon panaché.*
B. *Pavo albus.*	B. *Le Paon Blanc.*
8. Pavo Japonensis.	8. Le Paon du Japon.
9. Pavo Sinensis.	9. Le Paon de la Chine.
10. Pavo Tibetanus.	10. Le Paon du Tibet.
11. Crax Brasiliensis.	11. Le Hocco du Brésil.
12. Crax Guianensis.	12. Le Hocco de la Guiane.

14. Falco piſcator Antillarum.	14. Le Faucon pêcheur des Antilles.
15. Falco piſcator Carolinienſis.	15. Le Faucon pêcheur de la Caroline.
16. Lanarius.	16. Le Lanier.
17. Lanarius cinereus.	17. Le Lanier cendré.
18. Lanarius albicans.	18. Le Lanier blanc.
19. Gyrfalco.	19. Le Gerfault.
A. *Gyrfalco Iſlandicus.*	A. *Le Gerfault d'Iſlande.*
20. Dendro-Falco.	20. Le Hobreau.
21. Accipiter Carolinienſis.	21. L'Epervier de la Caroline.
22. Accipiter Alaudarius.	22. L'Epervier des Alouettes.
23. Æſalon.	23. L'Emerillon.
24. Æſalon Antillarum.	24. L'Emerillon des Antilles.
25. Æſalon Carolinienſis.	25. L'Emerillon de la Caroline.
26. Æſalon Dominicenſis.	26. L'Emerillon de S. Domingue.
27. Tinnunculus.	27. La Creſſerelle.
28. Circus major.	28. Le gros Buſard.
A. *Circus varius.*	A. *Le Buſard varié.*
29. Circus paluſtris.	29. Le Buſard de marais.
30. Circus rufus.	30. Le Buſard roux.
31. Circus Braſilienſis.	31. Le Buſard du Bréſil.
32. Buteo.	32. La Buſe.
33. Buteo apivorus.	33. La Bondrée.
34. Milvus niger.	34. Le Milan noir.
35. Milvus regalis.	35. Le Milan royal.
36. Milvus Carolinienſis.	36. Le Milan de la Caroline.
IX. *Genus Aquilinum.*	IX. *Genre de l'Aigle.*
1. Aquila.	1. L'Aigle.
2. Aquila leucocephalos.	2. L'Aigle à tête blanche.
3. Aquila alba.	3. L'Aigle blanc.
4. Aquila nævia.	4. L'Aigle tacheté.
5. Aquila albicilla.	5. L'Aigle à queue blanche.
6. Aquila albicilla minor.	6. Le petit Aigle à queue blanche.
7. Chryſaetos, ſeu Aquila aurea.	7. L'Aigle doré.
8. Melanaetos, ſeu Aquila nigra.	8. L'Aigle noir.
9. Aquila oſſifraga.	9. Le grand Aigle de mer.
10. Haliæetus, ſeu Aquila marina.	10. L'Aigle de mer.

11. Le Jean-le-blanc.	11. Pygargus.
12. L'Aigle du Bréſil.	12. Aquila Braſilienſis.
13. L'Aigle hupé du Bréſil.	13. Aquila Braſilienſis criſtata.
14. L'Aigle hupé d'Afrique.	14. Aquila Africana criſtata.
15. L'Aigle de Pondichery.	15. Aquila Ponticeriana.
X. *Genre du Vautour.*	X. *Genus Vulturinum.*
1. Le Vautour.	1. Vultur.
2. Le Vautour brun.	2. Vultur fuſcus.
3. Le Vautour d'Egypte.	3. Vultur Ægyptius.
4. Le Vautour noir.	4. Vultur niger.
5. Le Vautour doré.	5. Vultur aureus.
6. Le Vautour hupé.	6. Vultur criſtatus.
7. Le Vautour fauve.	7. Vultur fulvus.
8. Le Vautour des Alpes.	8. Vultur Alpinus.
9. Le Vautour à tête blanche.	9. Vultur leucocephalos.
10. Le Vautour du Bréſil.	10. Vultur Braſilienſis.
11. Le Roi des Vautours.	11. Rex Vulturum.
12. Le Condor.	12. Gryphus.
SECTION II.	SECTIO II.
XI. *Genre du Hibou.*	XI. *Genus Aſionis.*
1. Le grand Duc.	1. Bubo.
A. *Le grand Duc d'Italie.*	A. *Bubo Italicus.*
B. *Le grand Duc déchauſſé.*	B. *Bubo pedibus nudis.*
2. Le grand Duc de Virginie.	2. Bubo Virginianus.
3. Le grand Duc de Laponie.	3. Bubo Laponicus.
4. Le moyen Duc ou le Hibou.	4. Aſio.
A. *Le Hibou d'Italie.*	A. *Aſio Italicus.*
5. Le petit Duc.	5. Scops.
6. Le petit Duc de la Caroline.	6. Scops Carolinienſis.
7. Le Hibou d'Amérique.	7. Aſio Americanus.
8. Le Hibou du Bréſil.	8. Aſio Braſilienſis.
9. Le Hibou du Mexique.	9. Aſio Mexicanus.
XII. *Genre du Chathuant.*	XII. *Genus Strigis.*
1. Le Chathuant.	1. Strix.
2. Le petit Chathuant.	2. Aluco.
3. La Hulote.	3. Ulula.
4. La grande Chouette.	4. Noctua major.
5. La petite Chouette ou la Cheveche.	5. Noctua minor.
6. Le Chathuant de Canada.	6. Strix Canadenſis.

7. Strix

7. Strix Freti Hudſonis.	7. Le Chathuant de la Baye de Hudſon.
8. Strix alba Freti Hudſonis.	8. Le Chathuant blanc de la Baye de Hudſon.
9. Strix Mexicana.	9. Le Chathuant du Mexique.
10. Noctua Mexicana.	10. La Chouette du Mexique.
11. Noctua Coquimbana.	11. La Chouette de Coquimbo.



TABLE INDEX

Des Genres. — *Generum.*



TABLE ALPHABÉTIQUE
DES NOMS FRANÇOIS.

La lettre G indique le genre : la lettre V, la variété ; & la lettre E, l'eſpece.

INDEX ALPHABETICUS

Nominum Gallicorum, Latinorum, Hebraicorum, Græcorum, &c.

Littera G Genus deſignat; Littera V, varietatem; & Littera S, Speciem.

A.

Blad-Pate

C.

Duc

G.

H.

M.

O.

S.

Soker

V.

Wodny,

AVIS AU RELIEUR.

Les Planches doivent être placées de maniere qu'en s'ouvrant elles puiſſent ſortir du livre, & ſe voir à droite dans l'ordre qui ſuit.

Page 66.	*Planches* I, II, III, IV, V, VI & VII.
154.	VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV & XV.
164.	XVI.
176.	XVII.
180.	XVIII.
218.	XIX & XX.
260.	XXI, XXII, XXIII & XXIV.
306.	XXV, XXVI, XXVII, XXVIII & XXIX.
418.	XXX, XXXI, XXXII & XXXIII.
452.	XXXIV & XXXV.
474.	XXXVI.
526.	XXXVII.

ERRATA.

Pagina 3	linea 36.	mandi ulâ *lege* mandibulâ
16	35.	tredecim *lege* duodecim
70	8.	TENBEIN. *liſez* TEUBIN.
86	4 & 7.	*Godheu de Rivier.* liſez *Godeheu de Riville.*
116	20.	pex ſes *lege* pes ſex
167	35.	Ο'ρ7άλικος; *liſez* Ο'ρ7άλιχος;
183	20.	Ερυξοταcς. *liſez* Ερυζοταος.
312	5.	SPRINTZLE SPRINTZLING. *liſez* SPRINTZLE; SPRINTZLING.
348	28.	es plumes *liſez* Les plumes
353	3.	drée, ſur *liſez* drée. Sur
358	8.	marqué *liſez* & marquées
358	20.	engrainent *liſez* engrenent
391	35.	s'engraine *liſez* s'engrene
392	3.	s'engraine *liſez* s'engrene
459	4.	Ε'κλωκοτερος. *liſez* Ε'κλευκοτερος.
468	13.	rapines *liſez* rapine
516	10.	s'étend *liſez* s'étendent

EXTRAIT DES REGISTRES
de l'Académie Royale des Sciences.

Du 9 Août 1758.

MEssieurs Duhamel & de Jussieu, qui avoient été nommés pour examiner la suite de l'Ouvrage de M. Brisson, sur les animaux, contenant l'*Ornithologie* ou la troisiéme Classe du Regne Animal, dans laquelle se trouvent environ quatorze cens Oiseaux rangés suivant une nouvelle méthode, par ordres, sections, genres, especes & leurs variétés, en ayant fait leur rapport, l'Académie a jugé que quel que soit le mérite des autres Ornithologies, qui ont été publiées, celle-ci les surpasse de beaucoup par le nombre d'Oiseaux inconnus qui y sont figurés & décrits, & qu'elle mérite d'être imprimée avec l'approbation de l'Académie, en foi de quoi j'ai signé le présent certificat. A Paris ce premier Avril 1759.

GRANDJEAN DE FOUCHY,

Secrétaire perpétuel de l'Académie Royale des Sciences.

PRIVILEGE DU ROI.

LOUIS, par la grace de Dieu, Roi de France & de Navarre : à nos amés & féaux Conseillers, les Gens tenant nos Cours de Parlemens, Maîtres des Requêtes ordinaires de notre Hôtel, Grand Conseil, Prevôt de Paris, Baillifs, Sénéchaux, leurs Lieutenans Civils & autres nos Justiciers qu'il appartiendra, Salut. Nos bien amés les Membres de l'Académie Royale des Sciences de notre bonne ville de Paris, Nous ont fait exposer qu'ils auroient besoin de nos Lettres de Privilége pour l'impression de leurs Ouvrages. A ces causes, voulant favorablement traiter les Exposans, Nous leur avons permis & permettons par ces Présentes, de faire imprimer par tel Imprimeur qu'ils voudroient choisir, toutes les recherches ou observations journalieres, ou relations annuelles de tout ce qui a été fait dans les assemblées de ladite Académie Royale des Sciences, les Ouvrages, Mémoires, ou traités de chacun des Particuliers qui la composent, & généralement tout ce que ladite Académie voudra faire paroître, après avoir fait examiner lesdits ouvrages, & jugé qu'ils sont dignes de l'impression, en tel volume, forme, marge, caractere, conjointement ou séparément, & autant de fois que bon leur semblera, & de les faire vendre & débiter par tout notre Royaume pendant le temps de vingt années consécutives, à compter du jour de la date des Présentes ; sans toutefois qu'à l'occasion des Ouvrages ci-dessus spécifiés ils puissent en imprimer d'autres qui ne soient pas de ladite Académie : faisons défenses à tous Imprimeurs, Libraires & autres personnes, de quelque qualité & condition qu'elles soient, d'en introduire d'impression étrangere dans aucun lieu de notre obéissance ; comme aussi d'imprimer ou faire imprimer, vendre, faire vendre, débiter ni contrefaire ledit Ouvrage, ni d'en faire aucune

traduction ou extrait, sous quelque prétexte que ce puisse être, sans la permission expresse & par écrit des Exposans, ou de ceux qui auront droit d'eux, à peine de confiscation des Exemplaires contrefaits, de trois mille livres d'amende contre chacun des contrevenans, dont un tiers à Nous, un tiers à l'Hôtel-Dieu de Paris, & l'autre tiers audit Exposant, ou a celui qui aura droit d'eux, & de tous dépens, dommages & intérets; à la charge que ces Présentes seront enregistrées tout au long sur le Registre de la Commuuauté des Imprimeurs & Libraires de Paris, dans trois mois de la date d'icelles; que l'impression desdits Ouvrages sera faite dans notre Royaume & non ailleurs, en bon papier, & beaux caracteres, conformément aux Réglemens de la Librairie, qu'avant de l'exposer en vente, les Manuscrits ou imprimés qui auront servi de copie a l'impression desdits Ouvrages, seront remis dans le même état où l'Approbation y aura été donnée, ès mains de notre très-cher & féal Chevalier, le Sieur DAGUESSEAU, Commandeur de nos Ordres, Chancelier de France, & qu'il en sera ensuite remis deux Exemplaires de chacun dans notre Bibliothéque publique, un dans celle de notre Château du Louvre, un dans celle de notredit très-cher & féal Chevalier le Sieur DAGUESSEAU, Chancelier de France; le tout à peine de nullité des Présentes; du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir lesdits Exposans & leurs ayans cause pleinement & paisiblement, sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement: Voulons que la copie des Présentes, qui sera imprimée tout au long au commencement ou à la fin desdits Ouvrages, soit tenue pour duement signifiée, & qu'aux copies collationnées par l'un de nos amés & féaux Conseillers-Secrétaires, foi soit ajoutée comme à l'original; Commandons au premier notre Huissier ou Sergent sur ce requis, de faire pour l'exécution d'icelles tous actes requis & nécessaires, sans demander autre permission, & nonobstant clameur de Haro, Charte Normande & Lettres à ce contraires: Car tel est notre plaisir. Donné à Paris le dix-neuviéme du mois de Mars, l'an de grace mil sept cent cinquante, & de notre regne le trente-cinquiéme.

Par le Roi en son Conseil.

MOL.

Registré sur le Registre douze de la Chambre Royale & Syndicale des Libraires & Imprimeurs de Paris N°. 430. fol. 309. conformément au Réglement de 1723, qui fait défenses à toutes personnes de quelque qualité qu'elles soient, autres que les Libraires & Imprimeurs de vendre, débiter & faire afficher aucuns Livres pour les vendre en leurs noms, soit qu'ils s'en disent les Auteurs ou autrement; & à la charge de fournir à la susdite Chambre huit Exemplaires prescrits par l'Article 108 du même Reglement. A Paris le 5 Juin 1750.

LE GRAS, *Syndic.*

De l'Imprimerie d'ANTOINE BOUDET, Imprimeur du Roi.



